

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

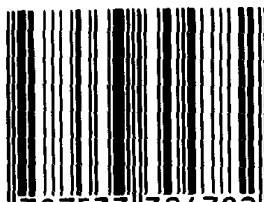
子部
第二〇五冊



魯新登字 07 號

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0478-0



9 787533 304782 >

EB5101

四庫全書存目叢書·子部二〇五

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 55.375 印張

1995 年 9 月第 1 版 1995 年 9 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0478-0

Z·27 子部定價：78300 圓

子部第二〇五冊目次

子部・類書類

駢字馮霄二十四卷(二)

〔明〕徐應秋輯
華東師範大學圖書館藏明末刻本

.....一

新鐫陳太史子史經濟言十二卷

〔明〕陳子壯輯
北京大學圖書館藏明天啓刻本

.....二四四

群書考索古今事文玉屑二十四卷

〔明〕楊淙輯
清華大學圖書館藏明萬曆二十五年葉貴等刻本

.....三六〇

駢字馮霄二十四卷(二)

〔明〕徐應秋輯

華東師範大學圖書館藏明末刻本

附《四庫全書總目·駢字憑霄

二十四卷》提要

駢字馮霄卷之十一



西安徐應秋手輯男國康校

釋名 天文 時令

太初天

雲笈七籤太初天有景華之宮有自然九色之氣入其煙中者易貌居其煙者百變

壽卑無量天

第一天也人壽九百萬歲歲如人間五百歲

上上禪善無量壽天

第二天也人壽二千六百萬歲歲如人間一千歲

梵監天

第三天也壽一億五千二百萬歲歲如人間二千歲

梵術天

第四天也壽六億八百萬歲歲如人間四千歲

駢字馮霄

卷之十一

乙

不驕樂天

第五天也人壽二十億四千萬歲歲如人間八千歲

化應聲天

第六天也壽九十二萬億一千六百萬歲歲如人間六千歲

梵寶天

第七天也人壽七劫歲如人間五千歲

梵摩迦夷天

第八天也人壽二劫歲如世間千五百歲

波梨答怨天

第九天也人壽四劫歲如世間二千五百歲其一天俱別置三天合三十六天見太霄琅書

帝釋天

因本經須彌山半四萬二千由旬有四天王天一日時國二增長三廣目四多聞須彌山頂為帝釋天

叨利天

清淨自居娑婆世界生叨利天

夜摩天天一倍為夜摩天又熾摩天一名離淨天作炎摩天歡樂也欲心不作動少靜多生靜摩天

兜率陀天壽四千歲以人間四百歲為一日靜心愈多未免應觸生兜率天

化樂天壽八千歲以人間八百歲為一日無心境至意味甚薄生樂變化天

他化自在天壽一萬六千歲以人間八百歲為一日了然超越生它他自在天

梵眾天但能執身不行婦欲若行若坐俱無愛染

梵輔天欲習毘除離欲心現是人應時能行梵德

大梵天身心圓始情靜禁戒加以明悟梵眾梵輔大梵為初禪初禪除憂

少光天統攝梵人圓滿梵行澄心不動寂湛生光

駢字指掌卷之十一

無量光天光光相然照曜無盡

光音天吸持圓光成就教體小光無量光音為二禪二禪戒苦

少淨天圓光成音故音露妙映成精行通寂寂樂

無量淨天淨空現前引發無際身心輕安成寂滅樂

徧淨天淨德成就勝託現前已上三天為三禪身心安穩得無量樂出入息猶存

福生天苦樂二心俱時頓舍淨福性生

福愛天捨心圓融勝解清淨

廣果天福德圓明修証而住已上三天為四禪迷得真佛性無出入息

無煩天苦樂兩滅闕心不交無煩以下為五帝居天亦名五帝舍

無熱天機括獨行研交無地

善見天壽三千劫妙見圖澄更無塵象

善現天精見現前斷鑄無碍

色究竟天壽五千劫窮色性性入無邊際是十天獨行無交未盡形累名為色界

無邊空處天壽一萬劫覺身為碍銷碍入空空無邊處下為四空天

無邊識處天壽二萬一千劫諸碍既銷無碍無滅其中惟留阿賴耶識

無所有處天空色既亡識心都滅十方寂然

非想非非想處天壽八萬四千劫識性不動以滅最研于無盡中真宣盡性

駢字指掌卷之十一

淨月星宿天

常憍天

特髻天

堅首天以上在四天王天下共二十八天其十三天即帝釋天

無量天又道經載第一無量無色壽單無量天

清微天第二無形清微天

摩揭天第三無精波羅摩揭天

億羅天第四入色水無量億羅天

無量壽天第五無極洞清上上禪善無量壽天

上虛天 第六玄微自然上虛禹餘天

約淨天 第七玄清上炁那首約淨天

遏淨天 第八梵行上清炁精那遏淨天

湏延天 第九無窮洞虛極上湏延天

淨明天 第十玄量玉虛無精無羅迦淨明天

上靈赤天 第十一無玄元達上靈赤天

離和天 第十二大梵元炁離和天

寂然天 第十三無蓋上庫玉空玄洞寂然天

玄妙天 第十四梵無色上真炁潘羅玄妙天

駢字為膏 卷之十一 四

福德天 第十五飛梵行真上玄花謾福德天

蔭淳天 第十六雲梵流精南元近慈蔭淳天

無崖天 第十七玄上洞盡無崖不騁樂天

近蔭天 第十八大梵元精答慈近蔭天

快見天 第十九行梵紫處上元首帶快見天

結愛天 第二十虛梵上清化靈湏陀結愛天

無景天 第二十一上極無景洞微化應聲天

阿結天 第二十二大梵九玄中元阿結通德天

湏遠天 第二十三行梵元清下靈炁湏遠天

阿那天 第二十四極梵洞微九靈炁湏帶阿那天

至極天 第二十五至極洞微梵寶天

扇給天 第二十六微梵立天炁帶扇給道德天

藏慧天 第二十七虛梵天炁彈然藏慧天

伊檀天 第二十八空梵中天續元伊檀天

迦摩夷天 第二十九太極無崖紫虛洞幽梵迦摩夷天

慧人天 第三十錄梵自然識慧人天

念慧天 第三十一玄梵大行無景無所念慧天

何檀天 第三十二雲梵上行維先何檀天

駢字為膏 卷之十一 五

答愁天 第三十四無色玄清洞微波犁答愁天

阿竭含那天 第三十五玄上祿梵藏然天

若那天 第三十六極色上行梵泥維先若那天

皇曾天 第三十六天見道經

玉完天

何童天

平育天

文舉天

七曜摩夷天 按三十三天其二十八天在三界內此六天為欲界名六欲天

越衡天	滯翳天	和陽天	恭華天	宗飄天	黃茹天	堂曜天	端清天	恭慶天	駢字焉霄	極瑤天	元載孔昇天	皇崖天	極風天	孝芒天	翁重浮密天	江由天	阮樂天	曇誓天
									卷之十一									共十八天屬色界
									六									

霄摩天	元洞天	翰寵妙成天	秀樂禁止天	常融天	玉隆騰勝天	梵度天	平育賈奕天	玉清天	駢字焉霄	太清天	上清天	清微天	禹餘天	大赤天	無上大羅天	無造天	大善天	不用處天
			此四天為無色界				此在三界外為四人天亦名釋氏天亦名四梵天		卷之十一		四人天外曰三清境亦名三天			道家稱元始天尊居玉清清微天靈寶之君居上清禹餘天太上老君居太清合前三十六天見靈本元經		又阿含經有無造天壽千劫	壽四千劫	四萬二千劫
									七									

憍梵 受天供

離婆 不倒亂

單凌 能苦坐

尊拘 壽不夭

俱締 善答難

孫陀 客提特此十二弟子旁蓋衆德圖彰法化

釋提桓因 帝釋也名日月天子

普香 星天子也

寶光 日天子也法華經釋提桓因與其眷屬三萬天子俱又有明月天子普香天子寶光

斷字馮霄 卷之十一

天子四大天王與其眷屬萬天子俱

尸棄大梵 初禪梵天王也

光明大梵 二禪光天王也法華經娑婆世界王梵天王尸棄大梵光明大梵與其眷屬萬二千天子俱

尤遠照佛 第一尤遠照佛所有八十億菩薩皆當往生

寶藏佛 第二寶藏佛所有九十億菩薩當往生

無量壽佛 所有一百二十億菩薩當往生

頭樓斯和 以下異國十三佛

羅隣那阿 第二

折丹飛廉 風伯也

井翳號箕 雨師也

豐隆 雲師也

光道 日道也

逡巡 月道也俱駢雅

嫫媿 淫氣也尊卑不別之兆見京房易傳

五殘獄漢大賁訕沅昭星旬始擊咎天沸皆黃

太白之精 五殘星出正東填星之精六賊星出正南

天杵天拊伏靈天敗天狗司姦天殘卒起竹彗

斷字馮霄 卷之十一

皆白彗也

枉矢破女拂樞統經滅寶驚理大奮祀天蒿瑞

下天林 皆黑彗也又駢雅赤彗有曜且黃彗有

滅汗 占象新書妖星赤表下有三星縱橫一曰

龍拔星 其狀如拔出則王者多子孫

毛毳星 狀如毳有光見則國多苛暴之政

歸邪星 如星非星似雲非雲歸邪所出必有歸

攝提 春秋元命包天有攝提人有兩眉注攝提

鉤鈴 兩星類曲人冒似之孝經內事且弟有親親之恩則鉤鈴不離

貫索

石氏星經貫索九星在七公前為賊人半一星為門門欲開開即有赦九星皆明天

大陵

春秋合歲圖大陵星主死喪一名積尸卷

虛精六淳曲生

潛確上令星各虛精感帝王之夢及金玉念名求之必應中台

始影

名六淳求官祿盛與念名求之必得下台女星傍一小星名始影女子于夏至夜候而祭之得好顏色

瑄朗

始影南並肩一星名瑄朗男子于冬至夜祠而祭之得好智慧

天雁地雁

淮南子流星色赤名曰地雁其所墜者兵起流星有光赤青名曰天雁軍甲之精華也

駢字馮霄

卷之十一

蟬蜋

虹也爾雅

挈貳

號為挈貳爾雅

析翳

尸子虹蜺為析翳雙出鮮明者為雄雄曰虹闇者為雌雌曰蜺

天弓

虹也白虎通

黃乾

皇天也東漢書

天稷

五星在農正南

豆花雨

八月雨也荆楚歲時記

濯枚雨

六月有大雨日濯枚雨

颶風

颶風也

颶風

熱風也

颶風

熱風也

船舶

海風也

扶搖獨鹿

族風也

石尤

逆風也俱駢雅

裂葉風

洞冥記裂葉風八月風也

焚輪

爾雅焚輪謂之頽暴風從上下也

哀鳥

史記天官書五帝座后聚十五是蔚然曰哀鳥即位漢書蔚然作哀鳥其氏作依鳥依亦音哀

駢字馮霄

卷之十一

孟婆

風曰孟婆宋徽宗詞孟婆好飲些方便味

龍龜

爾雅日月會于龍龜尾星也

玄弋

一星在招搖北一名臣弋五星守兵起歲書樂叶圖玄弋招也

鬱儀結璘

大洞經日亦名鬱儀月亦名結璘七曜記鬱儀亦交與日同辰結璘黃文典月同居鬱華日精結璘月精也

營頭

東山松書曰怪星晝行名曰營頭行振大誅也

太寶九華

上清真人呼日月為太寶九華

圓光蔚

真誥三天真人呼日為圓光蔚

圓羅耀

方諸山真人呼日為圓羅耀

濯濯羅 九天真人呼曰為濯濯羅

天格天槍天冲天猗國皇反登天刑真若

昭明出尤旗司空天棒天陰晉若官張天雀赤

若 皆赤筆也

女嬃 下氏星經太白土公妻曰女嬃居南嶺天

虞淵蒙谷 淮南子曰入于虞淵之汜曙于蒙谷

百九里

太微紫宮 淮南子太微者太乙之庭也紫宮者

而左旋

駢字馮霄 卷之十一

七

陽鳥 廣雅曰一名陽鳥蜀都賦陽鳥翔翼于陽

接搶 妖星曰孛星彗星長星亦曰接搶諸曜

子房詩鴻門銷簿餘埃下隕接搶大人賦

奚仲 觀象賦奚仲託精于津陽奚仲四星在天

天竈 國語武王伐殷歲在鶉火星在天竈天竈

即玄枵齊之分野也王季之母太姜齊女

玄枵 齊分野也

星紀 吳越分野也

析木 燕分野也大火宋分野也

鶉首 秦分野也鶉火周分野也

實沈 魏分野也壽星鄭分野也

大梁 趙分野也

降娄 魯分野也

管輅 衛分野也

礪礪 元包列扶搏礪礪灼傳曰列扶搏雷之動

無厚順流墮光明百生樹 東方有電名曰無厚

西方有電名曰光明北方有電名曰百生樹

相觸相對故虛空雲聚之中出生光明各

駢字馮霄 卷之十一

七

噲西方電光主多光北方電光蘇多未尼

大弗 尉泰美新大弗徑隕海水群飛注弗彗星

天階 晉天文志三台為天階太乙躡以上下李

天塞雲 占書曰望見青白雲名曰天塞之雲必

天街 漢書畢昴間天街也街北胡也街南漢也

招搖天璣 漢書杓端有兩星一內為矛招搖一

天弁 星名大象賦建星含曜于黃道天弁為映

章牽 歲星也於明長庚太常太正太白也

執法 熒惑也地候鎮星也

安調伺晨鉤星熊星 辰星也俱駢雅

天乳星 主甘露明潤則甘露附

龍火 七命龍火西頤火星也

耀魄寶威靈仰赤燦怒白招拒叶光紀含樞紐

五經通義天神之大者曰昊天上帝即耀魄寶其佐五帝青帝威靈仰赤帝赤燦怒白帝白招拒黑帝叶光紀中央黃帝含樞紐

霰雲廉纖露霖溟泮淅霰 小雨也

淅微 字書淅微小雨也

雲霄震雲 大雨也

駢字馬霄 卷之十一

淫瀆霽霽 大雨也

霽霽 暴雨也俱駢雅

霽霽 大雨也

濛濛 小雨也

瀧瀧 雨下濕衣也

雲霽 雨止雲罷也俱字書

玄冥星 狀如雄鵠色黃赤出則兵起國不寧

輝散星 有芒氣上出二星見則兵起人災

分霞星 二星並見光芒相約見則外國進寶物

雲附星 赤雲中見二星一大一小見則天暑天下大疫

翻拂星 光並如拂見則有國家宗社事

百埃星 狀如氛埃氣中有光見則諸侯多事人民不安

展齒星 狀如細齒見則兵起人災俱見玄象新書

琉璃星 五星在須女非主后夫人環珮之節

九州殊口 九星在天節南主九土重譯殊方異俗一曰勾風主聚議

昧爽助昕 晦也

曉曠睡黃 日暮也

曉然 日溫也

駢字馬霄 卷之十一

闇虛 月氣也張衡曰對日之衝其大如日則星亡

反羽 宋書五星反羽其下之國不可久處反羽光芒上天下小

玄顏 楚騷懸火延起今玄顏蒸玄顏天也

泰鴻 天也見鸛冠子

素節 七命曰白商素節張景陽詩金以扇素節

陽鼂 校獵照天子乃以陽鼂始出于玄宮師古曰陽鼂日出之候也

折威 七星在亢南天子執法之官

國燾 柳子厚天對國燾席大厭家植國燾天也言天之勝大立于虛而無所植也

周伯含譽景星赤牙天醒瑞星也

約約煩煩解衙天猪流星也

天衝雲旂猪馬妖雲也俱駢羣

細風紺日水心文細風紺日煥霍房戶

迷空步障霧也

威屑霜也

教水露也

冰子雹也

氣母虹也

駢字馮霄 卷之十一

驚世先生雷聲也

屑金星也

秋明大老天河也俱清異錄

左旗九星在河鼓左右旗九星在河鼓右主該

浮金房太微天帝君曰九天真人呼風爲浮金

天譴一星在卷舌口中

天狼一星主殺刺一日夷將一日天陵主西南夷主盜賊

潑火雨河朔謂清明桃花雨曰潑火雨

隔轍雨夏至雨曰梅雨五月雨曰隔轍雨

砲車雲因史補暴風之候有砲車雲

天公絮清異錄素隴村民稱雲爲天公絮

霜淞霧淞曾南豐集齊地寒甚夜霧凝于木上日出飄滿庭階尤爲可愛遂作詩曰

園林初日淨無風霧淞花開樹樹同記得集英深殿裏舞人齊揮玉璫繫齊地以爲豐年之兆諺云霜淞如霧淞貧鬼備飯羹蓋寒淞則爲霧淞寒甚則爲木水樹介霧淞兆豐而木水兆凶也

王蓬蒿狀如粉好拂拂然見其國兵起若有喪白衣之會其邦饑亡

國皇星出而大其色黃白聖之有芒角見則兵起國多變若有水饑人主惡之衆庶多疾

駢字馮霄 卷之十一 七

溫星色白而大狀如風動提出東南天下有兵將軍出于野出東北富有千里暴兵出西北亦如之出西南其國兵喪並起大水人民饑

老子明大色白所出爲饑爲凶爲善爲惡爲喜爲怒兵火起人主憂已上四星與周伯俱爲不祥而通志十二瑞星中又有周伯王蓬蒿格澤句始

種陵女帛東南有三星名曰盜星出則天下有大盜西方有三大星名曰種陵出則天下穀貴十倍西北三大星出而白曰天狗出則人相食大西東北有三星出各曰女帛見則有大喪

采醴蔣山柏林常多采醴陳后主以爲甘露

天暉天保流星一曰天暉二曰天使三曰天雁四曰天保五曰地雁六曰梁星七曰

管頭入日天狗天暉天雁者祥夜隕而為天保者祥地雁星者妖管頭天狗妖甚矣

地維滅光出四隅赤黃播頭狀類鎮星出東西隅天下大旱西南兵起出西北天下大亂

昏旦出西北方中赤外青氣環之見則天下兵起

稼穡星有四星類墳墓見則大稔

六害星有六星並出而俱有光芒見則兵起流

破女星狀類華芒氣雙出見則有大兵喪疫並起

天鋒星象華天鋒出必有亂臣殺死于下

駢字焉膏 卷之十一 太

燭星狀如太白出則城邑有主功

障右星前早後高播頭乍下所下民食不足

頻頑飛星如金前早後高所從多處王削色而不戰

大奸流星大如金中天曳尾曰大奸下有流血大臣起謀百姓相食天下大亂

蚩尤旗類華而後曲象旗或云赤雲獨見或云其色上黃下白長二三丈見則王者征伐四方不則國有大喪

昭明象太白白大而白無角所起國兵多變大人

北落師門一星在室南落者天之藩落也師門軍門主非常以備兵

雀錫杜鵑傳學有言郡城外有墳忽有甘露布林木子經道喜白之味之慘然不憚

曰此雀錫也非甘露大非佳兆吾門其矣矣年終家有八喪見王由波調按天官畫露色黃白者魯魯

種桑落淮南子朝發博桑日入落宗注博桑日所出也落宗最日所入也

仙丘露山海經仙丘絳露仙人常食之

廣延露拾遺記廣延國霜色紺碧

早勒露洞冥記早勒國人飲甘露

甘露呂氏春秋伊尹說湯曰水之美者三危之露和之美者揚雫之露其色紫

驟鳥拾遺記穆王東至大轅之谷西王母來進蟠林甘露雪

駢字焉膏 卷之十一 尤

屏星孝經內事王者遠嫌別微疎貴賤抑驕臣息亂子則屏星為之明以潤帝座為之章而光均曰屏星五帝座

三武荆州星占曰河鼓一名三武一名天鼓

少微會稽謝敷隱若耶山初月化少微星少微一名處士星占者以隱士當之候而數元晉陽秋

粹陽元魏泰常四年月行四犯太微天象志曰太微粹陽之天庭月者臣也今橫行滿之不巳甚乎

農祥國語太史順時視土農祥晨正土乃豚祭

河河謂之銀河銀河絳河明河為邱集許

獵禁風 列子曰夫獵禁之風不應入節

閭車青林 張衡傳建閭車之幕今猶青林之芒

法獄風 山海經法獄之山有獸曰山獬見則天

鞠陵風 又大荒之中有山曰鞠陵焉山有人曰

妬羅雲 雲如羅華嚴經

梢雲 孫氏瑞應圖云梢雲瑞雲人君德至則出

釜山 史記黃帝合符釜山洞冥記東海大明之

庶潭露 常奉真洞潭記露管山霜可染紫白庶

駢字馮霄 卷之十一

天公玉馱 比丘清傳與一客同入湖南客曰九

西汜 謝宣遠詩扶光迤西汜注日入處也

謠落七元 雲笈七籤危斗威神陽芒則為流金

閭道 六星在王良前天子僕也主執御

羽林天軍 四十五星三三而居一曰羽官一曰

天苑 十六星在昴畢南天子畜化之苑

液雨 歲時記事立冬後十日入液至小雪出液

此時得雨謂之液雨亦曰藥雨百虫飲此

則蟹也

三素雲 道家有三素雲許元祐子詞三素雲

寶光雲 元道山五雲山詩紫羅縵界寶光雲

冠纓雲 寒露正陽雲出井如冠纓

赤珠雲 立夏雲出背如赤珠一云如赤縞

白鵲雲 春分雲出軫如白鵲

車蓋雲 穀雨太陽雲出張如車蓋

水波雲 夏至少陰雲出參如水波

積水雲 立春少陽雲出房如積水

駢字馮霄 卷之十一

妙髮雲 佛家有九雲寶蓋花雲堅固香雲無邊

樹雲 檀雲妙莊嚴寶蓋雲燒香雲妙髮雲清淨

樹雲 冬至雲出箕如樹之狀

踏石雲 霜降太陰雲出上如羊下如踏石

花信風 崔德符詩清明煙火尚闌珊花信風來

雨 棟花風最後此後則立夏矣元人詩餘英

鯉魚風 李商隱詩後溪暗起鯉魚風李賀詩鯉

船解風 黃南錄有船解風東坡詩三時已解黃

石郵風 即石尤風也楊文公石郵風緊客心愁

辭故人酒不及石方風石尤風打頭風也

旁死魄

尚書武成惟一月壬辰旁死魄建寅之

試生魄

又曰厥四月哉生明哉始也月之三日

也

賜谷

淮南子曰賜谷

嶮嶮

日入嶮嶮垂景在樹謂之桑榆

膠葛

楊雄傳翠虬絳綺不階浮雲翼疾風虛舉

而上升則不能從膠葛騰九關注膠葛上

側寒

呂聖求望海潮云側寒斜雨微燈暮霧

駢字鴻膏

卷之十一

天蓬星

曆中九宮天蓬星太乙坎水白

天芮星

攝提坤土黑

天衝星

軒轅震木碧

天輔星

招搖巽木綠

天禽星

天符中土黃

天心星

青龍乾金白

天柱星

咸池兌金赤

天任星

太陰艮土白

天英星

天乙離火紫出會要謂之彗九害

日魂星

王半山梅詩好借日魂來映獨恐

折后弄如星髓未彫前

荆祖

天雨水銀是謂荆祖不出三年兵荒並起

毗舍那

一日毗盧遮那光明遍照也

摩利炎

陽談也

大遷

淮南子曰巴西日大遷到西南曰小遷

運旦

南粵傳運旦城中皆降

忽

俄頃也江淹雜體詩寂歷百草晦歎歎

駢字鴻膏

卷之十一

玄轡

李願感冬篇高陽攬玄轡太皞御春始

朱義

文選游仙詩朱義將由白注立秋從白

金轡

楊用修曰宋人秋日塔金轡秋序玉

金轡

涼又金顯平分碧虛如拭皆奇語律

鳥度

二星在天市中主度量平債交易

若木

山海經灰野之山有樹青葉赤華名曰若

若木

木日所入處淮南子若木在蓬木西末有

若木

十日其光照下地文選折若華以開日

若木

一星在南斗西南老農也

燭龍

雪賦燭今若燭龍銜耀照昆山山海經章尾山有神其瞑乃晦其視乃明視燭九陰是謂燭龍淮南云燭龍在雁門北蔽于委羽之山不見日張說賦南竊火鼠之譯北蓋燭龍之會

織阿

淮南子曰月御亦曰織阿樂考曰織阿山名有女子處其叢躍入月中因為月御八騫三道頌行經云月宮中有七寶浴池八騫之林秋分之日月宿東井之地土廣靈之

纁夏玄冬

太玄經注萬物豐于纁夏耗于玄冬飛谷劉向九嘆結余軫于西山兮橫飛谷以南征王逸注飛谷日所行處道也

駢字馮霄

卷之十一

芬月

沈佳期詩芬月期來過

詰朝

左傳詰朝之事爾無與焉詰朝明旦

辟非明梁

道書元氣生于九天之上名曰辟非辟非之煙下入人身為明梁之氣能知辟非之繇者乃得領祖大無

顏魄傾義

謝惠連詩顏魄不再圓傾義無雨旦

側匿及匿

月朔見也駢雅按書大傳晦而月見西方謂之側匿

提日

公羊以月晦日為提月又為提日

朽月

宋黃仁懷苦雨詩九月不虛為朽月今年

精陽

清確類書六川精陽

麥天

趙師民詩麥天晨氣潤槐夏午風清

會暉

顏延年詩會暉薄瀾澳注日光也

憤風

梁武紀憤風驚浪不暫停止

雕氣

宋書禮志雕氣降氛于官樹珍露呈味于禁林

規燬魄淵

柳子厚天封規燬魄淵太虛是易注規者國也燬者口也魄者缺也淵者月也日者火之精故曰燬日無缺故曰規月者水之精故曰淵月至望后生魄則缺故曰魄淵

駢字馮霄

卷之十一

日乘

即顓傳日乘則有妖風日蒙則有地裂

闕逢

太虛在甲日闕逢言萬物鋒芒欲出擁遏未通

旃蒙

在乙日旃蒙史記作端蒙言萬物邊蒙甲而由

柔兆

在丙日柔兆史記作游兆徐廣注作游姚言萬物皆生枝有葉

疆圉

在丁日疆圉史記作祝羣言萬物騰盛

著雍

在戊日著雍位在中央萬物繁養

屠維

在巳日屠維史記作屠維屠維離也言萬物各成其性

上章

在庚日上章陰氣上升萬物畢生

重光

在辛日重光言萬物成就其煌煌

玄默 在壬日玄默一日玄七史記作橫艾言歲終也任萬物故言玄默

昭陽 在癸日昭陽陽氣始萌萬物含生

提格 太歲在寅曰提格起言萬物承陽而起也

在卯曰單闕單起闕止也言陽氣推萬物而起陰氣盡止也

發徐 在辰日執徐執盤徐舒也伏蟄之物皆散舒而出也

大荒落 在巳日大荒落史記作大芊落荒大也萬物熾盛落大而布散

敦牂 在午日敦牂敦盛牂壯也

協洽 在未日協洽史記作汁洽協和洽合也

涪灘 在申日涪灘史記作芳漢禮器碑作涪款涪大灘修也萬物皆脩其氣也

駢字鴻霄 卷之十一

作噩 在酉日作噩儼文作作諾又作鄂作鄂零落也萬物零落也

闍茂 在戌日闍茂史記作淹茂淹蔽茂昌萬物蔽昌也

大淵獻 在亥日大淵獻藏獻迎也萬物終于亥深藏處伏以迎陽

困敦 在子日困敦困混敦沌也陽氣混沌萬物牙孽也

赤奮若 在丑日赤奮若奮起也若順也陽奮物而起之無不順其性也赤陽也俱爾雅

青陽 春也氣青而溫陽

朱明 夏也氣赤而光明

白藏 秋也氣白而清涼

玉燭 四時和謂之玉燭言道光照也

畢月 月在甲日畢

橘月 月在乙日橘

脩月 月在丙日脩

闕月 在丁日闕

厲月 在戊日厲

則月 在巳日則

室月 在庚日室

塞月 在辛日塞

駢字鴻霄 卷之十一

終月 在壬日終

極月 在癸日癸巳上月陽

陬月 正月為陬

如月 二月為如

寗月 三月為寗

余月 四月為余

皐月 五月為皐

且月 六月為且

相月 七月為相

壯月 八月為壯

玄月 九月為玄

陽月 十月為陽

辜月 十一月為辜

涂月 十二月為涂已上月名注以日配月設若正月得甲則曰畢取二月得乙則曰橘如十一月得甲則曰畢辜十二月得乙則曰橘涂

一章 太玄十九歲為一章一章者間分盡也

節首 四章為節蔡邕月令章句七十六年為節首古曆以章節紀元為宗至朔日為章至朔同在甲子時三紀為元至朔年月日時俱在

駢字馮霄 卷之十一

甲子謂之曆元一千五百二十年為紀四千五百六十年為一元

啓明長庚 詩注旦出謂明星為啓明日既入謂明星為長庚庚續也孫炎曰明星太白也

太簇 孟春律中太簇太簇所以贊陽出滯

夾鐘 仲春律中夾鐘周譜云夾鐘出四陳之細注云夾助陽四陳謂黃鐘大呂太簇夾鐘凡助出四陳之微氣不滯伏于下也

姑洗 季春律中姑洗周語曰姑洗所以脩學百物考神納賓是月之物脩學故用之宗廟致神納賓

中呂 孟夏律中中呂周語曰中呂宣中氣

蕤賓 仲夏律中蕤賓周語曰蕤賓所以安靜神人獻酬交酢何繼日是月陽反于下為後

林鐘 季夏律中林鐘周語曰和展萬物俾莫不任肅統怡注云坤初六也林衆鐘聚

夷則 孟秋律中夷則周語曰所以詠歌九則平也民無貳則法詠歌九功之法平民使不貸

南呂 仲秋律中南呂周語曰贊陽秀物南任也陰任陽事助成萬物

無射 季秋律中無射陽氣上升陰氣收藏萬物無射者也

應鐘 孟冬律中應鐘言陰氣應無射談藏萬物而雜陽開種闕藏塞也陰雜陽氣藏塞為萬物作種

駢字馮霄 卷之十一

黃鐘 仲冬律黃鐘周語曰黃鐘所以宣氣九德氣伏地物始萌所以備養六氣九功之德

大呂 季冬律中大呂呂振也言陰大振助黃鐘宣氣聚物

先平明 叔孫通傳先平明師古曰未平明之時

黔雷 大人賦左玄冥而右黔雷張揖曰黔雷黔或曰水神也

扶筐 張衡大象賦薦秋成于八穀務春秋于扶筐

昭時 終軍傳宜因昭時今日昭明也

轉漏 王莽傳轉漏之間

寤宙 幽通賦寤宙而達幽

終今古學傳終今以來迥使如故注
長楊賦日未塵旂注不發景也

旦日賈山傳旦日合戰明日也

山帶唐詩風吹山帶遙知雨張野廬山記
雨則有白雲或冠峰巖或亘中嶺俗謂

陽勃陰蝕天運三千六百為陽勃地轉三千

陰蝕陽勃地天為氣又謂之小劫天運九千
百周為一易謂之大劫

三泮條以上泮中
本唐制十

駢字考異
夜為半月兩半月為一

月月
月為一行兩行為一季

曾廳高風

駿狼郭璞客微駿狼之長輝玄陸之短景淮南
子冬至日在駿狼山夏至日在牛首山

豕韋管室東壁總名奴管之次口蓋以室壁曰
星相對四方如口奴管亦名豕韋春秋

鵲火柳星謂之味郭璞曰味朱鳥之口左傳
十九年味為鵲火南方朱鳥未為鵲首午

稷雪毛詩補注先集雜霞稷雪也謂之未

旬歲程方達為丞相司直旬歲開羅兩司錄
旬歲猶言滿歲也又田千秋以一言

決日周禮天官云決日而飲之從甲至甲謂之
決日凡十一日也又左成年決辰之開辰

耗磨日正月十六日謂之耗磨日

黃姑織女古詩東飛伯勞西飛燕黃姑織女相
見世遂以黃姑為牽牛按天象賦注

注張武廟嘗聞文啟道考天文星各有注張由
使問係何星楊慎曰柳星也周禮以注張

駢字馮霄卷之十一
三

白月唐西域記月生明至滿謂之白月月
虧至晦謂之黑月

陽礮龍樹大士曰日光着微塵風吹之野中轉
名之陽礮愚夫見之為野馬

炊熟節歲時記冬至一百三日為炊熟節

白商七命白商素節月既授衣

臍明日將出曰臍明

水虹臍明也主風雨虹月暈也主風水虹漢人
呼為水精楊用脩集

駛雨元好問詩駛雨東南來自注駛與快同見
裴志趙松雪有駛雪帶

若光江淹詩屬我磁景半賞爾若光初

若光磁景

若光磁景

羅喉 翻譯名義曰羅喉此云障障化身長八

六更 楊誠齋詩天上歸來有六更蓋內機五更

入所云六更也

陽九百六 六壬誤太乙肘後云四百五十六年

靈寶經則云陽九百六劫之大者也小則

三千三百年大則九千九百年大則九九

八十一萬年為劫終道經言陽九者天旱

阿濕縛度閻 正月也

羯磨底伽 二月也

未迦始羅 三月也

駢字馬霄 卷之十一

報沙 四月也

磨迦 五月也

頻勒審那 六月也

制但那 七月也

喚舍法 八月也

誓瑟瓊 九月也

阿沙茶 十月也

室羅茂拏 十一月也

婆達羅鉢陀 十二月也

已上佛經十二月名

筭日 南唐書契母選畫如夜星然胡人曰

此謂之筭日頃當日復良久果如其言日

方午也

金玉床 隋煬帝幸江都夏侯肅說高祖曰金玉

床播此帝座不安參虛得歲必有真人

濛星 唐昭宗天復元年五月有三赤星各有鋒

芒在南方既西方北方東方亦如之頃之

又各增一星凡十六星少時先從北滅

玉井玉繩 梁簡文帝詩玉井臨迥度

章金波月也王

浹辰 左書傳其浹辰之謂而楚方

其三日也

駢字馬霄

至癸為十日

治象浹日

辰謂周子

龍漢 為木劫

赤明 為火劫

延康 為土劫

開皇 為金劫

皇 為水劫一起一伏周而復始見猶龍傳

咸池 日出于陽各浴于咸池拂于扶桑是謂之

曲阿 至于曲阿是謂明旦

曾泉 至于曾泉是謂蚤食

桑野 至于桑野是謂宴食

昆吾 至于昆吾是謂正中

鳥次 至于鳥次是謂小還

悲谷 至于悲谷是謂銷時

玄紀 至于玄紀是謂大還

淵虞 至于淵虞是謂高春

連石 至于連石是謂下春

悲泉 至于悲泉愛止其女愛息其馬是謂悲車

駢字志霄 卷之十一

地婆訶羅 日照也

摩利支 陽餞也

云邪宜陸 河圖緯象云邪之陸上為扶桑日所

五雲太甲 王勃益州夫子廟碑帝車南指趣七

一公言北斗建五七曜俱在南方有是之

離婆多 星宿也

益囉羅迦 火星也

郭陀 水星也

勿哩訶婆婆跋底 大星也

沙乃以宜折囉 土星也

戊獨羅 金星也

蘇氣怛羅 善星也

六甲五子 律歷志目有六甲辰有五子孟康曰

怛剎那 百二剎那為一怛剎那

羅婆 六十怛剎那為一羅婆

牟呼栗多 三十羅婆為一年呼栗多三十年呼

那

駢字志霄 卷之十一

牟休多 牟呼栗多一名牟休多一名摩喉羅多

迦那 音陽羅祖一千六百利為一迦那

橫呼律多 倍六十迦那迦名橫呼律多倍二十

倍六十晝夜

駢字馮霄卷之十二

西安徐應秋手輯男國裏校

釋名 方域

泰遠邠國濮鉛視粟

爾雅東至于泰遠西至于邠國南至于濮鉛北至于

觀栗謂之四極

觚竹北戶西王母日下

謂之四荒爾雅

佛波提

佛經稱須彌山東天下名佛波提一名東弗于縱橫九千由旬放品經弗于岱

九萬里之外嘉林之墟其國名阿提羅之

瞿耶尼

西日瞿耶尼縱橫八千由旬放品經云俱耶尼七十萬里之外極浩素之地國

駢字馮霄

卷之十二

名尼維羅線那之國土色如白玉人長一丈六尺壽六百歲

閭浮提

南名閭浮提縱橫七千由旬放品經南

名伊沙拖之國地土色如丹人長二丈四尺壽三百六十歲

鬱單越

縱橫十千由旬放品經鬱單越五十萬里之外極朔陰之庭其國名伯羅地之

國土色黑潤人壽三百歲長一丈二尺

矩婆洲僑拉洲

法苑珠林北鬱單越有二洲一矩婆洲二僑拉洲

提河洲毗提洲

東弗于建有二洲一提河洲二毗提洲

拾攬洲盟恒羅漫里

西俱尼有二洲一拾攬洲二盟恒羅漫里

率洲

遮末羅洲茂羅遮羅洲

順正理論南瞻部洲有二洲一名遮末羅洲一

名茂羅遮羅洲

煙丘郡水

拾遺記昭王起雲明臺南得煙丘碧樹郡水然河貢都朱泥雲南素州

蔥巒漂棧

東得蔥巒錦柏漂棧龍松寒河黑梓

漏海沉塘

西得漏海洋全狼漏羽壁漆嶂霞桑

冥阜寒流

北得冥阜乾漆陰坂文梓寒流黑曜

陽陟孟諸具區焦獲昭余祁

爾雅于藪魯有大野今高平鉅鹿北廣漢

東北大澤是也晉有大陸今鉅鹿北廣漢

澤是也秦有陽陟今在扶風汧縣西宋有

駢字馮霄

卷之十二

有海陽海濱廣斥燕有昭余祈今太原郊

陵縣北九澤是也鄭有圃田今榮陽中牟

縣西圃田澤是也周有焦獲今扶風池陽

天綱

木華海賦天綱浮涌注天一生水故水為

地釐

楊雄美新荷天衢提地釐

神臯

西都賦實為地之與區神臯注澤畔日神

歸樓尾間惡焦活焦

海水之所歸也駢雅

土豚

土墩也見晉書

盧維

音雷雍二水名

滋穴神漢

列子壺嶺口狀若圓環名曰滋穴有

無通 體水經注汾陰縣南西去河平地開源泉涌出呼之爲漢泉

大渚 東方曰大渚

大夢 東南方曰大夢

大資 南方曰大資

九區 西方曰九區

大夏 西北方曰大夏

大冥 北方曰大冥

駢字馬霄 卷之十二

姑焚 莊八年齊侯游于姑焚遂田于是丘見太豕從者曰公子彭生也公怒曰彭生取見射之豕人立而啼公懼墜車

徒駭太史馬頰覆翮胡蘂簡絮鈞盤兩津 九河名也

大竹滄隨 阮方城 殺井陘令疵句注屏庸 九塞也

幅幘 詩長樂章幅幘既長幅猶言邊幅也幘廣作員周也言幅廣

蓮勺 漢時縣名屬京兆尹音輦酌

授棚 授丁活反初音許漢左馮翊地名

盤屋 漢布扶風縣名山曲曰盤水曲曰屋

陰康 漢書名漢尚書令僕丞即日給陰康星大小二枚今沂陽有陰康城

升陘臺鮐 鮐始也臺當爲臺字之誤左傳作狐鮐

浩臺 縣名浩音誥水名也臺門也水流峽口峯源似門也浩臺音合門

伊吾 漢官撫鳴劍而抵掌志驍伊吾之北匈奴地

含涯 桂陽縣名涯水所出

孤譚 漢河東郡縣名譚音之涉反

菰人 漢太原郡縣名菰音環又山寡反

粘驪 樂浪郡縣名粘音提

駢字馬霄 卷之十二

鄆薄畢程 呂氏春秋湯嘗窮于鄆薄矣武王嘗窮于畢程矣

聯攝姑尤 晏子聯攝以東姑尤以西詎君子于上帝者多矣

離堆 李冰鑿離堆以息水患

蒲疏之市 楚莊王使文無畏于齊遇宋石似道及諸門車及之蒲疏之市呂氏春秋

濡湏 董阜築濡湏塢

山椒 悼李贄釋輿馬于山椒注山陵也

阿耨迦彌 火池也

婆羅竭 鹹海也

訶波多羅 龍池也

伽毗黎 恒河也

賀羅駝 池水也

姑繒蕩姐 漢書登姑繒之壁藉蕩姐之場姑繒西南夷種也蕩如羌屬也

臺輪渠犁 西域志自貳師伐大宛之後西域震懼于是自燉煌至炎澤往往起亭而輪臺渠犁皆有田卒數百人

東曉縣 樂浪有東曉縣說文曉日行曉曉也

石澗句望 淮南子大行石澗飛狐句望之險不能難也

拘盧舍 二里也

駢字馬霄 卷之一二

由旬 十六里也

獮繕那 四十里也

聆隧 國語夏之興也祝融降于崇山其亡也四月嵎長楊賦東震日域西厭月嵎月嵎月所生也

隱疆 汝南郡縣名隱水所出于謹反又音服

京鑠蕭毫渠丘蒲威 左傳鄭京鑠實校曼伯宋蕭毫實殺子許齊渠丘實殺無知衛蒲威實出獻公

駢剛赤緹疆藥 堅土也

附委培塿塋敦魁父 小土山也

墳壤勃壤墳盧輕燹 虎土也

淳鹵爲鹵石菑 流薄土也俱見駢雅

繁峙 縣名峙音止

潛厓 南都賦注潛厓洞出厓山旁穴也

林薄 列新雉于林薄甘泉賦注草叢生日薄

不離狼孟 皆太原郡縣名

盧虎 音盧夷太原郡縣名又蜀郡綿鹿音斯又晉有虎初官鹿亦音斯和虎地名

厥愁屈銀 左昭十一年秋季孫意如會晉韓起齊國弱宋華夷衛非官佗鄭子虎曹人犯人于厥愁注地關公羊作會于屈銀

駢字馬霄 卷之十二

丘慈屈阻 英史以龜茲爲丘慈范史以龜茲爲屈阻

銅陽縣 汝南郡以居銅水之陽名銅糾紅反

祥柯 漢有祥柯郡祥柯繁紅杖也華陽國志楚頃哀王遣莊躋伐夜郎軍至且蘭祥柯于舉而步戰既滅後以且蘭有桀船祥柯乃敗其名代音代且音直

雕上 武紀立后土祠于汾陰雕上雕音誰以其形高起如人尻雕漢舊儀作葵上地名

浚道 九江郡縣名浚道才由反

禦兒 即嘉善語兒鄉也

允吾 音錫牙縣名

陽曲 縣名黃河千里一曲縣當其陽故名

索舉 九江郡縣名音拓姑

秀水 相傳天和景明水光五色野秀異常故名

刪丹驪軒 張掖郡縣名驪軒音蓮盧

劇魁 縣名出北海郡

椽樂 甘泉賦登椽樂而翊天門兮服日椽樂

胸腮 音瞿問臣名已郡多此重因以名邑

偃蹇 高唐賦陳五橫偃背穴偃蹇注陳山角也

梓潼 縣名東倚梓林西枕潼水

公猶 縣名公音仇後魏爲石艾今太原府孟縣

駢字馮霄 卷之十二 七

部婁 左傳部婁無松柏部婁小阜也

寅丘 見淮南子赤小阜也

盧奴 縣名有黑水溪而不流俗語謂黑水爲盧

厓隙 西京賦刊削平堂設切厓隙

沙嶽 堆沙成嶽也海賦

廊衍 史記秦文公夢黃蛇止于廊衍李奇曰三

經涂環涂野涂 周禮經涂九軌環涂九軌野涂

容閭 帝王世紀紂與同惡諸侯五十國九七十

萬人自容閭至浦水距周于牧野

句町 縣名或句町侯國音拘挺屬牂牁郡

蒲反 劉實碑蒲坂作蒲反

溪關 流川曰溪關溪音挨

過辦 四川曰過辦辦音片

洎桓 小波曰洎桓

澱滓 濁流曰澱滓俱見駢雅

岐旁 補雅一達謂之道路二達謂之岐旁

劇旁 三達謂之劇旁四達謂之衛

劇驂 五達謂之康六達謂之七達謂之劇驂

駢字馮霄 卷之十二 八

崇期 八達謂之崇期九達謂之達俱爾雅

濁洧 井一有水一無水曰濁洧濁音計洧仕投

沮洳 詩彼汾沮洳注水浸下濕之地

號淖 劉聰傳號淖不客尺鯉號音蹄

涓滄 江賦綢絡群流商確涓滄涓滄小流也

堙防 堙水埒也防土刑也堙委編

都麗 九真郡名音藁

町疇 詩町疇鹿場左傳町原爲沃注不可井

者則町之町小區也詩人之意謂征夫不

抱罕

音夫謙邑名見漢書

墨培

國語必應其墨培壁墨也墨壘日培

隆坻

水中高地也潘岳詩還坐登隆坻

罕开

音罕牽邑名

飛滂

海賦飛滂相礪激勢相初滂大波也

曾潭

江賦曾潭之府靈岫之關

微墨

墨燒田也

陽盱

大禹所禱河也

鴛鴦

水經注鹽道山孤標秀出羣群山之表

駢字

卷之十二

九

乘也發于上而潛于下矣

令居昭露

史記西至今居非至昭露今居國名

襄賁

東安郡有襄賁賁音肥

廬胸

築城障至廬胸匈奴地名也

姑射

海外山名

涿涂

一作涿都匈奴山名

左桑

水經河水東逕左桑昭王沉水處也百姓

同師

西自同師以東北至標榆二邑名漢

練瀆

吳王遊五湖經練曰此水白如練影之

雍狂

鳥相法亡時者從逐于雍狂之地東胡謂

挹婁

一名挹婁一名挹婁

魏榆

左傳有言于晉魏榆蓋晉地

賴榆

琅邪郡有賴榆賴音紺榆音踰

蒙嵩詔越析詔浪穹詔遼駁詔施浪詔蒙舍詔

哀牢夷之後蠻謂王為詔所謂六詔也

綿虎

昌郡有綿虎云墨山滿水所出虎音斯

句町

牂牁郡有句町音切

括次

武威郡有括次括音子如反次音杏

駢字

卷之十二

十

蒼松

武威郡有蒼松松古松字

莫黑

三原郡有莫黑如浮日音切

庠奚

漢陽郡有庠奚孟康曰庠音題字或作蹄

羸樓

交趾郡有羸樓孟康曰羸音蓮樓音受

葭明

廣漢郡有葭明應劭曰音家育師古曰明

密艾

天水郡有密艾亭

漏井堰

周禮為其井堰注井漏井堰堰發按

涿瀆

西京賦涿瀆涿瀆川港涿瀆小水也音了

朱提

漢縣名音殊時出銀比之他銀極貴價可

豪臯 九江郡有豪臯音拓始

參繚駒卷 俱安定郡縣名繚音力全反駒音旬

繚 孟康曰良全反

靦是 西河郡縣名靦音倪其字从角

雲婁 盧江郡音呼問

雒替 上谷郡縣名音句無

麓泠 交趾郡縣名嶼聆師古曰音廉季

叩爽 莫音旬从人不从火曷夷名

服澤 墨子堯舉舜于服澤之阿禹舉益于陰方之中

駢字馮膏 卷之十二 士

且處 遼東有且處音起處

曲逆 陳平封曲逆侯曲逆音去遇縣名

樸刺 音蒲環聲名

潔渙 江賦澄之以潔渙決之以尾閭潔音繁渙

赤尺二音澄蓋也潔渙暴溢縣渙之水字

倭海 通鑑楊執西奔倭海史記曰倭音未詳

汙萊 詩田卒汙萊汙水萊荒蕪也

堆埼 千虛賦解空石漱堆埼張稚曰埼曲岸也

隄隄 謝靈運溪行詩逶迤隄隄隄逆逆莎陸隄

允吾 金城郡有允吾縣音鈞示

取慮 臨淮郡音秋慮

都歷山 萊州主山也飛鳥不能過

華不注 山名在濟南東北虎牙傑出孤條刺天

的傳蓬婆 少陵和嚴武軍城早秋詩已收的傳

雲間成更奪蓬婆雲外城的傳在

紺廬玉池 緒陽東陂 見南都賦皆陂澤名

粘利水 緒陽縣有江名曰粘利其水鹹黑人

射洪 縣名射音石

駢字馮膏 卷之十二 士

蕪葦 諫吳王書南距蕪葦之塞注夷名

頰谷 穀梁夾谷作頰谷

岢嵐 州名音可葵

悉唐水 西海悉唐之水如脂而黑他物盛之皆

漏惟牛角可貯

偏介之關 左偏介之關暴征其私謂迫近國都

媼園 咸武郡縣名

苴咩城 在雲南直者似嗟切

吐谷渾 國名音突吐渾

仇夷 通甲圖伏羲生于仇夷凡山四絕孤立曰

黎丘

呂覽果非有黎丘部有奇鬼身能効人之子姪昆弟之狀邑丈人有之而醉歸者因効其子之狀而道苦之

橫塘查下

吳郡賊橫塘查下邑屋隆旁注橫塘查下皆民居之區

連雲棧

在棗城舊有棧閣二千九百八十九間

交剛

成十有二年秋秋狄于交剛注地剛

結埼

奉化有結埼巡司六書引顏師古結音結鮮也長一寸廣二分有小蠻在腹中埼渠衣反曲崖其中多結故名埼今作結韻篇無此字

雲委

廬江郡縣名雲音許于反委音力于反

琅槐

千乘郡縣名槐音回

駢字馮霄

卷之十二

主

越鵠

郡名鵠音隨

負尾

山名負音陪

鄠杜

縣名鄠音戶

鬱棲

莊子得鬱棲則為鳥足鬱棲糞壤也

漣消水

晉書杜預鎮襄陽引漣消水以漣地萬餘頃

亞駝

楊用修云漣泔水經作漣泔秦詛楚文作亞駝字林作漣泔周禮作摩池山海經作漣池禮記作呼池禮注作思池

或園青茂骨母

七幾于或園之津涯黃翰谷曰青茂街文種植彈節于五子之山通易骨母之場或園青茂亞強皆地文

陽城下蔡

好色賦陽城一矢感陽城迷下蔡注二邑名

聶安

安定郡陰客縣有聶安亭

漆林

周禮漆林之征二十而五漆林遼國五百里外

泐嶂

江蘇匡廬為之泐嶂嶂為之泐嶂泐嶂皆坎穴言水急激之所為也

不羹

王觀國學林新編云記前漢羹餼侯劉信穎川地名不羹者羹音即春秋昭公十二年左傳今我大城陳蔡不羹陸德明音羹

東不羹襄城有西不羹陳蔡不羹陸德明音羹者即即者宋玉招魂云肥牛之臄臄若芳和酸若陳吾羹以頽物之亦讀羹為即已上皆王說予按古者羹臄之字皆為即不止宋玉招魂也故魯頌閟官與史記急就草羹與房業糖為韻至予以不羹為即者

駢字馮霄

卷之十二

主

區脫

孔穎達云近世以來方黃地不知又作也漢武傳區脫捕得雲中生口音區脫地

區脫

山侯望處伏宿土室也

既窶

高也也滑音傳道旁有穰田者徐一豚蹄酒一盃而祝曰既窶滿穰汗邪穰車

汗邪

下田地也

雙螺

國策臣笑臣陳之祝田也以五飯壺酒三射與祝曰雙螺者宜禾汗邪者滿車戲螺亦音僂集

劇成

縣名上音府

靈陶

石也

玄隅

黑石也

新築

成公元年夏四月丙戌衛良夫帥師及齊師戰于新築衛師獲齊師侵魯而以衛主

遂戰于新築故齊師雖侵魯而以衛主之春秋貴遠怨而惡以兵刃相接如此

哀婁

秋七月齊侯使國佐如師已酉及國佐盟于哀婁諸國大夫含憤發怒欲雪一笑之

地非有擊強扶弱之心國佐如師將以略免非盟之也晉大夫不以德命使齊盡東

國子不可謂背城借一揖而去之鄉克使魯獨之使以其詞之請遂丁哀婁兵之盟

蟲牢

成公五年冬十有二月己丑公會晉侯齊侯宋公衛侯鄭伯曹伯杞伯同盟于蟲牢許靈怒鄭伯于楚鄭伯如楚詔不勝

歸而請成于晉盟于蟲牢鄭服也何以書

駢字馬霄

卷之十二

圭

天王崩赴告已久以所聞先後奔喪禮也九國諸侯會盟不廢特書同盟以見其皆不臣

汭氏

縣名音奉精

罕抱

音去謙縣名

須九

蒲石也

倭句

左職會竊其實龜倭句倭句龜所出地名

礪瞿

青石也

大瀛

海之異名見楞嚴經

董塊

劉宇光園滄洲城中食董塊董塊粘上也

曇厲

潛夫論寄命部厲之地注部山也屬惡集

渠搜陶塗

楊雄解嘲大左東海左渠搜陶塗

房林

洞冥記東方朔游房林之野獲九色鳳雛

陸海

地里志有郭杜竹林南山種稻號稱陸海

堙堞

泰山之峯巍巍然高去之千里不見堙堞

沈斥

刑法志山林沈斥沈深水之下斥鹹鹵之

湫涿

魏都賦况河冀之渠壘與江介之湫涿

藥峻

博物志藥十千為群攝食草根其處成泥

蓬顆

賈山傳曾不得蓬顆蔽冢而託蓬顆謂

駢字馬霄

卷之十二

夫

人以土為蓬塊

星沙

史記軫旁一小星曰長沙經曰玉衡第四

星主荆州之地以五卯侯之癸卯主長沙

泮泐天池南渚

南海也

蒲類蒲昌鹿渾區瀾陽池

西海也

勃鞞伊連私渠

北海也

廣斥

禹貢海濱廣斥許慎曰南方謂之斥西方

跳沫

子虛賦跳沫言水波急而白沫跳走

晞堞

淮南子蟻無筋骨之材爪牙之利上食晞堞下飲黃泉用心一也晞堞也堞上塵也

迅渡

江賦迅渡增波涌流壺躍

夷庚

平路也左傳以塞夷庚繁欽辨惠吳人以巨海爲夷庚

翁龍

河郡置南都尉治翁龍

殍伽河縛芻河徙多河

大藏西域記阿耨達池在香山之南大雪山北

周八百里東南流入海者曰殍伽河西南流入海者曰縛芻河北流入海者曰徙多河

恒伽河

象教皮編號伽河天堂河也一日恒伽河片地名也從天堂而來恒河東面金象口而出

信度河

駿河也從河勢池南面銀牛口而出

駢字鴻膏

卷之十二

七

菊叉河

即從多河冷河也從阿耨河西面現

曲梁

晉侯之弟揚于亂行于曲梁魏絳威其僕駢賓王文后乘亂行必致曲梁之蜀

傳又河

即縛芻河清河也從阿耨池北面現

恒河沙

楞嚴經此三千大千世界百億日月現住世間說法王子有六十二恒河沙數

堂密山

如堂者密尸子堂密之有美樓

女栗

文十年及蕢子盟于女栗地

婆勒渡

沈故南詩雲外旌旗婆勒渡月明才斗

溫原

晉師將盟衛侯于軻澤衛人請執牛首成何曰衛吾溫原也馬得視諸侯言其小比溫原

彭麗

陸法言集韻彭麗作彭麗

盧响

漢書祭城至盧响一作盧响句奴地名

句扇

句扇九域志作句扇

宛濮夷儀

衛成公孫于陳寧武子孫莊子爲宛濮之盟而君入獻公孫于齊子鮮子展爲夷儀之盟而君入

斯榆苞蒲

葬蜀父老朝日從既定符存叩畧斯榆苞蒲皆西南夷國名

蹕林

句奴傳大會蹕林服虔曰蹕音帶句奴秋社八月中皆會祭處也師古曰蹕者蹕林木而祭也蹕卑自古相傳

粉榆社

郊記志高祖禱豐粉榆鄭氏曰粉榆鄉名也

駢字鴻膏

卷之十二

大

藏泉

爾雅泉一見一石爲藏藏泉有藏音藏

湯沐邑

高紀以沛爲朕湯沐邑注言以其邑之賦稅供湯沐之具也

隄州

哀二世賦臨曲江之隄州今師古曰曲隄故曰隄隄即隄耳

蒲反

劉寬碑聞喜作聞憲蒲反作蒲反

石菑

漢志隄竹林今隄石菑注謂重石立之然後以上就填塞也菑亦菑耳

淫預

注音豐預蜀水名益州記說預南史作淫預坤元作尤豫孝子傳作慶與

崔苻

音九蒲苻地也

犁墮

桂陽太守碑墮堆作犁墮

金濟

張蕭瑩中詩銅柱南邊毒草春行人幾日到金濟金濟交趾地名今刺作金麟非是

雄田 南越志交趾稱膠田曰雄田

北田 高田曰北从土从匕

膠田 燒田而種也

溝減 溝洫史記作溝減

隆廬 音林廬漢邑名

穀林紀市 堯塋于穀林舜塋于紀市

褒余 余音斜二水名

取慮 音趨閭邑名

羸博 禮延陵季子長子死塋于羸博之間

駢字馬膏 卷之十二 九

含涇 漢書桂陽郡邑名涇音匡匡水所出

母潑 益州郡有母潑母潑與無同潑之說又

潑潑 汝南郡潑水所出二潑反又音敘

濯陽 汝南郡有濯陽濯水所出音勃

狻縣 濟南郡有狻縣音鸞

猗玗 洞元結入猗玗山号猗玗子

慙題 清河郡有慙題縣隋書曰慙古莎字

東觀北女 法言黃支之南大夏之西東觀北女

開梧多鸚 來貢其環漢德其可謂未懷矣

不能知其以東至開梧南極多屬西風青

青北九陽 若何而服四荒之外禹曰若何而治

青北九陽 青北化九陽奇怪之所際

后稷壠 在豳木西其人死後葬淮南子

給結合 出封羊淮南子給結合水名也封羊山

泥塗淵 出橋山

震澤 爾雅謂之具區即太湖也周廻二萬五千

楊戩穀包 清漳出楊戩濁漳出穀包注二漳合

駢字馬膏 卷之十二 十

即樞女樞 西語即樞女樞十馬九駒安陽犬

鴻臺桑林 國策大王不事秦秦下甲宜陽斷絕

官桑林 韓之上地東取成阜宜陽則鴻臺之

花聖湖 慈給有花聖湖刺史任問鄉民備築中

批傳城 傳說衣得帶劍築于批傳之城見說苑

損石 風土記舜生于姚丘焉水之濱損石之東

斗僻 句奴傳漢亦棄上谷之斗僻縣造陽地以

神翼仙的 梁宣帝七山寺賦神翼仙出而獨立

峰之尖射者 曰的唐詩春雲生嶺上積雪

在蜀中

後隧貨殖傳馬年未華婚也不施于後隧後隧

飛狐可望淮南子太行石洞飛狐可望之險不能難也

栢棟蓋州有栢棟縣栢木名也

久湫大沉秦詛楚文有久湫大沉之語說文沉濁點也顏師古曰沉謂居深水之中深而又深也

闕碧春秋傳闕碧之甲碧居疎切水邊之石也

偃蹇高唐賦偃蹇宇橫帶背穴偃蹇注陝山角也蹇山徑

錫紋石蘇頌有之天欲雨則津出如汗

潛英石門海有之刻為人像能傳人語

駢字馬膏 卷之十二

松風石扶餘國貢石中有樹形涼風生其間

龍駒石見水宜課多取水置石其中一馬現石中以水飲馬龍駒

龍精石丁謂掬水灑之即有雲霧生小龍如線挂雲霧中

蠹魚石宣和士人有石至午則石至已則蠕動為小蠹魚

勝金石垂之海中經夕引出上必有金

醒酒石李德裕手泉中物也以水沃之有林木自然之狀

未石李芳有石至未時即有氣若煙雨

鳥巢石西陽雜俎置醋中則四足如蟬舉之足亦隨縮

觀音石楊珣所藏大如鵝卵上有梵鑿觀音

經水水之出于山而流入于海者命曰經水

枚水水別于他水入于大水者命曰枚水

谷水山之溝一有水一母水者命曰谷水爾雅水京川曰溪水注谿曰谷水通谷曰壑水通流曰川

川水水之出于他水滿流于大水及海者命曰川水

淵水出地而不流者命曰淵水見管子

泉水名無水夏有水曰泉注有停潦

霍山爾雅大山宮小山曰霍宮謂圓繞之也

鮮山小山別大山曰鮮注大山少也

駢字馬膏 卷之十二

坪水山上有水曰坪注有停泉

汧泉出不流也爾雅又水決之澤為汧

不濬厓上平坦而下水深者為濬不發聲也爾雅注

山岫爾雅山有穴為岫

澗沮詩澗沮會同爾雅水自河出為澗濟為澗汶為澗洛為澗漢為澗淮為澗江為澗詩

澗澗既藝沈潛既道

澗水又澗為澗類為沙汝為澗

澗洲水中可居者曰洲小洲曰渚小渚曰汧小

陶丘汧日抵人所為為澗再成為陶丘今定陶城中有陶丘

子 205-29

融丘 再成鏡上為融丘

崑崙丘 三成為崑崙丘

藥丘 如藥者藥丘形似車藥也又曰藥謂稻田

階丘 如階者階丘水中小洲為階

泥丘 水潦所止泥丘

胡丘力丘 胡丘注形四方

埤丘 水潦所環謂丘邊有界埤水環繞之

莫丘 上宜莫丘注頂平

都丘 澤中有丘都丘

駢字疇膏 卷之十二

梧丘 當途梧丘

畫丘 途出其右而還之畫丘

戴丘 途出其前戴丘

昌丘 途出其後昌丘

消丘 水出其前消丘

沮丘 水出其後沮丘

正丘 水出其右正丘

營丘 水出其左營丘

沙丘 遷迤沙丘

延丘 左高延丘

臨丘 右高臨丘

旄丘 前高旄丘

陵丘 後高陵丘又如陵陵丘

阿丘 偏高阿丘

宛丘 宛中宛丘土土有丘為宛丘

負丘 丘背有丘謂負丘

定丘 左澤定丘

泰丘 右陵泰丘

駢字疇膏 卷之十二

綠林 劉玄傳諸亡命綠林中綠林荆洲山

濫泉 正出正出涌出也

雪溪 在湖州雪者以衆水合集為義雪音門

沃泉 懸出縣出下出也注從上溜下

洗泉 而出注底出也

五栗 管子群土之長是為五栗五栗之狀渾而不

下葆澤以虞

五沃 栗土之次曰五沃五沃之土乾而不斥洪

以澤審也剝堅也

五位 沃土之次曰五位五位之狀不獨不灰青

和灰以相及也

五隱 次曰五隱黑土黑若青林以肥芬然若灰

落地衣也

五壤 次曰五壤之土芬然若澤若屯土

五浮 次曰五浮捍然如未得堅貌凡上土三十

物種十二物

五杰 次曰五杰廉焉如墜潤濕以虞

五纒 次曰五纒強力剛堅

五壑 次曰五壑之狀芬焉若糠以肥

五剽 華然如芬以服謂其地色青紫若服然也

駢字馬膏 卷之十二

三

五沙 栗焉如屑塵

五壩 累然如僕累言其地附著而重累也中土

五猶 如糞

五弘 狀如鼠肝

五殖 其澤以疏離圻以履瘠

五槩 其酸以苦

五穀 狀委委然疏也下土三十物種十二物

黎土 釋名土青曰黎似黎黑色也

埴土 土黃而細密曰埴埴臍也

鼠肝 土赤曰鼠肝似鼠肝色也

漂土 土白曰漂漂飄飛散也

廬土 土黑曰廬廬然解散也

破磽 通鑑趙國王桑自破磽津西渡史焯釋文

破五勞切磽口勞切胡三省曰破丘交翻

期思 淮南子孫叔敖決期思之水而灌雲委之

肥鄉 縣在廣平府廣雅水同源吳流曰肥縣以

赤峰 立谷 吳越春秋禹東造絕跡跡西延積石南

狸脈 左成十七年十一月壬申公孫墨壽卒

駢字馬膏 卷之十二

天

杜又云舊說云壬申十月十五日狸脈魯

地也十月庚午國鄭則二日未得及魯竟

水庸 禮八蜡祭防與水庸注水庸溝也庸者所

九津 青羌 吳越春秋禹東至博水日九津青

山之鄉嘉髮蒂方之地

續備沸水 南至交趾絲濮續備之城丹粟沸水

奇肱 三面 西至三危之既巫山之下飲露之民

祝所續水 北至表正之谷及海之窻祝所之界

謨觴 記事珠嵩高山下有石室名謨觴中有仙

卿侯與之冀

在蕭蜀光武封劉歆爲抒秋侯

后漢志九江郡有潁道縣

地關
咸十有二年經夏公會晉侯衛侯于瑱注

周禮職方氏雍州其澤藪曰弦蒲注弦或爲汧蒲或爲浦

左僂二十七爭楚子及諸侯圍宋公孫
固如晉告急晉蒐于被廬作三軍謀元師

趙衰曰御穀說禮樂而敦詩書乃使將中
軍注被廬晉地唐三十一牟蒐清源作五
軍

宅

晉哀帝召桓溫入朝至赭圻有詔止溫即此

呂王濬或鄭鑑謂作蕪城賦卽此

前臨姑蘇臺以西施得名

泉賦
登椽欒而翊天門
椽欒甘泉南山

李益詩破訥砂頭鴈正飛鴈鵠泉上

宋公享晉侯于楚丘請以桑林荀瑩辭荀
偃士句曰諸侯宋魯于是觀禮魯有賄有

祭用之宋以桑林享君不亦可乎卒樂而
還及著雍卜桑林見荀偃士句欲奔清廟
荀彘曰我辭禮矣彼則以之猶有鬼神

蔣瑩上勦卒晉侯蒐于綿上以治兵使士

佐之非能賢也請從伯游荀偃將中軍士
句佐之使韓定將上軍辭以趙武又使欒
壓辭曰不如韓起韓起願上趙武君其聽
之使趙武將上軍韓起佐之欒黶將下軍
魏絳佐之新軍無帥以從于下軍君子曰
讓禮之主也范宣子讓其下皆讓晉國以
平教世賴之

楚子爲庸浦之故子囊師于棠以伐吳吳
不出而還子囊歿以吳爲弗能而弗殲吳

齊侯圍郕孟孺子速邀之齊侯曰是好勇
去之以爲之名速遂塞海陘而還海陘魯

.....

通范歟樊雍門及西郭南郭門于湯門齊

三

侯駕將走奔裳太子與郭崇曰速而疾畧也君何懼焉

陂汝南有陂陂翟方進奏罷之王莽中
枯旱郡中追怨方進

山
二尺隨時變爲五色

吳地記松陽縣有松陽橋大八十一圍腹
中容三十人坐故取此爲名

桓五年王奪鄭伯政鄭伯不朝王以諸侯
化鄭鄭伯禦之戰于繻葛祝聃射王中肩

晏負齊諸等勞茲晏負君命釜丘以禦戎
翟之地所以禁暴于諸侯也

中牟 第五畫中牟與牟丘以律詩題之
地所以示權于中國也

無大小碎供方正

太玄真洞天 梁州西域山周迴三千里

三玄極真洞天 華州西玄山周迴一千里

寶山九室洞天 西蜀青城山也周迴二千里在灌縣記稱岷山千里青城第一

乃神仙都會之所范容隱此得長生久視之道山一名天谷

上玉清平洞天 台州天台山上應台星高一萬八千丈周四百里涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台群仙之第宅也梁僧灌頂禪師道場

朱明極真洞天 衡州羅浮山也高三千六百丈周五百里有峯四百三十二

金匱華陽洞天 周州勾曲山也從平地起巖穴皆勾曲空漏故名

駢字馮霄 卷之十三

佐鄉幽靈洞天 養州林屋山也周迴四百里有縹緲峯為七十二峯之首郡志云洞有五門東通林屋西通峨嵋南通羅浮北連岱嶽

成德隱元洞天 處州括蒼山也高一萬八千丈東跨仙居南跨臨海四面石壁可容千人已上十大洞天大小悉皆相通光明景耀不可備述

霍林洞天 長樂霍童山周三千里真人霍童所居沛國王元甫于此受青精白霞丹砂之術每風清月白輒聞空中樂聲

蓬玄洞天 東嶽泰山一名三官空洞之天

朱陵洞天 南嶽衡山一名响嶺

總真洞天 西嶽華山一名太真摠玄天

思真洞天 中嶽嵩山有立雪亭惠可侍達摩所深至勝處

太妙洞天 峨眉山也在眉州自岷山連岡至峨眉三百餘里至此突起二峯對峙若峨

洞靈運真洞天 江州廬山也高二千二百六十丈其山九層川亦九派所謂三

天子都也臣俗兄弟同隱故名

丹山赤水洞天 明州四明山也上有石窠四穴通日月星之光峯凡二百八十

陽明洞天 越州會稽山也古防山上有陽明洞與宛委相接周迴三百五十里

玄德洞天 明州太白山也在鄞縣其山最高積雪不消山頂有龍池雲霧滃鬱于水

駢字馮霄 卷之十三

天寶抽玄洞天 洪州西山也屬南昌有梅嶺即梅福仙道處晉嶺即王子喬僑

好生上玄洞天 漳州大鵠山也周一百四十里草木幽深鳥獸群聚湧水出焉

司玄洞天 舒州潛山也一名紫伯臺左慈僊煉于此上有二岩四洞三峯

玄思洞天 兗谷山也在廣信洞口至小以獨入周四里可容數千人旁一洞有人見林木屋廬如村落

昇真化玄洞天 建州武夷山也在崇安高峯二十有六嘗有神降于此自稱武夷君按列仙傳錢鏐二子長曰武次曰夷上有玉女峯幔亭

太秀法華洞天

江州玉笥山也。屬原使玉笥作九歌武帝晝夜祈仙天降玉笥于此山有三十三峯。

寶成大玉洞天

溫州華蓋山也。下有容成洞郭璞謂群山連亘如北斗而此山居其中有金鷄嶺青牛洞在未嘉縣。

長羅寶元洞天

臨海蓋山也。有竹如蓋其上。天門香爐二峯特勝。有飛霞峯仙人飛昇于此。

瓊秀長真洞天

和州白石山也。有二石龍鱗甲皆具。周迴七十里。

玉闕寶圭洞天

容州勾漏山也。石峯千百從平地特起。其中有白沙洞。秉燭從竇入行里許。乃至勾漏洞。奇甲天下。

駢字馮霄

卷之十三

五

相真太虛洞天

道州九疑山也。在寧遠縣九峯相似。二日朱明峯。隔水門出。二

源。四由娥皇峯為沅水。源三日石樓峯為果水。

源。四由娥皇峯為沅水。源三日石樓峯為果水。源。四由娥皇峯為沅水。源三日石樓峯為果水。

梓林峯為泗水源。

洞陽隱觀洞天

潭州洞陽山也。孫思邈煉丹處。在瀏陽縣。

大西妙萃洞天

鄂州幕阜山也。在通城縣。其水北入嶺。西入洞庭。東南入于湘。

金庭崇妙洞天

鄰縣金庭山也。

丹霞洞天

撫州麻姑山也。上有瀑布龍巖。升霞洞碧蓮池。皆奇絕。麻姑傳煉于此。周

四百里

玄都祈福洞天

緡雲仙都山也。周迴三百里。李陽水隱處。兩峯對峙。有洞曰石

大鶴洞天

廬州青山也。田產青芝。故名。周迴五百里。上有青牛道士葉法善。試劍石一名玄鶴洞天。

朱湖洞天

上元縣鍾山也。舊名金山。秦時望氣鍾山。更名秣陵。即蔣山也。

方金洞天

茅山良常山也。在句容。

紫玄洞照洞天

紫蓋山也。在當陽。林石皆紺色。下出綠水。香井異常。

駢字馮霄

卷之十三

六

太微玄蓋洞天

杭州天目山也。有洞三十六。江神會也。山凡三萬五千丈。

白馬玄光洞天

朗州桃源山也。

金華洞元洞天

婺州金華山也。又名長山。周迴三百六十餘里。洞通天台。四明

張石洞

諸山。山有朝真水壺。雙龍三洞。石形成人物之象者六十有四。已上三十六洞天。

金絲洞

丘長春脩煉處。

靈巖寺

一名現瑞溪。李吉甫以潤之樓霞台之。佛出現之地。後魏僧法定居此。有青蛇白兔雙鶴二虎之異。一名朗公谷。

九女山 昔有九女修道于此

石間山 武帝太初三年禪石間征和四年又禪石間土人謂之仙人閣已上泰山

紫蓋峯 魯北諸峯皆朝視臨此峯西南與祝融爭高其下為朱陵洞一名太虛寶洞飛泉如匹練直注洞門又名珠簾洞

芙蓉峯 上有飛泉瀑布分映青林下有講經壇相傳赤精子授經于此

赤帝峯 一名煉玉峯世傳惠車子尸解處惠車子與嚴君平友善

金簡峯 禹于此夢玄夷使者得金簡玉字之處峯下有聖燈岩晦夜電光隱隱搖動俗稱天燈僧稱佛燈相傳山有珊瑚枝及金銀氣也

碧雲峯 上有紫金臺遠望雲氣如餐藍黛故名

駢字馮霄 卷之十三

紫霄峯 東晉尹道金隱此洞真遺神之道駕鶴仙去

石廩峯 續仙傳胡浮居石廩峯嘗乘白豹出入

文殊峯 唐宣宗太子慕道至峻坡西望峯上見金色瑞相隔陀僧以為文殊出現故省已上衡山

黃龍潭 在黃神谷葛越嘗召黃龍降大雨以救旱

白鹿龕 仙人魯女生居此龕二百餘年後有相識者逢女生乘白鹿從主女三十餘人飛昇

馬公岩 焦孝龍常餐白石狀貌或老或少變化不常曾隱于此

心谷 岩間多五色鳥山上有雪天王聖跡雪中望之則見天王被銀甲乘白馬之狀

種藥坪 王導嘗種黃精坪上厚能驅虎豹每種藥即駕虎豹以耕後仙去已上華山五岳諸峯摘其異者

地肺山 在茅山句容有金陵之地四十七八頃是全埋之地肺居其地必得度世

玉瑠山 在樂城野

崆峒山 汝州城西廣成子隱此莊子稱黃帝問此山相接

郁木坑 在峽江梅福遇神人後採以郁木碧草法見青衣童子令權同郁木福地入此洞不知所終

武當山 在均州亦曰崇嶺亦曰仙室秀絕出于雲表晉謝允捨羅邑宰隱遁此山亦曰

駢字馮霄 卷之十三

君山 在湘中充女湘君居此上有十二峯黃庭堅詩結湘城十二李太白詩淨掃明湖關王鏡丹青畫出是君山一名嫺宮

沃洲 在郊縣南支遁居此與戴許王謝十八人游時稱勝會上有放鶴峯

老姥岑 與指蒼山相連春月樵者聞簫鼓聲吹之聲聒耳高三千五百丈周六十里東南山水越為首刻為面沃洲天姥為耳目

巫山 峰巒上插霄漢山脚直插江中有望霞翠雲而十二峯宛如屏障

抱犢山 在上黨后魏葛榮亂民抱犢入山故名高七十丈王烈入山見石室天書處

虎溪 在江州東林寺上有三笑亭遠公送客不過此溪遇則虎輒鳴他日送陶淵明陸脩

靜不覺退溪虎忽作聲三人乃大笑而別

玉峯

在藍田

中條山

在蒲州跨平陸芮城安邑夏縣解州界上有堯花玄女二洞

霍山

一名靈鷲山有七十二峯高七千丈上有龍池產異木奇草大唐天寶中投金龍于此

緱氏山

在偃師周靈王太子晉好吹笙隨浮丘生至嵩山令其家七月七日待于緱氏山至期則乘白鶴揮手謝暗人昇天矣

天柱山

在餘杭與大勝山相聯高六百六十丈天柱在中國有三一壽陽一龍舒此其一也

騶字焉霄

卷之十三

九

閣皂山

在新縣山形如閣色如皂與道陵丁今威茅孝先脩煉之所

九華山

在池州舊名九子李白謂九峯俱蓮花乃更今名劉夢得嘗云終南太乙此外無奇女几荆山此外無秀元九華乃悔其言之失

桐柏山

在台州高五千丈周八百里是金庭不死之鄉上有九峯紫霄翠微玉泉貯龍蓮花華林王母玉霄

平都山

在忠州王方平得道處陰長生于此飛昇

綠羅山

在武陵縣江山望如削成類巖峭綠綺將歷焉從此一帶皆飛舞生動映江而出縹緲見底

大若岩

在未嘉縣石室有洞牙立千尺深窈虛廊為飛瀑為鏡石千態萬狀朱孺子食

桐起根藥昇處

三皇井

在未嘉縣仙岩山下大羅山之陽有黃帝池廣五百餘畝已上七十二福地摘其尤著者

大雲山

在臨湘盤旋七十餘峯

大悟山

唐太和元年有僧法信自五臺山來一弟子奔持其刀自乳流出僧遂涅槃其足至今藏于佛殿宋時賜號靈濟大師

玉瑄巖

在屏洞側漢哀帝時零陵郡文學奚景得玉瑄十二于此

五蓋山

山有五峯望之如蓋鄉人每歲以為雪占諺云五蓋雪普米歲如土雪若不均米貴如銀

騶字焉霄

卷之十三

十

高吾山

山下即武陵溪晉時漢交黃道真棄俗居此脩道後乘白鹿而去

龍影洞

在岳州府平江縣其深三千餘丈周三十里石壁瑩然上有龍影屈伸宛然舞甲如繪

鳧山

在鄒縣形如飛鳧世傳伏羲畫卦于此

金鄉山

山在鉅野漢魯恭鑿為臺得白兔乃止更葬山南而得金因名

召石山

在文登始皇欲造橋度海觀日出處有神人召巨石相隨而行石行不駛者數之見血今山下石皆赤色

伏牛山

在嵩縣自在禪師修道之所

達摩洞

在中林寺即面壁九年處石高三丈許面壁之像宛然

黃城山 在蕪縣長沮樂陂耕處

岫冢山 在秦州上產異草名花骨空食之令人無子

都梁山 在盱眙隋建都梁宮于此上產香草

赤城瀑布 天台二奇也

瀨玉亭三峽橋 廬山二勝一關元瀨玉亭一橋賢三峽橋

三游洞 西陵三勝至喜亭楚塞樓三游洞也

湯泉 廬山四勝紫微山湯泉石洞冷泉也

玉泉栖霞 禪寺四絕齊州靈岩荊州玉泉潤州栖霞台州國清寺也

天寶洞 洞門噴泉如練名玉簫泉道書第八洞天在洪州

駢字馬齊 卷之十三 十一

白觀 在豐城縣晉甘真君得道處唐君諱觀有舞臺乘雲仙去

寶華洞 將樂山下有天階山下有寶華洞是赤松子樂之所

負忝山 少室山名負忝山

玉華池 提為牛驛縣有玉華池三月上已有乞子者漢得石即是男產即是女

玉泉山 為天台智者道場即關將軍遺鬼之所造郭璞謂此泉行九萬八千里通天竺注震旦者

曲江池 南有紫雲樓芙蓉苑西有杏園慈恩寺花卉環周煙水明媚都人遊玩盛于中和上巳之節綠慢翠幃匝于堤岸每歲傾動皇都入夏則菰蒲蕭蕭柳陰四合碧波紅葉湛然可愛

具茨山 黃帝登具茨之山受神芝圖于黃盧童子見陽城記

臨碧池 敬宗記寶曆二年觀魚于臨碧池

羅浮山 羅羅山也浮浮山也浮山本蓬萊一峯堯時洪水泛海來附于羅山二山合體故謂之羅浮

大翻山 水經注居庸有大翻小翻山郡人王次仲變蒼頡舊文為今隸書泰始皇幸而召之次仲化為大鳥翻飛而去落二翻于此山故以為名

終南山 關中記終南山一名中南言在天都居都之南也漢地志武功太乙山古文以為終南

終積山 北跨清渭南瀕洛陽其峯巒起一石高百萬尋聖之圖圖如積穀

駢字馬齊 卷之十三 十二

馬當山 九江志在鼓澤縣北其山橫枕大江浪極沸涌險阻至絕云天下之險在山曰太行在山曰馬當

白鹿山 在益陽裴休講道于此白鹿銜花而出

丁東水 雲笈七籤葛璜化官西有丁東水出于岩隙滴于室石巖中積雨不加久旱不竭

梵音水 蔡州城南有梵音水唐三藏至此撈梵音而漏出色如米汁

鴈蕩山 在樂清諸峯峭險皆包在谷中自峯外望之却無所見至谷中則千霄者七十七峯乃諸詔尊者化都

灘渙水 述異記灘渙二水色若五色有文章故名渙水

六時水 方輿記蜀青城延廣宮南有六時水六時則無

秘密泉 甘棠社有秘密泉牛馬猪羊飲之肥澤

龍祇山 在竹山縣道士王若冲在此山服柏葉

雌雄泉 梁州有雌雄泉春夏則左盈右竭秋冬

雪竇山 山多奇勝有妙高臺藤龕含珠林綿鏡

白鶴橋 池在奉化 駕白鶴來此會群仙

積翠池 漢積翠池中有珊瑚

桃葉渡 在秦淮口王獻之愛妾桃葉其妹桃根

駢字鴻霄 卷之十三

楠陀洛迦山 在昌國善財第二十八參觀自在

紫金山 在壽州山為淮南王遺跡相傳有人獲

延壽水 脂浮如漆然火極明

蘆龍井 在天長古有異人汲井用蘆化龍于井

巫峽聖泉 呼龍王禹歲則隨聲大注

香水溪 在姑蘇俗云西施浴處高啟詩粉痕凝

都嶠山 梧州容縣上有八峯奇絕道書二十洞

錦帆溪 如蘇內城濠也相傳吳王錦帆遊處

高啟詩水繞荒城柳半枯錦帆去後故

官燕窩香畢竟輸漢父長寶秋風一鶴滿

雷明山 在松陽縣漢時有道人脩煉道成陽精

金鷺山 在宜興常有金鷺飛于此

漏杓泉 在貴州一日百溢百竭

芙蓉湖 在常州李詩詩村遙煙火微碧波

菴園溪 在宜興兩山之間春時照映水中亦名

駢字鴻霄 卷之十三

浮玉山 在鎮江此大江環繞每大風四起勢若

玉乳泉 在丹陽縣劉伯芻品水以此為天下第一

瀑布山 一名紫雲山與瑞龍天柱香爐應澤四

鹿跑泉 在鎮江招隱寺即昭明太子井又有虎

三鶴山 在溧水昔有潘氏兄弟三人得道化為

高蓋山 在永福道書第七福地

玉壘山 在灌縣

在灌縣

在灌縣

在灌縣

公洞 在宜興三面皆飛崖峭壁正非一面可入最空遠碧石孔融結又有善卷洞寬廣可坐十人有石柱高丈餘猶玉柱

雲陽山 在茶陵且有七十一峰可以避世

率陽洞 三茅二許俱于此得道宋時投金龍王簡于此

管涔山 在靜樂縣劉淵隱此得神劍

秦戲山 山海經無草木多金玉地志在繁峙

明月泉 在五臺山中人傳以紗帛障目下視其見月在水中

落雁峯 太華山有落雁峯李白日呼吸之氣相通帝座恨不携謝朓來詩來一同青石耳

駱字焉霄 卷之十三

蒲子山 在隰州世傳堯開蒲衣子隱處

湧金泉 在夏縣世傳堯池得此水始結塩

金龍池 在平陽晉永嘉中韓煥于野中見巨卵持歸育之得嬰兒字曰鵲兒方四歲劉淵榮平陽城不就募能築者鵲兒應募變為蛇今墟遺灰識其居

玉斧泉 在宜黃縣于井上頽足則起二池合底呂字蓋仙蹟也

靈山 在廣信上有七十二峯多枯木奇卉

石鼓山 臨海縣漢徐公修道功成以鐵錐刺公白鶴飛出駕之上升

鵲沙山 一名神沙山四面有似削刀人盤之即隨足墮落經宿風吹如舊

金錢井 四川蓬州寶聖院金錢井每月明報有金錢影浮水上

錦江 在成都一名汶江織錦濯此則舞麗其地名錦里又萬里橋南有錦官城

乳石 在永空洞口一石空出如蓮花泉自石中道出如甘乳或以穢物承之泉脉即斷

響埤 在莎城縣人行其上緩行如登樓間急行如擊鼓聲

米洲潭 在南城縣歲熟則洲草茂則洲草枯

建昌溫泉 泉源相去數尺其溫者可以煖鷄冷者常若水雪流出數丈外始令為一

咽瓢泉 在藍田李奎遇驢山老姥授以陰符既冷釜携瓢取泉因而不見

蕘花溪 相傳洪崖先生煉丹之地嘗有老姥採蕘于此時之日我馳始也總不見

駱字焉霄 卷之十三

辟瘟園 晉顧辟瘟池館林泉之勝為吳中第一

玉洗峯 在樂清世傳白玉洞天

銀江 在永平府化橋河每天曙時輒有白氣橫江上下宛若銀龍

拒神山 在平州秦始皇取石為橋此山推而不去因名

黃鶴池 實子明于此跨鶴升仙

仙姑井 在池州觀者拍手呼仙姑則水花湧出

聚霞峯 在歸善五百花首菩薩游會處

五色泉 在新昌淨慧院取而酌之五色鮮榮

浮丘山 在益陽縣浮丘子煉丹處

羸州玉醴泉 飲之數升輒醉

佛面泉 在南城縣有石壁出泉如乳泡沫皆成

括蒼山 東嶽之佐命登之俯視廣南

高梁山 尾東跨江西首劍閣東西數千里望之

金燈山 在威寧南上有善暉禪師塔每月夜有

華陽臺 在地志恒山有五名一曰蘭臺府一曰

太乙官或云大茂山

金榆山 兩陽雜俎晉僧明往金榆山及卒所乘

金池紫海 滄洲金池水石沙泥色皆如金南昌

駢字馬霄 卷之十三 老

礪礪山 在東阿縣南即檀道濟量沙之所

刺桐城 泉州府環柏刺桐名刺桐城

質當谷 文與可作亭谷中

紅螺山 在懷柔縣高一百餘仞下有潭潭中嘗

蔚花岩 在應天府祖堂法融禪定于此有百鳥

九折坂 邛崃山即王尊叱馭處

紅鹽池 在丹徒產鹽赤色

林屋山 閩閩遺龍威夫人入洞十七日因得禹

參斗泉 在均州千人汲之不減不汲亦不增

沫溝湖 靈璧縣沫溝湖天色晦冥之際隱隱有

舒姑泉 在臨城一聞絃歌應節而湧

廣成城 汝州臨汝縣廣成城有小山曰崆峒三

粉蝶青堯綿亘數里

洞庭山 道書第九洞天包山有七十二峯惟洞

實與長松茂竹相映岩壑若圖畫

辟支岩 莆田縣壺山上有辟支岩石間小窟進

仙女橋 彬州仙女橋長百丈清夜時聞樂聲

葛仙岩 吉安葛仙岩山空月霽時聞鶴藥聲

駢字馬霄 卷之十三 大

金牛嶺 廣德金牛嶺洞外嘗現神燈

強村樂音泉 唱浪淘沙一曲即得一杯

一鉢泉 五臺山一鉢泉挹之不竭久而不酌雖

金溪水 在金谿上慕嶺水色如金

甘酸泉 雲都東紫陽觀內有甘酸泉一泉間日

嘉客泉 在廣西平霸衛鼓吹喧闐則水珠大涌

如之殊如醪醕

喚魚潭 在眉州青神縣喚魚潭掌則出

雙女潭 在廣州府陽山縣相傳有二貞女溺于

見則晴

印文石

在安化縣盤石有印文大小八顆字畫宛然人或鑿之即雷鳴

靈臺山

在蒼溪危峰擢天一名天柱張道陵果仙于此有浴丹池

大洪山

在隨州四面陡險絕頂有大湖相傳恐盧尊者道場

渥洼水

在沙州漢時天馬生渥洼中

金馬山

雲南府金馬山世相傳金馬隱現于上

大業陂

在廬上縣大業陂天晴日霽陂中或見城廓之影

牧德山

馬治洪水至牧德之山神人授以靈寶五符

百花潭

成都府城西有浣花溪一名百花潭任夫人微時見一僧墮于溪為濯其袖百

駢字馮霄

卷之十三

尤

花蒲潭

羊角山

和平縣南羊角山相傳山有金犀金剛兵起鼓則兵息

九鯉湖

何氏兄弟九人于湖側各乘一赤鯉去人鮮獲

人鮮獲

地名在歸州崖下詩命輕人鮮獲泊

龍舟山

在長陽縣南有陰陽二石旱輒陰石則雨散陽石則晴

公母石

在寧遠縣兩石相隨或分之明日復合

大西山

辰州府西北上有龍湫濤雨即應二十六洞天

五婦山

在梓潼高四百六十丈即蜀五丁迎女之所

綉川湖

在義烏花木掩映如綉

綠水湖

在武平相傳宜光佛龍院時水色深綠取以彩霞字

柘湖

在華亭南五千七百一十九頃吳越春秋秦海鹽縣陷為柘湖後移治武源後陷為湖

玉鏡峯

太室玉鏡峯峯上常現瑞光鼎彩如玉

玉華峯

少室玉華峯山有寶玉氣遠望光彩晶

仙掌洞

夾江縣伏龍山有仙掌洞其山雲常作五色黃色居其中

高蓋山

永福石門擢天松柏蒼翠

禪臺小天泉

四時不竭泉中有蒲草人動草即水縮主僧以香沃之水乃齋出在

咸寧縣

駢字馮霄

卷之十三

子

瓦屋山

在榮經縣東北二十里形如瓦屋上有念佛鳥婆羅花其岩朝現辟支午現普

紫泉

在澤州府貴縣水出潞江有兩派自縣門

下者應在僚屬其色如紫練其出不常出

有驗

檣帛石

嵩山上玉女檣帛石立秋前一日中夜

在東縣

湖光臺

九鯉湖有湖光臺瘴人購雨于湖南開

雲峯山

在上高風雨晦冥之夜山放赤光大如

三姑山

在一名吉陽山大將雨此光黃

仙女洞

在四川龍安府相傳風日晴和通見仙女觀粧遊行岸上或理髮或洗衣隱顯不常

香水泉

雲南武定香水泉春則香和酒療疾

鸚鵡山

海經鸚鵡之山有鳥是炎帝之女名曰女娃遊于東海溺而不反故化為精衛取西山之木石以填東海

候計山

在禾陽一名候懸山上有七十峯

桃花洞

延安府產硃砂四季洞門若桃花色

牛渚磯

溫嶠至牛渚磯傳言水深不可測嶠乃燃犀角照之見水族奇怪

五茸

陸魯望詩三荈涼波與蕩動五茸臺雄蝶驛注五茸吳王獵所

駢字馮霄

卷之十三

三

仇池山

在成縣四面斗絕上頂平地方二十餘里羊腸盤道三十六迴

官亭湖

一名彭蠡即禹貢淮澤與洞庭青草鄱陽爲五湖

盤龍江

在嵩明凡九十九泉合流南入淮水

烟波灣

在漢陽縣其水澄澈晴則嵐煙起風則水波生唐崔顥詩日暮鄉關何處是烟波江上語人憑

箏笛浦

在廬州曹操湧波舟于此常夜聞箏聲

胎簪山

即大嶽山也故何景明號胎簪子

別情洲

在鹽官縣有牛渾渙人見金牛嘗出水

司命井

晉林司命井半甘半淡

仙花嶂

在程鄉縣百花山中或見有花開其土形如蓮大夫餘其色白則入安色紅則人災

玉京洞

廣輿記天台玉京洞許邁嘗隱于此嘗聞上有鶯聲或云是江底洞也

濛汜池

魏明帝鑿濛汜池種芙蓉其中

娥女泉

山東寧陽縣宋李蒙序娥女美姿色善歌舞後化而爲泉

浮槎山

在廬州府城東相傳自海上浮來有梵僧見而指之曰此耆闍一峯也

綠珠井

白州雙角山下有綠珠井

藍橋

在藍田裴航得玉杵向娶雲英處

白石山

在樂清高一千丈周二百三十里夜半見日出

駢字馮霄

卷之十三

三

幕阜山

高于平地一千八百丈周五百里見岳陽風土記

靈鷲山

上饒靈鷲山道書三十三福地有七十二峯高七千丈綿亘百里

葛仙山

在靖安縣相傳其中有金鐘每遇風雨晦冥則鳴

康王谷

廬山康王谷水簾高五十丈

仙人洞

華山白石仙人洞上有瀑布飛流直下三千餘丈

太白山

不知高幾許俗云武功太白去天三百山下軍行不得鳴鼓角鳴則疾風暴雨

卷之三 三秦記

玄扈山

黃帝時有鳳銜圖至此

普舍灘

在施南漫水塞昔覃氏祖于東門開伐一異木隨流至地那車復生根而後四

時開百煙花羣氏子孫歌舞其下花乃落而簪之他姓往歌花不落夷普合華言風

雲秋山

鄧縣雲秋山高三千九百望周八十里四時皆若秋

屍毘巖

清涼州有屍毘王

太湖

三萬六千頃周五百里凡浙西若雲及臨安廣德諸水七十二溪俱出匯于此

谷簾泉

在星子縣城西瀑廣如簾布岩而下者三十餘派陸羽茶經品爲第一水王元之序云泉爲石崖所束湍怒噴湧紛紜數千百縷以西如瓊簾懸注三百五十丈

五老峯

在廬山頂壁立數千仞軒軒然如人箕踞而窺重湖李白詩廬山東南五老峯峯青天秀出金芙蓉

駢字馬霄

卷之十三

樊川

閩蠻更號松竹森映即樊噲食邑有焉安石別業

蛇骨洲

在建昌縣晉永嘉末有蛇長三十餘丈以氣吸人吳猛殺之猛云蛇是蜀精蛇殺而蜀賊杜陵滅

小西山

在辰州西北一名烏連山石穴中有黃書千卷

烏龍潭

太平宮上有烏龍潭遠公初立東林寺時潭中龍寶與有勞歲以六月祭之西

巴涇水

綿州城西有巴涇水蓋巴水自北繞城西折爲二安水自東迤邐城東南灑于

芙蓉後成一巴涇舟江漲登山望之點画一了然甚肖也

富樂山

綿州富樂山漢李意期脩煉白日昇天時聞笙樂之音

岷嶽山

眉州岷嶽山上有天柱峯夜見五色神燈莫知其數

沉香浦

吳隱之罷郡見妻篋中有沉香一片遂投石門水中後人謂之沉香浦亦曰投香浦衆字記

半月泉

李神題法華山天衣寺詩殷湧金身塔池開半月泉此泉雖月圓泉中止見其半西宣叢語

員丘泉神宮泉

栢地圖員丘之山上有赤泉飲之一不老神宮有英泉飲之賦三百歲乃覺

妬女泉

太原廣陽縣有妬女泉婦人覲粧衫服必與雲雨

海漏山

虎丘舊名海漏山閭閻壅于此水銀爲池黃金珠玉爲鳥屬扁諸之劍與腸三

駢字馬霄

卷之十三

浮山

桐城上有三十六峯七十二峯大江環繞聖之若浮山半一峯巖瀑數百仞尤奇絕

黃山

一名黟山在徽州府西上有峰二十二峯二十四洞十八黃帝嘗與容城子浮丘伯煉丹于此高一千一百七十丈

白嶽山

一名齊雪岩上有天門石室珠簾泉香爐峯皆靈境也昔人目此爲小武當

女几山

在宜陽白蘭香神女上景遺几于此

赤甲山

在夔州府北土石皆赤白鹽山在府城東色白如鹽少陵記甲甲白鹽高刺天

疏屬山

在海德山經帝柱貳負于疏屬之山即此

招寶山

在定海四向海天無際朝鮮日本諸國皆在指顧中

樵風溪 鄭弘遇仙人朝南風暮北風在紹興府
東陽一名總清納長山諸水七十二溪

祖堂山 應天府法融和尚得道于此為南宗第一祖故名又岩有獻花法師禪定于此
百鳥薜蘿花

卑耳溪 齊桓公見卑耳之神處今未平府

淳沱河 在東鹿王廟之水堅可渡即此

天耳山 在蒙化府相傳邦人凡有計度言經筆
甚秘密山中便有人傳之

石燕山 在和陽其石似燕每風雨相薄則飛晴
霽石如故

鷄足山 鄧州鷄足山釋迦佛六弟子迦葉藏修
于此二十八傳而至達摩乃持迦葉衣

駢字馬霄 卷之十三

鉞入中國

摩笄山 係吳州趙衰子姊為化王夫人摩笄見
獲慶

莫愁湖 應天府昔有妓盧莫愁家因名

螺女江 在福州府西北謝端得一螺如斗畜之
每歸盤食必具伺之乃一珠曰我天漢
素女天帝遺我為君具食今去留殼與君
后端以備栗栗諸

紫帽山 泉州紫帽山凡十二峯嘗有紫雲霞其
土

仙山 在靜安此山四面險阻人跡不到相傳
其中有金鐘每遇風雨晦冥則鳴

烏山 在靜安此山每風雨晦冥則鳴樂聲因
名鼓吹峯

樂山 在春樂山登其巔可望海時間空中有樂
聲

彈筆谷 近異記安定西龍道其谷有彈筆聲行
人間之謂之強筆谷

漁梁山 天下有十大名山漁梁山其一也
尾跨江西首劍閣東西數千里一月行

高梁山 之乃極其巔
一千一百七千丈

靈鷲山 在上饒道書三十三福地有七十二峯
高七千餘丈綿亘百里天寶中嘗設

石護湖 在淮安二萬四千五百頃長四萬三十
頃

康王谷 水簾高五十丈武員具泉飛湧四百餘
華山仙人洞上有瀑布飛流直下三

駢字馬霄 卷之十三

陽山 在新都山中有麻姑洞即平陽治之別
名也本際云上大上說經之處為二十四
化之第一梯竹山老子偕張道陵遊此焉

須彌山 泰玄妙高道經曰人鳥山又名玄圃山
或曰大地金根山本無妙玄山元氣實
洞山神玄士轉觀天山或曰鐵圍山或曰
輪山即崑崙之別名法苑珠林四天下以
養迷虛山為中

大龍山 黃州大龍山層峰疊嶂遇夜則紅光燭
天

伏龜山 在夾江縣有仙掌洞其山雲常作五色
黃色居其中

羊角山 在粵東和平縣有金鼓聲金則兵起鼓
則兵息又龍南縣松林岩時平則聞鼓

樂聲將亂則聞鉦角聲

書院峽

在梁山每風雨實實如聞讀書聲又得

仙遊峯

後有攜藥石膏聞杵聲嵩山上玉女持

雙牙山

在簡州兩石對峙如牙山有井及石符

井

山 往往珠玉掘地而得所謂雷之布鼓

德祠山之埋藏為天下四異

佛面泉

在南城縣德興里有石壁出泉如乳泡

則起兩泡言成目字

驊字焉霄

卷之十三

藍溪

山有藍溪每歲八月中溪水作藍也

紫溪

唐有紫溪縣溪水色紫天降州府貴縣有

煙山

一名石室道書青霞第八洞天晉王

而柯爛矣

金鼎湖

物類相感志震澤有金鼎湖每天將雨

陽紆山

穆天子傳陽紆之山河伯馮夷所居

仙掌峯

華山有仙掌峯相傳黃河出積石遇龍

北為函陽南為太華黃河始通

沃焦山

有石潤四百里厚四萬里居百川之下

時十日並出堯使羿射九日落為沃焦

張公洞

毛萇嘗游宜興張公洞言自洞中東行

玉京經許遂嘗隱于此嘗聞上有杵聲或

云是江底洞也又華山雲臺臺下有穴相

夜光山

在雲都相傳有夜光若燎原之火從峽

一日品彩豈見或視之金玉滿山谷往視

即破

夜樂洞

傳羅夜樂洞谷中時聞鈞天音樂

金鷄山

在廣德陰晦之夕輒有火光曾有金鷄

驊字焉霄

卷之十三

浮岳山

在鄱州曲江縣縣一處則百餘處動若

在水也

駢字馮霄卷之十四

西安徐應秋手輯男國襄校

釋名 仙佛

阿閃佛 東方香積世界

寶相佛 南方歡喜世界

無量佛 西方安養世界

微妙聲佛 北方蓮花世界已上光明經載四方

毘婆尸佛

尸棄佛

駢字馮霄 卷之十四

毘舍浮佛 俱姓拘若利

拘留孫佛

拘那牟尼佛 人壽四萬歲時出世

迦葉佛 人壽二萬歲時出世已上二佛俱姓迦

釋迦文佛 人壽一百歲時出世姓刹利一曰瞿

為始

毘盧遮那佛 我佛初于無數劫中修度萬行是

燈佛受記來世得成佛號釋迦牟尼

摩訶迦葉尊者 釋迦文佛首傳第一祖釋迦拈

陀破顏微笑乃以金縷袈裟付之

阿難尊者 第二祖

商那和脩摩尊者 第三祖姓毘舍多舍那婆

優波毼多尊者 第四祖一作優婆毼多姓首陀

提多伽尊者 第五祖

彌遮迦尊者 第六祖

婆須密多尊者 第七祖姓頗羅摩

佛訖難提尊者 第八祖姓瞿曇

佛訖密多尊者 第九祖姓毘舍羅

駢字馮霄 卷之十四

脇尊者 第十祖

富那夜奢尊者 第十一祖姓瞿曇

馬鳴大士 第十二祖摩訶摩耶經正法表微六

比丘名馬鳴善說法要降伏一切外道

迦毘摩羅尊者 第十三祖

龍樹大士 第十四祖龍樹入龍宮流傳天竺分

以無上妙法授之其母樹下生之以龍配

迦那提婆尊者 第十五祖姓毘舍羅

羅睺羅多尊者 第十六祖

僧迦難提尊者	十七祖
迦耶舍多尊者	十八祖 姓蔚頭藍
鳩摩羅多尊者	十九祖 姓婆羅門
閻耶多尊者	二十祖
婆脩盤頭尊者	二十一祖
摩拏羅尊者	二十二祖
鶴勒那尊者	二十三祖 姓婆羅門
師子尊者	二十四祖
婆舍斯多尊者	二十五祖
駢字焉膏	卷之十四
不如密多尊者	二十六祖
般若多羅尊者	二十七祖
菩提達摩尊者	二十八祖 天竺國王子長名月 淨多羅仲名功德多羅李即達 磨大師梁晉通七年冬金陵爲東土初祖 已上西天二十八祖
賓書羅隱闍尊者	一云賓度羅跋羅情闍住西 羅尼洲
迦伐經尊者	一云迦諾伐經住北迦濕彌羅國
輸馨隱闍尊者	一云迦諾跋釐情闍住取勝神 洲
頻陀尊者	一云住北俱拘盧洲
諾距羅尊者	住南瞻部洲

跋陀羅尊者	一云跋陀羅居梵沒盧洲
迦力迦尊者	一云迦理迦住僧迦藥洲
闍羅弗多尊者	一云代闍羅弗多羅住鉢刺李 洲
戌博迦尊者	一云戌博迦住香勝山
丰祇迦迎尊者	一云丰托迦住三十三天
羅慎羅尊者	一云囉拈囉住畢利毗羅洲
那迦料羅尊者	一云那迦犀那住半度陁山
因竭陀尊者	一云因竭陀住廣勝山
羅波期尊者	一云伐那婆斯住可住山
駢字焉膏	卷之十四
阿氏多尊者	一云阿氏多住鷲峯山
住葉生迦任尊者	一云注恭半任迦住持軸山 又合十七提婆多羅尊者賓 頭盧爲十八羅漢
搏婆多羅尊者	
賓頭盧尊者	已上十八羅漢名氏
難陀龍王	
跋難陀龍王	
娑伽羅龍王	
和修吉龍王	此云吉祥

德叉迦龍王 此云現壽

阿那婆達多龍王 此云無熱

僧摩那斯龍王 此云大身

優鉢羅龍王 此云青蓮花已上八龍王

僑陳那 于聲音得阿羅漢

優婆尼沙陀 從色相得阿羅漢

香嚴童子 從香嚴得阿羅漢

藥王藥上法王子 所証味因為上

跋陀婆羅 所証觸因為上

駢字馮霄 卷之十四

摩訶迦葉紫金光比丘尼 所証海因為上

阿那律陀 所証旋見循元斯為第一

周利槃特迦 及息循空斯為第一

憍梵鉢提 還珠族知斯為第一

畢陵伽婆蹉 總覺遺知斯為第一

須菩提 旋法歸無斯為第一

舍利弗 心見叢光光盡知斯為第一

普賢菩薩 心聞業明分別自在斯為第一

孫陀羅難陀 息久業明明圓滅漏斯為第一

富樓那彌多羅尼子 以法音降伏魔怨消滅諸

優波離 我以執身心得自在次第執心心得通

大目犍連 以族湛心光發宣如澄濁流久成清

烏芻瑟摩 以諦觀身心暖觸無碍流通諸漏既

持地菩薩 以觀身果二塵等無差別虛妄業塵

月光童子 以水性一味流通得無生忍斯為第

琉璃光法王子 以觀察風力無依假菩提心斯

空虛藏菩薩 以觀察虛空無邊入三摩地斯為

彌勒菩薩 以諦觀十方惟識識心開明入圓成

駢字馮霄 卷之十四

大勢至法王子 都攝六根淨念相繼得三摩地

觀世音菩薩 從耳門圓照三昧緣心自在因入

嚴經二十五聖証圓通

應聲大士 釋氏稱太昊即應聲大士

寶歷菩薩 伏義即寶歷菩薩

吉祥菩薩 女媧即吉祥菩薩見須彌四域經

儒童菩薩 孔子即儒童菩薩

光淨菩薩 顏子即光淨菩薩見破邪論

月光菩薩 結行經孔子光淨菩薩老子迦葉菩

清淨自然覺王如來

本行經玉皇上帝初劫為光嚴妙樂國淨德王太子

拾位脩道八百劫後行忍辱三千二劫始證金仙為清淨自然覺王如來又經億劫始証玉帝位

舍利弗 智慧第一

目犍連 神通第一

迦葉 頭陀第一

阿那律 天眼第一

須菩提 解空第一

富樓那 說法第一

駢字馮霄

卷之十四

七

迦旃延 論義第一

優婆離 持律第一

羅睺羅 密行第一

阿難陀 多聞第一右佛十大弟子蓋亦孔門十哲之撰也輔弼大化各備衆德

陳橋初 悟解

優樓 供養衆

迦耶 伏諸結

那提 善教化

劫宿 知星宿

耆婆天 楞嚴經耆婆天此名長壽天

阿迦尼吒天 妙法蓮花經佛放眉間白毫光相照東方萬八千里下至阿鼻獄上至阿迦尼吒天

上清紫精天 中有樹其葉似竹而赤似鑑而明其子似李而無核名曰百華之林所生澤樹丹實色炤五藏者也

昌光握譽可錯持勝履予 皆祥氣也

格澤旬始格諸天狗狂矢氛侵冠珥 皆妖氣也

赤霄濛濛朝霞正陽淪陰沆瀣列缺倒景 皆常氣也

俱見廣雅按天官書格澤音鶴鐸求如炎火黃白而下大上小其見也不種而獲不

駢字馮霄

卷之十四

八

有土功必有大害天文志旬始出北斗旁如雄雞其怒青黑色主兵爭又天狗所下必有伏屍流血在矢所觸天下所射殺亡象也道家春食朝霞夏食正陽秋食淪陰冬食沆瀣并天玄地黃為六氣嗟陽子明經列缺氣去地千四百里倒景氣去地四千里

天駟 國曆月在天駟天駟房星也

執陰叶諧 酉陽雜俎北斗第一星神名曰執陰二星曰叶諧三曰觀金四曰詎理五日防作六曰開寶七曰招搖

素利 日御也

望舒 月御也蔡邕什詠云元首窅則望舒眺候王肅則月則匿

朱蹄彼會蔡 第三

密蔡羅薩 第四

樓波茶波蔡察 第五

那惟王蔡 第六

維黎波羅 第七

和阿婆 第八

尺和群黎 第九

那他蔡 第十

和那羅緱于蔡察 第十一

駢字焉膏 卷之十四

佛翳闍明蔡 第十二

隨阿閃誰波多蔡 第十三見事物詳珠

不壞佛

法界藏身佛 三十佛始全剛不壞佛終法界藏身阿彌陀佛

普光佛

釋迦牟尼佛 五十三佛始普光佛終釋迦牟尼佛凡八十八佛人所常誦

攝取光明寶臺佛 諸佛自釋迦牟尼佛至攝取光明寶臺佛凡七千六百八

十三

須彌山王 世尊自妙樂上德終須彌山王凡十有二

寶生德如來 自寶蓮華步至寶生德凡六千七百七十六如來

大意聲王 菩薩自初會無量終大意聲王凡三千二百五十五

吉祥密 諸佛自吉祥密至增明尼聖堅寶貴凡七百四十五

摩騰 神僧始摩騰至巴凡二百有七合計一萬八千六百七十有七

阿那律多 無目而見

跋難陀龍 無耳而聞

菟伽神女 無鼻聞香

僑梵鉢提 無舌知味

舜若多神 無身覺觸已上見楞嚴經

駢字焉膏 卷之十四 十

攝施苾駄尊者 聲明也

佛陀那合尊者 覺明也

佛陀跋陀尊者 覺賢也

菩提流支尊者 覺孝也

鞞後遮羅那尊者 行足也

彌跋陀羅尊者 好賢也

尸羅跋陀羅尊者 戒賢也

妙音菩薩 以十萬種伎樂并八萬四千七寶鈴供養雲雷音佛感得第一微妙之音

一切色身三昧能以一身現種種身以一首說種種法

法藏佛定光佛前五十三佛名世自在王法藏時為國王捨位出家集四十八願今阿彌陀佛是法藏所成之佛也見大本經

脩摩羅增一阿含經脩摩羅阿彌年向八歲得四神足及四諦之法

大通智勝修成速速釋迦六年苦行彌勒于出家日便得成道大通智勝經十六劫猶不現前非根器有利鈍但因緣有奢餘耳

阿菟樓駄一名阿那律陀昔于創世曾以飯施辟支佛九十一劫資用充足

祈婆伽大悲經天竺國有比丘名祈婆伽修習無量善勝善根而命終生西方聚無垢光如來

寶藏如來悲華經云無量劫前有轉輪王名悉爭供養寶藏如來時王發願成佛時

驍字焉膏卷之十四

國中種種清淨莊嚴佛與授記西方世界作佛國名安養

羅縹羅本阿彌羅名能以手障日月

薄拘羅壽年百六十有四昔持不殺戒九十一劫壽不中夭在昔施一病僧阿彌勤果五不死

華光佛過去莊嚴劫第一尊佛也毘婆尸佛為九百九十八尊尸棄佛為九百九十九尊最後尊為毘舍浮佛

俱留孫佛現在賢劫第一尊佛也那含牟尼為第一尊人壽六萬歲時出世

自在幢佛佛經有百千是耀光明佛百千德光千香佛千迦葉佛千闍浮檀寶空藏佛千闍浮檀金佛千光靜住王佛千八百家藏

佛二千寶幢佛三千毘盧舍那佛八千精進佛八千威德佛八千燃燈佛十千如葉如意佛萬八千娑羅王佛三萬同名毘盧舍那佛四萬莊嚴佛八萬四千名自在幢佛二億同名持那佛百億微塵金剛藏佛百千億劫智慧聲德佛

法莊嚴如來佛經有九千法莊嚴如來萬八千普賢佛如來萬八千娑羅王如來三萬散花王如來十八億佛刹如來百億江河沙諸佛上水崩世界淨尊如來千億光明如來但河沙寶如來

阿迦雲藥王菩薩也

妙法文殊師利菩薩也

如輪跋陀一曰三曼跋陀普賢菩薩也

驍字焉膏卷之十四

禮休蘭羅 大寶也具為多寶佛

波願智光佛也

提恒竭然燈佛也

提婆達天授佛也

伊濕伐羅自在佛也

祇陀栢戰勝佛也

阿羅闍無垢佛也

剌那迦羅寶筏佛也

毗舍一切自在佛也

鞞患 無勝佛也

娑婆提伽 一日婆摩清淨佛也

阿檀 一日阿捺摩無我佛也

阿奢理貳 奇特佛也

般若拘羅 智積佛也

鉢底婆 辯才佛也

波毘咤伽 清辯佛也

阿斯陀 無比佛也

毘梨耶 精進佛也 一日禪那

駢字馮霄 卷之十四

曇摩識 法豐菩薩也

迦葉波 飲光佛也

多陀阿伽陀度 如來也

路迦那伽 世尊也

摩訶薩 大菩薩也

辟支佛 獨覺也

阿難佛 無苦也

阿育佛 無憂也

千光王 大悲經大士于千光王靜住佛時受大悲陀羅尼而持之倏然而生千樂迦羅

手母陀羅臂清靜寶目

金光師子如來 受記經觀音大士與大勢至俱以童子從金光師子如來所說

傷而証菩薩

金龍決光佛 時有法師名無限量寶音行力弘經法今阿彌陀佛是

無垢燄稱越王如來 時有淨命比丘持持諸經為說法今阿彌陀佛是

正法明 寶積經觀音大士已于無央數劫前成佛曰正法明為廣衆生願力深重故與曼殊主利俱不取涅槃之樂而受生人中後去展轉陀羅尼二世尊下而助之開法宣化

駢字馮霄 卷之十四

普光功 山如來 觀世音于阿彌陀佛後成彼國土曰衆寶善集

優波離 集四部律謂之毗尼

金剛 于毘盧遮那佛前親受瓊瑤五部謂之秘密章句

無着 天親 頤升知是天官者恭慈氏相與造論

龍勝 西竺龍勝以所得毘羅之法弘其綱要謂之中觀論

智光 衆龍拊大士依般若中觀等論立法性宗

戒賢 梁彌勒無着依深密瓊瑤等經論音法相宗

談肩佛 阿彌陀經南方有大談肩佛須彌燈佛肩來二智談喻照耀二智者權智照曜

實智應理事理炳然雙照不昧如兩肩共
燄須彌燈者須彌為燈照四天下佛光廣
照亦如是也維摩經言須彌燈王佛身長
八萬四千由旬其國土乃車方過三十六
恒河沙世界今在南方以佛同名者衆故

彌明佛

阿彌陀經北方有網明佛智如寶網偏
照衆生

王佛

月爲宿王一就星月對顯稱王一就星
中獨勝稱王

香上佛

如檀檀香六珠價值三千大千世界又
云此香一焚四十里外聞香此香之最

上者

雜色寶華嚴身佛

四等六度種種行門無不備
集寶功果德功顯法身如萬

種寶華莊嚴色身也

駢字馬膏

卷之十四

五

紫那羅王

佛經四紫那羅王法紫羅那王妙法
紫那羅王大法紫那羅王持法紫那

羅王此云疑神似人而有角隨佛說法能
歌之故並名法

乾闥婆王

佛經有四乾闥婆王樂乾闥婆王樂
音乾闥婆王美乾闥婆王美音乾闥

婆王乾闥婆此云嗅香樂神樂舞樂
那羅出世間樂乾闥婆世間樂

光華佛拘樓孫佛日光如來

佛經三千人成佛
前千佛始光華佛

終毘舍中千佛始拘樓孫佛終樓至如來
后千佛始日光如來終須彌相

優婆塞多

宿世爲彌猴因學圓覺坐禪遂証可
羅

摩醯首羅

九天上有十地菩薩名摩醯首羅

提婆達多

生身謗佛入地獄尚云不滅四禪天
樂

黎耆彌

佛說賢愚經舍衛城長者黎耆彌有七
兒皆娶小兒婦各昆舍離懷孕三十

二卵卵中各出一兒

樹提伽

內典樹提伽生于火中

刹帝利

其子犯法幽之內宮處以普觀寶帳金
床而以關淨金鎖禁其兩足不得自走

耶舍尊者

釋鑑阿育王盡收西域諸塔及龍宮
舍利夜役鬼神造八萬四千塔命耶

舍尊者舒指放光八萬四千道疾提鬼各
隨一光盡處安置一塔

安慧

永嘉中寫大品經入火不燒

寶掌

唐貞觀中寶掌和尚生于周末來遊東上
至湘江寶掌山結茅爲庵愚坐十七年一

日屈指已一千七十三歲端坐而化

駢字馬膏

卷之十四

六

三藏鉢怛羅

二百七十歲

大林善羅

摩竭國大林善羅七百歲

達摩拘多

中天竺達摩拘多八百歲

長耳

西竺長耳一千歲

寶安禪師

八百歲宋人

菩提瓶志

一百五十六歲

義存

唐僧義存後復髮及皆長其徒每月爲之
剃落

罽賓吒

積善化爲九阻與刀輪舞波斷首復生
循環不息惟聞鐘聲暫止鑄鐘之終起

此

金地藏

居九屏山取岩間白土雜飲食之人以爲異坐化山中三年開視如生界之骨節俱動

佛圖澄

左乳旁一孔通徹腹內常塞以絮及夜誦經則拔絮一室洞明或過水邊取腸滌之後納其腹

釋少康

緇雲人誘小兒誦阿彌陀佛一聲遣一發康數獨高衆見佛從康口中出立十夕火光燭天

寶誌

生于烏巢中嘗食簞此出簞甲依然今白下有繪殘象

竺道士

寓虎丘人無識者乃聚石爲徒坐而說法石皆燕頭

曇始

高僧傳曇始在赫連勃勃遊化關中足白于面又魏武時有一僧名思始露白足

駢字馬霄

卷之十四

七

師

演若達多

楞嚴經室羅城中演若達多以雙黑面愛鏡中頭嘆責已顯不見面目以爲魘魅無狀狂走

僧法明

多異跡能戶簞中出入

鄧隱峯

說備生化者僧伽立化者僧惠行化者志開伽化者鄧隱峯又溫州寺居寺尼玄機玄習定于華陽大日山石窟中倒立而化

尸婆羅

轉婆娑經西國有一商人將鴉入海採寶與鴉戲後生二卵各出一兒后學道出家一名尸婆羅一名優鉢尸婆羅

寶蓮香比丘尼

時菩薩戒行姪欲妄言行淫非殺非偷無有業報先于舌根生

大猛火匪無間地獄

慧達

查在高壇說法夜入雨中

娑竭羅龍王

年方八歲智慧利根忽然之間變爲男子即往南友無垢世界生寶蓮花成等正覺

淨簡

竹林寺尼淨簡見玉女持五色華自雲中來尼遂騰空直上

睽菩薩

父母俱育不合陰陽手摩臍下即便結胎

善周

慧力寺僧善周沐浴而化五日後鬚髮再生

梅仙祖

學道自雲山夏月生化梅樹下數里闕作梅花香

駢字馬霄

卷之十四

大

山陽谷中厭世情迫勒遺傳者聯坐盤石自條身肉布于石上引繩縛于松枝五歲都外見自條身肉布于石上引繩縛于松枝五歲之而卒次日合掌捧心跏坐如故所傷遺骸一無遺血白乳滂流痰于石上

鳩摩羅什

以慈障演婦人姚興遂以妓女十人逼令受之遂不住僧防諸僧有欲效者什乃聚針盈鉢引諸僧謂之曰若能見效食此者乃聽齋室因舉七進食針不異常食諸僧服乃止

香閣黎

益州青城山寺時值三月三日往山遊賞酒肉酣至晚張口燂肉自口出即能飛鳴羊肉自口出即能飛走

難陀

梵僧難陀在飲食會令人斷其頭釘耳于柱無血身坐席上酒至湧入頭瘡中而亦

而歌手復按節食罷自起提頭安之

普問龍潮普問騰虎抵信州齋僧方集師向長者更壽長者不應而更水喫拄杖為虎高取而去

杯渡和尚常乘木盃渡水

僧伽大師頂有一穴以絮塞之夜則去絮香從頂穴中出煙氣滿房非常芬馥及曉香運入頂穴中

洪昉禪師南天王提頭顱叱請師至天供養食已身諸毛孔皆出異光毛孔之中盡能觀見諸佛

無漏乾元中僧無漏立化于禁中是去地尺許

駢字鴻膏 卷之十四 九

黃衣和尚步行水面衣履不濕過黃鵠之湖

澄虛大師入山精脩母啖之食以刀剪腸滌去

隱慧日食二鵝或笑之師張口鵝從口出一能行一鵝飼在地

薛尊師居昊天觀無病坐亡顏色不變遂于本院中造塔不塞塔戶每至夜召弟子告以脩行之術

道遜講涅槃經至請寄來生傳奄然而逝送柩于山有異花繞柩而生長一二尺可五百餘朵

道昂夜講無燈華掌放光明照堂宇

慧益焚身聞空中笛管異香芬芬

婁道者掌中一手中指七節為承天寺僧側臥而化焚之三日衣滅不動忽雷雨驟作薪火俱滅口中出白煙自焚立盡

玄覺泰普溪六祖歸永嘉著證道篇即時定中見其字化為金色徧虛空界

洪梵溫州大雲寺僧洪梵誦經說法陸地生蓮靈蛇聽法

安清鳥獸之語無不綜達行見群燕知有送食者見高僧傳

明淨貞觀初遊天台日至村中化食四群虎張口求食卒以匙抄飯納虎口中

釋法聰居襄陽白馬寺二虎侍側

淨空禪師丁公山在遂昌有龍湫嘗有淨空禪師振錫其側黃龍出受戒禱雨輒應

傅大士蕭梁時有傅大士名翁少以漢為業退胡僧嵩頭陀曰爾彌勒化身也今鑑于

駢字鴻膏 卷之十四 十

水乃見圓光寶蓋即悟前因入雙松山脩道有黃雲如蓋盤其上因名黃雲山今雙林寺是也每齋竟持餘飼虎有餒虎岩在義烏縣

通濟大師結茅于西安烏石山自唐龍紀初至宋咸平二年住山凡一百十餘年始圓寂不知其壽

開明禪師江山頂即山唐開明禪師跌坐叢棘髮卓庵于此

琳法師雲夢山琳法師誦經時有女子日來供食曰我婆伽龍女也師曰若泉耶我曰曰易為耳明日水從岩下流三里方有

僧法信自五臺山來孝感為民祈雨引利刀裁右膝後截左膝弟子奔持其刀自乳

出師遂涅禁慶曆中賜號靈濟太師

金剛仙

裴嗣傳奇載西域異僧金剛仙住峽山

中

僧法喜

在宋元嘉十七年為鍾山寺沙門房煬

惠熙

梁齊陽忠烈王友僧惠熙至唐元和中猶

從諗

趙州從諗百二十歲

惠安

嵩岳慧安百二十八歲

圓明

廣州圓明百三十八歲

月胃

論師玄英就月胃論師學衆事分毗婆沙

駢字馬霄

卷之十四

二

閻那屈多

三藏從閻那屈多三藏學經却毗婆

毗邪犀那三藏

又從犀那三藏學二毗婆

耶輸陀羅

羅睺羅母耶輸陀羅同悟風宿一念

曇柯羅

持僧祇定本至修陽而曇無德曇諦等

惠車子

衡山縣赤帝峰石名煉玉上為惠車子

褚伯玉

衡山縣扶霞峯齊褚伯玉隱此採霞而

涉正

閉目二十年弟子請之正乃閉目有聲經

高丘子

仙經高丘子服金液以升太清

左慈

字元放廬江人曹操召開一室斷髮

百官皆醉飽

王喬

河東人漢縣令一日王棺自天降喬即

張果

隱中條山嘗乘白驢休則登之如紙枚巾

趙吉

高安人一百二十七歲尸解

安期生

以醉墨酒石上皆成桃花

青精先生

居大宛山中千歲色如童子步行日

黃壘小童

金簡玉字云黃帝受襄城小童步六

師門

魏都賦師門使火以驗術故身去而林燭

而埋于野外山林皆燭

駢字馬霄

卷之十四

三

鳳綱

腹百草花數百歲不死

帝震

能以木石為六畜龍虎含水噴之皆成珠

阮丘

耳長七寸口中無齒

盧耽

飛身化鶴

趙廓

化鼠被攫飛入雲霄中

羅公遠

從玉砌遁形

劉根

召鬼壞壁自開鬼從中出

張微

餐霞服氣散形能令空虛

寇先

被殺仍升宋城鼓琴

孟欽 晉孟欽有左慈劉根之術符融目左右收欽欽化為旂風飛出第外

王西城趙伯言劉子先 百陽雜俎云體而河訣欽瓊帶面加狹者王

西城趙伯言劉子先也

臧延甫 服金丹而告終臧延甫張子房墨翟子也

叩疏 列仙傳叩疏能行氣煉形煮石饑服之至數百年

甯仲君 王也吞九轉而尸臭司馬季主甯仲君燕昭

相君仙人 相君揀石八山得丹石鷄黍服之后天而死

杜子微 服天門冬八十年日行三百里

子英 捕真得赤鯉愛其色養之經年長丈餘角翼皆具乘之飛昇而去

駢字鴻膏 卷之十四

白雲先生 天台山北有靈墟白雲先生棲止王右軍得華法于白雲先生是也

劉雲心 括蒼道士劉雲心看問七黑子如北斗八十餘坐化焉

延明子高 服鹿角得仙雲子真服桃膠得仙列仙傳

青牛道士 玄鶴洞在處州青田青牛道士傳道于善法善煉丹于此丹成試劍石斷

赤斧 稽康云赤斧以練丹諸爰

白仲卿 金陵六朝紀葛玄于萬山上得道白日升天弟子白仲卿亦白日升天

甯封 為陶正能出五色烟積火自燒而乘烟上

李方明 集仙傳上元夫人柳侍女李方明出王

集仙傳上元夫人柳侍女李方明出王

司馬承禎 腦中有小兒誦經聲玲玲如振玉額上小日如錢黑曜一席

空同仙君 煉功成神迹體外丹光燭天乘青鳥飛昇而去

明星玉女 居華山食玉漿白日升天

王綱 服珠體年二百八十

九靈子 皇化得還年却老之術在人間五百餘年

李根 許昌人兩目瞳子皆方年七百餘歲

偃佺子 在堯時年三千歲

王烈 服青精及鉛年三百三十八歲

駢字鴻膏 卷之十四

馬鳴生 為地仙歷九州五百餘年

廣成子 千二百歲

河上公 一千七百歲

洪崖 神農師堯時已三千歲

白石先生 彭祖時已二千歲

西河少女 一百三十歲

任子季 服伏苓十八年而隱形

移門子 服五味子二十一年日行五百里

玄俗 日中無影

孫博 口中吐火指樹火生引鏡為刀屈刀成鏡

趙瞿 病瘳垂死有仙人以松脂服之年百七十

軒轅集 坐開室目光可長數尺一日百處分身

而出 而至飲百斗不醉垂髮盆中其酒歷歷

馬自然 以拳入鼻出拳鼻如故又指溪水令逆

姚光 自言得為火仙大帝積薪焚之安處火

劉政 服朱英丸能隱三軍之衆使成一叢林木

金玉貨物隨手而出 又能吐氣為風化生美女之形以鈿掘地

葛仙公 能積薪烈火而坐其上薪盡而衣冠不

駢字鴻膏 卷之一 四

薊子訓 與諸老人語頭髮畢白者宿宿皆黑

壺公 懸壺室上身體入壺中費長房隨之入壺

章玉子 含水喫為珠玉丸泥為馬日行千里

延明子高 服鹿角得仙

宛丘先生 服制命丸得千餘歲

焦光 煮白石如芋為食二百餘歲

葛越 煮黃盧子善氣禁之術年二百八十

曇無識 十歲誦咒聰敏出群日誦萬餘言

范舍人以什神筆為塵外摩尼

波羅揭 海錄碑事載波羅揭法中龍象

阿查利僧 元時有阿查利僧能降龍

萬回 咸亨中神僧萬回三千里往致兄書朝往

單道開 熒煌沙門單道開一日行七百里

飛陽君 李八百脩道金堂山龍橋峯下過飛陽

智緣 宋僧智緣善醫軫父脉知其子之吉面

消子 以術精久延

昌容 以蓬萊易顏積康養生論

胡安 學道於平州白鶴山后乘白鶴仙去

駢字鴻膏 卷之十四 天

王子登 漢武內傳王子登彈八音之璫

董雙成 吹雲簫之笙

石公子 擊昆庭之鐘

許飛瓊 鼓震靈之簧

阮靈華 拊五雲之石

范成君 擊洞陰之磬

段安香 作九天之鈞

紫微王夫人

金臺李夫人

李真妃 興寧三年降楊義室見真誥

九天金闕明道達德天仙

九天主闕宣化扶教上仙

此靈濟二真君封號即南唐義祖二子一名知謬一名知謬

張湛孫綽白石先生

十二人在武夷山修道至八百年後方換骨歸天

張子聲楊始建王叔才于世彥

皆服金鹽酒壽三百歲

劉無名

服雄黃三十年黃光冒頂輕舉得道

秀眉公

餌茯苓得仙神仙傳

紫虛文君南嶽魏夫人

駢字鴻霄

卷之一四

三

八陵道母西嶽蔣夫人

北海六微玄青夫人

北漢七靈右夫人

紫虛左官郭夫人

太極中華右夫人

北嶽上真山夫人

太微玄清左夫人

上保南壺紫元夫人

南壺紫元李夫人

已上俱見真誥立素圖

南壺紫元王夫人

與在英王夫人昭靈李夫人同降楊司命

張安陵

武東君會鄉人慢亭命張安陵打引

趙天奇

拍副鼓

劉小禽

吹鈴鼓

曾少亨

擺鼓

喬知滿

振嘴鼓

高子春

持短鼓

鮑公希

吹橫笛

何鳳兒

掛節板東奏黃雲左仙之曲

駢字鴻霄

卷之十附

元

董嬌娘

彈坎篳

謝英妃

撫長琴

呂荷香

晏園慶即琵琶

黃次姑

噪悲標即單策

香淡

鳴洞簫

宋小娥

運居粟即笙也

羅妙容

揮掩鈺西聲奏賓雲右仙之曲

彭令昭

又令彭令昭唱人間可哀之曲



駢字馬霄卷之十五

西安徐應秋手輯男國襄校

釋名 神鬼

馬夷無夷

水神也水經注作水夷淮南子作焉

懷湘城太公金櫃曰焉脩龍集河圖河伯

姓呂名公子夫人姓焉名夷抱朴子焉夷

卿忌

電神夫人也其屬有天帝嬌孫天帝大夫

神名壤子

焉脩青

東海神也

駢字焉霄

卷之十五

視赤

南海神也

勾大丘伯

西海神也

禹帳里

北海神也俱駢雅

駢逸寥

南海夫人也

朱隱娥

東海夫人也

靈素蘭

西海夫人也

結連翹

北海夫人也

圓常龍

泰山神也

丹靈峙

衡山神也

浩鬱衍

率山神也

澄潛淳

恒山神也

壽逸群

嵩山神也呼之令人不病龍集河圖

開內靈

東海神也

導洞清

西海神也

喻淵元

北海神也

玄丘目陸

東嶽神也

爛洋光

南嶽神也

浩元倉

西嶽神也

駢字焉霄

卷之十五

伏通萌

北海神也

角普生

中嶽神也又東海何歸君南海劉置君

壬夫

玄冥之子也

丁芊

祝融之女也

太靈倉光

姓歲名崇東嶽司命真君也

慶華紫光

姓崇名崇南嶽注生真君也

素元耀魄

姓姜名崇西嶽大明真君也

鬱微洞淵

姓姬名崇北嶽元臺真君也

黃元太光

姓姬名崇中嶽含真真君也五嶽

夔 山精也如豸一足家語木之怪為夔罔魍

罔象 水精也本作無傷狀如小兒赤黑色赤爪大耳長臂

畢方 山水間精也又老鬼也一日火之精為畢方狀如鳥一足

慶忌 故水精也

意 故池精也

賓滿 三軍之精也如人首無身而赤目見人則慚

髮頭 池精也如牛無頭見人則逐人

僕龍 故室精也冠幘如小兒

毛門 故市精也

駢字疇霄 卷之十五

三

作器 故道精也

超空 如小兒獨足

金累 如人九尺

揮 如鼓一足

飛飛 如龍五色赤角

四微 如吏人

升卿 大如大蛇有冠黃背山精也

野 狀如侏儒見人則拜故門精也

揮文 故宅精也

滿則 築室三年不居其中有滿則見人則掩其面

忽 長七尺

兩貴 狀如赤狗以其名呼之使人目明皆故臺星精也

山晃 狀如蛇一身兩首五采文呼之可使取金銀故澤精也

狼鬼 故丘墓精也

熱內 狀如小兒頭一名跛山中之精也

元 狀如老役夫衣青衣而操杵好春呼之使人宜五穀廢丘墓之精也

寧野 狀如輻車見之傷人故車精也

意 狀如豚以其名呼之則去故向精也

駢字疇霄 卷之十五

四

觀 又名賜名瓊狀如美女好吹簫呼之則去故并精也

問 狀如國無手足故市精也

喜 狀如小兒黑色呼之可使取飲食木石之精

依倚 兩精也

甲 潤精也

侯伯 一足靈也

石磻 金精也

岱委 玉精也俱兒白澤圖抱朴子

履 水神也

警竈神也

陪阿甕狀如小兒長一尺四寸黑衣赤噴持戟室東北方鬼也

佚陽豹頭馬尾室西北方鬼也

萃又作萃狀如狗有文采五色丘神也

彷徨狀如蛇兩角五采文草野神也一作方良亦作蜩蜩

天吳水伯也吳都興揖天吳與陽侯

委蛇其大如轂其長如轅紫衣朱冠聞雷則捧首立澤神也巳上莊子注

高樛音梅从甘从木木子神也

猶狂無頭鬼也

駢字書 卷之十五

女魃旱鬼也

魃小鬼也

耕父水神也常游清冷之淵

埜仲遊光怪鬼也兄弟八人恒在人間為害又游光火神風俗通夏月著五彩辟兵符題曰游光

獯羊土之怪為獯羊巳上西京賦注

狡狴踐型揭結梗畧獲列蛸肩屈梁黨巷瞑蛭

猛諸茗楚列魃羯孽鬼名也俱駢雅

諸渠印走夔瞿將劇摘脉堯峴出王延壽夢賦皆鬼名也見酉

陽雜俎

饕餮二鬼名見東方朔罵鬼書

申食蛇鬼也

勝胃食虎鬼也

稚伯食魃鬼也

騰蘭食祥鬼也

攬諸食咎鬼也

伯倚食夢鬼也

強梁祖李二名食礫鬼也

駢字書 卷之十五

死寄生委隨食觀鬼也

錯斷食巨鬼也

窳奇騰根二名食蠱鬼也大饕中黃門嚙飯子

回祿火神也

玄冥水神也左傳注

西王母揚回也

元始天尊樂靜信也見度人經

玉門子王剛也

九靈子皇化也

北極子	陰術也
絕洞子	李修也
太陽子	離明也
太陽女	朱真也
太陰女	盧全也
太玄女	顓和也
蘇吉利	竈神也
王搏頭	竈神夫人也五經異義
蘇利耶	日神也
蘇生焉霄	卷之十五
蘇摩	月神也
婆瘦	風神也
惡邪尼	大神也
羅刹連	疫鬼也
波早夜	一日波句惡鬼也
鳩茶盤	其形似鸛魔鬼也
毗舍闍	顏鬼也
避文茶鬼舍遮	敬精氣魔鬼也楞嚴經乃至後 身生生不生藥又羅刹及富單 那迦吒富單那鳩茶盤舍遮等如是通 延又云無量樂又大將諸羅刹王富單那

工鳩盤茶王毗舍遮王頗那夜迦諸大鬼	
那羅延板折羅	金剛神也
提婆犀那	陰兵也
阿修羅	華言無端正非天神也
紫那羅	似人頭有角疑神也
乾闥婆	天樂神也已上象教皮編
蘇叉	輕黃鬼也
富單那	熱病鬼也
摩呼羅	疥神也
蘇生焉霄	卷之十五
頗那夜迦	番頭象鼻二使者也
藍地迦	青面金剛也
軍恭利	金剛異號也並楞嚴經注
海童馬街	海中神怪也馬街一角龍形見文選 海賦注
銅石主	一日摩訶鬼名也
馬步害	馬之神也見宛委編漢書注
鳳孃	骨神也
天軼	黛神也
子占	粉神也

集福	儋倭蘭那	尚卿	昌化	回氏	洋妃	佩阿	矢傷	狂章	駢字鴻霄	續長	彷徨	曲張	跌蹠	遠望	脫光	厭多	好好	與贊
麥神名也	黍神名也	紙神也俱見致虛閣雜俎	筆神也	墨神也	硯神也	筆神也	劍神名也角星主之	斧神也俱龍泉河圖	卷之十五	箭神也	營惑星主之矢神也	弓神也氐星主之	矛神也俱見太公兵法	弩神也	力神也	衣服神也見扶蘭雜志	首飾神也	勝神也

郭禿	雲陽	女夷	臯通	牛頭阿旁	高叢	藻兼	語忘敬遺	宜林	駢字鴻霄	常依	侯囊	族人炊	黔羸	黔雷	女岐	靈殖
僂偏神也	木精也在樹中能語	花神也淮南子女夷鼓歌	神人也治神弩一張一發發三百人水經注	鬼使也見梁武懺文	卯神也見太乙數	水木之神也如老翁長七八寸見漢武故事	產鬼也婦人臨產呼之不害酉陽雜俎	古善睡之神也見湧幢小品	卷之十五	如小兒無首呼其名則滅生產傍鬼也酉陽雜俎張寶有親故妻生子在傍跳躍置之則不見出自澤圖	如小兒伸手欲引人持去放地即死諸葛恪識之兩山神也兩山在丹徒縣馬蹟山事見搜神記	古主炊母之神也漢郊祀志注	見楚詞召黔羸而見之注天上造化神一曰水神	天神名見大人賦	無夫而生九子神女也見天問注	豆神也一曰靈趙見事始

草野三郎 獄神也兇委編

郝頡 演獵神也見居家必用

彭戾 木精也

賈脂 土精也白澤圖千歲木精名賈脂狀如豚食之味如狗

九嬰 水火之怪也淮南子注

甚遼 衣服鬼也酉陽雜俎

神荼鬱壘 度朔山二神執衆鬼以食虎者也風俗通

長恩 司書鬼也除夕呼名祭之鬼不敢嚙不生

婆娑婆演底 主夜神名也持之夜行可却惡夢

鬻字鬻膏 卷之十五 土

王文 甲天福神也

龍文卿 乙天德神也

杜仲卿 丙天威神也

季游卿 丁天女神也

司馬羊 戊天武神也

紀游卿 巳陽室神也

鄭陽之 庚天刑神也

高子強 辛天庭神也

王祿卿 壬天牢神也

爰子強 癸天獄神也見三元經凡出行呼十干

龍生 丙戌日鬼也

挺膿 丙午日鬼也

天陪 乙卯日鬼也

耳速 戊午日鬼也

遼 壬戌日鬼也

近 辛酉日鬼也

聶左 乙酉日鬼也

天進 丙辰日鬼也

鬻字鬻膏 卷之十五 土

戀 辛卯日鬼也

髮廷廷 辛酉日鬼也見太乙真科經說

弓隆 甲子日神也于入水呼之河伯導引入水

執明 甲戌神也呼之入火不燒酉陽雜俎

頑天竺 廁鬼也一名笙

尺郭 長七尺朝吞惡鬼三千暮吞三百一名食郭一名黃父以赤蛇繞頂

嬌蟲 山海經平逢山有神如人二首名曰嬌蟲是長鬚蟲實惟靈之蟲

堪坯 人面獸形崑崙山神也

弁茲 西海神也人面鳥聲攝兩青蛇踐兩赤

禺京 北海神也

禺虺 一名禺鹽東海神也大荒東經黃帝生禺

奇相 江神也見江賦注蜀檣祝震蒙氏之女竊

慶忌 涸澤數百歲生慶忌長四寸黃衣黃冠黃

無支祁 淮渇水神也形若獼猴縮鼻高額含目

陽侯 太波之神也古諸侯有罪自投因爲神見

鰐 一頭兩身其形若蛇其長八尺呼之可使取

計蒙 日光山神也人面龍首恒遷于潭淵出入

駢字馬霄 卷之十五

方良 閭雨也

涉鼉 岐山神也

燭陰 鍾山神也

于免 夫夫山神也俱見山海經

諸稽 攝提條風之所生也

通明 明庶風之所生也

赤奮若 清明風之所生也

共工 景風之所生也

諸比 涼風之所生也

皋稽 閭闔風之所生也

隅强 不周風之所生也

窳奇 廣莫風之所生也

阿明 東海神也

祝融 南海神也

巨乘 西海神也

禺彊 北海神也出養生雜書

禘祿 楊用修曰禘祿漢碑作禘祿其字从示蓋

乾闥婆 天樂神即翼星

駢字馬霄 卷之十五

隅脩羅 與帝釋戰者

迦樓羅 金翅鳥神

緊那羅 似人頭有角

摩睺羅伽 大瞿神已上與天龍夜叉爲八部龍

玉卮娘子 有書生遇神女貝州僧指之曰此西

王母第三女子玉卮娘子也

江赫仲 雷公也

秀文英 電母也

方道彰 風師也

陳華夫 雨師也見道經

吒號 一日長育風神也

焉脩 一日樹德雨師也

元梁使者 焉夷也雲笈七籤

宵明燭光 湘神也

將軍梁 赤氣王者中之神能知其名者不死雲笈七籤

宋無忌 火之怪焉宋無忌

唐臣 泰山將軍

朱丹 霍山將軍

鄒尚 華山將軍

駢字鴻書 卷之十五 五

莫惠 恒山將軍

石玄 嵩山將軍龍泉河圖

宗布 淮南子羿除天下之害死而為宗布羿古之諸侯河伯澇水羿射其右目風伯壞人

焉耳 梁簡文云紅神名焉耳五行書云下紅三呼其名除百忌

翠觀 山海經有神人面獸身名翠觀之尸

脩車 風俗通共工之子曰修車好遠遊故祀以焉

瑤珥 古今注古有神巫名曰瑤珥能符籙百鬼實大一作珥

秦中二世 死為厲鬼秦中見史記封禪書

奢比尸 差丘北有神曰奢比之尸又湯清谷有奢比尸

肝膽尸 大人北有神曰肝膽之尸

天旻 朝陽谷神也

蒼華 字大元髮神也

精根 字泥丸腦神也

神明上 字英元眼神也

玉壘 字靈堅鼻神也

空閑 字幽田耳神也

通明 字正倫舌神也

駢字鴻書 卷之十五 六

琴鋒 字羅齒神也

丹元 字守靈心神也

皓華 字虛成脾神也

龍爐 字含明肝神也

玄冥 字育嬰腎神也

常在 字夢倅脾神也

龍驪 字威明脾神也見黃庭內景經

趾離 致虛閣雜俎髮神曰趾離呼之而寢夢清而吉

實沈臺駘 左晉侯有疾公孫僑聘叔向問焉曰實沈臺駘為祟此

<p>何神也曰音高辛氏二子伯曰閼伯季曰實沈居于曠林不相能也后帝不棄遷閼伯于商丘主辰實沈于大夏主參故參爲商星金天氏有裔子曰昧爲玄冥師生允格登駱臺駱能業其官帝封諸汾川則臺駱汾神也</p>	<p>形天 山海經形天與帝爭神帝斷其首葬之常羊之山乃以乳爲目以臍爲口操干戚以舞是爲無首之民</p>	<p>王子夜 山海經王子夜之尸兩手兩股胸首齒皆斷異處</p>	<p>王婉羅 真仙通鑑太真夫人姓王名婉羅</p>	<p>玉姜 神仙傳毛女字玉姜</p>	<p>黃魔神 歸州叱溪有黃魔神廟李吉甫遇喚神出水上升爲之扶舟</p>	<p>駢字鴻膏 卷之十五 七</p>	<p>燕濟 真仙通鑑武當戴將軍姓燕名濟</p>	<p>倪君明 東王公名倪字君明</p>	<p>楊回 西王母姓楊名回</p>	<p>張刺湯 天翁姓張名刺湯西陽雜俎</p>	<p>青神 昔蠶叢氏服青衣教民蠶事立廟祠之</p>	<p>惠精玉女 雲笈七籤或見王女青衣者名惠精玉女</p>	<p>太玄玉女 黑衣者名太玄玉女</p>	<p>赤圭玉女 赤衣者名赤圭玉女</p>	<p>常陽玉女 黃衣者名常陽玉女</p>
---	---	--------------------------------	--------------------------	--------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------------	---------------------	-------------------	------------------------	---------------------------	------------------------------	----------------------	----------------------	----------------------

<p>青腰玉女 東方名青腰玉女</p>	<p>赤金玉女 南方名赤金玉女</p>	<p>黃素玉女 中央名黃素玉女</p>	<p>玉素玉女 西方名玉素玉女</p>	<p>玄光玉女 左爲常陽右爲承翼此玉女之名也</p>	<p>黎靈 東荒經有黎靈之尸久而不壞</p>	<p>彌迦王 第一羅刹</p>	<p>彌迦王 第二羅刹</p>	<p>塞陀 第三羅刹</p>	<p>駢字鴻膏 卷之十五 大</p>	<p>阿波悉魔羅 第四羅刹</p>	<p>魔致迦 第六羅刹</p>	<p>闍彌迦 第七羅刹</p>	<p>迦彌尼 第八羅刹</p>	<p>梨波坻 第九羅刹</p>	<p>富多那 第十羅刹</p>	<p>曼多難提 第十一羅刹</p>	<p>舍寃尼 第十二羅刹</p>	<p>健咤波尼 第十三羅刹</p>
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	----------------------------	------------------------	-----------------	-----------------	----------------	--------------------	-------------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-------------------	------------------	-------------------

目佐曼茶 第十四羅

藍波 第十五羅 劍俱常在世間為嬰孩小兒終

揭諦 楊用修曰中美紀聞揭諦神名與龍角力

浮游 項語晉平公夢朱熊窺其屏惡之而疾問

項自沉于淮其色赤其顏善笑其行善顧

其狀如熊為天王崇見之堂則王天下者

虎見之堂下則邦人駭見之門則近臣憂

玄綠炎 日中黑帝名澄漕淳字玄綠炎

圓常元 日中青帝名圓常元字照龍輶

聯字焉霄 卷之十五

綠虹映 日中赤帝名丹靈峙字綠虹映

颯暉像 日中黃帝字壽逸祥

圓金霞 日中白帝皓鬱阜字圓金霞

芬艷嬰 月中青帝夫人名娥隱珠字芬艷嬰

婉延虛 月中赤帝夫人名翳逸寥字婉延虛

鬱蓮花 白帝夫人名美素蘭字鬱蓮花

淳屬金 黑帝夫人名結蓮翹字淳屬金

炁定容 黃帝夫人名青營祿字炁定容

碧空澄瀾 歲星姓名也字青凝夫人姓涵常名

渙空維淳 管惡星也字散融夫人姓陽常名華

寥靈振尋 太白星也夫人姓明常名飄英字靈

肇咄精源 辰星也夫人姓淵常名玄華字龍娥

藏睦耽延 夫人姓康常名空瑤字非賢

不返胡余 南海諸神也

櫃海九鳳 北海諸神也

天寶君 為太洞尊神號玉清官

靈寶君 為洞玄尊神號上清官

神寶君 為洞神尊神號太清官此則三清之別

聯字焉霄 卷之十五

遮須國王 為遮須國王者曹植也

脩文郎 蔡邕也

蓬萊都水大監 陶貞白也

太陽都錄 魏鄭公也

海山院主 自樂天也

王屋山君 龐藉也

紫府真人 韓魏公也

芙蓉城主 石曼卿也

靈芝館仙官 王平甫也

紫府押衙 漢子瞻也

雷部掌事 劉景文也

地下曹司 沈文通也

文星典吏 杜少陵也

太極真人 赤松子又杜冲又淮南王也

無上真人 尹喜也

清虛真人 王褒也

大羅真人 葛玄爲大羅前身

桐柏真人 王子喬也又李奉仙也

駢字馮霄 卷之十五

青蓋真人 高世韓也

少室真人 劉千壽也

太玄真人 葛盈也

太清真人 彭清宋倫也

太微真人 尹澄也

勾曲真人 茅固也

玄洲真人 姚坦也

中岳真人 高丘子王仲甫王玄用蘇林也

西岳真人 馮長也

小有真人 王瓊也

明晨侍郎 顏淵也

大梁真人 魏顯仁也

岷山真人 陰友宗也

陸渾真人 郭初度也

崇山真人 范伯華也

鬱絕真人 裴玄仁也

清逸真人 李白也

華陽真人 王玄甫也

駢字馮霄 卷之十五

太虛真人 赤松子也

九疑真人 韓偉達也

清寧真人 樂彥也

紫陽真人 周義山張伯端也

玄一真人 范伯慈也

九皇真人 張伯瑞也

黃庭真人 王探也

東極真人 王太虛也

南嶽真人 陳子微也

潛山真人	鮑觀也一
上清真人	司馬承祿李少君趙角元張仲達許謐也
蓬萊左仙公	賀保安也
九玄左仙公	許暉也
玉真上公	崔子文也
紫陽左仙公	石路成也
九疑山侯	張一貴也
岱宗神侯	鮑元節也
太極仙侯	張奉也
駢字書	卷之十五
水府仙官	郭瑛也一
東源仙伯	張石生也
少室仙伯	王遠知也
華山仙伯	秦叔隱也
青城仙伯	洪崖子也
潛山真伯	趙祖陽也
蓬萊大仙伯	茅盈也
監海仙伯	溫嶠也
太極高仙伯	延君公也

八元仙伯	柯元首也
嵩山伯	陶弘景也
理禁伯	張玄寶也
崑林仙伯	赤松子也三
太極左仙卿	王觀子葉法善也一
太極上卿	馬成子也一
中元仙伯	王閭子也
玄洲上卿	尹喜也二
西嶽伯卿	李異也
駢字書	卷之十五
上清左卿	許成已也
東嶽上卿	茅盈也
玄真大卿	瑕丘仲也
太極仙卿	墨翟也
蓬萊左卿	葉叔茂也
太清左卿	黃觀子也二
陽晨大夫	石門叔也
東府左卿	白石生也
東華上佐	楊義也

英文臺侍郎金明記也

崑丘侍郎鮑觀也 二

太華侍郎馬成子也 二

明晨侍郎夏獲周陽也

玉華侍郎方公也

碧落侍郎沈義也

門下侍中張良劉植徐弁王榮也 又王導王嘉徐真任晏也

太極韋編郎莊周也

左玄執蓋郎劉珥也

駢字馬霄 卷之十五

玉臺執蓋郎郭四朝茅衷也

太上侍經仙郎王思真也

仙臺郎侯道真也

典柄執法郎淳于通叔也

都禁郎賈誼也

玉晨元郎即李明期也

非天修門郎紀曉虞諱也

執蓋郎虞和也

正一上元郎王忠也

左理中監韓崇也

右理中監劉訓也

東華上清監李白也 二

碧虛上監董舜也

左副監謝觀也

右仙鑑張叔隱也

太陽都糾大監魏微也

太極仙卿學翟也

丘監王弼也

駢字馬霄 卷之十五

三官保命丞茅衷也

南嶽司命郭璞也 二

鬼官司命周顗也

岷峨主司裴光庭也

太清宮主者賈文翔也

地下主者鮑觀也 三

蓮花博士楊廷秀也

玄洲長史蕭子雲也

五雲青閣史陳勿霞也

地極判官 鄒宿也

泰山司屬 賈誼也

西極摠真 尹于道也

東華青童君 林景真也

神雷散吏 林靈素也

太上仙官 東方朔也 一

華陽洞主 東方朔也 二

桐柏仙童 許遜也

大押大都統 馮桓杜谷也

駢字馮霄 卷之十五

控鶴仙人 武夷君也

太乙仙人 王向也

靈芝館仙官 馬周也

泰山老師 崔曙也

十華大仙 田先生也

唐世君司 馬生也

高明大使 許遜也

芙蓉館仙官 王安國也

方丈宮主 九源夫人也

三天大法師 馬成子也 三

北斗天門辛長 沈文通也 二

赤龍神主 伊用昌也

北方鬼帝 楊雄張衡也

東海驤精 徐知也

混沌枋分白騙蝠精 張果也

蛇精 杜預也

龍精 郭璞也

夜叉精 高興也

駢字馮霄 卷之十五

黑蛇精 李絳也

白猪精 鄭愚也

巨蛇精 明皇也

晰騶精 錢武肅王也

鱗精 蔡君謨也

蝦蟇精 楊戩也

蜘蛛精 宜興潘氏女也

野猪精 安祿山也

鵩鳥精 史思明也

白鵬精 楊貴妃也

黃腰獸精 黃巢也

紫瑤山下黃龍精 文文山也

白龍精 鄭毅長也

睢邃骨稅國 韓文公寢疾夢神人睢邃骨稅國君與韓為仇吾欲討之而不能如何公曰願從大聖討焉不旬日而公薨矣

青陽玉女 大洞西華玉童仙母金丹東向服九

絳宮玉童 南向服八九則致絳霞雲騎赤龍挂

驍字焉霄 卷之十五 元

耀靈玉童 西向服六九則致素霞玉童六龍挂

太極玉童 北向服五九則致皂霞飛輦玄龍挂

黃機玉童 向戌巳之上服三九則致黃霞玉童

非寒玉女 列仙傳非寒玉女聯涓彈九氣之瓊

東華玉女 煙景珠彈西盈之鍾

飛玄玉女 解于 附九令玉節

平天玉女

六戊玉女

青天益命玉女

神丹玉女

五派玉女 右具靈位素圖載玉女名

驍字焉霄 卷之十五 子

驍字焉霄 卷之十五

驍字焉霄

駢字馬霄卷之十六

西安徐應秋手輯男國表校

釋名 異人

望獲

天皇也字子聞以初平元年出治文以青玉為簡玄玉為文

岳鏐

地皇也字子元以太始元年出治蒼玉為簡赤玉為文

愷胡桃

人皇也字文生以太平元年出治黃玉為簡白玉為文皆綴以金鈎置以玉案

覆以珠巾芬以五香襲以十華見雲笈七籤

侯崗類

史皇氏蒼頡也龍顏俊嘖四目靈光得河圖綠字始創文字堯于術之利卿亭

柏芝

柏皇氏也出搏太陽以木紀德傳二十世中皇氏作傳四世大庭氏作一日炎帝一

駢字馬霄

卷之十六

乙

日朱須氏傳五世栗陸氏作傳五世昆連氏作

登連

登畜昆連氏也傳十一世軒轅氏作

赫蘇

赫胥氏也軒轅氏作赫胥氏作廖道南贊柏皇作極中央大庭栗陸昆連赫胥是名其居乃有葛天氏

權天

葛天氏也作樂而歌八闕傳四世尊盧氏作一日宗盧傳五世乃有祝融氏

祝頌祝和

祝融氏也以前帝為之師奔衡山山有祝融奉傳二世吳英氏作傳九世為有巢氏

古皇

有巢氏也

風方牙蒼牙

包養也是為蒼精故號蒼皇在位百六十四載壽年百九十有四

女希

女希氏也一日地媧在位百三十載后世視為事媒之神

石羊

神農也洞神部稱神農姓伊耆名號一日石羊父少典母有儒氏之女安登生神農于烈山之石羊百六十有八

玄律

黃帝也姓公孫名茶又名軒黃精之君也母曰符葆一日附寶感斗鏡斗軒而娠

紀質

少昊也其父名清黃帝之第五子方係氏所生以金紀德又號金天氏又號朱宣氏俱駢雅集採陳士元亮史

廣壽子

祝融之師也

鬱華子

鬱華國于宛一日宛華于伏羲師于鬱華子得道以襲氣母

廣成子

伏羲師于廣成子受靈飛六甲八卦鍊方之錄見真元賦

駢字馬霄 卷之十六

二

悉諸九靈

神農師于悉諸新序作悉老姓辨作悉諸又師于九靈九靈者九光元君也得西華至妙之氣

澠老

泰一小子神農師

大填封鉅天老容威

皆黃帝師也見路史及列仙傳

紫府先生

黃帝與宰牧諸青陽還風山謁紫府先生

雲臺先生

黃帝又謁玄圃閭雲臺先生授龍蹻經後使龍虎

中黃夫人

東山中華君能知九品之方青城寶封能隨建上下洞子舞木延齡泰聖氏能設于無垠之宇陽城童子得神芝之道赤龍于吐故納新上通雲天赤將子與能隨風雨往來謂之微父乘陽神微得七元六紀三綱之法此八人黃帝皆師之而

得其道

杜子業季子甯

禹之治天下也得事而得季子
得杜子業施子黠季子甯然子

堪輕子玉得七大夫以佐治天下

畢子

列女傳箕仲妻靖云畢子生五歲而佐禹
曹大家云畢子畢陶之子伯益也

務成昭

荀子堯學于務成舜學于務成昭

州文父

新序神農學悉老黃帝學太真顓頊學
伯夷父帝學伯昭帝堯學州文父舜
學許由禹學大成義

慶誦涅里且

荷子湯之治天下也得慶誦伊尹
涅里且東門座南梁北門庇西門

側得七大夫以佐天下

駢字書

卷之十六

三

左強

淮南子紂為不道左強在側

王子須

紂有臣曰王子須務為諂諂

觥俞

列子觥俞師廣方夜提耳俯首而聽之不
聞其聲

太史放

國策夏育太史放叱呼駛三軍而身死
于庸夫

奇子

符子云禹讓天下于奇子

臨湘徐偉

八子皆名士時稱八龍賀德仁兄弟弟
劉知幾兄弟俱師八龍伏義兄弟八
人號八龍

秦欽樓秀

七歲王良造父為之御秦欽樓秀為
之右注秦欽樓秀古善走者

荀儉荀緄

荀清荀壽荀注荀爽荀肅荀敷
氏八龍俱荀淑子

崔瓊崔琪

崔瓊崔琪崔瓊崔琪崔瓊崔琪崔瓊崔琪

公儀伯

折春蟲之股堪秋蟬之翼而力竭天下

玄洲

宋玉釣賦玄洲天下之善釣者也

蒲且子

唐何曰蒲且子之弋也弱弓纖繳乘風
振之連雙鵠于青雲之際

王昕王暉

崔長雅九子亦號九龍張魯十子儒
雅溫恭號張氏十龍

狐功

謹覽以狐功為廢臣依而貪賄

田明辜射

田明辜射田明辜射田明辜射田明辜射

公孫呂

荀子簡璽公有臣曰公孫呂身長七尺
面長三尺廣三寸而鼻目具其名動天

駢字書

卷之十六

四

下

邯鄲子陽

說苑者伯屈人久選而知之韓非及
而不知邯鄲子陽國人亡燕而知之

其亡也不知

馬均

龍創折為人毀而

鮑巴

淮南子鮑巴黃鰭而游吳廣

辛甲

事紂七十五諫不聽而去見劉向別錄

段穎

漢武嘗雪人所知也段穎破范晔食雪
四十日見續書

張昌世

漢陽人八世三千口同居

吾丘鳩子

華子云吾丘鳩子年十五而以力聞

便娟 一日鵲 一日鵲 辨士也

胡景畧 一怒自鳴 其齒齒皆流 且見南史

杜連 七餐景春佐酒 杜連理音連 即田連善鼓

弘演 衛臣有弘演者 通使未回 狄人攻衛 殺懿公 盡食其肉 獨舍其肝 弘演至 報命于所

呼王 而號 因刺其腹 納懿公之所而死

成荆 淮南子孟賁成荆 無所行其威 蓋古勇士

李奇 淮南子耶耶有曲新曲託之李奇 諸人皆

知音者也

空石 顧荀子空石之中 有人焉 其子曰 顧其為人也 善射 以好思 故妄之聲聞則挫其

騁字焉霄 卷之十六

大豆甘蠅 呂氏春秋造父初習于大豆 蠅門初

繆蟣 荀子齊之田單楚之莊蹻 秦之衛鞅 燕之

孤柴 孤柴之歌 可隨也 其所以歌者 不可為也

弦寧 新序管仲曰 夾獄折衷 不誣無罪 不殺無

辜 則吾不如弦寧

里史 淮南子莊王誅里史 孫叔敖知當見用 故制冠

浣衣

朱泚漫 學屠龍于支離 蓋殫千金 三年而技成

石菴 衛石菴能負沙 一千二百斗

顧承 呂氏春秋太子之不仁 遇于顧承 高氏解

盧大翼 勿稱神童 后目盲 以手摸字 而知其字

見北史

王子閏 淮南子生所假也 死所歸也 弘演真仁

而立死 王子閏強服而受 亦不以所託

害所歸也

嬰敷 元吳娶洪氏女 名嬰敷 感飛星十二年而

生老子

麥宗 麗江人 七歲入玉龍山 見石盎中有水 取

飲之 遂知禽獸之語 長而百禽諸夷之書

無不通曉

墨如庶秀 潛夫論黃帝師風后 顓頊師老彭 帝

墨如湯師伊尹 文武師姜尚 周公師康秀

孔子師老聃

騁字焉霄 卷之十六

宿沙子 魯連子云 宿沙 子善煎鹽 使煮宿沙

雖十宿沙 不能得也

考監明 莊子注 竟殺其子 考監明

夸娥 列子帝命夸娥氏二子負太行王屋二山

一措 荆東一措 雍南

鮑申 淮南子文王汗虜 鮑申偃背以成楚國之

法

詩莫言見無身杜伯射宜王其言見無靈

王子方霍光傳百官以下俱事焉子都王子方

邵雍能觀盜察眉知之二人皆霍光奴

謳祭射稽宋王祭武官謳祭唱行者止觀祭者

賢于祭王召射稽使之謳行者不止祭者知倦試度其功祭四板射稽八板摘其堅祭五寸射稽二寸

陶叔孤晉文公亡陶叔孤從公反國三賞而不

宣曲任氏秦之敗也秦傑爭求金玉任氏獨密

石至萬錢而秦傑金玉盡歸于任氏以此致富

駢字馬書

卷之十六

七

王孫綽淮南子王孫綽欲倍偏枯之藥而欲生

寒風是投伐褐子女厲呂氏春秋古之善相馬

相類于女厲相目衛忌相覺許鄭相厥技

康係裔善射相背握矢三十引滿以射箭鎗相

無莊據梁莊子無莊之失其善據梁之失其力

楚孤父又得法于言甫

武羅伯因熊鬚龍圍此四人者夏之賢臣羿所

茂漪衛夫人名傑字茂漪見翰墨志

杜仲寧杜康字仲寧見魏武短歌行

逢蒙之弟希陽見列子

賈賜夢人易其頭遂能半面笑半面啼

張元結九十六歲生于一百六十歲始卒

譙宇于青城山採藥一百三十歲

范明友奴范明友有婢早奴二百四十歲

太原于伯龍一百三十八歲

武内日本紀國大臣武内三百七歲

趙逸郭璞為隱士趙逸筮得五百歲

楊宋卿瓊州楊選舉父楊叔連百二十歲祖宋

駢字馬書

卷之十六

八

不食不知其年

唐王父符于唐王父之釣涉蓬萊聖輪五百年

蒼梧繞淮南子蒼梧繞要美而以蒙其兄此忠

林回棄千金之璧負赤子而趨彼以利合此以

天肩者迫窮禍患害相收也見莊子

顏不疑董梧吳王登手狙之山衆狙皆走一狙

射之狙執死王顏爾顏不疑曰之狙也伐

其巧恃其便以放予以至此奎也戒之哉

余且神龜能見夢于元君而不能避余且之網

下清冷之淵化為臭臭者陳且射中其日
夫白龍天帝貴畜也陳且宋爾廢臣也白
龍不化豫且不射

全黃 蓬伯玉曰全黃生于楚走之晉治七十二
縣道不拾遺

趙倉唐 說苑趙倉唐一使而文侯為慈父擊為
孝子

公索氏 魯公索氏將祭而亡其牲孔子曰公索
氏比及三年必亡矣後一年而亡孔子
曰祭之為索也索也者盡也乃孝子所以
自盡于親至祭而亡其牲則餘所亡者多
矣以此知其將亡也

安陵繼江乙 以顏色美壯得幸于楚共王江乙
往說之日以財事人者財盡而交
疎以色事人者華落而愛衰獨從為獨可
耳其年共王須江乙之野野火之起若雲

駢字馬膏 卷之十六 九

號虎豹之鳴黃雲玉大書謂安陵繼江
吾高廣之復子諱與為斯樂乎安陵繼江
泣下沾襟曰高廣之復臣將從為殯安知
樂此者諱王乃封安陵繼三百戶故曰江
乙知諱安陵繼知時俱說苑

單豹 張毅 魯有單豹者居水飲不與民共利
行年七十而猶有嬰兒之色不幸遇
饑虎餓虎殺而食之張毅者高門縣簿無
不吉也行年四十而有內熱之病以死
其內而虎食其外毅善其外而病攻其
內

商 周穆王駕八駿之乘右服騊駼而左綠耳
右騊赤騊而左白騊主車則造父為御
商為右商為左泰丙而蔡古為左

魯公扈趙齊嬰 二人有疾目諸扁請求治謂之
曰公扈志屬而氣弱齊嬰志弱

而氣強者換子之心則均于善矣遂飲二
人毒酒剖其心易而置之于是公扈反
齊嬰之室齊嬰變公扈之室

消蜀梁 梁首之南有人焉曰消蜀梁其為人
也愚而善畏明月而宵行解見其愛以為
伏鬼也仰視其髮以為立懸也背而奔比
至其家失氣而死見荀子

庸子史兒 薛燭庸子見若狐甲于劍而利鈍識
水而甘苦分矣

監止子 宋之富商有監止子者與人爭買百金
之璞玉因伴失而毀之負其百金而理
其毀瑕得千鎰焉

侍中張耆 壽七十五子二十四人女三十一人
第八子得知具州王則反為之制定

駢字馬膏 卷之十六 十

茲鄭子 茲鄭子引輦上高梁而不能支茲鄭
無術以致人至虎猶不上也韓非子

商 魯有惡者其父出而見商商而告其隣
曰商嚙不如吾子矣且其子至惡也商嚙
至美也後以至美不如至惡尤于愛也
氏春秋

奚施 鄭賈人奚施弦高西市于周道遇秦師曰
此必襲鄭使奚施歸告乃矯鄭伯之命以
勞之

魯祝 以一豚祭而求百福于鬼神子墨子曰今
也今以一豚祭而求百福于鬼神唯恐其
以牛羊祀也墨子

紹續昧

辭家而亡其妻宋君曰辭足以亡妻乎

周市

韓宣子曰吾馬致粟多矣其腹何也寡人

也多為多與之其實少雖無雁亦不可得

吳章

吳章謂韓宣子曰人主不可伴愛人一日

也故伴情伴愛之微見則謀者因資而毀

延陵卓子

乘蒼龍桃文之乘鉤鋒在前錯銀在

後馬欲進則鉤鋒禁之欲退則錯銀在

實之馬因旁出造父過而為之泣涕曰古

閭娘于奢嫖母刁父

荀子閭娘于奢莫之嫌也嫖母刁父莫之容也閭娘

新字焉膏

卷之十六

魏之美女女子奢常為子奢嫖母黃帝時

先施傳予

七歲先施微奇歸文臣于吳姪閭娘

施即西施餘皆美人名

陳質

娶妻而長拜之孟子注

澄子

宋有澄子者亡緇衣求之塗見婦人衣緇

衣援而弗舍婦人曰公雖亡緇衣此實吾

寶甲聚

齊莊公時有士曰寶甲聚夢有壯士白

一到室焚而此之唾其面叱然而寤明日

南宮虔孔伯產

所挂辱今夜辱吾將索其形得之則可不

高陽應

上必將抗以生為室今雖善後必敗高

薄疑

後果其高陽應好小察而不通乎大理也

曲叔稽發

債殖傳謂冢持掩犯姦成富曲叔稽

胥渠處

趙簡子有兩白驢馬或胥渠處其門而

顏倫

河東縣義和司日顏倫奉與注倫古善御

伯常騫

晏子齊景公見彗星使伯常騫去之

沈光

神定寺僧年高十餘丈通絕光以口銜索

新字焉膏

卷之十六

也

取所以與之無何趙與兵女翟北門之官

主其可以不好士

左七百人有七百

人皆先登而獲甲首人

主其可以不好士

人皆先登而獲甲首人

人皆先登而獲甲首人

人皆先登而獲甲首人

周滑伯越種千考夫周滑伯鄭王孫申陳公孫

見說此十二人之爲人臣被國滅家不難爲也

子淵樓新序陳恒弑君使勇士六人劫子淵樓

王里國中里微齊莊君時有王里國中里微者

夜姑掌論衡宋公鮑有疾視日夜姑掌

不占齊人也崔杼弑莊公不占聞君有難將往

鄧寅廬墓墳土未乾日影爲之不務臘上祀

高何縣索盧參呂氏春秋高何縣齊國之暴者

東方之鉅族也學于禽滑釐爲天下名士

續牙衛僑如狐不猜重明韓非子考夫許由續

氓子午晏子燕之士有氓子午者南見晏子于

女華曲逆管子女華者樂之所愛也湯事之以

祁射子見春惠王惠王說之于是唐姑說之

蠅沐溜吐史附里昔者湯誅蠅沐太公誅溜吐

羊辛岐踵戎夏桀樂于羊辛岐踵戎殷紂樂于

大款赤氏大款大庭之裔赤氏赤奮之裔

柏夷父亮柏皇之裔

綠圖姓苑作綠圖新序作綠圖或作廣圖按國

九天皇人 衍靈寶經文

展上公 得九天之道

柏昭 柏昭夷父之宗

赤松舟人 姓其國在楚五人皆帝嚳之師

明繇 序爵位曉等級定儀物

畢毓 受稅賦考徵役

成傳 詳于都鄙之事

隕薩 主祭祀以延禧四人皆燧皇之臣也

士達 作五弦之琴以來陰氣朱襄氏之臣也

駢字馬霄 卷之十六

金提 主化俗

烏明 主建福

視默 治災惡路史作視冒

紀徊 主中職群輔錄作紀通

仲起 司陸主平土之政

陽侯 司海主水政此上伏羲六佐

知命 糾俗

天老 錄教

力牧 準斤力牧路史作刀牧

楊治 決法一作楊治

五聖 道級

關紀 補闕陶潛群輔錄作窺紀

地典 絳州論語摘輔象黃帝七輔有風后而無

神皇 振師旅又力牧

任胥鄧伯溫 運籌策出玄女兵法又風后

巫咸 為巫已上黃帝征蚩尤之臣

方明 執輿

昌寓 驂乘

駢字馬霄 卷之十六

張若詔朋 在前

昆閭滑稽 在後

柏常風后 負劍已上遊昆臺之臣

鬼容薩 為相

封 為正

周昌 為將

太山稽 為司從

庸光 為司馬

恒先 為司空謂之七相

於則	胡曹	柏高	孔甲	沮誦	馬師皇	岐伯	夷牟	揮	駢字馬霄	離	赤將	寧封	伶倫	隸首	義和	后土	大封	奢比
制屨局	制衣冕見呂氏春秋及世本	制金刀立五幣	為史孔甲之銘因公誦之非夏孔甲也	作雲書	為叔正后因治龍疾乘龍而去見列仙傳	作冀吹鏡角靈神鉉	造失	造弓	卷之十六	為井白	為木正已上黃帝臣	為陶正	皆作樂之臣伶倫一作伶倫榮援一作榮援	具律度量衡	皆黃帝主星曆之臣	辨乎北以為李	辨乎西以為司馬	辨東以為士卿唐尤辨南以為司徒

女媧氏	邢夷	公輸般	漢武帝	周武帝	夏昆吾氏	夙沙氏	皇甫陰	駢字馬霄	丹	魯胎公	敷士宗	扶微	左微	神治子	壁亥	俞跗	余跗
作蕭見禮記	作畢或曰由真作墨	作磬	作藏鈞	作象戲	作瓦	作鹽	作樓及翠見楚畧	卷之十六	作甲少康子也	作弁見世本	作雉尾扇	晉周生招現黃帝登仙其臣扶微等獻衣冠葬之已上俱黃帝臣	黃帝上仙左微取其衣冠几杖而視之	為黃帝第三男以象三才	通道路正陽里	與岐伯雷公醫脉息	方盈餘滿於利而人得以真

丘仲 作笛

烏曹氏 作碑

奚仲 作轆見李尤錄

鑿齒 作橋見山海經

帝俊八子 作歌舞見山海經

夏少康 作箕箒

蒙恬 作筆

尹壽 作鏡見玄中記

孟莊子 作鑄鑒見古史

駢字馬膏 卷之十六

詹何 作綸釣及餌見劉子

粥熊 文王師也見古今人表

柏招 帝嘗師也見古今人表

女魃 塗山氏女生啟

無句垂 作鐘磬或曰無介

玉末 作服牛者臣服或曰王末

相土 作駕者奚仲或曰相土又曰韓寒曰乘雅

共鼓 作舟者曰共鼓化狐或曰虛躬

伯余 作衣者伯余

杜康 作酒者儀狄或曰杜康

馬鈞 作水車

崔亮 作磨礮

方雷氏 黃帝妃生玄囂是為青陽

彤與氏 黃帝妃生夷鼓

高元 黃帝棟宇以待風雨或曰高元已上宛委編歸雲外紀

青井 史記豫讓吞炭漆身其妻不識其友識之按呂氏春秋名青井

墨台 孤竹君姓名也

墨允 伯夷名也一名元字公信

駢字馬膏 卷之十六

墨智 叔齊名也見論語項中子名伯遼見周易詩史詩當作仲遼見章王世紀

錢鏐 彭祖也見論語錢鏐音策

易亞 易牙名見孔穎達疏

計然 一名研一名倪又姓辛名子文見史記索隱

文種 字子禽見吳越春秋

陳仲子 字子終見皇甫謐高士傳

曹參 字敬伯見史記注

項伯 名經見漢書注

叔孫通 名何見楚漢春秋

轅棄 字宣明東園公也

崔麻 字少通夏黃公也

朱暉 字文季綺里子也

周述 字元道角里先生也並見高士傳

鄭子真 名樸

嚴君平 名遵見王貢兩龔傳

侯芭 字錦子見論衡

王訓 鬼谷子也見神仙傳

施存 壹公名也孔子弟子見真誥

新字為膏 卷之十六

玉姜 毛女名也見神仙傳

陸通 楚狂接輿名也

伯陽 老子一名耳字伯陽二名雅字伯宗三名忠字伯光四名石字孟公五名重字子文

伯始 九名德字伯文

升琚 字和也見琴操

神農 神農也崔希濟古畧

鳩咬 驪梵也史記作謹梵路史作驪頭古文尚書作鳩咬

蹠跖 餘跖也

江斐 江妃也見文選

升光 務光也古今人表

梁鸞 善養虎見莊子

中行繆伯 能搏虎而不能生淮南子

須達老女 不願見佛避入溪闕佛光所及垣壁俱散

京房 之先李姓也

牛洪 之先察姓也

蓋饒寬 音蓋蓋文

東鬼傀 博物志東鬼傀責為亂天下路史作東里隈

封漠 周時人善画見穆天子傳

新字為膏 卷之十六

李成范寬 善画山水

趙昌王友 善画花果

徐熙黃荃 善画翎毛蔣云黃荃富貴徐熙野逸

韓幹胡時 善画馬

戴嵩厲范 二道士善画牛

孫太真 善画仙

石恪 善画神怪

何邁 善画猶犬

四明僧傳古大師任從一 善画龍

漢嚴子卿馬綬明

非燕羅應非平樂抄今楷楷

蕭劉仲甫祝不疑皆古之工于手談者

雷霄郭亮

古劉琴名手隋趙取利唐雷霄雷盧郭亮張敏宋朱仁霄馬布元嚴古

清施澹雲等

管子

知俞兒卑耳溪神

東方朔

知畢方獨足

張寬

知女人星

劉向

知貳頁上那山中城一足尾

賈逵

知鸞鸞

駢字馬霄

卷之十六

胡綜

知秦始皇厭王氣物

寶攸

知肥貝

張季

知龍鮮知海鳧毛知千將知臨平石莫知銅漆盤知九齡龍洞知紫石知玉藥石槌

束哲

知頸節陵册文

賈淵

知荀璜兒豕

王粲

知服藥人豕

裴子野

知白題

李勣

知漳泉界銘

何承天

知亡新威斗

陸杳

知紫荷囊又知千里酒又稱古藥草知張師仲長一尺二寸晚壽王至今不死

傅弘業

知雄

李章武

知鐵斧為禁物

沈約

知東夷卷蓋

陸澄

知服匿

傅奕

知金剛石

賈耽

知黃龍浴水知害果知虱藏知尼

孟詵

知藥金燒之五色氣起

段成式

知報時鐵有金字報十二時

駢字馬霄

卷之十六

盧若庫

知晨風

僧贊寧

知西牛隱見

斛斯徵

知鋒于

徐鉉

知海馬骨

高裕

知陵鯉

崔贍

知嵩山玉人

伊祈立解

識龍虎玉

劉敞

知龍雀刀

必簡納識

羅貫通三藏及諸國語凡外夷朝貢表箋人不識者一接如泥

張平子 後身為蔡中郎

徐陵 後身為什知威

諸葛武侯 後身為韋阜

張車翰 後身為張睢陽

鄧禹 後身為范滂夫

李德裕 後身為趙鼎

許玄度 後身為蕭管

宋禪師 後身為房瑄

顏延之 後身為潘佑

駢字鴻膏 卷之十六

牛僧孺 後身為劉冶

鄒陽 後身為蔡子瞻

仲由 後身為韓滉

趙藝祖 後身為幹離

周世祖 後身為伯顏

錢越王 後身為宋高宗

王魯 前身吉華堂和尚

房瑄 前身為末禪師

白樂天 前身為括蒼山主簿士

楊億 前身為武夷君

陳堯咨 前身為南廣王

張方平 前身為藏院知藏

歐陽脩 前身為神清洞主

富弼 前身為崑崙真人

蘇軾 前身為戒禪師

蘇 化黃態

樂浪尉 化集

褒君 化龍

駢字鴻膏 卷之十六

黃母 化龍

曹公探藥吏 為豚木

鄭美人 化雌虎

王次仲 化大鳥

劉潛女 化白鸚鵡

公牛哀 化虎

却皇后 化毒龍

李克用 眇面者

敖仲堪 眇面文

張路斯	九子皆化為龍
李勢妾	化班蛇
張德	化為白蛇宣和雜錄
范端	化為虎文獻通考
封陟	化虎
蜀女	化蠶
丁言威	化鶴
聖帝	化杜鵑
伯奇	化伯勞
駢字鴻膏	卷之十六
周光舊	被斬妻以針線縫頸百日而活
裴伯喜	重聽而中書
晏嬰	短而相
郭解	短而俠
鄧艾	吃而將
周昌	吃而相
楊雄韓非	吃而文
姜師德	跛而相
晉鑿齒	跛而文

徐偃王	生于陽春
夜郎王	生于泮竹
寶誌	生于鷹巢
宗模師	生于陽卯
卜吉可汗	生于樹裏
王穆	為賊所頭斷骨俱斷惟喉不斷以手扶頭 頭在懷中夜半方覺喪病百日而愈
崔廣宗	被梟首不死家人屑食
嚴州潘翁	斬首而死藥救斷處別生一囊養活 三十六年
司馬喜孫臍	削面將相
駢字鴻膏	卷之十六
周行逢	點而節度使
狄青	點而將
英布	點而王
羊叔子	朽臂而為三公
皋陶	喑而為大理
柏州桑門	化為蛇
長安李寧言	化羊
宋士宗	母化龜
女嫗	化精衛

梵天王志 生于林檎樹

周宮人 觸龍孫而孕

史湍女 飲書佐盥斗水而孕

乾羅慕容之祖 着金銀襦鍍乘白馬銀鞍自天墜

務相 出于赤穴

韓氏樊氏 出于黑穴

迭里將 視人疾若隔紗觀物本未悉見

王曇逸 母孕時腹中聞啼聲

李題忠 立于岸而生

駢字鴻霄 卷之十六 元

東林急持 入定于古樹七百年

范明友 漢末人伐其塚猶活明友霍光奴說光事與漢書相似

顧思遠 一百二十歲頭生肉角長寸許

魏文帝 宮嬪死已六百年竇連德發墓養之三

崔漚 死十二年更活

杜錫婢 誤開塚中後十餘年開冢而婢尚生

于寶 父瑩有婢生理十餘年開棺而婢尚生

柳萇 死葬三年更生三十年

王道平 妻父喻死三年開塚復活歷壽一百三十歲

上洛男子張盧 死二十七日盜發其冢後生

王曾楊寅 宋王丞相曾楊學士寅秀拒使京金學士孟宗獻元合審王宗哲並三元

又崔延翰四元又為制科首也

秦王幹 一箭射雙鵬見魏書

高駢 見雙鵬曰我貴富中之一箭貫雙鵬見唐書

長孫晟 一箭貫雙鵬見隋書

范廷召 出獵有群鳥飛過發矢並貫其三

宗推 射鹿馬蹶而控弦如故發獲其一鹿見金史

迭里待 射鹿馬蹶而弓猶不弛復得其一鹿見遠史

駢字鴻霄 卷之十六 手

麥鐵杖 日行五百里

僧涉 服氣不食日行五百里見晉書

單道開 從西平至秦州一日行七百里

延娟延娛 周昭王美姬也

旋娟提謨 燕昭王美姬也

西施鄭旦 吳王美姬也

吳姚 趙靈王美姬也

閭姬 梁惠王美姬也

吳絳仙 隋煬帝姬也善圖長眉

飛燕合德 漢成帝美姬也

朝姝麗居洛珍麗華 吳主亮美姬也

魏絳樹翔風綠珠宋偉 石崇妃也

孫荆玉徐月華修容艷姿 元淮妓也

薛瑤英 元載妾也肌體自香

楊烏 七歲預玄文九歲卒

范攄 子七歲能詩十歲卒

夏侯榮 七歲屬文十三歲戰沒

炎帝柱 七歲而有聖德

駢字馬霄 卷之十六

蒲衣 八歲為舜師

項橐 生七歲為孔子師

黃詠 三歲書一過目輒成記

令狐楚 五歲能詞章見真珠船

褚胤 七歲琴入高品及長冠絕一時

呂嗣興 四歲能誦書切韻變四聲盡八卦權德輿亦生三歲知變四聲四歲能詩

聖德太子 日本僧有然言其國聖德太子年三歲聞十人語同時並解七歲悟佛法

鳩摩羅什 七歲出家受經日滿千偈義亦自通

八思巴 元帝八思巴七歲誦經數十萬言

黃阮丘 耳長七寸老君及務尤亦耳長七寸

柱厲叔 事曹叡公自以為為不知已而去居于海

子自為不知故去今又往死之是知其友日知無別也日不然自以為不知已故去今死而弗往死是果知我也吾將死之以規

公冶長 解鳥語衛波傳

侯瑾 解鳥語見熾煌傳

魏仲文 曉鳥語見後漢書

孫守榮 解鳥語見宋史

駢字馬霄 卷之十六

梁秦仲 知百鳥之音見史記

成武丁 知雀鳴見桂陽先賢傳

張子信 知鵲噪見北齊書

楊宣 知群鵲相呼見益部耆舊傳

管輅 知鵲鳴見別傳

安清 知群燕語見高僧傳

介葛盧 解牛鳴見左傳

楊翁仲 解馬語見論衡

李南 解馬語見抱朴子

磨何 知牛鳴見韓非子

沈僧照 知南山虎嘯見梁典

隆多羅 知豕語見關史

白龜年 知獸語會言見翰府名談

台州民 知蟻語見葆光錄

神連姑 知蛇鳴見遼史

東方介氏國 解六畜語見列子

女侍中 後魏元叉妻胡氏也齊高岳母山氏也

女學士 唐德宗朝貝州宋氏五女若莘若昭若

駢字馬霄 卷之十六 三

等也

女博士 宋孝武朝韓蘭英也

五國上將 項藉也

六國上將 公子無忌也

五國相印 蘇秦也

六國相印 犀首也

董少君 有透骨金凡物近之便成金也

蔡君謨 水晶枕中有桃花一枝

周雲來 家藏戲龍石金鱗蕩漾島嶼洪洞

陳阜 瑪瑙硯注水硯則有小鯢游承

周益公 鶴飛鏡以懸湯纓浴陽雙鶴飛舞

李德裕 龍波扇烈日焦灼以金盆浸之標若高

同昌公主 澄水帛當暑氣盛時提之皆思挾

元頤本 玉恭盤與律呂相應

孫文臺 青玉馬鞍其光照于衢路

張燕公 記事珠有闕亡之事并之則心神開悟

徐鳳儀 有林每年生一節三月則枝之四向青

燕昭王 招涼珠暑月懷之自然清涼

駢字馬霄 卷之十六 四

宗實主 燭郁烈聞百步烟出其上成樓閣臺

宋述 滴翠珠映空而觀末底一點凝翠

盧彥純 鏡有金花承日花如金輪

成武丁 沙摩映日珠照庭中日色寒于月

武帝 靈音燭象樂迭奏于火光中不知何術

皇甫玄真 碎塵犀以針標巾一身無塵

張九成 有犀帶中有一月遇望則見

徐鉉 有鏡止見一眼

吳淑治 有陰姬陽娃琴涼天月夜不鼓自鳴

孫鳳 有吐絲琴有人鳴曲則琴絃自桐屬和

朱仲 三寸珠視之則十里之內花木影見其中

嚴生 清水珠置之濁流則渙焉清微

謝霜回 有七寶靈檀凡凡有文字隨意所及輒見其中

馬生 虎毛紅管筆所須呵筆即得

五鹿充宗 贈成弘子衍濟之珠投盤中滾滾不定至一時定畧定少選以讀書記時不差一過

盧耿 與母兩盤欲飲食扣小盤欲財用扣大盤所須即至

唐太宗 在孕語聲外達

駢字馬霄

卷之十六

三五

關澤 在母胞八月叱聲震外見會稽先賢傳

李靖 宅為三原金輪寺

蕭瑀 宅為長安大薦福寺

高力士 宅為保壽寺

何敬容 拾宅為伽藍李公謙亦拾宅為伽藍

元懷 拾宅為平等大覺二寺

元雍 拾宅為高陽王寺

元懌 拾宅為冲舉冲寺

晉顧顯 拾宅為乾元寺

朱明 拾宅為朱明寺

宋張岱 拾宅為禪房寺

陸襄 舍宅為麗水寺

齊薛曇 拾宅為慈悲寺

梁陸僧瓚 拾宅為重立寺

顧彥先 拾宅為末感寺

張融 拾宅為宴聖寺

張欽 拾宅為玄法寺

蔡伯稀 三歲應薦授秘書郎正字歷州郡至八十以列卿致仕食祿七十七年而無可

駢字馬霄

三六

紀

張萬福 自小登朝八十餘以工部尚書致仕九十卒食祿七十年未嘗一日病

甘卓 將襲王敦照鏡不見其頭

殷仲文 義熙初照鏡不見其頭

蕭譽 將敗照面不見其頭

蒼梧太守綦臣 不恭王命照鏡不見其頭俱即被害

石虎 初衣衣見照鏡不見其首

羅立言 為京兆君引鏡自照不見其首誅死

孔斌 好術藝能口中現五色齒彩色光綯一時即敗止戈集

李輔國 食薯蕷則毛髮出血

梁王蕭登 惡見婦人相去數步輒聞其臭

僧宗泐 嗜糞中芝麻

趙暉 喜食婦人月水陰津

鮮于叔明 嗜臭虫

姜愚 松滋令姜愚病不識字經年方愈

梁鄴 上元后忽髮變如血卜曰元夜食牛脾犯天權延使

馬希聲 日食鷄五十

范江 取青梅至一斛

駱宇鴻膏 卷之十六

宋明亮 嗽白肉至二百斤

江無畏 日進鯽魚三百頭

唐叔 生而有文在手曰虞

魯惠公夫人 生而有文在手曰為魯夫人

符秦 背有文隱起曰州付

梁武帝 有文在手曰武

隋高祖 有文在手曰王

彭神符 生而有文在手曰神符

劉淵 生而有文在手曰淵

周平王 小子生而有文在手曰武

張文潛 生而有文在手曰丰

澹臺子羽 兩蛟夾船操劍擊之

狄飛 兩蛟夾船刺蛟殺之

周處 義與郡溪橋刺蛟數創流血而虎見志性錄

鄧遐 襄陽水中有蛟為害揮劍截蛟江水皆赤

趙昱 斬蛟為澤中老蛟奮波而出

古冶子 江沅之河殺鼉砥柱之下鵠擁而出

羊侃 以指扶壁入三寸

駱宇鴻膏 卷之十六

隋張定和 虜刺之中頭定和以草塞瘡而戰

郭從義 洛中大第第成費白金五千鎰

梁孝王 薨時餘黃金四十萬斤

董賢 斤賣家財至四十三萬萬

高陽王 家僮六千人汾陽王三千人

刁達 田萬頃

楊素 馬萬匹

洛陽張長叔薛子仲 貲十千萬

刁閑 起家數千萬

竺摩 實庫千圓

臨菑姓偉 皆至五十萬

汝陽史師能 致十千萬

霍光 國中養鴛鴦三一六對

石崇 紫孫步障碧綾裏四十餘里家奴衣火浣布五十餘人

于岫 爲襄陽日點山燈一上油二千石

卓王孫 有綠熊皮百雙

何嶠 日食三萬

吉祥降魔寺僧 投飯五鉢九涵池中與以名呼之皆出水而後去即沒蜀祥錄

駢字馬膏 卷之十六 元

周可大 見食餘臭以手摩之皆爲石臭年餘燥以喚客新香不異嘗臭

西門李玄 造二色酒白酒中有黑花崔造以金銀銅錢來姑曰以我三樣錢買君二色酒欲辭得乎常新錄

向聲 能于鑄中以手撥鴨卵成花河中記

閻癸班 此漢唐君碑陰有閻癸班閻癸復姓僅見

縹錯拏薄 戰國策有縹錯拏薄縹拏姓僅見此

郭單拓猛 孔子弟子有郭單漢大鴻臚有招猛

銚期桃豹 後漢衛尉銚期趙將桃豹銚音姚

孩宗槍石 漢有孩宗趙歌者槍石

荀琦芒卯 魏相芒卯又關中派人荀琦

骨儀髮福 漢東海髮福隋京北丞骨儀

鞠武縮高 漢太傅鞠武魏安陵義士縮高

腹擊逮竝 趙武靈王臣腹擊漢大司馬逮竝

茨先旗光 漢桂陽太守茨先九江太守旗光

繡君賞貝靈諫 漢游俠綉君賞晉術士貝靈諫

苗莊蟲進 漢北有苗莊曲成有蟲進

楚憚絲秘 漢中常侍楚憚漢南郡太守絲秘

喻鵠慶瑛 蜀交州刺史慶瑛孝子喻鵠

駢字馬膏 卷之十六 甲

炭蚪棟竝 漢司馬棟竝漢西京炭蚪

蟬慎鳳綱 仙人鳳綱漢人蟬慎音矯

蛸淵蛾析 晉大夫蛾析老子弟子蛸淵音苑

備宗嫺始 衛嬖人嫺始漢南山盜備宗

瓶守囊兀 漢太子少傅瓶守左楚令尹囊兀

棟終古雕延年 漢語兒侯棟終古列侯雕延年

蘆艷絢紡 後秦有蘆艷宋進士絢紡

歡援不準 漢陽賢歡援晉汲郡人不準音鑽

駢臂黃睛 孔子弟子有駢臂有黃睛駢音汗

行反照煎 漢雅陽人并反周反照煎已上宛委編載姓之僻者摘其尤

熊率 熊率且比

默台 默台峯

盧蒲 盧蒲弊

長與 長與矯

與孫 與孫璋

昭沙 昭沙掉尾

羊角 羊角哀

笠侯 笠侯儒

駢字馮膏 卷之十六

落姑 落姑仲異

赤張 赤張友

壤 壤駟赤

彌且 彌且婆

辟閑 辟閑彬

林間 林間翁儒已上宛委編載姓之異者

駢字馮膏卷之十七

西安徐應秋手輯男國廉校

釋名 服飾 官室

玉璫象掃 詩玉之璫也象之掃也璫所以塞耳掃所以摘髮

水紕 紕紕也言其色鮮潔如水紕素也章記又地理志齊俗織作水紕絳繡之物

荃葛 荃細布也字本作絳江都傳遺是荃葛

阿錫 阿細細錫細布也禮樂志東阿錫子虛賦被阿錫投紵綿注阿錫細布也錫音錫楊雄蜀都賦細布折析即錫也韻書作襦又禮錫十五斤即細也加灰治之曰錫又衣綠曰錫

駢字馮膏 卷之十七

裴 裴黑也緋厚縐也武紀裴身衣也縐

蜚 蜚垂髻子虛賦蜚衣之長帶也蜚謂垂髻之屬皆衣上假髻也

華鞋 飛翬而雜羅注婦人上服謂之鞋舞賦

霧縠 子虛賦垂霧縠言其輕靡如霧也

褊褐 褊僅豎所著布長襦也褐編帛衣也貨殖傳貧者褊褐不完

諸子 大披衣也元后傳衣絳絲諸子光武記諸將過皆冠幘而服婦人衣諸子備鬚莫不笑之諸子大披衣繡鬚今半臂也

服鎖 細有織為連鎖之文

綈帶 綈布之光情者集韻曰大布曰帶急就綈服綈帶與衆相連

校服

大明一統志滿刺加出鎖袂吟烈亦出一名校服鳥毳為之文如袂結

緊格

小兒次衣也方言緊格謂之襪

質越花練

細布也駢雅

方空

言紗薄如空

吹綸絮

如絮而細吹言吹絮可成駢雅方空吹綸細紗也

輕容

無花薄紗也王建宮詞嫌紗不善愛輕容李賀詩蜀煙飛重錦峽雨濕輕容

偏諸

賈誼傳為之繡衣繡履偏諸錄注今之繡成以為要帶及襟領古之車馬覆其上為乘車及騎從之象

牛衣

編亂麻為之王章傳卧牛衣平注今俗為龍具

駢字馮膏

卷之十七

直襦襦衣也何並傳被其襦襦雅襦襦直襦襦襦被直襦衣也短者謂之襦襦

冒絮

頭上巾為冒絮周勃傳太后以冒絮提文帝應劭曰陌額絮也提擲也

黠纈

黃色也纈纈以黃綿為先用組懸之于見垂兩耳旁示不外聽也東方朔傳黠纈纈纈

白越

越布也漢節后賜周馥貴人白越

緡纈

管子衣服緡纈画有法度緡纈即古衣是字

弁髦

童子垂髦加冠必以弁既冠棄之

衣製

雨衣也

縕縕

敝衣也

屨屨

雨衣也屨音夷屨上平聲

側注冠

側立而下注也昌邑王傳遺治亥注冠

禪衣

朝服中單也

綢繆

衣裏結束也

飛翻纓

江充傳冠飛翻之纓謂如彈翼也

戴紕

楊雄傳戴紕紕垂纓而談紕紕髮者

櫛纓

江充傳冠櫛纓步搖注纓纓紕為之今之方目紕也冠櫛纓故行步則搖

絃服

盛服也鄒陽傳絃服最瑩之下

獨繭

子虛賦曳獨繭之袪袪獨繭一繭絲

駢字馮膏

卷之十七

白疊也師古云疊厚之布非白疊

答布

元紀罷齊三服官冠幘纓為首服統素為冬服輕綃為夏服

三服

以禦風雨出李陵與蘇武書

韋講毳幕

見詩鄒風副首飾編髮為之并垂副

副笄六珈

東方朔傳主自執宰蔽膝注為賤者之服

蔽膝

結綯綯領之交會也結綯帶之結五行志視不

綯綯

綯領之交會也結綯帶之結五行志視不

綯綯

綯領之交會也結綯帶之結五行志視不

綯綯

綯領之交會也結綯帶之結五行志視不

綯綯

綯領之交會也結綯帶之結五行志視不

葉輪 方言義也注今之短度絹

千漫都漫 梁書林邑男女皆以橫幅吉貝純腰以下名曰千漫亦曰都漫

中裙 廁 石奮傳取觀中裙今中木廁臨近身小衣也晉灼曰世謂及開小袖衫為

候廁 廁 候廁

箭襖 襖也方言襖襦江湘之間謂之襖或謂之箭襖郭璞云今箭袖之襖

織襦 古者婦人長帶結者曰織襦垂者曰襦襦

駝尼 舊襦也黃山谷詩飢蒙青精飯寒贈紫駝尼

兜鍪 鍪也駝雅

鉅銀鉅鉏 頸鍔也駝雅

駝字焉膏 卷之十七

繡撮 繡撮有冠之小者僅可蔽髮背後都人

校朽 急就篇注大者謂之倒頭小者謂之校朽

綉袷 袷者衣無絮也句奴傳綉袷綺衣襦錦袍

繡襦 繡襦以繡為表綺為裏也

綉襦 無襦字當作福又薛女都席障着綉袖兩

綉綺紫綿 古詩綉綺為下裳紫綿為上襦

米練 古樂府大婦裁霧縠中婦疊水練

岑牟 鼓角士衣也漢書擗衛着岑牟單絞之衣

太華毳 陰歷華步履皆鋪太華精細之毳

裙袂釵茸 李義山詩裙袂芙蓉少釵茸翡翠

腰袂 裙也杜詩珠壓腰袂穩稱身

襖襦 襖也駝雅

白帶 王處存令軍士繫白帶為繫帶結頭也

白越 議六研齋記太倉國貢白越議三段白越

約黃 李月素大鏡名正衣小鏡名約黃中鏡名

綵綵 綵也駝雅

綵綵 惡絮也駝雅

綵綵 細葛也通俗文

駝字焉膏 卷之十七

綵綵 綵布也又楊雄蜀記云雲南越既既屬也

綵綵 綵布也又楊雄蜀記云雲南越既既屬也

綵綵 綵布也又楊雄蜀記云雲南越既既屬也

綵綵 綵布也又楊雄蜀記云雲南越既既屬也

安陀會 中宿衣也又尼衛此云裏衣也

泥縛些 那裙也

頭鳩羅 細布也

那波吒 綉也

迎鄰陀細 綉衣也

芻摩麻 衣也俱象教皮編

髦毳毼毼毼毼毼毼毼 屬也駢雅

織支 縞也一名舞支漢書注

繁總鮮支 穀縞也廣雅

氈氈 毛布也音書注廣雅氈氈氈氈氈氈氈

約纒 謂之禪衣方言

覆粹 謂之禪衣方言

袪襖袖何被袍袷袷袷 袷袖也廣雅

襟子答忽 元史輿服志襟子答忽一名比肩今所謂髦衣也

駢字馮膏 卷之十七 六

班屬青頃 西域傳冉駝人作班屬青頃紫氈毛

屈眊 張瑒也翻釋名義

屈狄 禮王后祿衣夫人榆狄君命屈狄鞶翟皆刺不盡

革華 皮鞋也韓退之有革華傳

戴勝 婦人首飾也

韞韞 音妹鶴韞茅蒐所染赤色韞韞也合韞爲

山玄水蒼 禮天子佩白玉而玄組綬公侯佩山

水之蒼山靜而朱陽明之色比君德水動

而純幽陰之色比臣德

質孫 元史天子質孫服青連失質孫漢言一色

却里綿 剪草也事物異名

紹縈縈縈 鉄木也駢雅

黃潤 蜀都賦黃潤比筒細布也

蕤骨多 高麗冠名也北史

布母 江東謂鷄鵲布母布母繅小衣也急就

女以布爲腰空用絮捕挾如棉綸

比疎 辨髮之飾也以金爲之匈奴傳

駢字馮膏 卷之十七 七

比余 比疏也史記作余比櫛也蒼頡篇櫛者爲

烏納 東名皮日休詩不知何事迎新歲烏納來

郭落帶 魏文帝賜劉禪郭落帶

稅裾 方言關西秦晉之間無緣之衣謂之稅裾

帟裾 謂之被巾

柶掩 統循謂之柶掩

袞明 謂之袍

袷衿 謂之袷俱方言

獨何 西戎帽名南史

僧迦瑪 楊衫也一名僧祇支因綴于左邊祇支

會勤 內衣也

迦綈那 功德衣也

僞奢耶 蟲衣也蠶所成

笔氎帛叠統結黎卑 夷布也駢雅

石戒火毳 元史別注赤山出石絨織為布火不

如雪生石隙元史所謂石絨也又火毳即

復陶 火浣布見漢書

楮衣 綿衣也

駢字馬膏 卷之十七

櫻樣 祥衣也

接施暴離悽帕 雨水也

發模 農服也

惶惶 喪服也

繼緇 兒襖也

梓枏 蔽膝也俱駢雅

容臭 香囊也禮內則注

犢鼻褌 司馬相如傳相如身著犢鼻褌與庸保

額椎 駢雅也見呂氏春秋注

僧梨 三衣一僧梨即大體二鬱多羅今七條衣

頓冒 吳王夫差既殺子胥越厥其國夫差將公

日吾何面目見子胥地下乃以頓冒覆面

珠松 隋書首飾則假善步搖注今謂之珠松是

紫褌 南齊書宋景和中討義陽王六軍戒嚴應

雷紫褌以紫為之蓋載褌之絡繫中官

龍卷 龍衣也禮龍卷以祭明堂位君卷冕立于

芻葉 麗人行頭上何所有翠羽芻葉垂鬢唇芻

韞鞬 屨也

駢字馬膏 卷之十七 九

鄧總 三禮圖凡布細而疎者謂之總鄧氏造者

承露覆髮曉褌 曉巾也駢雅

烏匿 巾也杜詩晚風夾烏匿

鞞下不借薄借鞞角 草履也駢雅又方言屣屣

叩角

襲衣 說文作縗衣儀禮作縗衣又作縗衣皆嫁

大綱謁鑒 唐書代宗記禁大綱謁鑒六破錦及

寶幪 魏都賦寶幪積瑞琬琰充切注寶南夷稅

繡法 韋鶴賦繡帳法而結組注帳褌也

珠火粉米 即蒸火粉米也說文

委貌 周道也

章甫 殷道也

母追 夏后氏之道也皆縞布冠三代之名不同

銀艾 張負傳吾前后十要銀艾注艾綠綬以艾

珮離 班婕妤傳申珮離以白思注離袿衣之帶

襜褕 禪褕也

反閉 小褕也

甲禘祫禘 汗褕也

駢字馬膏 卷之十七

鄼祖羞祖 汗褕也俱駢雅

生香屨無瑕屨 牆之內皆視沉香謂之生香屨

却冠秣綱 史記黑齒國題却冠秣綱大吳之國

綾粗縠

覆衽襪襪 駢雅單衣也

舊襪懶懶襪裂根襪 駢雅衣微壞也

秦篝齊縷 楚篝秦篝齊縷鄭縷縷各言秦人織

縷之堅而且好也

賓里薛衣 契丹祭服之冠行拜山禮則用之

因陀羅網 帝釋宮中因陀羅網維彼此各自一

珠而影入衆珠維影入衆珠而東西

巾幘 張平子南都賦巾幘鮮明漢書典服志卒

龍茲 荀子龍茲華璫以爲寶龍茲龍鬚席也

玄纁爵弁 後者大夫以玄纁世婦以纁衣士以

展危北面三號三號者一號于上冀魂自

天來一號于下冀魂自地而來一號于中

冀魂自天地四方而來纁赤色玄纁玄衣

纁裳也世婦大夫妻言世婦者大夫妻與

世婦同用纁衣也爵弁指爵弁服而言非

用弁也

黼黻散袞 禮錦栝君龍帷三池振容黼荒火三

列散三列黼袞二散袞二畫袞二畫

其圭瓊曰君諸侯也惟柳車遺障也以

布爲之王侯皆畫爲龍池者纁作爲龍衣

以青布挂于柳上其遺灰端象官室承雷

天子四池諸侯關後故三池振容者振動

容飾以青黃繪畫爲雉懸池下爲容飾行

則振動荒蒙也柳車上覆謂冀甲也綠荒

邊畫爲白黑斧文亮之中畫爲火三行

兩已相背爲三行翼形似扇木爲之在路

則障車入梓則障柅二畫二畫二畫

錦胃蔽殺喪大紀凡飲若錦胃蔽殺旁綴七大

旁三胃者指尸二囊上曰質下曰殺繞合

芋綬西陽雜俎寧武蠻好着芋心接離名曰芋

步繇見周禮追師注即步攝也七畝戴金橋之

被池宋子京詩春寒到被池按左思衣被皆重

繡粉池池者綠飾之名謂其形象水池耳

危腦五代史蜀王衍常禁危腦危腦帽易

臙顏臙也劉孝標注裴子曰杜公文度着臙顏

須捷按左傳遂鄭康成目為高足

駢字書言楚人衣被暖故謂之須捷亦曰樓梁

駢字書言楚人衣被暖故謂之須捷亦曰樓梁

流蘇考流蘇乃樂器之飾晉書割流蘇為棧倦

祇桐方音自關而西謂之祇桐郭璞注亦呼

紫粉唐書蕭嵩傳嵩罷相是日荆州進黃甘帝

窳袴杓檀窳鼻桿也

韃韞韃也捲襠襠也

鞞鞞履鞞鞞履也

鞞鞞鞞也俱鞞雅

玉綬子虛賦綬繞玉綬師古曰以玉飾綬即今

之采綬垂綬者

納石失元史納石失華言金錦衣也以渾金線

室答納和華言大珠謂綴大珠于金錦連

珠于金錦庶物異名納石失一日納失失

淫樂僧僧伽梨僧伽嚴經如來于舞于生整淫樂

震越梵語震越應法師云此翻衣服應是卧具

僧伽錫偏衫梵言僧伽支西域記正名僧伽錫

受稱又頭鳩羅細布也那波叱細絹也

鷓鴣冠漢郎中戴鷓鴣冠即武弁也鷓鴣鳥

駢字書似山鷓而小背毛黃腹下赤其項綠色

駢字書其尾毛紅赤光彩鮮明以其羽毛飾冠

研光帽汝陽王璿戴研光帽打曲見開元遺事

闌裝帶京師有闌裝帶其名始于唐白居易詩

緒就佳人簪三闌裝成子弟程

僕鑒南蠻傳帝女既嫁樂舞于是解去衣裳為

訶子僕鑒之結着獨力之衣

遂作訶子之飾以蔽之見唐宋遺史

偏髻髻北齊后官之服制女官八品偏髻所交

詞家所謂髻髻偏荷葉也

短髮僅覆眉目也蓋夷中少女之飾其四垂

詞家所謂髻髻偏荷葉也

暴羅

古者女子出門必擁蔽其面後世官人騎馬多着暴羅全身障之又首有圓帽謂之

的子

釋名曰以丹注面曰的子本天子諸侯有群妾以次進御有月事者止不御難于口陳故注此于面的然而識也王祭神女賦施玄的結羽銀傳玄鏡照珥明珩之雙照點隻的以餐姿張暴陽扇賦皎質嫩鮮玄的點絳

夾纈

事始曰夾纈微子造玄宗柳娘好嫁適趙氏性巧因使工鑄板為雜花打為夾纈綽子實錄曰隋大業中內官多服半除今之長袖也高祖滅其袖謂之半臂江淮間謂之綽子

墨筆裝

男子出家學佛始用墨筆染衫謂之墨筆裝

駢字書

卷之十七

齒

佛光袴

漢王從珂出獵獵從者皆輕零衫佛光袴蓋以雜色橫合為之

石榴嬌娘吳香聖檀心程程暈

唐末點唇有胭脂暈品石榴嬌娘

大紅春小紅春嫩吳香半邊香萬金紅聖檀心露珠兒內家圓天官巧洛兒散淡紅心程程暈小朱龍格雙唐眉花奴

飛天紵

宋文帝元嘉六年民間婦人結髮者三分髮抽其髮直向上謂之飛天紵

鬧掃

還梳鬧掃學官粧獨立開庭納夜涼鬧掃唐末官中髻名形如炎風亂髮見三夢記

腰彩

唐婦人勝衣也隋煬帝詩錦袖淮南舞寶珠楚官腰盧照隣詩倡家寶珠岐龍被雀

撞花

輕露濕紅紗布有撞花蜀都賦注有樹名撞其花柔可綴布

搭櫬

漢武內傳王母上殿東向坐著黃金搭櫬文采鮮明

緼縵

竟陵文宣王碑華衣與緼縵同歸山藻與蓬茨俱逢緼縵貧賤之服也

赤韞葱珩

禮玉藻一命緼葱珩韞葱幽衡再命赤韞葱之衡也公侯伯之士子男之大夫為厚爵位卑其韞葱不敬取以赤黃色之緼為韞雜而不純黑色之玉為衡幽而未明至公侯伯之大夫子男之卿為王命位冠群臣取韞昭著取赤韞用南方正色葱珩用東方正色也

祇杖

尼法衣也字書

駢字書

卷之十七

圭

翠珥珠羈

臨川王宏妾江無畏善騎馬翠珥珠羈玉珂金鐙

薦黑薦勒

榜馬刺布名即竟羅繡一名卑泊滿者

鐵力麻

鳥思藏布也

揞黎綿

古里國布也沙塌兒榜專刺布

撒哈刺

即瑣里毛布也又考泥亞與日南國布也

晴雙帽

粧樓記何充妓于後閨以晴雙指環換刺綉筆充知嘆曰此物洞穿與吾保長年之好乃命蒼頭急以晴雙帽易之

化玉膏

衛玠面用化玉膏及芹泥故色愈明潤金莖錄

遂僕之冠

說苑齊短衣而遂僕之冠管仲隰朋出焉

迦綺那 功德衣也

中官衣也

多羅 僧上着衣也

尼胸 大細布也

祖服 楊用修曰 楊祖衣蓋近身之衣孟子所謂

祖賜陳程也左傳陳靈公與孔寧儀父通

祖腹 漢上禮集見說自能裁後腹不知離更

牽離 雙牽也 駢雅

駢字馬膏 卷之十七

六

升越 吳都賦 葛升越弱于羅 葛升越

布類滑夫論葛子升越州州記 葛升越

紫駝尼 黃容詩 饒蒙青精飯寒賜紫駝尼紫駝

留幕 釋名 留幕 冀州大摺至膝者留半也幕絡

踊裏 彩板也 漢載記

蒼笠 見國語 備雨器也

玄襖 金石錄 太公辟夢天帝服玄襖

胥紕 史記 漢文帝遺早于黃金犀紕注 犀紕部

子作私紕又作翔朝亦讀作犀比侯幸傳

鉢叱 唐言 鉢條即是一幅在無田相者

聖道遙清涼寶山九葉雲 清美錄 同光上方巾

裏有聖道遙珠龍便巾清涼寶山少朝天

踏頭 屋簷朽也 見駢雅

尸櫛 淮南子 柁尸櫛而卧者鬼神瞰其首

責庸 天子墻曰責庸

疏杼 諸侯墻曰疏杼禮記

延樓 淮南子 延樓棧道 鷄棲井幹注 延樓高樓

凌陰 詩二之日 鑿水冲冲 三之日 納于凌陰 冰

駢字馬膏 卷之十七

七

藻井綺井 綺井謂之閣 八今天花板也 又曰藻

室皇 殿門也 左傳 楚子投袂而起 展及于室皇

薄櫨 王莽傳 爲銅薄櫨 蓋柱上析今所謂櫨也

駘蕩駘安 駘天梁 西都賦 駘駘蕩而駘安

每殿者

屬玉長楊 西都賦 天子登屬玉之脩 歷長楊之

沓胃 趙后傳 切沓銅沓胃切門限也 沓胃其頭

桁梧 景福殿賦 桁梧被疊 桁梁上所施梧柱也

雙枚重桴 景福殿賦 雙枚既脩 重桴乃歸雙枚

挾振 吳都賦振豐閣列驛登挾振又考永縣月經于挾振挾振屋內也

步欄 子虛賦步欄周流即今之步廊也

梓櫟 子虛賦仰梓櫟而捫天紳古篆字櫟櫟也

上榮 甘泉賦列宿乃施于上榮榮屋翼也

里區謂舍 食貨志里區謂舍皆各自言所為居處所在為區謂舍今之客舍也

旁舍 高紀通從旁舍來

序室 食貨志餘子亦在于序室注幼童受業處

街郵 五行志河南街郵郵行書之舍

旗亭 西京賦旗亭五重俯察百態旗亭市樓也

駢字馬青 卷之十七 大

間館 司馬相如傳賓于間館間讀曰閑

層櫺曲析 靈光殿賦層櫺磬旋以及幾曲析要

深室 左真諸深室蓋因室也

虎落 太公兵法調立城邑母下十家為中周虎落注虎落外藩也以竹蔑相連遮落之也

長療 舍也齊景公為長康見晏子

懸槿 屋相也

棹楔 張音屑門旁兩木表宅者樹坊也

便坐 張禹傳禹見之于便坐謂非正寢在于旁側可以延賓者

賈區 胡建傳穿井軍壘垣以為賈區注賈為賈物之區區者小室之名

重轅 張敞傳得之殿屋重轅中轅轅也即今之

采椽 藝文志采屋采椽采作木也字作採以採為採言其素飾也

飛棟 甘泉賦抗浮柱之飛棟棟屋棟也

邑屋 郭解傳居邑屋不見教注邑屋猶今言村舍巷舍也

甲舍 胡建傳侵辱長公主射甲舍門注甲舍即甲第謂公主之宅

白藏庫 在西城下有屋乙百七十四間收秋收之義

拂廬 荀帳名吐番聯焉帳以居號大小拂廬

果恩 屏也

承塵 仰塵也

駢字馬青 卷之十七 左

棖閣居楔 進學解夫大木為杗細木為榑榑

柴援 韓文宅于山者知猛獸之為害則必高其柴援而外施宮室以待之援籬也

牢首 魏都賦長塗牢首豪徽互經牢首閑道之有室者豪徽道也

青瑣 元后傳王根驕奢僭上赤墀青瑣吳都賦

白間 景福殿殿較白間離離列發白間寬也以白塗之西為發文也

麗廡 持憲也字書

華樓壁瑤 張西京賦飾華樓典壁瑤流景曜之

糾疏 景福殿賦緯以藻井編以糾疏

鐵爐 景福殿賦鐵爐各落以相承鐵爐曲短梁

楫楔欄 淮南子工之制木也大者以爲舟杭

短者以爲侏儒柃樁無大小脩短各得其

宜欄屋垂椽也侏儒梁上戴蹲踞人也

檼檐椽題 淮南子檼檐椽題檼檐椽也檼屋垂

也檼椽也題當也

粉檼栾櫨 吳郡賦粉檼栾櫨栾櫨疊施粉棟也

檼椽也栾曲栾櫨斗也

礪基 景福殿賦礪基礪基其尤昭昭礪基以文

石爲礪根也

官櫺 滿音傳十里置一官櫺驛舍也

疥癢 周禮夏房馬莊之庶下使涼也又放牧民

有疥癢以陰馬又漢書疥舍

野字書 卷之十七

浪 溫陵詩華清宮詩浪浪浮環砌晴陽上彩

旂營造經官增自地上一交餘壘石凹入

如蛭蟻狀謂之壘浪石多作水紋謂之浪

街彈 趙明誠金石錄跋昆陽城中街彈不知街

彈何語按周禮大司徒里宰以歲時合滿

于鍾注鍾者里宰治處若今街彈之室今

使駭 唐會要驛傳曰使駭

丘亭 空亭也息夫躬傳寄居丘亭

屠獲 平屋也

稟街 魏都賦廣成之傳無以儔稟街之邸不能

及廣成傳秦之客館稟街即漢之客館

寓聖 今之亭也見國語注

清藥 魏都賦表清藥勒虞虞藥謂沼池草木石

易痢 卷也

縣聯房植 淮南子夏屋宮駕縣聯房植在縣

聯受雀頭著桐者一曰辟帶也

樺落椽栴 地離也

萃表 柱識也

團焦 北齊書屋團焦焦音標

微道 西京賦微道外周千廬內附微道更更之

道 互經魏都賦豪微道也

豪微 互經魏都賦豪微道也

玉清昭應 宋真宗爲玉清昭應總二千六百一

十區

野字書 卷之十七

延福 政和間蔡京作延福宮有移清露殿見玉

群玉等七殿有蕙葳報瓊春錦翠葆等十

五殿西有雲瑤碧鉛華筆雲等十五閣

昆昭 周靈王起見昭之臺設狐裘羅襦而喧風

入

大次小次 若今更衣處禮

唐肆 是求馬于唐肆也唐肆今迴路亭無壁者

祔室 演繁露宗廟祔室皆設石面藏諸廟室之

西壁曰祔室室必用石者防火也

鸛鵒 音鹿專郭璞云鸛也見群碎錄

承落 古之承雷以木爲之即今之承落也

紫宸 龍朔二年四月福仗使蓬萊官始御此紫

舍元 龍朝三年新作舍元殿左右立櫺扇翔雲鸞閣元會來朝者仰瞻玉座如在霄漢

父間 王會解成周之會壇上張赤英陰羽諸侯欲息者息焉謂之父間孔晁云陰鶴也以羽飾帳也除地曰壇英帳也侯稱父也

累琅 帝居也見王珪傳

周城軒城 春秋說文天子周城諸侯軒城軒城者鉄南面以受過也

環除 行廊也李翱文

天祿石渠 西京賦次有天祿石渠校文之處

虎威溝章 重以虎威溝章殿更之署虎威溝章勇署名

駢字馬霄 卷之十七

南里因諸 公羊傳南里者何因諸也齊獄名因諸

椒除 王莽傳南下椒除殿陛之道椒取其芬芳之氣

椒鶴文石 魏都賦于后則椒鶴文石永巷壺街注後官以椒為通稱聽政殿後有鳴

鶴堂 又石室皆后妃所止永巷庭也闕街宮門道也

菴廬 行軍宿室也宛委編

仙梯 佛寺也

券堂 研北雜志今人墓地明堂唐世號為券堂

青規 文粹伏奏青規內禁以青規画

女閭 齊記齊有女閭七百徵其夜令之資以充國用

梁樞 列子餘音繞梁樞三日不絕樞或作麗莊子梁麗可以衝城

鴟尾 瓦獸也

甌甌 井甌也

甌甌令辟甌甌甌甌 甌也俱駢雅管寧傳危果獨居道側以甌甌為障旋

鞠域 一尉標宿其中尹賞傳致令辟為郭令音零辟楚歷反

銅池 宣記金芝九莖產于函德殿銅池中銅池承露也以銅為之

械寶潤軒行清 真則也

駢字馬霄 卷之十七

圭竇 禮儒行儒有一畝之官環堵之室車門圭竇達戶竇牆易衣而出并日而食注車門

突夏 戶竇達為戶竇牆牆圓如甕口竇音豆後屋也宛委編

剏楹達卿 禮明堂位山節藻梲後廟重櫓剏楹達卿反姑出尊崇姑康圭甌屏天子

瓊澁象廊 之廟制剏楹謂以石階柱使指澤通應牖每憲四戶八憲窻戶相對為建卿

漸壘木樵 趙充國傳為壘木樵師古曰樵與譙同為高木以望敵也

覆海 屈上覆掩謂之綺井亦曰藻井又謂之覆海

射辰 小寶陳曰射辰是滿岳射雉賦

門恍 唐史薛仁貴登門恍大呼門恍門上橫木也

讓門 曲射邪阻城濫讓門門名官室相接謂之讓

昭陽飛陽增城合歡蘭林披香鳳皇駕鸞 皆官殿名

見西京賦

長樂明光 又稱長樂于明光徑非通于桂宮

林光迎風儲胥露寒 俱官殿名西京賦視往昔之遺館獲林光于秦餘又

既作于迎風增露寒于儲胥

溫飾迎春壽安永寧 俱官殿名見東京賦

鈴軒 甘泉賦振鈴軒而周流鈴者軒間小木與

駢字馮霄 卷之十七

含德章臺宜明 俱殿名東京賦

清陽玉葉 穀山筆塵唐時明堂制度其宇上圓覆以清陽玉葉清陽色也玉葉亦瓦

之類

辟械 詩中原有美鄭注考工記增前若令辟械也分其脊傍之修以二分為峻蓋令辟即

璧械其道也中央為脊峻其脊所以去水

玄輝鉅砌 西都賦玄輝鉅砌玉階彤庭

暴室 掖庭之室取曝曬衣也

仙陀 佛寺也岳珂金陀出此宛委編

精廬 見姜肱傳乃講授之所即所謂精舍也

西掖 前代文人皆以中書省在右謂之右曹又稱西掖門下為左曹亦曰東寺官旁舍曰

掖庭門旁小門曰掖門殿旁垣曰掖垣皆取肘掖之義

思次 周禮司市之群吏平肆展成奠賈上旌于思次注揭析羽之旌于思次思次市中侯

樓也

茶寮 楊用脩曰僧寺茗所曰茶寮寮小窻也

版瓦 武五子傳以屋版瓦覆師古曰版瓦大瓦也

壁帶 趙后傳壁帶往往為黃金釭服虔曰釭壁中之橫帶也晉灼曰以金環飾之也師古

日壁之橫木露出如帶者也壁帶之中以金為釭若車釭之形

玉階金瓦 月冷江清過臘時玉階金瓦雪漸漸

駢字馮霄 卷之十七

摩竭城 徐謬文龍持具葉巫傳摩竭之城象貝蓮花遂滿真丹之境真丹震旦也摩竭

與裝嚴門柱也

水殿鈎簾 唐詩水殿鈎簾四面風

均臺 獄室夏曰均臺又曰念室厥曰動止曰芸里周曰國土曰稽留曰添室曰虎穴秦曰

圜圖漢曰若盧曰都傳曰寺互曰靖室狴犴晉曰黃沙魏曰司空總名曰圖屏圍墻

椒圖 龍生九子不成龍各有所好椒圖其形似

螺獅馬好閉故立于門上詞曲門迎驅馬車戶列八椒圖見菽園雜記

菁莪 通典夏后氏金行初作菁莪言氣所交也殷以水德以螺首謹其閉塞使如螺也周

人木德以機為梗菁莪今京師人家歲除棹芝麻糝于門是菁莪之遺螺人門上銅

環獸面一名板圖桃梗今之桃符

沃簷葦菴

沃簷賤土見晉書葦菴渙父見廣異記

室衡

晉書徵聘之禮貢于過軸玉帛之費委于室衡謂室實衡門主或從人作室

瑣關諫雷

瑣關見漢書諫雷見左傳

局道

戴延之西征記函道如封函也荀子云局室簾簾局室室如基局也

五精舍

佛國五精舍一給孤園二靈鷲山三獼猴江四菴羅樹五竹林園

虎門

蔡邕勸學篇周之師氏居虎門今之祭酒也漢白虎觀取此義

雕鑲鏤案

吳都賦雕鑲鏤案青瑣丹楹注鑲拱也案中也

礪氏

漢郊祀志上林礪氏館又武紀礪氏觀礪氏相谷切音私

駢字馬霄

卷之十七

天

旌門延帷

三月三日旌門洞立延帷接極旌門以旌爲門延帷謂列帷使相接而迴極也

塢候

馬援傳奏爲置長吏繕城廓起塢候注塢小障也一日小城

關外

馮唐傳聞以外將軍制之門中厥爲關首牛列反

轅門

今人官署外有轅門按周禮王宿隄阻則車官轅門王宿平陸則土官轅門王暫息則惟官旌門無官則人門

朱綠蕭潔

盧摛放招曲屏雕疏被芬香且朱綠蕭潔畫長廊丹

珠箔翠翅

又葉重珠箔鷄翠翅且

郵表吸

也郵表吸農及郵表吸會獸仁之至義之盡

舍摩那

塚也

滿茶還

壇也

拘吒迦

小舍也

宰堵波

方墳也

徒陀俱胝

香室也

僧伽藍

衆園也

房櫳

班徒舒房櫳虛今風冷冷櫳疎檻也

搏辟

席壁也

麗譙

莊子盛錫列于麗譙之間麗譙魏城門壯麗而囂曉也前漢書戰譙門中注門上爲

駢字馬霄

卷之十七

元

鉤盾

高樓以望曰譙又譙何一作譙可今譙即譙何之譙不必改譙作譙也

觚稜

兩都賦設壁門之鳳闕上觚稜而棲金雀注鳳闕南有壁門觚稜闕角也

禁楬

景福殿賦爰有禁楬勒分異張禁楬短楬也

藻扇

藻扇若夫藻扇翫帳歌堂舞閣之基

游樹

相撐之柱也長門賦

落時

樞達也爾雅樞達北方謂之落時落時謂之危危謂之片

掇儒

短柱也

宗廟

謂之梁注屋大梁也

屢屢笠笈 戶壯也屢屢音掩怡一云戶限木

鋪首鉅鋤 門環也

恭館 班固傳啓恭館之金騰恭館恭肅之館謂廟中也

桓 行馬也

種幄 漢書張楷傳爭禮種幄匈奴也

黃沙獄 晉武帝太康五年置黃沙獄

藩草 廣雅地籬也

屠蕪 平屋也

易刺怛那揭婆 寶臺也

駢字馮霄 卷之十七 六

阿蘭若 空淨處也省阿字止稱蘭若

幹耳朶 張房也

首陀羅 淨居也

搏辟 廣壁也爾雅

梁騶 班固傳義合于梁騶梁騶天子之田也

玉虛紫館 外國放品經北方有元洲無色象形影有玉虛紫殿

八瓊室九琳房 洞景金玄經玉帝命太微天帝君坐萬靈于房軒散華香于玉

宇西連八瓊之室曲宴九琳之房

寶陽殿 社稷經仙官中有寶陽之館蕊珠之圖翠樓之房道君在其中說經

料戾 小憲隙曰料戾見潘岳文

輅軫 五行志未火輅軾中惟鴟化為雄輅軾

拓間提屠 不言四方僧物託拓為拓省間屠止稱拓提為佛寺院之號

碧疎 山谷詩寒窓穿碧疎

刺瑟 肱竿也即歸柱也

羅摩 陀也

易仙童初 二官各是田安之堂館群仙所居

峻層臺 道書太上闢居峻層之臺

九靈觀 諸天內帝經九靈觀主天地大朔

駢字馮霄 卷之十七 元

洞靈上鎮 主御帝君

紫陽館 主風雲

非靈觀 主開八音于空洞

太雲觀 主度升仙人

通靈觀 主得度之人功德重輕

白雀樓 吳紀吳有白雀樓

落星樓 金陵地記吳嘉禾元年於桂林苑落星山起三重樓名曰落星樓

翔鳳慶雲伺星 晉宮闕名吳有翔鳳樓又有伺星樓伺星樓文洛陽有儀鳳樓

棲霞樓 江陵城西有棲霞樓

清德樓後周長孫儉為荊州刺史民請為食寢清德樓立碑頌德詔許之

望仙樓上皇正在望仙樓太真同凭闌干立樓上樓前盡珠翠絃轉焚煌照天地

明月樓吳興刺史楊僕明月樓詩江南地煖少雲風九月炎涼正得中溪上玉樓樓上月清光令作水晶宮

玳瑁樓西魏文帝毀東宮造嬪嬙諸苑起玳瑁樓

散花樓唐成都有散花樓河東有薰風樓

鴛鴦樓玉海非齊有鴛鴦樓鸚鵡樓

翡翠樓唐文苑英華集侍宴詩萬綠鴛鴦殿花明翡翠樓

凝暉閣李淳風上渾天儀帝置于凝暉閣

駢字書卷之十七

含薰閣王元寶起高樓以銀鑲三稜屏風代簾落帟置香檀香自花簾中出薰含薰閣

象麟屋楚詞象麟屋今只闕今珠宮

上蘭觀三輔黃圖上蘭觀

鳩鵲觀石關封杏鳩鵲觀寒見上林賦張此四觀建元中作在甘泉宮外甘泉賦亦云封杏石關與道外屬

黃陽宮屬玉觀甘露二年十二月行幸黃陽宮屬玉觀屬玉水鳥以名觀

玉晨觀在紫宸後殿元續集

祈年觀沈休文詩既立祈年觀復立聖春宮

殊庭郊祀志將以望祀蓬萊之屬幾至殊庭焉注殊庭蓬萊中仙人庭也

延清室董偃卧延清室堂設火齊屏風

流霞堂上元夫言西王母有六甲之術用之可景雲之宮流霞之堂漢武內傳

光碧樓崑崙山有光碧之樓西王母所居十洲記

含春亭一統志宣宗召學士令狐綯夜對含春亭燭盡以金蓮華炬送歸院

浪風亭潤州覆舟山有浪風亭郡國志

金谷亭東都苑內有金谷亭燦碧亭

楊蕭亭沛城父有楊蕭亭草多葉貌

慈亭河南密縣有慈亭急也从慈从心

五花館荆南舊有五花館待賓之上第也故蔣上成內詩云不是上台名姓字五花

駢字書卷之十七

賓館取從容南部新書

鳴珂里張嘉祐嘉貞為相時任右金吾衛將軍昆弟每上朝軒蓋騶盈何巷跡所居坊日鳴珂里新唐書

如皇基趙伐吳乃先宣言曰我聞吳王築如皇之臺掘深池罷苦百姓煎靡貨財以盡民力余來為民謀之韓非子

通霞臺昭王時海人乘霞舟以雕壺盛數斗龍膏以獻王坐通霞臺與西王母處其上

柏梁臺元鼎元年春起柏梁臺以香柏為之香聞數十里

招仙臺漢武起招仙之臺于明庭官北臺上撞碧玉之鐘掛懸黎之磬吹霜淅之簫唱來雲依日之曲使臺下聽而不聞管絃之聲

芳塵臺

石虎于太極前殿起樓高四十丈春禱

名曰芳塵臺又于樓上嗽酒風至望之如

麗春臺

兩京記東都城有流極殿在麗春臺北

金門署

門旁有銅馬故謂之金門

青鎖門

黃門即屬黃門令日暮入對青鎖羽名

濯龍門

漢紀太后詔曰前通濯龍門上見外家

金商門

楊賜傳引入金商門注在太極殿西

承明門

三國志注帝以建始殿朝群臣門曰承

光範門

明陳思王謁帝承明殿是也

駢字書

卷之十七

三

玉津園

開封府南宋都人遊賞地

青陵臺

宋康王欲奪其舍人韓壽妻築臺望之

章半華臺

楚襄王築

忘憂館

梁孝王曜華宮內有忘憂館游士枚乘

沉香亭

在興慶宮玄宗召李白賦清平調于此

銅雀臺

臨漳曹操築臨終遺令施帷帳于上官

夜香臺

在濟源宋令陳省樂妻馬氏于此焚香

子皆為名臣

翠微亭

飛來峯下韓世忠作秦檜解官日遊

華清宮

驪山下初名溫泉宮

駢字書

卷之十七

三

駢字馮膏卷之十八

西安徐應秋手輯男國褒校

釋名 器用

湛盧純鈎盤郢豪曹巨關魚腸吳越春秋歐冶子作五劍一統鈎

去聲盧黑也言湛然如水之黑色肥胡祀姑駢雅情也肥胡見國語吳都賦生組

朱極三詩童子孫韓鄭氏云指也即大射所謂朱極三也以朱韋為之用以彈指右手

食指將指無名指也周書器服有朱極韋則此名久矣

冷艷鋸物異名關壯繆青龍偃月刀一名冷艷鋸見唐

駢字馮膏 卷之十八

越棘明堂位越棘大弓天子之戎魯陳琳武庫賦弓則鳥號越棘吳都賦吳鈎越棘注誤以棘為戟

天矢陰牙名見北堂書鈔

宛鉅鐵鏡荷子宛鉅鐵鏡潘如韓豐宛地名大鋼曰鉅鏡牙也

鎧杆尹賞傳被鎧杆鎧甲也杆臂木也

屈盧勃盧宛景鏃鏃鶴膝駢雅牙也

黃連百竹八檐雙弓弩也武經總要

青冥青嶺漏景吳大帝曰青冥刀曰青嶺漏景龍淵太阿三工市又移天子傳有

劍一龍淵二太阿三工市又移天子傳有

工布之四疾亦劍名

奪命龍小遼巡飛即冷尖愁眉錦肩二鏃鏃鏃

千金使滿尚書百步王聖牛兒响八清異錄王

隱號劍曰奪命龍刀曰小遼巡箭曰飛即

鐵鏃鏃曰冷尖旗曰愁眉錦鏃曰肩二斧

百步王聖曰聖牛兒鏃曰响八

疥癆賓顏彥輝傳彥輝嘗會諸將堂上養子證

侍左右

時力距來蘇秦傳天下之強弓勁弩皆從韓出

駢字馮膏 卷之十八

豁子少府巨黍大黃參連黃間弩也駢雅又李廣傳以大黃射

其押將注黃肩弩也晉灼曰黃肩即黃間

淳鈞淮南子峽山萌而薄落之水澗區治生而

服匿區音避胡中酒器

飛景流彩華鏃魏文帝為三劍一飛景二流彩

崇谿墨陽合伯鄧師宛馮天下寶劍韓為宋曰

鑄劍因名嚴芸小設宛人于焉池鑄劍

平題鈇鉞鉤腸羊頭鉞鏃廣雅弩鏃也

爆梁爆梁也駢雅

應力 弩牙也 驛雅

蘭石渠答

是錯傳高城添璽具蘭石布渠答注
蘭石可發人石也渠答鐵漢秦也璽

城上二步一渠二步一答

露拍拍髀

廣雅短刀口拍髀時拍髀旁也又曰
露拍言露見也魏文帝有寶刀曰露

拍

蕃弱大屈烏畢烏號白鵬

良弓也驛雅景公爲
弓泰山燕牛之角荆

康之筋河與之膠以枯爲弓彈鳥烏號

蒯緤

孟嘗君傳焉先生獨有一劍耳又蒯緤以
絕縛劍把曰蒯緤

鞞

刀鞋也

駢字馬霄

卷之十八

護釋

刀柄常也驛雅

楮幕丹質

子張之喪公明儀爲志焉楮幕丹質
蟻結于四隅殷士也楮覆棺之物以

幕形用丹質之布爲之書蟻形文結于四

唐夷之甲

越絕書越王被唐夷之甲扶屈盧之
矛

桓公之葱太公之闕文王之錄莊君之召

古之
良劍

也荀子

含光承景

古劍也

宵練辟間

古劍也

寒溪合購

韓劍也

獨鹿步光鍛成盤郢

古劍也

匕首

短劍也

干將莫邪

吳劍也俱驛雅

斷蛇干隊燕支燕倫

劍也廣雅

駃犀蔡倫

漢劍也

白虹紫電辟邪流星青冥百里

吳劍也俱驛雅

鉞

方言箭小而長中穿二孔者謂之鉞

賜夷勃盧

吳都賦于闐及賜夷勃盧之旅注
于闐補也及鉞戈類賜夷甲也勃盧

牙也

駢字馬霄

卷之十八

槽柔

木牙也

算篁

別駕車轡也

夫禱

劍衣也見禮記夫禱音扶號

躡蹠

弩名兩足躡也見庶物異名音躡蹠

徑路留犁

匈奴傳單于以徑路刀金留犁撓酒
注徑路匈奴寶刀也留犁飯匕也

夾史唐大

周禮凡弩夾史利攻守唐大利車戰
野戰考工記往體多來體寡謂之夾
史之屬唐大強弱適中之弓

饒胡

方言二刃枝南楚宛郢之間謂之饒胡
齊秦晉之間謂其大者饒胡

忘歸

申孫夏服鴉尾箕畝簫衛三鏃簪
矢也

執紼鐵鎧淮南子執紼鐵鎧與目扼其于以

往信矢名見趙氏兵書

鵠尾鵠魏百官志三公以拜日賜鵠尾鵠箭二

胡錄軟韋積九步又驍雅矢藏也

纂衛之箭列子達蒙之弟子曰鴻起怒其引鳥

靈姑鈐左齊侯使王黑以靈姑鈐箭三八而用

洪順甘泉賦奉洪順樹靈旗注洪順旗名

雍狐之戟典論昔周魯實雍狐之戟狐父之戈

駢字馬膏 卷之十八 五

革挾暖蒟漢書說韓韓之劍戟皆出于其山崇

頭蟻甲李義山詩吳市頭蟻甲已寶翡翠翹也

積九光武賜單于弓鞬積九一藏弓為寶藏矢

輻輳其楚文輻輳校輿輻刀鞘以革筋刀鞘也

大白大赤螫弧徽章族也驍雅

飛蜚方言箭長尺六者謂之飛蜚風者謂之平

飛鳧電景六韜臨堅陣敗強敵大黃參連弓飛

銅為首

輕呂商辛登鹿臺自燔武王射三發而下車攀

扶榆吳都賦扶榆屬箋注劍名也一作扶拔

吳魁露見屏渠果科自障唐也驍雅

雕服鮑明遠詩象臥揀雕服注盛矢帶也

金練顏延之後湖詩金練煥海浦注金甲也

馬珧天問馬珧利矢封珧是射珧珧弓名

剛挂剛挂以潛機

紛胡之箭周禮考工記紛胡之箭吳越之金錫

少帛精夜周公分康叔少帛精夜少帛旗名精

駢字馬膏 卷之十八 六

浣準淮南子視高下不差尺寸明主弗任而求

欃旄子虛賦靡異頂之欃旄曲旄也

金羽將軍葛從周有水瑩鐵甲箭不能入日

英蕩周禮掌節掌節節節節節節節節節節節

偏聚吳都賦齊被練而錦戈襲偏聚以讀列偏

申孫之矢國語乾時之役申孫之矢集于桓鈞

金盤陀杜預將軍歌星經寶杖金盤陀馬上飾

堆尾炬續事原梁侯景為安項木驢攻城矢石

堆尾炬不能制羊侃作堆尾炬施鐵鑊以油灌

之擲木槧上俄頃而遠

草薊

淮南子芻狗土龍之始成文既青黃編以
則壤土草薊而已

箠槍

駢雅槍也

禁樹

駢雅樹也

闕蓋

賜夷斂函 甲也駢雅

公矛

詩彼駟孔鮮在公矛鏐鏐鏐鏐也四馬
鏐以白金沃矛之下端

棘矜

矛柄也

駢字馮霄

卷之十八

七

針石

淮南子適者發疾醫之用針石至之
皆茅首所以療病求福

竹閉

詩竹閉綴勝竹閉管弓體使正者儀禮作

矛鈔

魏書孝靜紀內外解嚴百官悉依舊章從
左傳射之中楯九瓦楯春也

楯瓦

苑伐

詩小戎篇蒙伐有苑虎鏐鏐鏐鏐也伐
盾之別名苑文貌

空卷

報任少卿書張空卷謂白刃卷弩弓也時
失盡故張空弩非手弩也

珂城

昔實名 吳都賦遠致離流馳騁或注風靡珂城

孟勞

魯之寶刀

刁斗

以行軍中以晝炊夜擊

綠紛

旗名見車服志

棧栖

戲猿猴前

獨鹿

屬綬 古劍也駢雅

一丈威

清異錄隋賜麥鐵杖御副槍一丈威

擁頭

周禮戈盾个句予矛也或謂鴛頭或謂擁

綠綺

司馬相如作玉如意賦梁王賜以綠綺之
琴文木之几扶餘之珠

匣戟

方言銀胡三刃南楚宛郢之間謂之匣戟

火龍標

清異錄梁祖初起有大赤旗名火龍標

駢字馮霄

卷之十八

八

慈靈

輜車有障蔽者左傳載慈靈寢于其中而

服連

輦名所以載作器人挽之見管子

草摩

董卓傳卓備漢車服金華青蓋時人謂草

雲蓋

段成式在九江造雲蓋紙

衍波箋

蕭賈夢至宮庭有婦人接以衍波箋

連鐵運開

淮南子工匠之為連鐵運開陰閉時

輶輜

句奴車也長楊賦碎輶輜破穹廡

陽門雀目

蔽當也

銷銀

王元美太和山賦和合銷銀

哲那環	環衣肩下有大環連昌雜錄云名哲那環
麥光紙	東坡詩麥光鋪几淨無瑕
蜜香紙	大秦出蜜香紙南方草木狀
謁鞞	勒也
貨勒	馬鞅也
韃鞞	鞅也
韃鞞	鞅也
活鞞	鞅也
韃鞞	方言維車趙魏之間謂之韃鞞
駢字馬膏	卷之十八 九
密須之鼓	左傳康叔文王之母弟也密須之鼓與其大路文所以大蒐也闕翠銅之
	甲武所以克商也康叔受之以處參墟其
	后襄之二路鉞拒咆形弓虎賁文公受之以有南陽之田
夏篆夏縵	皆車名周禮孤乘夏篆卿乘夏縵夏五色也以五色畫轂約也
道軌	方言維車東齊海岱之間謂之道軌
軫獵車	宜紀大僕以軫獵車奉迎魯孫注軫獵小車前有曲輿不衣也
崇牙壁嬰	禮明堂殷之崇牙周之壁嬰刺木施于簷上以挂鐘磬其形如牙簷上畫繪爲嬰載以壁下五采之羽而挂于簷角
武剛轉輶	戰車也

渠衝	攻車也
闕猪	獵車也俱駢雅
羸蘭	喪服車也
匱蟬	獵車也淮南子陸衡以攻匱蟬以守一本作渠蟬以守攻守書無匱字周禮有匱路載柩車也或匱字之訛
輻輳車	霍光傳載輻輳以輻輳車注今輻輳車也
廣柳	李布傳載廣柳車中廣柳喪車也
柴軾	車輪也韓魏問方言
俾倪	車扛也
駢字馬膏	卷之十八 十
壯轉	車薦也
隱囊	車中軟也
謁鋌	車轂扛也
道游	上林賦前皮軒後道游遊游天子車名
曲綯	方言車紉自關而東周洛韓鄭汝潁而東謂之轂或謂之曲綯或謂之曲綯
錦廔燈	綉繡也見西陽雜俎
衝軻	莽下論軒轅轡于南荒衝軻息于朔野注衝軻兵車也
角觶	淮南子玉璞不厭厚角觶不厭薄角觶刀劍羽問之骨角也
枹澂	取真具也

復典 張耳傳復典前叩視泄公注復典獨木以

不律 人謂之不律秦謂之筆燕謂之弗吳

拘委隆屈彼蓬笛籠 聲也

殺青 炙簡也

苦籛葉蔞 觚也

陟釐赫蹄懶幌 紙也

險廩 墨也險廩縣名地出佳墨因以為名

黃牌簡鮮 籍也

輓輓陰鞠 伏鬼也俱廣雅

駢字馮膏 卷之十八

雜馥 和香也

要丹 壺也埤雅

揮梳 禮男女不同梳柳不敢縣于夫之揮梳直

常清 韋立成有琴曰常清

肅臭恒壽 橫陽令賀輜得吹臺之桐為琴一日

側注 史記副生冠側注三禮圖高山冠一名側

籃賁 琴名見馬融賦

突何 見南史西戎帽名

脩營濫膏 淮南子鼓琴者期于鳴濫脩營而不

坎侯塋篴 樂器名風俗通作空侯又作坎侯又

居巢 笙也

國腹 琵琶也

悲慄 華策也漢武內傳宋小娥運居巢呂荷督

條谷 帝相命羿為琴曰條谷

皇來鸞來鳳來 祝融取攝山之槐作琴有異聲

國阿 大戊命伊陟作琴曰國阿

春堂 廣東通志新州豪傑之家喪祭則鳴銅鼓

駢字馮膏 卷之十八

懷風 女紅志孔貴類琵琶名

東宛 道簫瑟一名東宛

輔乳 游宦紀聞輔乳鐘名用以飾樂碑乳亦鐘

遠歸 仙簡名見志奇

長嘯聚谷 奚囊獨補鐘一名長嘯一名聚谷

苗首義輔蓬萌白民簡開垂漆 拔吳龍帝侯之

虎撥思 北征事蹟也先奉上酒自彈虎撥思

銅彈 唐溫更詩細彈金皆零落一曲伊州

子 205-118

黃梓葦簫 禮明堂位上鼓黃梓葦簫伊耆氏之樂也以土為鼓未有葦簫之聲以黃

為梓未有斷木之利以葦為簫未有截竹之聲

綠雲垂 亦筆柱各俱見庶物異名

電母 帝俊有琴曰電母每電光一照則絃自鳴

風林 張伯雨所蓄琴見研北雜志

都曇屯員答臘鷄姿 夷鼓也駢雅

大雅松雪 子昂以大雅名堂松雲名齋大雅松雪皆琴名

歷山夜雨 虞餘琴刺曰歷山夜雨虎爪村梅花

雪夜冰 趙碧蘭名由祚有古琴名為雪夜冰

駢字馮霄 卷之十八

燕升 淮南子精丘生手象箸炮煇生燕升

玉板表光 絃譜有玉板貢餘經屑表光之名

灌木春鶯 梁武帝賜張士簡玉琴一張琴首金嵌灌木春鶯四字

黑鵲 戴逵有琴曰黑鵲後不應武陵王召對使破之

霜空鴈響 何仲弘偃為吏部尚書有琴曰霜空鴈響

清角自鳴空中統梁綠綺清英焦尾怡神靈開

靈和 古名琴也

雲和 小琴也

有厄 即歌器也見淮南子道應訓

容翟 顏延之元皇后哀册龍興經緯容翟結紫注容翟簪帷小車也

撲滿 鄒長倩贈公孫弘撲滿一炊以土為器以畜錢有入竅而無出竅滿則撲之

筠簣 韋帶也

橫格 小被也

馬榻 馬衣也左傳或濡馬榻以救之

榻器 越世家乃紫黃金千鎰置榻器中

辟邪鳧藻 蘇蘭雜志馬小棹有手鑑曰辟邪足短曰鳧藻皆以飾得名

响泉韻磬 李勉所寶二琴

九霄環珮 吳琚節使蓄雷氏古琴曰九霄環珮

駢字馮霄 卷之十八

歟籃 漢人斬崔慧景以頭內簪籃中瘡送建康

裂布 淮南子曹氏之裂布蛛者貴之然非及后氏之瑛注楚人名布為曹今俗問以始織布紫者其旁謂之曹布燒以傳蛛瘡則愈

廣燭 淮南子廣燭膏燭澤

藍匣 藍承盤器也奉匣沃盥也

象珥與服 象珥以象骨飾弓脯也與獸名其皮可為弓韃詩采芣注

鷲刀 刀有鈴也祭祀用之取聲和而後斷也禮制刀之用而鷲刀之貴詩執其鸞刀

換骨多 高麗冠名見亮史

小葉羅 錫杖也象教皮編

鐵蹄 據言胡鉅與裴慶會犯分者擊以鐵蹄

健銘 淺鐵銘也象教皮編

靈勺 招魂詩靈勺實羽觴禮記靈作畢以疏

樓犁 皇甫隆為熒煌守教民作樓犁省力過半

珂玳 吳都賦珂玳流離河耐老陽化西海為玳

敦水 禮注敦水黍稷器也

桃菊 左哀公二十九年使來以桃菊充後饋菊

簿毒 方言簿謂之蔽或謂之箭秦晉之間謂之簿

駢字馮霄 卷之十八

瑩鏡 方言瑩謂之盞其小者謂之升

死專 方言簿吳楚間或謂之死專

遵瑛 或謂之遵瑛方言又說文匪瑛局戲也

韞韞 韞具也駢雅

輶輶 車名字書

幌幌 幌也廣雅又簾簾也自障蔽為幌

曜辣 江陵後雜志契丹謂圭為曜辣

服匿 漢武傳賜武馬畜服匿字廬注服匿如

桔槔 桔音戛引水具

枝策 莊子師曠之枝策枝策擊樂器也

殺笈 小于一人殺之以隨末耜之後重治其

刺闥 梁戴嵩從軍行長安夜刺闥胡騎犯銅

虎輶 以虎皮為弓室也詩小戎篇虎輶鏐

楸枰 左傳唯是楸枰所以藉幹者楸枰枰中

鰓鰓 詩豈以鰓鰓鰓環之有舌者鰓鰓內

飢尾 唐敬羽傳凶態不能忍巨柳號飢尾

艾如張 齊人網雉用艾葉遮蔽曰艾如張李賀

駢字馮霄 卷之十八

鏐意 蕭白馬賦寶鏐星鏐鏐意霞布

容臭 香囊也禮內則摠角衿纓皆佩容臭

簋簋 論衡問者用土為簋簋治者用銅為

搗搗 周禮封人共其搗搗置其綉搗搗如振

莞莢 秋興賦藉莞莢御袂衣莞莢席也

馬柳 繫馬柱也劉裕與刀達柳蒲不時輪直達

槎識 說文琴槎識也玉篇引隨山琴木一名木

馬羅被 韞泥也文駕與石虎戰解馬羅被自韞

丁寧 左伯勞射王汰輶及鼓躍着于丁寧丁寧

宛珠傳璣

李斯逐客書宛珠之簪傳璣之珥謂以珠宛轉裴簪以璣傳着于珥

璽礪琳珉

南都賦璽礪琳珉彩綴青瑩注石之次王者

忙囊縹帛

急就篇忙囊縹衣不值錢忙者縹縹之帛也黃氏曰忙縹裂也

透骨金

李少君有透骨之金大如彈丸凡物近之便成金色

紫玉鸞釵

同昌公主紫玉釵上刻九鸞為九色趙飛燕亦有紫玉九鸞釵

菲幃幃尉

荀子無緒釋幃幃其類以象菲惟幃尉也注無讀為幃所以覆尸士喪禮夷余是也幃與緒同緒幕丹質是也經讀為綏以五采羽畫于翼首幃讀為與禮讀為綏拂池綏讀為柳菲謂綏為幃尉讀為綏綏也

錢衢鞍

三輔決錄平陵孫奮富聞京師梁冀遺錢衢鞍從資五十萬

駢字馬膏

卷之十八 七

夜渚

唐曰房中若水見于道書渚渚曰夜渚見唐人文集

網馮

崔光傳加西綉網馮黃金塗茵幕也以網馮為茵馮而黃金塗與輦也

幸綠車

金日磾傳上拜涉為侍中使持幸綠車載送衛尉舍幸綠車常置左右以侍召

載皇孫

今遺涉歸以皇孫車載之寵之也

厨車

劉屈氂傳載屈氂厨車以徇陣古曰厨車載食之車

石磷玉

炎帝時有石磷之玉以閭投水浮而不滅

鉞鎧

荷登則鉞鎧為死休字史焯曰鉞劍端也胡三省曰隋楊玄感反于黎陽取帑布為

牟甲

謂為頭牟與甲也後人因頭牟以鐵為之遂旁加金鉞鎧猶言牟甲也

銅勒

石磨也

鉞礪

胡食器也

盞盞

大盞也

猷礪

春也

簠簠

簠也

甌甌

甌也

錡基

錡也

桐櫃

桐櫃也

銀鉛鐵鐐

鐵也

赫號

漢書趙后傳號中有裏藥二枚赫號音應初曰赫號音帝猶地也染絳素令赤而書之也按此則是倫以前有絳矣

駢字馬膏

卷之十八 六

條脫

臂飾也見真誥夢錄華璫羊權金玉條脫各一校周處風土記作條脫仲夏作百索榮臂又有條連等絛絛雜物相贈遺榮欽定情篇又作條脫云何以致契闊絛脫雙

影圭

淮南子名曰圭為影圭廣雅云晷柱掛景陸龜蒙冬日詩日光走冷圭

攝艾

方言金朱製之間謂之攝艾郭璞注金今建案所以打鼓者攝艾亦狀名

錡鑄

鑄也

葵

推也

葵

胡食器也

盞盞

大盞也

盞盞

大盞也

盞盞

大盞也

盞盞

大盞也

盞盞

大盞也

盞盞

簪簪 修船具也

辟緘 詩堂中有履今辟緘也

礪礪 平田器也

革華 皮鞋也韓退之有革華傳

鹵斫 方言關東謂大鋤曰鹵斫

逆戛 斜柱長矛也

懼頭 把 驛雅把扒也急就篇注無齒為捌有齒為

鐸于 解斯微知鐸于為樂器振之音極清

懼桓 四齒把也古舊

駢字馮膏 卷之十八

蕁蕁 蕁折草卜也蕁折小竹卜也

牆居 蕁籠也廣雅

攝艾 方言食宋魏之間謂之攝艾注食今連某

王帖鏗 世說謝萬在壽春時齊猶求玉帖鏗蓋

倉唐 說文倉唐銘也

簫局 記事珠光武陸麗華有金乳扇膝倒鳳銜

鮮錫 粉飾名見神農本草

苓箸校朽 大唐新語漢具也日苓箸漢服也日

韞韞 胡人酒器名

擠機 詩夾拾既使夾以象為之着于右手大指

今俗呼為擠機

伏虎械齋 溺器也驛雅

据稚迦 軍持也

鉢塞莫 教珠也

鴟夷豐族 酒器也

山嶽 石藥爾雅銀一名山嶽

摠禁 承尊者也

駢字馮膏 卷之十八

駢字馮膏

筆雙 酒器也

石絃紫佩 蕭一名石絃又名紫佩

婆訶 篇也受二十斛

捅損 箸筒也

俱夜羅隨 鉢器也俱象教皮編

鉏戛斤搗 國語惡金以鑄鉏戛斤搗夷平也所

峭格 吳都賦峭格周施董屠普張注峭格張網

塗車芻靈 禮月塗車芻靈自古有之明器之道

鑊簋朱絃 禮管仲鑊簋朱絃山節藻梲謂子以

匱主 周禮祭祀共匱主匱宗廟盛主器也

玉豆 雕簋 禮明堂位灌用玉瓚大圭薦用玉豆 雕通酌也畝尸以玉爲瓚以大圭爲

瓚柄祭以玉飾豆以雕爲通柄

簞律 荳角翫撲 所以捕鳥者

籠象漫漶曲梁 所以取象者曲梁鼻也漫漶漶

牙器 免器也又按免器謂之且康器謂之牙

星麗 與網也音獨鹿

龍簾 簾也

龍施 竹網也

馬霄 卷之十八

龍也

鹿葉 吳郡記江濟漢者種竹絕細之以取象謂

鹿施 方言鉤朱楚陳魏之間謂之鹿施

金蕉葉玉蟾兒 李適之酒器九品蓬萊金蕉葉

玉蟾兒 醉劉伶東漢樣

筒灑 取象器物江賦筒灑連鋒筒灑鉤名

赫雷 外史檣祝王建召山南節度王宗悅責之

名也

澄甕 甕也俗謂之澄甕稍大亦可澄鳥

桃笙 竹簾也吳郡賦桃笙象簾幹于筒中

行栗 表道樹也魏絳斬行栗

簞竿 因旂 率也廣雅

呂爵 廣雅謂之呂爵呂爵晉網也

楚藿 捕象籠無底者爾雅藿謂之草以竹爲之

繫鞞 胡履之缺前雍者見急就注

簞簞 簞也

渠竿 治禾具也方言宋魏之間謂之渠竿或謂

緒繩 商君書緒繩束在木古之匠人用緒繩即

馬霄 卷之十八

龍諸 淮南子玉符龍諸而成器龍諸攻玉之石

招黃 淮南子死而棄其招黃不怨人取之招黃

炙選 說苑智伯厨人亡炙選而知之韓魏及而

擊單 龍甕 淮南子擊單龍甕在初苗之上食者

龍茲 荀子龍茲率理以爲實龍茲龍鬚也

埴坊 淮南子埴埴埴坊說非巧治不能治金又

地燭 廣雅也

刀爐 鐵屑也見本草綱目

權對 淮南子水則具權對旱則修土龍權對財

屈戌李賀詩屈戌劍鋪銀阿襄屈戌屈戌也輟耕錄人家窓戶欽共其方謂之屈戌

牲互周禮凡祭祀其牛牲之互注互今屠家之懸內格

方底趙后傳綠梯方底注方底盛書裏若今之夷勝

九氣寒玉女宗聯消障九氣之寒

鱗鱗呂蒙傳伏兵鱗鱗中鱗鱗舟也

舳舻陳書高祖記侯景乃以舳舻貯石沈塞淮

鵠影又侯景以鵠影千艘載壯士鵠影小舟名按通鑑作鵠馬丁庚來領鵠丁丁翻馬朗鳥翻類篇曰鵠馬船長貌

餘皇須臾艣宿帛蘭舳舻經青翰

駢字考五會日辰

卷之十八

漂艦維舟也

蒙冲唐史鄭岳多盜劉行舟崔師作蒙冲追討悉誅之蒙冲舟名

舴艋舴艋小舟也

舴艋舴艋舴艋

蒙衝周瑜部將黃蓋取蒙衝開艦十艘黃以赤

蒙衝同時誤火

萍斗把水者也

萍斗筏也俱駢雅

狎狎狎也五兩侯風扇也

狎狎狎中林以爲物者也

網網網網網網

網網網網網網

綠鸕劉禪書都賦綠鸕鸕鸕皆紅名首盡此二鳥形謝月賦靡爾鸕弓江之界

飛雲蒼隼先登飛鳥皆飛船也

帛蘭公孫述傳造十層赤樓帛蘭紅注蓋以帛其蘭紅也

鳴頭紅吳志諸葛亮爲鳴頭紅

靈鷲拾遺記成帝乘衡洞靈鷲之舟

凌空挾電洞冥記靈池中有凌空艦挾電艦

海仙鶴元史王思海云棲船出洋之前造將士乘海仙鶴入海底幾根道寧息蓋

駢字考西

卷之十八

鳴鶴採菱容與清曠越女西京雜記太液池有鳴鶴舟採菱容與

追雲起鳳待仙含煙撥月洞冥記此泉池有追雲舟起鳳待仙舟

龍輦輦輦輦輦

龍輦輦輦輦輦

龍輦輦輦輦輦

龍輦輦輦輦輦

龍輦輦輦輦輦

龍輦輦輦輦輦

龍輦輦輦輦輦

瓊敷謂刺其敷爲文飛幹盡凝油繫軌上
葩瓜以金作筆形莖皆曲

會 縫中每貫結五采玉十二以爲飾謂之綦

翠帽金鞍瘳弁玉纓

玉纓遺光。魚燭翠羽。以犀蓋黃金。以錦收也。

黎難 左秦國出水精一名黎難

駢字鴻霄

韋筭木薦 晁錯傳則匈奴之韋筭木薦弗能支也孟康曰韋筭以灰作如鍾者被之

木薦以木板作如楸

黼黻句奴傳多齋黼黻薪炭重不可勝厚古曰

蘭鎬吳都賦陳兵而歸蘭鎬內設蘭鎬兵戈

瑤琬璿瑰水碧潛瑛
江底其下則有金礦丹砂雲精燭銀瑤琬璿瑰水碧

潛我雲精一名雲母燭銀銀有精光如燭

碧潯天青水玉也

晁采琬琰 上林賦晁采琬琰和氏出焉晁采琬琰皆玉名

軻蟲蟀後漢南蠻傳出水精瑠璃軻蟲蟀

碑磬韎韜流離雲母饴飴

簾管繫表
禮內則婦事舅左佩紛覽刀礪右佩
簾管線續施繫表言詩時以管線續

貯以絮裘音秩襦包

瓊支瑾瑜昭華白。珩旋璜并和璠。興垂棘。碧璫。

藍田珠璣瑤瑤瑤瑤赤瑕廣雅玉也

砥礪結綠縣黎和璞

瑣璫枝斯璫珠琰璫珍璫長璫玗琪璫尾天智

龍輔麥琳嬰垣瑤琿璵璠駢雅皆美玉也

駢字鴻裘

青珠黃環蜀都賦其中則有青珠黃環碧弩芒
船注青珠黃環皆寶也

火齊
西京異記羣芳譜火齊謂含英具都賦火齊之寶駟雞之珍火齊珠也說文玫瑰也南

史火齊狀如雲母色如紫金有光耀出天竺

砒砒琨珩 璵璆玲瓏 唐碧琇璫

綠碧紫英
珠夜光銅錫鉛錯赭堊泥黃綠碧紫

英青艘丹粟太乙餘糧中黃蠟玉綠碧瑩

玫瑰碧琳

蜀石黃璣上林賦蜀石黃璣水玉磊砢

璿瑰 山海經西王母之山有璿瑰焉注赤玉也

礪阿珠荅符珠

沈懷遠南越志珠有九品大五

有光彩一造小平似展登為瑞珠又火走珠火滑珠火礪阿珠火官兩珠火荅符珠

石涅

自海經女牀之山其陰多石涅石涅可以染黑色本草黑石脂一名石涅又各玄丹又各黑丹

瑪瑙宛轉環

李女贈賈夫以瑪瑙宛轉環丹山白水石馬寐則夢入其中異木奇

桁楊

記
長械也

接摺裡機

果也

駢字馬霄

卷之十八

二七

山凝

石藥爾雅銀一名山凝

鞞屬游縵

左傳鞞紳帶也厲大帶之垂者游縵旗之游縵在馬膺前如索

蔡牀

牀之為牀也

菱菱鎖

顧況詩春菱不開菱菱鎖綠水遙通宛轉橋菱菱鎖金菱相牽屈伸在人

百囊吾

爾雅注縵吾者今之百囊吾也九囊者

賓金離率之笙

劉勰謂薛昭曰妾有賓金離率之笙吹之令人反聽

靡沙揜月珠

懸于庭中月色寒于月成武丁物

瑩瓊

方言瑩瓊謂之玉其山者謂之升瓊玉謂之瑩瓊本謂之瑩瓊

鑲鉞敵錢

鑲鉞敵錢鑲鉞敵錢鑲鉞敵錢

之銓鑲

鉗鑄錫銷鉗鑄銓鑲

金也

酢鍋

醢也

炊箕

漚米者

量鼓

授米者

筵簞

盛米者

蘇註

胡食器也

甌靡

金也

笠轂

左宜公四年伯持射王汰勝以貫笠轂兵車之無蓋者尊者在車則一人執笠依轂

駢字馬霄

卷之十八

三

而以御寒暑名曰笠轂音立各

關浮相金

北云勝金須彌南面有此樹木汁入水少石成金一粒置常金中皆失色

同涼潑潑

楊真卿發宋諸陵取寶器時于潑宗陵獲走馬馬玉筆箱又同涼潑

務管

阿藍婆

華嚴經云阿藍婆此名阿宅迦以十兩變于阿迦悉成真金

牆居

重籠也

方幾

便面也

靈節柳樞

杖也

濟須

負簣器也

鈎冥 春帶也

袍囊 襖兜 袋馬囊也

祛祓 驅負板也

露卯 履齒也 俱駢雅

駐電 陳郡莊氏女有琴一張名駐電每奏梅花曲聞者皆云有異香遂以暗香名琴

黃腸 柏梓也

菱嬰聚倭 棺飾也

威繩 棺束也

聖周 土棺也

駢字馬霄 卷之十八

疊蓋 東夷棺也

芻靈 殉偶人也

豐碑相楹 下棺具也 駢雅

鼓子卯 金史張中宇制小舟不假膠漆而首尾相鉤帶謂之鼓子卯

鍊錯 方言郭軫鍊錯關之東曰郭南楚曰軫趙魏之問曰鍊錯

赤龍馳馬芙蓉艦赤馬 古今注孫權大船為赤龍小舡為馳馬事類

明之池泛翔麟之舟 庚辰開揚都廣為首飾

于芙蓉盤 秋盧循冠京邑芙蓉艦千餘艘

將于方響埒竿筓篴盧沙 埒竿似小鐘筓篴似

瑟盧沙似蕭

控揭項相乘風旋蟲 祝敵謂之控揭番杵謂之頻相鐘篴謂之乘風鐘懸

謂之旋蟲爾雅

納攬 竹索也 一作苗又作筓

慄嬰 荀子正論篇楊倞注慄嬰當為淠嬰謂淠濯其布為纓鄭之四冠之飾慎子作草纓

障泥 一名障汗一名弁汗一名蔽泥蓋鐵論凡富者獨有弁汗

梳巖 組也 俱駢雅

豆莒 方言梧落陳楚宋衛之間謂之豆莒注盛係器籠也

朱壽 梁商傳商亮朝廷以東園朱壽之器銀錢黃腸玉匣代物二十八種注壽器節也以

駢字馬霄 卷之十八

朱錦之

艚藍 漢人斬崔慧景以頭內艚藍擡送建康

苑專置璇 傳毒也

瓊爨 戲也

樗蒲六博格五蹴鞠藏鈎擊壤彈棋羅夾食怕

閒詭億 戲具也

握槊博塞 雙陸也

窟囁魁樞 木偶也 俱駢雅

桔槔轆轤龍骨 汲具也

甌甌 在也

銚銳 鑑也

庚砲 鑑也

執燒 饒饒 耳瓶也

甌甌 小瓶也

甌甌 服隨 小甌也俱駢雅

廢蒸 楚河筮路雜于廢蒸音鄒擔都監反一作

龍雀刀 劉原甫傳學多聞有得古鐵刀以獻下

能議 原甫曰此赫連物物所錯龍雀刀所

駢字書 卷之一八

掘地所得正夏改置

毒冒 玳瑁王莽傳作毒冒崔希裕古畧作毒冒

漢蕤 碎事三第涼波漢蕤動五茸春草雉媒嬌

尾葉 吳都記江濱漢者揮竹繩編之取與謂之

隙棄羅 象教皮編隙棄羅錫杖也

借雅述 軍持也

鉢塞莫 數珠也

徒鎔淺 鐵鉢也

俱夜羅隨 鉢器也

雲澤珠 西王母珠也有病者含之即愈

履水珠 拘彌國珠也入江海可行波濤之上

文鵠采庸 瑟曰文鵠笙曰采庸鼓曰篴君鍾曰

亥既珠 說林河伯宴禹于河上讌亥既珠透山

百兩宜土四時花實華璚璚樹五十株大

龜以堯柳松柏榆樹灰上璚璚樹四時花開

而吉固之詞已在灰上璚璚樹四時花開

光氣燭天亥既珠夜中宴樂懸于殿中光

罷音亦已玳瑁其光燭隔山照見五丈

石絃簫 一名石絃又名紫琨

駢字書 卷之十八

落成 奚囊橘柚麗居孫亮愛姬也鬚髮香淨一

生不用落成疑其有辟塵犀釵于也注洛

成即今梳篋無餘國王有落成天大早投

于水即雨內觀日錄晁采夏月在家以

無諸落成

桃笙象簾 韜于箇中蕉葛升越敬于綺統

枉矢挈矢 周禮凡矢在矢挈矢利火射用諸守

之飛牙是也挈矢象馬

殺矢鏃矢 殺矢言中則死鏃矢附焉

矰矢弗矢 矰繳于矢謂之矰矰畜也弗矢象馬

恒矢痺矢 恒矢安居之矢也弗矢象馬四矢屬

弓四矢屬弩八矢兩兩相附附上者屬

弓下者屬考也

上清珠

唐肅宗珠中有仙人美女之象

清泥珠

則天珠也投清泥則則來實可得

枕前不夜珠

趨飛燕珠也照人無嫌妍皆美

醉龍珠

王遇所逢仙女珠也含之可以作酒

吸火水晶

北胸國敵吸火水晶瓶縱烈火野外不熱

玉路

玉路錫樊縷十有五龍建太常十有二旂以祀錫馬而富盧則金為之所謂縷錫也

金路

鈞樊縷九龍建大旂以資同始以封金路無錫有鈞亦以金為之

駢字馬霄

卷之十八

三

象路

朱樊縷七龍建大赤以朝異姓以封象路無鈞以朱飾勒而已

革路

龍勒條縷五龍建大白以即戎以封四衛革路轡之以等而無他飾龍驍也以白黑相飾

木路

前樊縷建大麾以田以封前國前讀為緇之翦翦淺黑也木路無龍勒以淺黑飾章為樊輝色飾章為緇已上王之五路

重翟

錫面朱總重翟重刺雉之羽也

厭翟

勒面績總勒面謂以如玉石勒之狀如當面飾

安車

雕面鸞總雕者畫之不能其章安車生乘車鸞總者青黑色以鸞為之總者馬勒也兩耳與兩鑣齊謂之安轡也或曰種客

翟車

具而組總有翟翟車不重不厭具飾勒之當面也后取乘以出

輦車

組繞有翟羽蓋翼以障風屋羽蓋以翳日右王后之五路

欽案隱囊

曹公作欽案卧觀書六朝人作隱囊亦軟可倚

都盾

武帝以金彈彈鳥破其白光瑣瑣李少君取續骨和鴉青接之映日而視初無損處續骨一名都盾形色如櫻桃言出于勒

三生鏡

萊州呂肚集張氏築土垣掘得一鏡四方各見百五十里市井人物歷歷可數

秦淮鏡

衛公長慶中有漢人于秦淮磯網得古鏡取照之盡見臍腸脉絡因脫職而墮萬計窮索終不復得

駢字馬霄

卷之十八

四

透光鏡

日中映之背上文字花樣盡存影中

遊仙枕

龜茲國進遊仙枕色如瑪瑙枕之則十洲三島五湖四海盡在夢中

夜明枕

寶國夫人有夜明枕設于堂中尤照一室

鷄鳴枕

武孟為武崗州事官得一瓦枕枕之則其中鳴聲起播一更至五更次第不差既聞鷄鳴亦至三唱而止識者曰諸葛武侯鷄鳴枕也

自暖盆

內庫有一酒盃青色而有文如亂絲其薄如紙取酒注之溫溫然有氣相火如沸湯

夜明枕

隱士郭休有一柱杖色如朱紫有光可照十步之內

辟寒金

嗽金鳥出崑崙國飼以真珠兔脂常吐金屑如粟

雪方池 清異錄和魯公有硯曰雪方池

子紺錢 赤不錢一當五以赤銅為其郭所謂子紺錢也

振靈丸 延和二年月支國獻神香四兩燒于焚內宛未三日皆活此香出聚窟洲人鳥山各驚猜香或名振靈丸或名返生香或名振檀香或名却死香

紅石頭白水刺 淡紅

避者達 淡紅

青刺泥 黑紅色

苦木蘭 紅黑黃不正之色

綠石頭助把避 淡綠色

駢字馮霄 卷之十八

助木刺 明綠色

撒卜泥 淡綠色

鴉鵲紅亞姑馬斯良底青亞姑你藍尾攪作藍

黃亞姑白亞姑貓精吉水石甸了你捨卜的乞

担馬泥荆州石 皆寶石各也

昭華玉延喜玉 三月三日曲水序昭華之珍覽從延喜之玉攸歸堯得舜贈以昭華之玉天錫禹玄珪刻曰延喜之玉

綠華尋仙履 李女贈贊夫以綠華尋仙之履素絲連鎖之帶白玉石落之替黃金

雙環之鈕

冰清春雷 宛委餘編古琴名則冰清春雷玉振黃鵠秋嘯鳴玉璫響秋葉廉古而薰

大雅松雪 浮春奔霄存古寒玉百衲響泉冠古韻聲涉深天球又混泥林玲瓏玉萬壑松雪夜永玉潤鳴泉石上清泉秋塘寒玉九霄

天球夷玉 書大玉夷玉天球河圖在東方東常也球鳴球也河圖伏義時龍馬負圖出于河

璿璣玉衡 舜典在璿璣玉衡以齊七政在察也美珠謂之璿璣機也以璿璣機以象天體之轉運也衡橫也謂衡簡也以玉為管橫而設之所以窺璿而齊七政之運行猶今之渾天儀

朱軒綉軸 別賦至若龍馬銀鞍朱軒綉軸懷飲東都送客金谷

駢字馮霄 卷之十八

漆絲織文 禹貢兗州厥貢漆絲織文織文之地宜漆宜桑故貢漆絲織文錦綺之類

蟬珠怪石 徐州厥貢維土五色羽吹琴瑟鳴琴孤桐泗濱浮磬淮夷蠙珠璣與厥珠璣

玄纖縞羽吹琴瑟 羽中旌旄者蟬即葛蟬山之谷夏翟雉具五色其羽中旌旄者蟬即葛蟬山之谷夏翟雉具五色其

生之桐材中琴瑟 泗水名石露水旁若浮于水成磬而貢也蟬珠之別名珠為服飾

真充祭祀玄赤黑 色織縞皆縞也青州厥貢鹽繡海物惟錯岱畎絲織帛錦綉石棗夷作牧厥鴈鴈絲織海物非一種黃曰錯性

石怪異之石泉麻也

瑤琨篠簜 楊州厥貢惟金三品瑤琨篠簜齒革初毛集島夷卉服厥篚織貝厥包橘柚錫貢三品全銀銅也瑤琨玉石名可為禮器篠簜可為矢及樂管象有齒犀兕有

革鳥有羽獸有毛齒 革可以為櫟宇器械織貝織可以為旌麾木可以為櫟宇器械織貝織

可以為旌麾木可以為櫟宇器械織貝織

爲貝文錫貢必待錫命而貢

銜組樹羽

顏延之曲水序妍歌好舞之容銜組樹羽之器

文茵暢轂

見詩經文茵車中所坐虎皮褥也暢長也大車轂一尺有半兵車轂三尺二寸故曰暢

繪寶龍涎

賈子說林舜以玉策書聖臣之名金策書賢臣之名銀策書功臣忠臣之名水晶策書才臣之名衆臣則書于木一

木用墨書餘皆紫龍涎和繪寶書紫龍涎者舜使虞虎養一紫龍恒持燕炙示龍而不即與食龍俯而吐涎虎以器盛之滿合然後與食龍每日得涎一合繪寶者仙草也堯時生于朝堂取其實入紫龍涎色正赤可以画金玉其色透入金玉中一寸

駢字馬膏

卷之十八

三

賭部捺陀

大寶積經賭部捺陀金置凡金中彼凡金猶如墨聚失于明照

牽挺

列子紀昌學射于飛衛曰先學不瞬昌歸則其妻之機下以承牽挺字林凌音帝機下所履牽挺之類也

寶鉸鏤章

蕭白馬賦寶鉸星纏鏤章霞布

蘇代羅

金也

阿路巴

銀也

摩尼

離垢珠也

摩羅迦

赤色珠也

甄叔迦

赤寶也

吉田羅

綏絡也

龍疏

瓊玕龍疏翡翠珠璣無應對齊宣王語龍疏不知何物姑識以俟博物者

玉霍玉鴈

也瓊寶陳端父琴也玉玲瓏穆伯傳琴也奔雷焚澤民琴也

軟玉油膏

族雲道君有顯色天膏封以軟玉油

蔡東劍

漢武帝七夕幸開襟樓北方影雲纓劍有美女騎一物翩跹而下曰此蔡東之劍群仙寶之能辟諸邪安乘之而來頃刻百里矣

平露金香

司命真君王易度遊于東坂廣昌之城天女灌以平露金香

湘霜

均藻湘霜脂粉也見王于可詩海篇玉纖

駢字馬膏

卷之十八

三

駢字鴻書卷之十九

西安徐應秋手輯男國庶校

釋名 飲饌 藥餌

玄酒清滌 水也

淳熬淳母炮豚禱珍 漬也熬也參也肝營也炮

醢醢 醢漿也

梅醢 酒母也

黍醢 稷醢穀醢釀釀 勝也

麴醢 粟醢也

駢字鴻書 卷之十九

麴麴 糲也

麴麴 麥屑也

麴麴 麥也

麴麴 麥也

角黍 筒糲也

糲糲 糲也

臘臘 羹也

牢九麴起水引薄持薄夜起洩糾耳狗倭劍帶

索成髓髓髓髓餼餼餼餼釘鐺鐺寬焦側厚胡城

餌屬也東晉餅賦炎律方圓饒陽布暢此
時為餅莫如薄壯商風既厲大火西移有
然溫則起洩可施東坡詩以牢九具爵
貞一酒酉陽雜俎有籠上牢九湯中牢九
則九字非九字也或謂今之湯餅

傳鍾 胡餅也

麴麴 羹餅也

餽餽畢羅餽餽 養食也韓約家能作櫻桃餽餽

麴麴 羹餅也

拒救安乾 青瑛也東漢祭法曰四時祠皆用安
乾東廣微曰安乾拒救之屬

飮餽醢醢 羹餅也俱駢雅

駢字鴻書 卷之十九

炳蟲 乾醢也

醢醢醢醢 醢也周禮膳天寧王饋食誓一名醢
醢醢醢醢一名醢醢醢醢音茂醢音都

醢醢 醢味也

醢醢 乳腐也酸音醢

豚拍 豚肩也

脾析 牛百葉也

腹胫 鳥胃也

刑臠 夾背肉也

肝膋 牛羊膋也

麩麩麩麩麩麩也

麩鮑魚鱗周禮鮑者于楫室中糗乾之楫土爲室也

脾臍脾也

散臍前肩也

麥粹屑米餅也

乾蓀乾梅也

熟噉羹也

雋永肥肉也

九江珠穗齊景公食善星文者淇漳之鯉脯以青茄九江珠穗羹以蘭蘇

駢字馬膏卷之十九

醴醕周禮膳夫掌王饋食醬醕五味之主一名醕醕一名醴醕

鵲酸以酢治鵲雙是小鵲也

醕載食貨志醕載及炭注載醕漿也

構醕李廣傳持構醕遺廣構乾飯也醕汁滓酒也

脂胸調飲也

醕鹹味苦也

暫醕味醕也

澈餐醕醕無味也陸羽藥經無乃醕醕而鏗其一味手上巨暫反下味溫反

山膚一日熊白一日山禾

脾膏腸間脂也

宮脂鹿脂也

圉腴猪大腸也

胎膈牛馬子腸也

女麩小麩也

蘭糖寒絲糖也

石蜜糖霜也

自然菜禹餘糧也俱見齊民要術

張皇飴也方言

駢字馬膏卷之十九

麩煮麥飯也宛委編

醕醕七辨白醕醕醕謂佳酒也

百花醕蜜也見鬼谷子

整乳蜜也見弘明集

卉醕蜜也見仙經鄭畋三勒樂詩卉醕陀花分

白葩蜜也具石藥爾雅

醕醕醕醕

醕醕肉醬也

醕醕醕醕醕醕

霜畜 霜時菜名

寒龜 寒症穴也

醖醕 醬酢色白也

饒饒 養茹食也

饒饒 饒也

饒饒 飽也

饒饒 強食也

饒饒 奇食也

突飲朵願 飲食也

駢字馮霄 卷之十九

醒騷 飲食不堪也俱騷雅

有騰 淮南子周公有騰不收于前鐘鼓不解于

粉養 養糕也

蜜餌 蜜食也

裹蒸 饅頭也

率池 左味醋也

膏錫 甘錫也

餅蒲 餅饌也

餅膏 餅饌也

酥黃 獨熱芋也從從簡曰煮芋有數法惟酥黃

雪翻 餅裁成玉春花寒酥剪作金

鰓醒 三月三日念有蘇芬藉鰓醒泛浮注鰓醒

凉胡突鱸麇皮索餅 衣冠家名食

有睇 食久不上也苑委編

女凝甜醕九枚澄清醕醕醕醕漫酥琉液 酒也

鮮橋 淮南子湯之初作固也以奉宗廟鮮橋之

良當酒 具生明為鮮乾肉為橋

鰓翠鴉肥 西陽雜俎食品有萌精細鰓翠鴉

駢字馮霄 卷之十九

見花清 梁簡文酒也

碧芳酒 房壽橋蓮花製碧芳酒見雲仙雜記

玉團春 元氏掖庭記酒有翠濤飲露棠飲瓊華

露綠膏漿

離紅膾 七廟蟬鳴秋稻燕鵲王精離紅之膾芬

渠展鹽 管子齊有渠展之鹽燕有遼東之黃

碧琳腴 酒名見曾吉甫詩

西市睦 京城酒也

丑未漿 開運中賜也用雍酥羊髓入暖酒用之

水堂春 歐陽公在清華所造酒也

清若空 秀州酒也

瓊瑤 嶺南酒也

玉瀝 建安郡王酒也

玉髓 成都酒也

玉薤 隋煬帝酒也

醴醕 魏徵酒也

玉瀝 深州酒也

萼綠香 范于元酒也

駢字馬霄 卷之十九

霹靂春 閩中酒也

桐馬酒 漢大官酒也

無愁酒 漢武帝酒也

李花釀 唐憲宗酒也

崑崙觴 魏賈鑄接黃河源水所釀也

騎上杯 劉白璽六月所釀酒也又云騎觴

九醞酒 張華以指星麥釀變所製也一名消陽

金漿醪 西京名酒也

含春 馮翊酒也

瓊花露 唐時名酒也

玉窟春 崇陽酒也

不凍春 富平酒也

玉露春 劉拾遺酒也

玉腴 劉后酒也

燒春 劍南酒也

麴米春 金陵春竹葉春洞庭春留都春風光春

昔酒名也

萬國春 范至能酒也

駢字馬霄 卷之十九

桂花醕 凝露漿 同昌公主酒也

慶雲春 皇甫別駕酒名也

棣花酒 蔡攸所製也

換骨醪 憲宗採鳳李花所釀也見雲仙雜記

快活湯 富堂酒也

玉井秋香 宋時名酒也

林慮漿 唐時名酒也

薊林秋露 向伯恭酒也

黃嬌 段子新酒也

瓮中雲 易義夫酒也

清無底 胡長文酒也

金莖露椒花雨 楊誠齋酒也

玉浮梁 李太白好飲玉浮梁浮醑酒脂也清

東牆酒 烏尤酒也

肉汁酒 波斯拂林酒也

石榴酒 甘蔗酒土瓜酒扶南酒也

檳榔酒 南蠻酒也

馬潼酒 北虜酒也

駢字鴻膏 卷之十九 八

三勒漿 波斯國酒也按唐曲江宴有三勒漿謂

詩并醴醢花物外香清濃標格勝椒漿注

龍膏酒 烏尤國酒飲之神爽者也

澄明酒 扶餘國酒飲之骨香者也

玉屑酒 白民國屑玉爲酒飲之升三年始醒者

玉饋酒 出西北荒飲之不死者也

金液泥暉酒 西王母酒飲之可以獲神養氣者

瓊蘇綠酒 南岳夫人飲王子喬者也

玄碧香酒 神女所以飲安期生者也

清澄琬琰酒 王母所以飲穆天子也

瓊粘酒 仙人所以飲謝玄卿也

瑞露酒薰髓酒 嵩岳所以飲田嬰鄒者也見

玉練槌 唐詩名酒也元人詩有山歌聒耳烏

珍珠紅 潞州酒也

謝家紅 汀洲酒也

杏花釀 唐憲家酒也

荔枝綠 王公權酒也

綠荔枝 謝侍即酒也

駢字鴻膏 卷之十九 九

藍橋風月 吳府酒也

漱溪春 蘭溪酒也

碧香 王晉卿酒也

玉液 過仙樓酒也

琤醺 仁和樓酒也

千日春 中山園子店酒也

醪醑香 西京酒也

換骨玉泉 韶州酒也

珍珠泉 齊州酒也

銀條 潁州酒也

璚瑛膏 燕昭王酒也見王子年拾遺記

縹玉酒 梁孝王酒也見西京雜記

碧琳 德州酒也高唐與議云碧琳腹酒名見會吉甫詩

醉玉 相州酒也

藏酒泉 嚴州酒也

雲露 范至能酒也

挂醕 博羅縣酒也

梨花酒 杭州酒也

駢字鴻膏 卷之十九

三辰酒 唐貯麴清潭以賜學士者也雲仙雜記

玉窟春 榮陽酒也

即官清 蝦蟆陵酒也

麴米春 雲安酒也

聊筒 聊縣酒名也

香蛇酒 廣南酒也

縹欽酒 香經年不壞醉經年不醒酒也見洞冥記

玉紅酒 玉紅草所釀醉臥三百年者也洞冥記

蘭生 漢武帝酒也

乾和 邠州酒也又曲阿有乾和五穀

宜春 安成酒也

冷冽香 揚州里酒也

竹葉 蒼梧酒也

瓊花露 揚州酒也

錦波春浮玉春 鎮江酒也

瓊酥 宋太妃酒也又代州酒也

玉液醪醕香 西京酒也

上尊 糯米一斗得酒一斗也

駢字鴻膏 卷之十九

綠昌明 劍南茶名也

碧澗明月房茶更廉 出陝州名茶也

仙芝嫩蓋福合祿合 號池茶名也

舉巖碧乳 婺州名茶也

露芽 雅州名茶也

先春龍焙 建州北苑茶也

紫頂石倉 劍南茶名也

壓磚 夷陵茶名也

小龍團 丁晉公造龍鳳團至蔡君謨又造小龍

密雲龍 宋神宗製密雲龍初宗以爲瑞雲翔龍而小龍下矣

銀絲水芽 宜和庚子鄭可開始製銀絲水芽號龍團勝雪

瑞雲翔龍 紹聖二年

珪林毓粹

浴雪呈祥

玉清慶雲 宣和二年

賜谷先春

萬壽龍芽 大觀二年

乙夜清供 宣和二年

駢字馮霄 卷之十九

宜年寶玉 宣和三年

萬春銀葉 宣和二年

玉除清賞

玉葉長春 宣和四年

龍苑報春 宣和四年

無比壽芽

長壽玉圭 政和二年

無疆壽龍 宣和二年已上供宋御茶名號

綱頭玉芽 宋茶分十綱維白茶與勝雪鶯鶯後與役旬日乃成飛騎至京師號爲綱

頭玉芽

青鳳髓 建安茶名也

紫筍 湖州顧渚茶名也

騎火 龍安茶名也

石巖白 建安茶名也

金膏冷 苗陽茶名也

吉祥蓋聖楊花 吳僧梵川自往家頂種茶佳者曰聖陽花吉祥蓋

驚雷英萱草蒂紫茸香 覺林院僧志泉種茶待客以驚雷英自奉以萱草蒂奉佛以紫茸香

駢字馮霄 卷之十九

雀舌茶烏嘴茶片甲茶驢膏茶 俱屬州茶名

穆陀葉 謝氏詩源有客過茅君與茶一葉曰此蓮葉山穆陀樹葉仙人食之以當饌

實文葉 又有實文葉食之不饑謝切貞詩摘實文之初蓋穆陀之葉葉

五光七白 產葉也

白素飛龍 石英也

靈草玄波 巨勝也

卉醴華英 蜜也太極真人說曰錫以靈草玄波和以白素飛龍

膜腹 元行冲傳屬脂膜腹以洪滋磨

玄秋沉靈翹春明珠盛陽雲之絳神伏胎集仙錄

茂實者翹春明珠也巨勝者玄秋之沉靈也丹桑者盛陽之雲芝也扶苓者絳神之伏胎也

絳服朱兜丹砂也

丹山日魂雄黃也

玄莖月魂雌黃也

青要玉女空青也

雲華沈腴董陸香也

丹戩一名飛龍生蜀都如鳳負七月七日并主心腹積血見本草

駢字馮膏卷之十九

迦拘勒肉荳蔻也西胡名迦拘勒

赤厨柔石藥爾雅雌黃名赤厨柔

慈謀勒名蒔羅王小兒氣脹霍亂生佛普國

豚榆係石藥爾雅說梧五加皮曰豺漆一名牙石一名豚榆係

義物錫石藥爾雅覆盆子一名秋膠一名義物

石雲慈石藥爾雅牡蠣一名石雲慈

扁鵲鈴清異錄椒名扁鵲鈴葉屬木故青皮本火故赤花應土故黃膜壘金故白子符

水故黑五行全足服解家重之

良無極博物志占斯鮮狼毒陶隱居云占斯出太山李時珍云占斯范方注謂之良無

極劉涓子尼遺之謂之木占斯李當之云占斯是樟樹上寄生

金盤露椒花雨楊誠齋酒也

辣驕羊和魯公春社遺餽禁庭名之曰辣驕羊

銀鐏醬周書伊尹受命于湯賜銀鐏之醬方言與皮繫鐏之醬注與名也

安定麥吳筠餅說有安定噓鳩之麥雅陽董德之康張掖北門之頭洞庭負霜之橘

馮臯香杭南都賦華苑重和馮臯香杭

衡曲梨七召衡曲黃梨改垂蒼果隴西白榛湘南朱橘

赤明香仇士良家譜名

抱罕羊吳筠餅說隴西豕背之積抱罕赤隴之羊

駢字馮膏卷之十九

優留曼陀大醜醜也

摩偷叉辛醜酒也

阿刺吉清酒也

連耳麻精酒也

但鉢那契也

禿禿麻手撒麵也

馬思訶白酥油也

蒲闍尼正食也

佉闍尼不正食也

半者蒲善尼五噉食謂麩飯乾飯魚肉也即正食

半者珂但尼五噉食謂枝葉花果細末磨食即不正食也

鵠舌麟脯孔燁七引龍膈之助鼻趾之筋膈隨鹿腸鵠舌麟脯音印赤肉也

撈羅脫因一日撒速西天飯食也

頭檀淨飯也

烏沙他齋也

烏脯他受齋也

單籠金乳酥是餅但用獨隔過籠欲氣隔

曼陀樣夾餅

駢字馮膏卷之十九

巨勝奴酥蜜寒具

貴妃紅加味金酥

婆羅門輕高麵

御黃子母飯偏雙卵脂蓋飯而美雜味

金鈴炙酥攪卵脂取真

七返膏

光明蝦炙

通花軟牛腸湯餅

見風消

生進二十四氣餛飩餛飩花形餽料各異

生進鴨花湯餅

同心生結脯

冷鑿兒羹冷蛤蜊

唐安餚

金銀夾花平截

雙梓方破餅

火燭蓋口餚

水晶龍鳳膏粟米蒸方破見花乃雙

駢字馮膏卷之十九

玉露團酥摩

漢宮棋子

長生粥

天花餠饌九煉膏

賜排含香粽子蜜

甜雪

八方寒食餅

白龍脰類肉

素蒸音聲部類蒸素蓮菜仙于凡七十事

蓮萊仙人	金粟平饑	鳳皇胎	羊皮花絲	逡巡醬	乳釀炙	丁子香淋鎗	茵醋雞	吳興連帶鮮	聯字膏膏	西江料	紅羊板杖	昇平炙	八仙盤	雪嬰兒	仙人鬻	小天酥	分裝蒸臘	熊卵羹
						醋別			卷之十九		蹄上裁一羊得四事			治蛙豆貼	乳瀟雞	鹿鷄參并		
									太									

清涼臘碎	筋頭春	煖花寒釀驢蒸	水練犢炙	五生盤格食	過門香	紅羅膏	湯浴綉丸	纏花雲夢肉	聯字膏膏	偏地錦裝餐	蕃體間縷寶相肝	林盧漿	耐重兒	玉蟬膏	五生盤	牡丹鮮	偏錢卵脂	離紅膾
	炙治雞子			羊兔牛熊鹿並細治	薄治群物入浮油烹		肉康治隱卵花		卷之十九	羊脂卵脂	已上俱韋巨厚食	清異錄韓申一來召對便殿出新貢林	有得建州茶膏取作耐重兒膠以金縷	顯德初大理徐恪見貽卿位錢子茶面	羊兔牛熊鹿並細治也	吳越有一種珍確牡丹鮮以與葉闕成	蓋飯面裝樣味也	七廟蟬鳴秋稻燕領王精離紅之膾苟
									充									

桃花醋葫蘆醬晉公遺語唐世風俗貴重葫蘆醬桃花醋

鳴牙餅許康羊謂劉延暉延鳴牙餅千枝退耕錄

聚香團楊州太守仲端畏妻不敢延客謝延節謂之坐甚饒端入內袖聚香團嚼之楊州事述

防風粥白居易在翰林賜防風粥一既別取防風得五合餘食之口香七日金鑾齋記

蘆蓴鮮自樂天方齋劉禹錫正病酒禹錫乃饋菊苗蘆蓴鮮換取樂天大班葉以醒酒

消靈炙同昌公主有消靈炙

紅乳脯同昌公主傳

駢字馮膏 卷之十九

爽酒十樣卷生

龍鬚炙

千金碎香餅子

花折鵝糕

修羊字卷

交加鴨腊

若子釘

越國公碎金飯

雲頭對鑪餅

剪雲斫魚羹

虞公斷腥鮮魚

羊仙料

紫龍糕

十二香點臠

春香泛湯渭餅

細供沒忽羊羹

飛鸞膾

急成小饊

駢字馮膏 卷之十九

咄嗟膾

剔縷鷄

白消熊

帖乳花面英

加料鹽花魚

非齊武成王生羊膾

象牙鮓

湯裝浮萍麵

金裝韭黃艾炙

專門膾

拖刀羊皮雅膾

折筋羹

香翠鴉羹

朱衣餛

露漿仙子羊羔

千日醬

加乳腐

金丸玉菜雁羹

駢字書

卷之十九

添酥冷白寒具

天孫膾

暗裝寵味

高細浮動羊

乾坤突餅

乾炙滿天星

合漿餅

撮高巧裝壇樣餅

楊花泛湯糝餅

天眞羊膾炙膾

永加王特封烙羊成羹

公藏蟹含春侯

無憂腊

新治月華飯

連珠起肉 已上謝諫食經中節畧五十三種

櫻桃餠饌 韓約能作櫻桃餠饌

鏤金龍鳳蟹 隋煬帝

杏花酸脆棗酸潤腸酸苦藕漿 元氏掖庭記

駢字書

卷之十九

水晶鹽蒼霜鹽五色鹽 元氏掖庭記

蟻子醬鵝斑醬提藕醬 元氏掖庭記

胡皺 先學庵筆記楊村詩數个胡皺微骨乾一

屬

元陽餅 元日

六一菜 人日

油裏明珠 上元油飯

湮槃兜 二月十五

手裏行厨 上巳

冬凌粥 寒食

指天餛飩 四月八日

如意圓 重午

綠荷包子 伏日

竦雞饅 二社飯

羅喉羅飯 七夕

玩月羹 中秋

孟蘭餅饅 中元

米錦 重九糕

駢字馮膏 卷之十九

宜盤 冬至

萱草羹 臘日

法王料斗 臘日見清異錄

鷄織 見釋名細辨其脂令纖然後淫以酥也

鰯蚌炙 鹿宜孫食鰯蚌炙于壽陽甕中須進數

鷄多狸唇 呂希哲雜記後世入珍龍所也

麒麟草 元和時館閣湯食待學士者剪麒麟草

竹粉湯 夏疾飲調虛懷慎坐終日得竹粉湯一

韭薺 石泉為客作豆粥嚼便解恒冬天得

剪刀麵月兒羹 柳公權以隔風紗作龍城記及

二儀餅 開元中長安物價大減西市二儀餅一

胡羹炙 十金一拌豐年錄

甲乙膏 蜀人二月好以豉雜黃牛肉為甲乙膏

二色酒 西門季玄造二色酒白酒中有墨花斟

換骨醪 憲宗采鳳李花釀換骨醪晉國公平淮

房蒸薇蒸 周禮郊禘有全蒸王公有房蒸親戚

駢字馮膏 卷之十九

五齊 周禮酒有五齊泛熱而滓泛泛也醴齊上

金鑑糜 唐宗廟余仙玉真公主飲素日今以九

道遙炙 龍食舉裝道遙炙賜之

紅綾餅 唐進士曲江宴賜紅綾餅

秦薺蜀葵 放招秦薺蜀葵吳鹽蒸且

肺積炮麋 又肺積炮麋桔梗行且

雲液紫霜 雲蒸餠紀談廣安出紫梨到口即化

紫霜 食之能却醉

雪錦茶 明昇在重慶取合江青礬石為茶磨令官人以式取雪錦茶碾之

白棧 稱名五音篇海作機

翠濤飲

露囊飲

瓊華汁

玉團春

石涼春

葡萄春

鳳子腦

駢字書膏

卷之十九

天

薔薇露

綠膏漿

玄霜酒 皆元時掖庭酒名

華月糕

靖翅脯

玉梁糕

楊花粥

明星酒

同心膾

迎涼脯

羊肝餅 金門歲節洛陽人正月十五食玉梁糕寒食造楊花粥端午食羹艾酒乞巧造明星酒同心膾重九迎涼脯羊肝餅冬至造錫彩珠臘月造脂花餅

靈沙臙透花饊 品物類聚記吳興米炊之饊香白馬豆食之齒齲饊國夫人厨

更鄧連以此米為透花饊以豆作靈沙

蘭香粥 更鄧連以此米為透花饊以豆作靈沙

軟棗糕 海墨微言宣慈寺每求化人先留食軟棗糕

有勝 食久不吐也

麩煮 麥飯也

醕聚 飲食也宛委餘編

芋郎君 影燈記洛陽人家上元各造芋郎君食之豆男女

柳綿肝 文房寶錄毛重子導江春日宴張散語主人曰吾勤以陸渚籍賞以柳綿肝

駢字書膏

卷之十九

分衛 乞食也

鉢和羅 自恣食也

蹄躐 胡豆也

幽芥菰蘧 蕪青也

卑畱 豆也

巨勝鴻臚 胡麻也

蒼蕊 木耳也

蕨櫟 栗菱也

酸桶 揚州俗曰陳漢鼎本草益蕨櫟一名酸桶如鹽蜀人謂之酸桶

佉陀尼 可食物也

頭檀 爭飲也

泄鼻航 南都廣華薈重和泄鼻香航泄音焉

張掖白柰 七契張掖白柰恒陽黃黎河東洗大

半者訶但尼 可嚼食也

獨姬醢 社君舉倉微大市覆墨之蒜東里獨姬

殺截胸末 曲禮凡進食之禮左截右截食居人

分剛柔也食左羹右分燥濕也膳炙異饌

故在殺截之外醢普食主故在殺截之內

駢字書 卷之十九

蕙漆蒸蕙也胸中屈也胸末一物以頭尾

肺膈 盧湛祭法四時祭皆用肺膈說文膈切燕

脂肥羹獻薈合明粢 凡祭宗廟之禮牛曰一元

則蹄大豕曰剛鬣豕肥則鬣剛也豚曰肥

日翰音鷄肥則鳴長也大曰羹臠肥可為

羹以獻也雉曰醢趾雉肥則兩足開張也

則氣香粘聚梁曰薈其穀者醢也齊台黍燕

獲曰明黍稻曰嘉蔬苗蔬則茂佳美四者

之實

醴醢榮醢 禮運玄酒在室醴醢在戶榮醢在室

是極濁者醢即登齊酒成而色赤為醢

酒成而色紅赤是次清者在堂早之登即

沉齊酒成而沈清者在堂下則又早皆崇

血腥燭執 禮器禮之近人情者非其至者也郊

薦三獻祭社稷五祀則血腥與燭同薦一

獻祭群小祀則用熟肉

血毛羹定 禮器納牲詔于庭血毛詔于室羹定

駢字書 卷之十九

之得也詔告也牲入以幣告神蓋在庭殺

告神之既養將迎尸入室乃先盛羹與定而

求神于庭未必得或得之室求神于室不

得或得之室也

菹醢梁 左哀十一年進菹醢梁梁梁梁梁

服脩 諸侯為賓禮用鬱也禮用臭也大饗前服

饌醢苾蒻 內則饌醢酒醢苾蒻苾蒻黃稻黍

旃醢音移苾音胃

董苴粉榆免菟滑澹

內則菓栗飴蜜以甘之董
脂膏以膏之節糖也董苴菜名粉似榆四
物之鮮為免陳為菟滑澹為澤脂為
苴音謹苴音九免音問菟音考滑音脩
澹音髓

脂鱗鱗羽

周禮庖人春行羔豚膳膏香夏行腍
膳膏醢膳膏臠秋行犢麋膳膏膋冬行
羔豚以牛脂也膳乾雉也膳乾臠也膳膏
膳治膳鱗以大脂也膳小牛也膳小鹿也
膳膏醢治膳鱗以羊脂也膳音渠鱗音搜
鱗音鮮

脯脂膳脂

周禮膳人掌乾肉凡田獸之脯脂膳
脂之事膳人主治乾物者膳去骨脂

駢字書

卷之十九

手

帶骨膳全體膳半體又內饗掌其羞饗
膳膳骨膳以供膳注脩銀膳也刑銅羹也
膳大商無骨者膳半體而膳者骨在膳也
膳乾臠也

龜蜃麇羴

周禮饗人掌取互物以時藉其羹
蜃凡蜃物春獻龜蜃秋獻羹其祭
共廬蜃蜃以投醢人互物互謂有甲介者
藉刺于泥中以取埋藏之物蜃大蛤也羹
及龜臠字乳以長而蜃以夏秋故春獻龜
蜃秋獻羹羹避其字乳之時蜃蟬蛤也羴
蜃蟬也蜃蟬子也投之醢人使為醢也

瘠狸腥蝼

周禮內饗王舉則陳其鼎俎以牲體
實之選百羞醬物珍物以俟饋共后
世子之膳羞辨腥膾膾香之不可食者牛
夜鳴則膾羊令毛而膾膾犬赤腹而膾膾
鳥膾色而沙鳴膾豕盲眼而交膾膾馬黑
脊而般膾膾牛夜鳴則反常其肉必膾膾

臭也羊毛長而羴結其肉必膾犬赤腹而
狂其肉必膾羴鳥毛悴也沙鳴音羴也
羴者氣鬱結也豕有目而不明豕毛相交
而生其肉必膾膾膾膾膾膾膾膾膾膾
如要也此六者皆不可食膾音羴羴音羴
狸音羴

脩刑骨鱗

又內饗掌共羞脩刑應膳骨鱗以供
膳脩銀膳也刑銅羹也應大膳無骨
者膳半體而膳者骨在膳也鱗乾臠也
音呼膳音判

糗餌粉養

周禮羞膳之實糗餌粉養糗熟大豆
與米粉豆屑合蒸曰餅餅之曰養粉
豆屑也餅言糗粉言養互言以相足也

糗黃白黑

周禮朝事之適其實糗黃白黑形鹽
應飽與糗熟麥曰糗黃實曰黃熟
生白熬黍曰黑形鹽築鹽為虎形也應
生與也飽為大餅也以與于樞室中糗乾

駢字書

卷之十九

三

鵠醢鴈臠

楚詞招魂鵠醢鴈臠鴈臠為臠以
酢漿烹之為羹也鴈臠少汁也鴈音

露雞臠鴈

又露雞臠鴈臠而不美也露雞露棲
之屬也

拒救饒饒

又拒救饒饒有饒饒些拒音巨救音
如饒音張饒音皇拒救環餅也此謂
之寒具以蜜和米炙煎熟作之餌饒黍為
之方言謂之糕者也饒饒饒也以此藥熟米
為之亦謂之飴此則其乾者也

耆炙鯉膾

七歲熊蹯之屬夕藥之醬薄者之炙
鮮鯉之膾薄音薄切獸者之肉而以

為炙者即今所謂香頭也

秋蘂露茹 又秋黃之蘇白露之茹蘂茹皆菜也

芳菰精稗 又曹植七啟芳菰精稗霜菰露葵注菰稗草名其實如細米可以為飯書

菜名此物與葵豆干霜露

髦殘象白 張衡七命髦解狸唇髦殘象白靈龜之淵菜黃之節殘謂為猛獸所食之

殘白脂也亦猶熊白東萊郡有黃縣鮑海與也音台

酪澤獲臑 獸脂塗且

酒醴酌鬯 荀子每季稻梁酒醴酌鬯與肉菰藿酒漿是吉肉晏倫之情饗于食飲者

也

駢字馬青 卷之十九

三

枯酒 有人餉任助枯酒而作根字助問劉香是

否對曰葛洪字苑作木旁右見梁書

羊淹鷄寒 鹽鐵論有羊淹鷄寒語括膳肉謂之

寒寒與韓通釋文韓羊韓鷄是也

安乾 盧湛祭法曰四時皆安乾東廣微曰安乾

拒救之屬

鯢劍 之醬周書伊尹受命于湯賜鯢劍之醬注

真名也

丹具東牆 七誨孟冬香祝上秋膏梁彫胡菰子

丹具東牆俱米名

華池左味 仙家情語也

御宿祭青 酉陽雜俎食品有御宿祭青

蛇栗 蛇麻子之異名海錄碎

爵耳 幽州人謂卷耳為爵耳

日精 雲母也

髦殘 七命髦解狸唇髦殘象白

女麴 小麴也蘭糖窠經糖也石密糖霜也自然

殺蒸體薦 左傳晉侯使隨會平王宣定主饗之

王聞之召武子曰王饗有體薦燕有折俎

渠展鹽 管子齊有渠展之鹽燕有遼東之炙

陽華芸 呂覽陽華之芸雲夢之芹具區之菁浸

駢字馬青 卷之十九

三

陽樸薑 和之美者陽樸之薑招樸之桔越駢之

如王長澤之

玄山禾 飯之美者玄山之禾石周之粟陽山之

青島甘櫨 箕山之東青島之所有甘櫨焉

指姑赤木 指姑之東中容之國有赤木玄木葉

餘脊嘉樹 餘脊之南南奎之崖有萊其名曰嘉

覆瞿蒜 弘君舉食橄太市覆瞿之蒜東里獨烟

噤婁 無患子也本草拾遺

樂華 生漢中葉似木槿而細薄花黃似槐而稍

長大子似酸梨其中有實如熟豌豆南人

收其花以染黃甚鮮明療目赤爛見別錄

百虫蛇倉 五倍子也

鐘山白膠 以下藥餌

閩風石腦 酉陽雜俎作石髓

黑河蔡珣

太微紫麻

太壺井泉

夜津日草

青津碧荻

駢字為霄 卷之十九

圓丘紫柰

白水靈鈴 酉陽雜俎作露鈴

八天赤蘼 酉陽雜俎作八莧

高丘餘粮

滄浪錢

三十六芝

龍胎醴

九鼎炙

火棗交梨

鳳林鳴醋

中央紫蜜

崩嶽電柳

玄都綺蔥

夜牛伏骨

神吳黃藻

紫漿

鴻丹

虹丹

駢字為霄 卷之十九

炎山夜日

玄霜絳雪

白琅葉 已上酉陽雜俎仙藥

風實雲子 漢武煉丹以赤者為風實白者為雲子

玉津金漿

連珠雲醬

元靈之醬

太玄之醪

宜隣驕

扶桑丹棖	圓丘紅李	長河文藻	太真紅氣	空同靈爪	玄光之梨	九色鳳臍	沅淵瓊奩	班龍黑胎	駢字鴻膏	卷之十九	吳	蒙山白鳳之肺	靈丘蒼鸞之血	九丹金液	紫華紅芝	五雲之醬	昆丘神雀	白水露蛤	中華紫蜜	雲山朱蜜
							右漢武內傳載神仙上藥													

赤河絳壁	三玄紫杏	絳實靈爪	洞淵藟	嶺州甜雪	陰流素蓮	陰岐黑棗	萬歲水桃	千羊碧藕	駢字鴻膏	卷之十九	毛	琅玕曲晨之液	八瓊九華之丹	黃水月華	細水玉精	環剛樹子	赤樹白子	水陽春映	絳樹青實	琅玕華丹
	續仙傳四真人降魏華存說三玄紫杏絳實靈爪											右神仙次藥	服之化而為月	服之化而為月	服之化而為月	服之化而為雲	服之化而為玉	服之化而為石	服之化而為黃金	服之化而為飛龍五岳朝義洪崖先生食琅玕之華而隱化羽青城真人

九轉神丹 服之化為白鶴見真諦

四節隱芝 食之者位為真人

金闕玉芝 食之者位為司命

流明金英 食之者位為司祿

長曜雙飛 食之者為真伯

夜光洞芝 食之為左右御史出仙鑑

龍仙芝 勾曲山五芝第二名龍仙芝食之為太

參成芝 第二芝食之為太歲大夫

燕胎芝 第三芝食之為正一即中

駢字馮霄 卷之十九

夜光洞鼻芝 第四芝食之為太清左御史

科玉芝 第五芝食之為三官真神史見茅君內

鳳騰芝 實如鏡五色食其實墮地為鳳乘升太

蜚節芝 松脂千年為茯苓千年為琥珀千年為

威喜芝 蜚節芝千年為浮水之髓千年為夜光

玉脂芝 有玉之山玉膏流出萬年以上則凝而

七明九光芝 皆石也七孔者多七明九孔者多

石蜜芝 生少室石戶中得服一斗壽萬歲

石桂芝 似桂而實不荷服之一斤得千歲

日飛節芝 大松三千歲其皮中有聚脂如龍形

樊桃芝 其木如昇龍其花葉如丹羅其實如翠

木渠芝 寄生大木上如蓮花

建木芝 其皮如銀蛇其實如鸞鳥此三芝服之

黃蘗檀桓芝 實葉根下細根相連狀如綫末服

獨搖芝 無風自動其莖大如手指赤如丹其根

牛角芝 特生如牛角

駢字馮霄 卷之十九

麻母芝 似麻而莖赤色花紫色

珠芝 葉赤花黃實如李而紫二十四枚輒相連

白符芝 大雪而義季冬而食

朱草芝 九曲曲有三葉

五德芝 似檉臺莖方其葉五色上如偃蓋中有

龍御芝 三節十二枝下根如生人俱草芝已上

扶桑樞 九千歲始一生仙人食其樞體作金光

雲碧水晨飛丹腹 主仙道君賜王褒

五雲夜光雲琅水霜 紫元夫人華蓋上公賜王

日中五帝青精日粉雲碧玄腴 裴君

黃琬紫津之粉 五帝夫人

月華雲膏 已上見真仙通鑑

雙麟芝 一莖兩穗穗形如麟頭尾悉具

六合葵 色紅而葉類戎葵十二葉內出二十四花一葉六影

萬根藤 一子生萬根枝葉皆碧細如絲髮謂之絳心藤伊祈玄解三藥

太乙玉粉丹

奔雲丹控寇丹

麗日丹柰月丹

駢字馮膏 卷之十九

絳色紫遊丹

水銀素霜丹 已上神仙大丹

太和龍胎丹

神光散馥丹

金液玉華丹

白雪赤靈丹

七星辟惡丹

流石鮮翠丹

辟鬼升雲太白精丹

紅絳重壁丹

北帝玄珠丹 已上雲笈七籤一仙丹名摘其異者

青燭津 上元寶經云子服草木之王氣與神通食青燭之津命不復殞

良無極 博物志云占斯解狼毒陶隱居之占斯出大山李時珍云占斯范方注謂之良無極劉涓子鬼遺方謂之木占斯李當之云占斯是樟樹上寄生

玄虫血 赤松子以玄虫血漬玉為水而服之能乘煙上下

白禹正機 列仙傳華子期師角里先生受山隱靈方一曰伊洛飛龜秩一曰白禹正機一曰平衡按合服之日以還少後乃仙去

十轉紫華 北戎胡大王獻帝以白琅之霜十轉紫華服之使人長生

駢字馮膏 卷之十九

火失尖 把都回田地所產藥也其形如木葉子而可治一百二十種証每証有湯引

白龍漆 石藥爾雅白狗漆一名龍漆一名陰龍

雲膽黑 雲液雲母多白者之名純白者名碑石見抱朴子又石藥爾雅云一名雲膽黑一名淮涿

蠶蟪漿 石藥爾雅牛乳一名蠶蟪漿

金鵝蕊 李白詩時餐金鵝蕊屢讀春苔篇

地仙圓 三堂往事錦州別駕黃泥以當歸為地仙圓曰使血海增光

明憲塵 後山詩語李太白作草劍大遇詩云芳髮明憲塵死灰同至寂初不曉此語后得李氏煉丹法云明憲塵丹砂妙藥也

火靈庫 清異錄昌黎公晚年頗親脂粉服食用

五珠丹華

九晨上丹

仙方有太上八景四蕊紫五珠降生神丹一名三華紫綱丹一名太微紫王腰一名五珠丹華一名降生晨華一名三華上丹一名太上飛綱丹一名九晨上丹

班龍菌 具氏本草班猶一名班蛇一名龍蛇一名班龍菌一名勝髮一名晏清本草經一名龍尾

仙神白騎神散

石精金光化形靈丸

集仙傳王君與魏夫人成藥二劑一日仙神白騎神

駢字馬膏

卷之十

三

散一日石精金光化形靈丸服之七日太乙玄仙驪車來迎

黃水雲漿

夏薇少好道愛赤顏先生煉靈法又遇桐柏真人授以黃水雲漿法得道

雨華飛英

雲母也

流丹白膏

粉霜也

北帝玄珠

硝石也

紫陵文侯

紫石英也

東桑童子

青木香也

明玉神珠

真魂也

五精金芋

陽起石也

亭貝獨生 鷄舌香也

碧陵文侯

石黛也

倒行神霄

戎鹽也

白雲脫齒

金牙石也

九霄黃童

石硫黃也

陵虛遺生

龍骨也

威文中王

虎頭腦陰骨也

沈明合景

蚌中珠子也

章陽羽玄

白附子也

駢字馬膏

卷之十九

四

綠伏石母

磁石也

中山盈脂

太乙餘糧也方二十四味和九晨九陰之精煉結日月之明景四蕊五珠神丹藥名中訣也

融叟

硫黃也

嗽神

五味也

雪如來

白芨也

甜而淳干

蜜陀僧也

玉虛飲

龍腦也

火泉

竹瀝也

天豆	破故紙也
無聲兔	巴豆也
九女春	鹿茸也
瘦香嬌	丁香也
洗瘡丹	檳榔也
醒旦枝	遠志也
綠髮姜	細辛也
瓦瓏班	貝母也
孝梗	知母也
駢字馮膏	卷之十九
西天蔓	前胡也
拔萃圖	麝香也
萬金茸	紫苑也
玉靈片	石膏也清異錄甚多清本所傳進士侯寧極所造藥名多出新意凡百十條今摘其異者
華勝	蜜也
火精	茯苓也
水寶	胡麻也雲笈七籤
豚榆係	說格五加皮日射漆石藥爾雅一名牙石一名豚榆係

麥甘酣	朱麥麥甘酣櫻桃也吳氏本草
藉姑	烏芋也
鴻藏巨勝狗蟲方莖	胡麻也
鷄齊根	鷄齊根鹿藿黃金葛根也
菟槐祿白	苦參一名木槐一名苦藿一名地槐一名菟槐一名駢提一名白莖一名虎麻一名岑莖一名祿白一名陵郎
紫菀青菀	紫菀也
紫芙紫丹	紫芙紫草也
元青	本草地膚一名元青圖經曰菟青所化也
駢字馮膏	卷之十九
自然龍胎醴	仙方有名品第一
玉脂瓊液膏	第二
飛丹紫華流精	第三
朱光雲碧腴	第四
九種紅華神丹	第五
太清金液華	第六
九轉霜雪丹	第七
九鼎雲英	第八
雲光石流飛丹	第九

陰岐黑棗 穆王東巡大騎谷王母進陰岐黑棗

嶂嶺細棗 山臨碧海萬年一實棗有青可然燈

砂梭子 生沙石中形如大豆背有刺能倒行生取之置枕中令人夫妻相悅蜀人號曰

浮鬱

摩婆石 潰王金伏三黃而制銘永

羽磴 圖經特生磬石一名青分一名制石一名羽磴一名固羊一名澤羽磴繞卵者即此

紫稍花 楊用脩紫稍花乃與龍交合精液流注枯枯木而成能壯陽道西陽雜俎云名瑣陽即肉從容之類

駢字馬膏 卷之十九 哭

骨路支 陳藏器本草骨路支生崑崙國苗似麥青藤根如青木香主上氣浮腫水氣喘

乞力伽 藥有乞力伽木也頗海所產一根有至數斤者餌之可以長生

訶梨勒 廣異記高仙芝代大食得訶梨勒長五六寸帶之一切病消

含昔泥 即阿魏伽闍那國呼為形虞波斯國呼為阿虞俗云黃金無假阿魏無真

質汗 本草拾遺質汗出西番番人試藥以小兒斷一足藥納口中將藥上當時能吉者良

也爾刺 局刺比亞國產藥名也爾刺墜尸不敗

赭丹 天中記凡建兵事急能致風雨突圓而出蓋有赭丹耳赭丹馬腹中所產物用之念咒即致風雨蛇黃狗寶之類

紅沫 鍊丹砂為黃金碎以染筆書入石中削去復明者曰紅沫見酉陽雜俎

跋者乃 昌蒲也

瞿盧祈娜 牛黃也

塞鼻力迦 首宿也

莫訶婆伽 麝香也

末擦賒羅 雄黃也

尸利灑 合昏樹也

囚達羅喝愈多 白及也

蘭莫迦 茅蘆也

駢字馬膏 卷之十九 哭

苦彌 狗杞也

室利薛瑟得迦 松脂也

咄赤 枯皮也

目萃哆 香陽子也

惡揭魯 沉香也

梅瓊娜 梅檀也

多揭羅 零陵香也

索瞿者 丁子茶也

矩麼 鬱金也

揭羅婆 四律膏也

柰刺陀 華香也

鵝路戢娜 竹黃也

蘇泣迷羅 細豆蔻也

苦彌哆 甘松也

鉢尸羅 霍香也

嗔尸羅 茅根香也

薩利殺跋 芥子也

葉婆你馬那伽鶴薩羅 龍華也

駢字馬霄 卷之二十

須薩折羅婆 白膠也

矩瑟他 青末香也右餘冬錄載金光明經所載香三十二味

頂勃犁咆 藕齊香也

馨蒲伊蘭 賽蘭香也

拙貝羅 一日末末羅安息香也

咄嚕瑟劍 藥合也

駢字馬霄卷之二十



西安徐應秋手輯孫鳳頤校

釋名 圖籍

龍書 太吳作諱續字源包義氏獲景龍之瑞始作龍書

穗書 神農作因上黨嘉禾八穗乃作穗書

雲書 因卿雲見作雲書黃帝作

金天鸞鳳書 少吳作

科斗書 高陽製

仙人形書 高辛作

駢字馬霄 卷之二十

龜書 堯作

鍾鼎書 夏氏作

倒薤書 務光作

虎書 史佚作

鳥書 周文王赤雀銜書武王丹鳥入室作

填書 周婢氏作

大篆復篆 史籀作

茆書 文記笏武記茆

小篆 周

仙人篆	李斯改
麒麟篆	仲尼弟子作
轉宿書	子韋
蟲書	秋胡妻
傳信書	六國
小篆刻符書	李斯
隸書	程邈
署書	蕭何作題蒼龍白虎二闕
葉書	仲舒
駢字馮霄	卷之二十
氣候書	司馬相如
芝英書	漢
金錯書	尚方大篆程邈
鶴頭偃波書	詔板所用
蚊脚書	上詔用
垂露懸針篆	漢曹喜
章草	杜伯度
飛白	蔡邕
一筆書	張芝

八分書	王次仲
蛇書	魯唐終
行書	正之小也鍾繇謂之行押書后漢劉德升造
散隸	衛恒
龍爪書	行隸王羲之
八體書	二王
虎爪書	王僧虔
鬼書	宋元嘉
花書	河東山胤
駢字馮霄	卷之二十
外國胡書天竺書	右墨藪載五十六種書
仙人柏葉書	郭天民巧思橫生能折書簡及覆如柏葉狀鄉人謂之仙人柏葉書
盧盧虱叱書阿迦羅書鳩瞿黎書波泥阿書	佛經
所載有盧盧虱叱書富沙阿迦羅仙人說	
阿迦羅書波泥阿書麻尼書鳩瞿黎書耶那	
尼迦書波泥阿書麻羅低書等名不備述	
金鈞	道經名
玉耶	佛經名凡楊用脩謝華啟秀
巴淪于遮	上林賦巴淪半蔡淮南子遮注于遮曲名
零丁	齊語記有失兒女零丁謝承後漢書黨良有失父零丁零丁今之尋人招子也

白懶隨碧雲

古今書名有異者如截江網半時舉業書也兒科殿星象書也

白懶隨張仲文

所著書碧雲聖食所

著書也

鄧思賢訟牒之法也真珠船明祥

所著書也

王壺水都穆書也九官亭亭白

姦通甲書也

天厨禁衛恩休詩話也火珠

林卜卦書也

赤鳳隨道書也宵練匣朱得

之所著書也

玉臺集

漢魏六朝詩皆有人號為玉臺體西崑

體李商隱溫庭

筠楊劉錢項所作也香

奩體韓偓之詩也

紫閣圖

王莽見益賊多乃令太史推三萬六千

歲曆布告天下

曰紫閣圖

樂毅論東方贊

孫過庭云樂毅論則情多慷慨

東方贊則意氣

環奇黃庭經則

怡憚虛無太師

箴又縱橫爭折蘭亭思遠

神超戒誓情揚

志條又云黃庭如飛天仙

駢字馮書

卷之二十

四

人浴神如凌波

神女曹娥碑女幼女漂流

于波浪間

稽覽圖乾鑿度

坤靈圖通卦驗

是類謀辨終備

京房易經乾元叙致

以上易緯也

尚書中候璇璣鈴

考靈曜帝命驗

運授期

以上皆書緯也

含神霧推度災

汜歷樞

以上皆詩緯也

含文嘉稽命微

斗威儀禮記默房

以上皆禮緯也

動聲儀稽曜嘉

叶圖徵

以上樂緯也

元命包演經圖

文曜均運斗樞

感精符合誠圖

考異郵保乾圖

駢字馮書

卷之二十

漢含華佐助期

握誠符潛潭巴

說題詞

皆春秋緯也

摘輔象換考識

論語緯也

援神契勾命訣

左右握左右契

雌雄圖分野圖

弟子圖口授圖

應瑞圖

皆孝經緯也

五

書帝駿期

禮稽命曜

春秋命曆叙

孝經威嬉拒見文獻通考

龍龕手鏡切韻之學起自西域歷代僧人率能傳之玉篇三十卷出唐釋惠力雜字

書八卷出僧正慶龍龕手鏡四卷出燕僧智光韻英三卷出唐僧智歇切韻指元韻五卷切韻五卷出唐僧智歇切韻指元韻五卷出僧智言定清陽韻一卷出僧一行

劉向列仙傳三卷六十三人杜光庭仙傳拾遺拾四卷凡二百二十九事述汾

續仙傳三卷凡二百二十九人隱化二十人王松年仙苑編自唐以來一百二十八人

駢字馬膏 卷之二十

見素子洞仙傳十卷二百九十二人

施孟梁丘易漢傳易者田何授丁寬寬授田王孫王孫授沛縣施雠東海孟喜

琅邪梁丘賀由是而有施孟梁丘學又京房受易于焦延壽別為京氏學自魯商瞿二友易孔子授魯橋庇庇授江東野臂臂

授燕周醜醜授東武孫虞子乘子乘授學田何唐志易七十六家八十八部六百六十五卷

孔許張鄭書歐陽大小夏侯氏學皆出于倪寬世有歐陽氏學歐陽有平陳之學

有大小夏侯之學大夏侯有孔許之學小夏侯有鄭張秦假李氏之學

毛齊魯韓劉歆志春秋分為五左氏公羊穀梁鄒夾氏詩分為四毛齊魯韓毛謝曼卿衛宏也魯高洲巴成魏應也齊者伏恭

任末景鸞也韓者薛漢杜撫石伯春陽仁

趙華張康也

傳燈錄三十卷僧道原纂景德中詔翰林學士楊億等刊定自天竺七佛至達磨西來

傳至法眼凡五十二世一千七百餘人詳錄

玉匱記鄭君有玉匱記金版經

玉杯繁露董仲舒百二十三篇有玉杯繁露濟水竹林之屬

虞初周說九百四十二篇

桓威渾輿記魏志景初中下邳桓威年十八而著渾輿記依道以見意魏志

法苑珠林一百卷唐僧道世撰

碧玉芳林孟利貞碧玉芳林四百五十卷

駢字馬膏 卷之二十

玉藻瓊林一百卷

金海梁武帝撰金海三十卷

徐勉華林要畧六百卷

脩文御覽祖孝徵脩文殿御覽三百六十卷

唐文館詞林一千卷

三教珠英張昌宗等三教珠英四百五十卷會典稱一千二百卷

玄門寶海諸葛頡

長洲玉鏡虞絳

華林遍畧徐勉撰一百二十卷

藝文類聚 一百卷 歐陽詢等

文思博要 一千二百卷 高士廉等

太平御覽 一千卷 李昉 扈蒙等 太平興國三年

冊府元龜 一千卷 景德二年 王欽若等修

十八洲譜 王僧汪七百一十卷

孫愐唐韻 增加四萬二千三百八十三言

玉篇 顧野王玉篇始于一終于亥五百四十二

韻海 顏真卿與蕭存陸鴻漸等討據古今韻字

韻字 馮霄 卷之二十

集韻 景祐中朱和賈昌朝集字訓五萬三千五

張氏書圖泉海 七十卷 隋志張式

許敬宗瑤山玉彩 一百三十七卷

金橋圖 玄宗封泰山過金橋遂召吳道玄等同

益部耆舊傳 陳壽著 圖稱著陳昌耆舊傳張方

梁山水車與人物草樹鷹鳥器仗幃幕吳

道玄主之狗馬驢驘牛羊蠶駝獬獬獬四

足之屬章無忝主之圖成時謂三絕

有楚國先吳仲周斐有汝南先生

傳

方言 著方言者楊雄而劉延明亦有方言三卷

聊蒼 書名嚴助者又作膠倉皆綴橫家言

沒骨圖 徐熙之子效黃荃畫謂之沒骨圖

烏鹽角 元人月泉社吟山歌聯耳烏鹽角村酒

臨海風土記 沈瑩有臨海風土記周處有陽羨

高仙羽玄經 魏夫人過太極真人東華大神狀

駢字志霄 卷之二十

二十五家 藝文志詩類二十五家三十一部

毛詩有毛萇鄭玄王肅蔡邕崔靈思王元

許難釋元延明之詠府張氏陸璣劉炫孔

六十九家 藝文志禮類六十九家九十六部

于寶伊說崔靈思則周官之學也處相卿

小同李說尹教徐選爰戴顯射慈孫炎葉

達劉備度薛之何休之皇侃熊安生劉芳

孔穎達魏徵則小戴記之學也哀準孔倫

陳銓蔡起宗田僧紹則儀禮之樂也

六十六家 藝文志春秋六十六家一百部一千

董遇王肅王仲杜預鄭衆顏客劉實服虔

孫鍾

七十六家

藝文志易類七十六家八十八部六百六十五卷周易有卜商之傳孟喜

京房賈直馬融荀爽鄭玄劉表董遇宗忠

王肅王弼虞翻陸績姚信荀爽蜀才王真

于寶黃穎崔浩崔觀何胤盧氏傅氏王又

玄王象中韓康伯謝萬柏玄荀諝荀柔之

襄任希古荀氏九家馬鄭二王張璠

彌伽達伽書

佛本行經佛書六十四種彌伽達迦乃默音也迦迦羅多鳥音也

赤金書

西陽雜俎白誌見膜名在瓊簡者日有綠筋名在赤金書者陰有伏骨名在琳

札青書者胸有偃骨名在星書者眼四規

名在方諸掌理迴文名在綠籍者其次鼻

有玄山腹有玄丘亦仙相也

金簡華書

十一月初九日葛仙葛翁受太七三

駢字鴻膏

卷之二十

+

太極金書

正月一日元始天尊登九玄傳大帝以太極金書

六甲左右靈飛之籙

太陰六丁通真通靈玉女之籙

太陽六戊招神天光華精之書

玄乙混沌東蒙之文

太庚素收攝殺之律

壬癸六遁隱地八術

丙丁入火赤班符

六辛入金致黃水月華之法

六巳石精金光藏景化形之方

子午卯酉八稟十訣六靈威儀

丑辰戌未地真素訣長生紫書三五順行

寅申巳亥紫度炎光內視中方已上見漢武內傳

金房度命迴年訣見度命經

瓊文紫字紫蘭臺有瓊文紫字

玉珮金璫經洞天陽臺有玉珮金璫經

龍景九文紫鳳赤書在太上六合紫房

五老寶經在玄靈臺

駢字鴻膏

卷之二十

王

靈寶天書

在大有宮金華玉女金晨紫章守之

九丹金液經在燕于天柱山得之

智慧玉清隱書寶洞飛霄絕玄金章八景神圖

金真玉元靈書紫文秘在玉清金房紫戶之內

七星移度白羽黑翮飛行羽經

飛步天星躡行七元太上隱書秘在太上瓊宮之上紫房之內

黃素神方六甲左右靈飛之書黃先生

大素傳左太乙混沌東蒙之籙右庚素文攝殺

之律上衛君

神虎大符金虎真符

八素丹經玉清隱書神虎大符金虎真符星是太上

之道行此為上真玉皇君

太上八素奔晨隱書

太微帝君飛行天綱上經

高上大洞真經三十九章金闕靈書

紫文上經黃老八道九真中經

有太真之道行此為上清上元

真人

太丹隱書朝真上經玉帝神符

駢字馮霄

卷之二十

三

三天正法鳳真之文

九真升玄文三元布經

四真之章太上金策

方諸洞房玉字上經

六甲靈飛符靈寶秘經三皇內文

方天元統龜山九光之錄

元始天皇授西王母

黑玉天地鈴經

列仙傳玄都先生授仙人黑玉天地鈴經行而得道

倉元上錄

一名太清內文又名玉鏡寶章又名金圖瓊宇又名破淹洞符又名玄覽

寶錄又名人鳥山經又名金生策文又名威武太乙命

胎精中記

一名瓊胎聖曜經又名洞真木丹隱書又名帝君七化變景九形經又名

太乙三度帝寶五精經

原洞續善玉曆太乙東蒙之錄

又名三天不死之章又名智慧

長生妙訣又名上聖授生寶篇又名原洞續善玉曆又名雌一混洞真文中三品上品不死之錄名紫字青文又名青錄紫章又名紫書錄文又名玉簡青符中品長生之錄又名黃錄白簡又名玉牒金篇又名玉書金字又名金文玉符下品名虎籍之錄一名丹章玉牒又名黑簡朱文又名赤目石記又名勒退幽符東海青華山童守之

太上八素隱書

東華上仙

大洞真經

南華上仙

駢字馮霄

卷之二十

三

金真玉光映天洞觀玉經

西華上仙

蕭條九曜豁落七元上經

北華上仙

太上高聖八景玉錄

玉華中仙

仙樞龍席隱文通幽記青童君授趙旭仙樞龍

席隱訣玉篇

九鼎無靈神丹訣

黃帝詣王屋啟石函得九鼎無靈神丹訣

三皇內文混成經

玄錄九生經

四十四生經

墨子枕中五行記

溫寶經息民經

自然經陰陽經

養生經太平經

九敬經甲乙經

青龍經中黃經

太清經通明經

按摩經導引經

玄陽子經玄女經

駢字馮霄 卷之二十

素女經鼓祖經

陳抃經子都經

張虛經天門子經

成容經入山經

內寶經四規經

明鏡經日月晚鏡經

五言經柱中經

靈寶皇子心經

龍躡經正和經

古

平衡經飛龜振經

鹿盧躡經蹈形經

守形經生七圖

觀卦引圖含景圖

觀天圖木芝圖

菌芝圖肉芝圖

石芝圖大塊雜芝圖

五嶽圖隱守記

東井圖虛元經

駢字馮霄 卷之二十

牽牛中經玉牖記

臚成記六安記

平都記定心記

龜文經山陽記

玉筆記八史圖

八寶經左右契

玉曆經昇天義

九奇經更生經

四砂經食日月精經

畫

食六氣丹一經

胎息經行氣沾沾經

勝中經百守攝提經

丹壺經岷山經

魏伯陽內經日月厨食經

步三星六紀經入筆經

金鴈經三十六水經

白虎七變經道家地行仙經

黃白要經八公黃白經

駢字馮霄 卷之二十

去

天師純氣經枕中黃白經

白子變化經移笑經

壓禍經中黃經

文人經海子天地人經

崔子文肘後經神光占方來經

水仙經尸解經

中遁經本君包元經

黃庭經淵體經

大柰經華蓋經

行厨經內視經

文始先生經曆藏延年經

南闕記協龍子記

九宮三五中經宣常經

節解經鄒陽子經

玄洞經玄示經

箕山經鹿臺經

小僮經河洛內記

舉形通成經道機經

駢字馮霄 卷之二十

去

見鬼經無極經

宮氏經真人玉胎經

道根經候命圖

反胎胞經枕中清記

幼氏經詢化經

金華山經鳳綱經

台命經保神經

鬼谷經凌霄子安神記

去丘子黃山公記王子五行真要記

十餌經鳥鳴寶經

鄒生延命經安魂記

皇道經雜集書錄

銀函玉匱記金版經

黃道仙錄原都經

玄元經日精經

渾成經三尸集

呼身神治百病經收魂老魅治邪精經

八王毒中記休粮經

斷字馮霄 卷之二十

採神藥治次秘法

渡江海動地神法 已上俱抱朴子截道書名

東井圖 欲得道法先沐浴去穢當得東井圖

五嶽圖 欲朝五帝役山精當得五嶽圖

八史真形圖 欲通神靈養仙訣當得八史真形圖

六甲通靈圖 欲通五行當得六甲通靈圖

九宮紫房圖 欲得存吾身致天神當得九宮紫房圖

太清圖 欲奉道法當得太清圖

混成圖 欲奉順逆當得混成圖

西昇寶錄圖 欲除道穢當得西昇保錄圖

靈化圖 欲通變化當得靈化圖

九天圖 欲說大道當九天圖

九變圖 欲脫身形當得九變圖

養身圖 欲隱身存神當得養身圖

含影圖 欲定身守神寶當得含影圖

養神圖 欲恬泊守一以存身當得養神圖

精誠守志圖 欲寂默養志當得精誠守志圖

芝英玉女圖 欲清涼潔白致其芝英當得芝英玉女圖

斷字馮霄 卷之二十

六陰玉女圖 欲驅六丁當得六陰玉女圖

九九道仙圖 欲致仙籙當得九九道仙圖

導引圖 欲食道氣當得導引圖

洞中皇寶圖 欲治道術當得洞中皇寶圖

太乙圖 欲臨爐定九丹金液當得太乙圖

採芝開山圖 欲登五嶽求神仙之類當得採芝開山圖

明鏡圖 欲保形神別邪精當得明鏡圖已上玄符經載二十四圖

九赤班符金液丹經

九鼎神丹青要紫書

黃水月華西真佑金玉童九氣書秘字

黃氣陽精藏天隱月黃素神方

黃書赤界長生之要

赤丹金精石景水母玉胞藏青紫書

金根聚文

玉清真訣

紫度炎光夜照神燭中黃之書

玄羽玉經

九天鳳氣玄丘太真書

駢字馮霄 卷之二十

靈書紫文上經

瓊華寶曜七晨素經

三元流珠經

三宮五意陰陽之畧

太乙遁甲六壬步斗之書

陰符之書

靈寶五符五騰之文

西王母命九天玄女授武

正一盟威秘錄

老君授張道陵正一盟威秘錄

太極玄真經

金母授茅盈

玉女隱微化形吐氣之術

洛中貴戚圖

曹髦

皇人三一圖

以下俱楊用脩集載名画神品至孤舟携笛圖上

二十八宿真形圖

五嶽真形圖

結璘奔月圖

九宮紫房圖

嶽瀆福地圖

五禽導引圖

駢字馮霄 卷之二十

太衍玄圖

素女玉房秘戲圖

李八百妹產黃庭經圖

寶誌公十二面觀音相

天遁真

巨靈擘太華圖

石恪

西伯獵渭圖

黃居采

七夕夜市圖

樊文貴

壯風圖

劉棻

雲漢圖

劉棻

船舶渡海像 葉文貴

淮陽春市圖 葉仁遇

材產入學圖 毛文昌

雲峯圖 翟院深

舞鐘馗圖 李雄

綠珠墜樓圖 王士元

楚襄王遊江圖 蔡澗

奇峰散綺圖 宋徽宗

憩寂圖 李伯時

駢字馮膏 卷之二十

子敬書練裙圖 米元章

平蕪千里圖四更山吐月圖 任才仲

楚山清曉圖 米友仁

遙山翠眉圖 任才仲

炤盆孩兒圖 劉宗道

滿溪春溜圖 郭熙

清江碧岫圖 郭熙

百鴈圖 馬貴

千鴈圖 牧溪和尚

潑瀑圖 郭熙

山林倒影圖 燕穆之

嫁小喬圖 李伯時

號國夫人圖 周昉

晚靄橫看圖 文與可

野老福居圖禹乘四載圖 展子虔

祖二疏圖 顧凱之

南朝貴戚圖 戴逵

輕舟迅送圖 晉明帝

駢字馮膏 卷之二十

丁貴人彈曲項琵琶圖 崔嵬

張華手擎白鸚鵡圖 唐人

楊妃駕雪衣鸚鵡亂雙陸圖 周昉

武惠妃舞圖 譚皎

佳人寒食圖 無名氏

撲蝶按箏楊貴人等四圖 周昉

謝女詠梅圖 關仝

鳳樓十八怨圖 朱簡

織錦迴紋圖 胡翼

明皇並笛圖	黃筌
管夫人玩花圖	趙子昂
管夫人烹茶圖	趙子昂
堯民鼓腹圖	三壁山川圖 張伯
三峽聞猿圖	胡程
吳王避暑圖	杜霄
桃源早行圖	關仝
蕭翼賺蘭亭圖	文仲元
廻阿遠岫圖	杜構
駢字馮霄	卷之二十
李陵送蘇武圖	周通
煙嵐曉圖	李成
熨帛士女圖	周文矩
奏樂天女圖	張昉
江村晚釣圖	毛文昌
村醫圖	田家娶婦圖
拜月圖	李成
潮鷄圖	母咸之
啞啞圖	趙昌

子猷訪戴圖	崔白
隔蘆睡鴈圖	崔子中
伯樂相馬圖	
清濟貫濁河圖	崔白
楚王渡江圖	蔡潤
瀟湘逢故人圖	伯翶
八駿圖	史道碩
醉僧圖	關玄本
醉女圖	張萱
駢字馮霄	卷之二十
清夜遊西園圖	顧景之
征人早行圖	獨孤妃女按曲圖
詩草木魚虫圖	山海經圖 張偉
維摩天如飛仙像	顧景之
滿堂春色	徐熙
村田暝歌圖	唐人
江南暝禽圖	徐熙
春景士女圖	祝夢松
春宵圖	元人

熨帛圖 阮惟德

唐洛陽京城圖長安京城圖 楊佳

百川源委圖

澳門圖

慶曆彩選圖明皇擊柝圖春社圖 王維

郭子儀宴奧朝恩圖丹令圖 王涯

瑞應圖

內庫瑞錦圖 寶錦繪

古今泉貨圖 于公甫

駢字馮霄 卷之二十 天

龍朔功臣圖 韓幹

蒼梧出水圖 韓混

正面紅翠圖 邊鸞

渭橋迎代王圖 李伯時

神鷹圖 張謹

色竹圖

雪灘寒鴈圖

金步搖宮人圖 周文矩

碧苑青鳥圖

野莊圖 趙子昂

江灣澳樂圖 楊息軒

煙江歸艇圖 王廷筠

王摩詰詩圖 趙大年

暗香疎影溪雪春風四圖 花光和尚

瓊花圖 宋人

宮騎圖 張萱

渡海觀音圖 孫知微

轉山北斗圖 吳道子

駢字馮霄 卷之二十 毛

磯苔靜釣圖 王維

桃源春色圖 李公平

馬騎契丹人 胡環

青牛道士圖 顧凱之

畫洛神

阮宣蠟履圖 開玄本

出水馬圖

崆峒山圖 李昭訓

宋懷懿皇后李氏御容雙禽圖 鍾隱

疎梅寒鵲圖	淵明臨流賦詩圖	水閣閑茶圖	江村早行圖	三花御馬圖	寒江晚捕圖	漢宣帝幸池陽宮圖	廬山清曉圖	玉環並輿圖	駢字馬霄	勘書圖	樓居春望圖	楊妃禁齒圖	雲霄聚禽圖	美人却扇圖	陶潛夏屋圖	陸探微蕭史圖	江山萬里圖	淵明漉酒圖
	王維							任南麓	卷之二十	周文矩	曹人	周昉	趙大年	宋	徽宗	張彥遠富有書畫并簡述藏內	宋画苑	
									元									

斬蛟圖	馬融橫吹圖	宋太祖蹴踘圖	倦書圖	韓熙載重屏圖	瓊枝春醉圖	孤舟橫笛圖	玄女授黃帝兵符圖	亡莊子刺虎圖	駢字馬霄	列女完節圖	金盆鷓鴣圖	顧長康古賢圖	載達黃龍負舟圖	雲霄五老峯圖	廬山圖	黃居采竹	唐畫公子出獵圖	黃荃雨中牡丹
王雲			關玄本臨		周昉		古來丹青最高遠者曹石	曹髦第二	卷之二十	謝稚第三	黃荃		皆神絕見錢山圖叢談					
									元									

李思訓設色山水

周昉按舞折枝杏花

徐崇嗣沒骨芍藥

江南草虫

已上揮麈錄載李和文家書

祖二疏圖

顧凱之

朱雲折檻圖

吳道子

南朝貴戚圖

戴逵

堯民擊壤圖

唐韓滉

漢武射蛟圖

張僧繇

駢字鴻膏

卷之二十

辛

奚官試馬圖

曹霸

明皇試馬圖

韓幹

巨靈擘太華圖

石恪

奇峯散澗圖

宋徽宗

煙江歸艇圖

王庭筠

風雲水月圖

戴剏

醉客圖

衛協

獅子擎泉圖

宗炳

中朝名士圖

顧愷之

画扇圖

顧景秀

渡水僧圖

張賜

新豐放鷄犬圖

曹髦

按箏圖

周昉

鞦韆圖

張萱

穆天子瑤池宴圖

晉明帝

夜踏歌圖

宗炳

搗衣圖

劉爽

美人蕩舟圖

展子虔

駢字鴻膏

卷之二十

三

鬪鴨圖

陸探微

小兒戲鵝圖

毛惠秀

乳母將嬰兒圖

張萱

曹霸五花驄

以下清河王進奉

馬瑾霽煙長景

易元吉寫生花

黃居實雀竹

吳道子天王

鳥驚萱草山鵲

宗婦曹氏夢峯

張萱唐后竹叢

黃荃宣草山鴈

杜庭睦明皇斫脰已上俱有御寶

趙昌躑躅鸚鵡

梅竹思躑躅母雞

杜霄撲蝶

巨然嵐鎖翠峰

董元夏山早行

駢字鴻霄 卷之二十

僞主李煌林泉渡水人物已上無寶有御書

荆浩山水

吳元會紫氣已上共二十一軸俱宋清河王進奉

妙法蓮花經六萬九千五百五字

維摩詰經二萬七千九十二字

金剛般若波羅蜜經五千二百八十七字

佛頂尊勝阿羅尼經凡三千二十字

阿彌陀經一千八百字

觀音普賢法門經六千九百九十字

實相法蜜經三千一百五字

般若波羅蜜多心經二百五十八字白香山云八種經合十一萬字六千

紹興六經圖紹興中布衣楊甲撰乾道中毛珣翰後增補之易七十書七十有五春秋二十有九詩四十有七周禮六十有五禮記四十有三合為圖三百有九

史氏流別陽公載記王詔晉安記姚梁後畧是也二小錄戴逵竹林名士王粲書漢末英雄蕭世誠懷著志盧子洪知已傳是也三遠和嶠汲冢記年葛洪西京雜記顧協瑣語謝玠拾遺是也四項言劉義慶世說裴榮期語林孔思前語錄楊松玠談藪是也五齊書陳畧者舊周裴汝南先賢陳壽蓋

駢字鴻霄 卷之二十

益部耆舊傳今經典錄是也大家史楊雄家誅商南敬世傳孫氏譜記陸家系譜是也七別傳劉向列女傳梁鴻建氏趙未臣徐廣孝子是也八雜記祖台志怪千寶搜神劉義慶幽明劉敬叔異苑是也九地理盛弘之荊州記常據華陽圖志辛氏三泰羅含湘中是也十都邑簿潘岳關中勝機洛陽三輔黃圖建康官殿是

七畧劉向七畧三萬三千九十字

四部目宋元嘉秘書監謝靈運四部目六萬四千五百八十二卷

文德殿書梁文德殿書七萬餘卷

嘉則殿書隋煬帝嘉則殿書三十七萬卷

開元藏書開元中八萬有奇

徽宗藏書

宋徽宗七萬三千七百七十七卷宋末一十萬九千九百七十二卷

蘭亭

一百十七刻凡十冊真希世之寶也

岫嶠禹碑

石鼓文

秦相嶧山碑

已上古篆

魏受禪碑

勸進表

鴻都石經

顏魯公多寶塔碑

駢字鴻霄

卷之二十

虞永興夫子廟堂碑

褚河南孟法師碑又柘樹聖教

李北海岳巖寺碑雲麾將軍碑

顏魯公爭坐位帖

永法師千文

沈約藏書

十二萬卷

吳兢藏書

一萬三千四百餘卷

韋述藏書

二萬卷

南唐馮贇藏書

二十萬卷

宋南都戚氏藏書

唐陽沈氏廬山李氏九江陳氏香陽陳氏王文康李文正

宋宣猷晃以道劉壯興耶那李淑三萬三千一百八十餘卷田鎬三萬卷昭德見氏

三萬四千五百卷漢安蔡王子宗神七萬卷石林葉氏十萬卷

宋末直齋陳氏藏書

五萬一千八百卷周公瑾四萬二千卷浦江鄭氏藏書多至八萬餘卷

孫位春龍起蟄圖

鍾隱棘鵲柘枝圖

包鼎乳虎圖

古正午牡丹圖

駢字鴻霄

卷之二十

三

韓熙載夜宴圖

顏魯公家廟碑歐陽蘭臺道周碑

王元美曰顏魯公家廟碑今

今錄中之有小篆者歐陽蘭臺道周碑今錄中之有古隸者皇象天璽碑分篆中之有章法者瘞鶴餘竹書中之有古隸者

古觀帖

蔡京所摹雪溪堂王庭筠所集寶晉齋舊日新所刻微堂帖度知章所集

宣示樂毅蘭亭

千古楷行之妙無過鍾王之筆妙者宣示樂毅蘭亭而已宣示三登凌江卒入敬仁之指蘭亭萬金乃賜終殉昭陵之墓樂毅基本耳安樂變亂竟貽老姬竈火之辱

駢字馮霄卷之二十一

西安徐應秋手輯男國康校

釋名 毛祥 羽族

般首 揚雅傳般般首帶脩蛇般音班班首虎之類一曰神獸也

飛蓬 相如山林射游梟標飛蓬注飛蓬神獸也鹿頭而龍身

歸終 淮南畢萬術歸終知來

白澤 神獸也能言通萬物之情黃帝問天下鬼神之事一萬一千五百二十種為白澤圖

角端 黑色麟也麋身而馬尾獨角而綠文能曉四夷語日行萬八千里聖人明達方外幽遠則奉書而至

駢字馮霄 卷之二十一

聳狐 青色麟也

炎駒 赤色麟也

素冥 白色麟也

磨騏 黃色麟也

天鹿 純靈之獸五色光耀見沈約宋書

吉量 大封國有吉量稱身朱量目若黃金乘之壽千歲

翠黃飛黃騰黃吉黃乘黃鷄斯 即吉量也

騶虞 堪雅白虎黑文山海經騶虞五色畢具尾長千身

開明 身大如虎九首人面威稱百靈見山海經

齒耳 似虎絕大尾長于身有虎則殺之見瑞應圖

鯨鯢 一角觸邪即獅子也

跌蹄 后土之獸神靈能言

周匝 神獸能知星宿之變化見瑞應圖

方輝 頭如婦人簪珥悉具五百年一見見者壽集敬

蝸斗 食火犬也

山獬 人面犬也

從從 六足犬也

犀犬 地中犬也

駢字馮霄 卷之二十一

鵠蒼狼狐狂獫如黃 皆良犬也駢雅

狗犬 食人犬也

騶牙 形如麋牙一齊見則遠方有歸義者東方朔識之

俊貌 日行五百里見穆天子傳即獅子也

飛兔 驪褭 日行三萬里

齒膝乘旦 皆良馬名見王褒得寶臣頌

舍利 獸能吐金

啖石獸 啖石知有金玉吹之則露見王子年拾遺記

嗽月獸 形似豹食金泉食無鹽夜噴白氣如月照數十畝見拾遺記

謹 如狸一目而三尾

跡踢 如獸三首而有尾

豹 以古垂鐵須臾盡數十斤

風母獸 如猴而小打殺以口向風輒活常持小

犀渠 蒼身那文白尾皆類牛也

駃騠 赤首鵲鵲白文皆類鳥也

平猴 即風狸也

招賢獸 形如獅子國中賢良相訪則見

碧芬 出林氏國驕虞與豹交而生大于犬碧于

駢字志 卷之二十一

貊澤 大如犬其青宣利以手及銅鐵瓦器承之

虎僕 似豺善緣木其毛可為筆大隱賦書抽虎

鬘封 周書王會區國以鬘封前後有首

石穀 風土記石穀似稻而形短常捕取養後

距虛 蚤蚤履履前足鼠後足見見人將來則蚤

猩猩 如豕人面其肉可辟穀其血可染未能知

狒狒 一名禺禺人面反踵見人則笑唇掩其目

天祿辟邪 記事珠云天祿兩角為辟邪

桃板 一名符板漢書易代國所貢獸名

麟主 服衆神辟百邪濁虎口中見雲

述蕩 呂覽食之美者述蕩之擊

變變 大獸身長百尋西京賦巨獸百尋是為變

變變 延神山崔巍從背見子虛賦白虎玄豹

抵詭 二獸秉性甚靈見集韻

戶豹能黃 獸名見楊雄蜀都賦

騰遠射干 騰遠後類射干似狐皆能緣木見子

驪驪 上林賦驪除素駝蚤蚤驪驪驪驪驪驪

雌 似獼猴仰鼻而長尾

駢字志 卷之二十一

復 似獼猴而大

飛獨 隨風也毛紫且赤色飛且生一名飛生

變狻 獼猴也

獼狻 似獼猴頭上有毛腰以後黑子虛賦雖獲

黃芝 李白馬名見採蘭雜志

狒狒 西京賦獼狻狒狒狒狒狒狒狒狒狒狒

昆駝 又陵重獸獵昆駝注昆駝如馬駝蹄善登

白及 金樓子西胡有牛名白及今日割取其肉

曜蛭 似獼猴而黃見子虛賦

類生重要之山如狸而有毛自為牝壯食之者不妬

豪獠自為牝壯

豪猊如豚自毛大如笄而黑端即豪獠也

狝狝西陽雜俎狝狝獵外勃樊州蕪陸香所出刺所不傷焚之不死推杖擊骨碎乃死

騊如馬一角不角者騊爾雅

蔡苴機兩頭鹿

蔡余義即蔡苴機其尿治蛇虺毒漢書雲羆有兩頭鹿即此

茶首博物志雲南郡有茶首鹿其名蔡茂一身兩頭而角未列疑即蔡余義也

紫頰狀如雌而小紫黑色爾雅

駢字馬書 卷之二十一 五

屏達獸左右有首一日并封

傳記如羊九尾四耳而目在背上抱如羊人面虎齒而目在腋下

蒼兕一身九頭善覆人筋

前兒周書王會職人貢前兒狀若獼猴行立似小兒

胸犬即露犬也渠史所貢能飛食虎豹

茲白義渠貢茲白銀牙能飛食虎豹

在子良夷貢在子人首炙之則霍霍鳴

輝炫周頭貢輝炫羊也

母兒青馬黑獸謂之母兒

人鹿冠發貢人鹿如鹿迅走

皮爾闕非馬腹化蛇抱鴉窠孰胡劍毒帶裝

背人面獸也驢雅馬腹虎身化蛇射身狍

身狍牙一丈八尺闊至死不遇狍裘

諸懷如牛四角人目羆耳能食人出北嶽之山

蠶蛾出昆吾山如蠶有角食之不昧

麀堆虎爪食人見天問

羆領胡羆黑而大背者羆赤尾而鬣頭者領胡皆類牛也

狝狝類羆虎爪食人爾雅皆食人獸也

駢字馬書 卷之二十一 六

朱厭如猿白首小犬之山其狀如猿白首而赤足

洪梁如狸而白首

獵獵如熊而色黑

脚脚如狸而有鬣

羅羅如虎而色青

狙如如鼠白耳白喙皆兆兵獸也

軫軫如牛虎文

長布如馬四耳見則群獸大水

謹如狸一目而三尾

蹊邊

山海經天帝之山有獸如狗曰蹊邊席其皮者不虛

合窠

人面如猿黃身赤尾食人出剡山

天諸

敖岸之山獸如鹿四角名天諸見則邑有大水

微微

如狐有翼見則大旱楊德周曰獸雙名者招提往姑逢微微空乘軫軫太山狢狢

秦戲獲獲霍山朋朋故阜文文南中狢狢北荒至也

後即

如獬白尾目睪皆赤見則兆火

蟲雕

鹿吳之山獸如雕而有角音如嬰兒名蟲雕能食人

聞獐

如猿黃身白首黃尾見則必風

蠶蛭

鳥麗之山有獸如狐九尾九首虎爪名蠶蛭能食人

駢字

卷之三十一

七

囊狎

食卯生也而傷胎胎生獸胎生也而囊狎狎生

臙瓠

帶山有獸如馬一角名臙瓠可以辟火

赤狽

如栗赤如丹火見則必疫

雍和

豐山山如愛赤目赤踈黃身見則必恐

朱孺

耿山多朱孺狐而與翼其鳴自叫見則國有大恐

獬羊

如羊馬尾食之已脂脂體勝也

狢狼

說山有獸如狐白尾長耳名狢狼見則國家有兵

耳鼠

兎首麋身以其尾飛食之不昧

朏朏

如狸白尾食之不憂

駭

其獸白身黑尾一爪虎牙出中曲之山可以禦兵

曉

其獸白身赤首出即公之山可以禦兵

鹿蜀

如馬白首赤尾食之宜子

山膏

如豚赤若丹火善醫

頓巨

人面黑身反踵笑則唇盡其面即象羊

幽鵠

如鵠文身善笑見人則辟

天馬

如犬白身黑頭見人則飛

疎斯

人面見人則濯

舉父

崇吾之山有獸如禺而文臂日舉父已上俱見山海經

駢字

卷之三十一

八

阿羊

九頭羊也九頭更食肉亂乃出單萬術

蜚蛭

四翼獸也

雙雙

三身獸也

委虎

一角虎也

猥如

四角鹿也人手馬足

蒙初

如豹而文者

天狗

如狸而白首

孟槐

如狸而赤豪

蔥薺

如羊而赤身

諸懷	如牛人目羸耳而四角
晏胡	如麋而與目出尸胡山其鳴自叫
獨裕	如虎而犬首
蜚	一目牛也
土鯪	四角羊也
諸徒	八首豹也
微狃	四角牛也出三危山白身其毫如被萊
嵒嵒	四角馬也
辣辣	一角羊也已上俱山海經
駢字馬書 卷之二十一 九	
狍	無前足似虎而黑香太康七年曾獲獸似狗
獬	一角五尾豹也
𦍋	五采文身犬也
厭火	吐火獺也
獾羊	地中羊也
犀犬地狼	地中犬也
飛蓬	上林賦射遊象獲飛蓬張揖云飛蓬天上
猛豹	如熊而澤毛
獨狙	此獸山獸如狼赤首鼠目名曰獨狙

精精	如牛而馬尾
當康	出欽山如豚有牙見則天下大穰
驛馬	牛尾而一角
閭	如驢而岐蹄山海經
饕餮	有首無身淮南子
戎宣王尸	野馬而無首
黃腰	逐母獸也黃腰一名度已一名墀微
破鏡	食父獸也
米兕西	外國所進獸也見騷賦由筆
駢字馬書 卷之二十一 十	
厄列那害	房中犬也見岷嶺山人語
野干	胡地犬也法苑珠林
磔磔	西方獸名也經史直音
阿塔必即	馬八兒國所進獸也
伽那	象也
執夷	驢也
狻猊	狻也
蒙貴衙蟬	貓也
角乘	牛也

於魃於擇伯都李父山君 虎也

麓鹿 鹿也驛雅

僧伽彼 獅子也

婆蹉富羅 獼子也

密利迦羅 鹿也

摩斯咤 獼猴也

舍舍伽 兔也

悉伽羅 野干也

阿濕婆 馬也

駢字馬膏 卷之二十一 士

揭伽 犀也

瞿摩 帝牛也

牝牝 一歲牝羊也

羝 三歲牝羊也

粹桃 一歲牝羊也

样 三歲牝羊也

犢牛 無角曰犢角一俯一仰曰犢

犢羊 無角曰犢角一長一短曰犢

騰豸 狀類木猴頭正方類人髮長尺餘佛書所言野干即此

炮 兔子也郭璞曰俗呼曰炮炮芳萬反炮音讀

渾敦 狀如黃囊赤如丹火六足四翼無面目而識歌舞

抱鵲 如羊人面虎齒而目在腹下

羆 如羊而無口赤獸如馬而無首

合窠 之獸見而其診為水

狢徐 之獸見而其災為電

蠶砥 類羆首角而音號

居暨 居暨類羆毛赤而音豚

昂馬 膝上皆白也

駢字馬膏 卷之二十一 士

驢馬 四股皆白也

首馬 四蹄皆白也俗呼踏雪馬

驥馬 前足白也

駒馬 後足白也

驤馬 后右足白也驤馬左足白也

駃馬 前右足白也駃服

蹄馬 左白也

驪馬 驪馬白腹驪也驪赤色驪從縣省禮曰驪而縣縣後赤色也赤馬白腹曰驪周人尚赤戎事乘驪

驕馬	驕馬白蹄也變黑色蹄體間
驪馬	白州也州廣也
騷馬	尾本白也
駿馬	尾白也
駒馬	額白頰也今戴星馬
駮馬	面頰皆白也
駮馬	驕白也
驪馬	黃白也孫炎曰馬有黃處有白處名驪詩有驪有皇有驪有黃毛詩純黑曰驪黃驪曰黃
<p>駮字通音 卷之二十一 古</p>	
駮馬	黃脊驕馬也
駮馬	黃脊驪馬也
駮馬	青驪也今之鐵驪
駮馬	青驪也今之連錢驪
駮馬	青驪繁龍也
鵠馬	變白雜毛也今之烏驪
駮馬	毛傳曰赤黃曰駮蒼頡曰駮現云駮為純赤色上云黃驪曰駮謂黃而微赤此曰赤黃曰駮謂赤而微黃驪黑色蒼頡者青而微黑今之驪馬也
駮馬	黃色雜毛也今之桃花馬

驪馬	蒼白毛也頭蒼淺青色也毛有淺青及白
駮馬	雜毛者名驪毛色黃白而微有雜毛名駮詩有驪有駮有駮有駮有駮音連駮音不
駮馬	形白雜毛也今之蕭白馬
駮馬	白馬黑鬣也
駮馬	白馬黑唇也
駮馬	陰白雜毛也陰淺黑色毛淺黑而白兼雜毛者名駮今泥驪也
駮馬	黑鬣也今之淺黃色為駮馬
駮馬	一目白馬也
駮馬	二目白馬也俱爾雅與字書作駮字林作駮
<p>駮字通音 卷之二十一 古</p>	
駮馬	馬交驪而駮駮生
駮馬	牛交驪而駮駮生
駮馬	馬父驪母也
駮馬	馬父驪母也
駮馬	驪父牛母也
駮馬	驪也
駮馬	駮也驪雅
駮馬	駮牛也
駮馬	水牛也
駮羊	無角羊也述異記

東郭鏡 齊良兒也日走百里春秋后語

朱駿金喙飛鴻野麋腹丹汗血走狐駃鹿蒲稍

啓服肅奏藹膝乘旦秀騏逢塊蘭池駿駒昆疏

昆駘驚驤 皆良馬名也駘雅廣雅

驕驪 唐成公馬啓服衛侯所獻馬

足訾 如馬而有贅

那父 如牛而白尾

追風白兔躡景奔電銅雀晨鳧 秦王七馬也

浮雲赤電絕群逸驃紫燕驪綠蛇聰龍子龍駒

駢字鴻霄 卷之二十一 五

逸鹿 文帝九逸也

騰霜白皎雪聰懸光驗決波驗飛霞驃發電赤

流金駟翔麟紫奔虹赤凝露驃 貞觀十驃也見國史補

紅玉輦紫玉輦瑤山輦凌雲輦飛香輦百花輦

明皇大宛六馬也

麝香駒

錦耳驄

駱十二

赴日驄

編界玉

陷水駒

長命驄

孫兒驄

龍松白

八百哥

掠地雲

錦地龍

雪面娘

駢字鴻霄 卷之二十一 六

月影三

玉尾驄

椒河驄

天花駒

旋風白

率地嬌

六尺金

銜蟬奴 魏王繼篋二十馬也

宜乘滅陽 四毛在膺宜乘在肘後滅陽

第方關黃在幹第芳在背關黃皆別旋毛所在

獬狔又抄木末獲獬狔注獬狔狔類而白獬狔

麋狼蜀都賦其下則有麋羊麋狼獬狔獬狔注

出見人則笑麋狼大如麋角向背有枝下

南海之外有狔狔狀如狔龍首食人狔虎

麋鹿爾雅鹿壯麋鹿鹿其子麋絕有力

麋鹿鹿之大者為麋鹿麋鹿之其尾辟麋鹿

帛中令歲久紅色不黯以之為氈今氈不

麋鹿音加麋音迷麋音堅

麋鹿爾雅麋有力山海經大秦國有養者似狗多

駢字馬膏 卷之二十一 七

猓狔又猓狔猓狔狔狔注猓狔猓狔猓狔猓狔

猓狔上林賦猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔

猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔

猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔

猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔

猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔

猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔

猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔

猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔

猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔

猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔猓狔

師親少吳出野遇一獸牛首而人身其名師親

碑礎見之者百福晉書出池子說林

縣神名圖記建州浦城縣山有獸名縣神

馬腹人面而虎身音如嬰兒

乘黃周書王會白民乘黃似騏驎有兩角

夔駘江賦夔駘起陸于夕陽注蜀山有牛重數

難山海經甘棠之山有獸如犴鼠而文題其名

康爾雅康迅頭今建平山中有康大如狗似獮

是扶黃白色多鬣好舉石猶人

駢字馬膏 卷之二十一 大

參毛驕平劉黑圖

什代赤平王世充

白蹄烏平薛仁果

驕露紫平東都

特勤驕平宋金剛

青駒已上太宗六馬也

紅耳叱撥駕駕叱撥桃花叱撥丁香叱撥青叱

撥驕叱撥檣叱撥紫驕叱撥

宋明王所圖馬也

玉驕飛白玉驕碧玉驕照夜白銀河練瑤池驕

飛雲駿	明世朝駿馬也又照夜白玉花驄唐明皇馬也
玉獅龍赤電龍戴月烏五花駿彩麟文豹金麟	
絳虬攢玉驕立雪聰驛雲聰玉聰	神廟十二駿也
龍駒赤兎烏兎飛黃銀榜棗驕黃馬	父皇八駿也
太平駒玉龍媒吉良乘璿臺駿	嘉廟四駿也
玉逍遙	宋仁宗馬也墨莊謾錄宋神宗亦有玉逍遙
拳眉駒	姚襄馬也
獅子駝	隋煬帝馬也
九花虬	唐代宗馬也
駢字馮霄	卷之二十一
碧雲駿	宋太宗馬也
照殿玉獅子	梁武帝馬也
青獅子	梁興馬也
龍驤	齊高祖馬也
絕影	魏武馬也
纖離	孫權馬也
赤兔	呂布馬也
白鵠	曹洪馬也
黃芝	李白馬也

玉追豹月兎	張飛馬也
追風赤	河間王馬也
神智驕如意聰	唐德宗馬也
吉祥坐	杜威重馬也
肉胡床	景延廣馬也
忽雷駿	秦叔寶馬也
黑大禹	畢再遇馬也
赤將軍	舒哥輪馬也
一丈烏	冠彥卿馬也
駢字馮霄	卷之二十一
蒲川花	李伯時所回馬也
錦膊驄	于闐馬也
白口驕玉面驛連鉸驄	赫連馬也
玉腕驕	衛伯玉馬也
黃耳	魏文畢無馬也
朱龍	冉閔馬也
騏驎	劉琨馬也
步景	東方朔馬也
象龍	宣帝大宛馬也

的盧 駢烈馬也

望雲驥 代宗馬也

青海驄 吐谷渾馬也

翠龍 周穆王馬也見楊雄河東賦

驚枕 曹真馬也

金鞍使者 千里將軍致遠疾注麗郎驥園公王

重工羅假來白 周穆王犬也穆天子傳

赤虎 高偉波斯犬也

花脚 王鐸卑脚犬也

駢字馬書 卷之二十一

烏龍 張然犬也

黃耳 陸機犬也

飛燕 張平子犬也

青鵲 張萬年犬也

白鼻 江羅墨快牛也

折角 呂文顯快牛也

狸力 距豚也

猗猗 珠玑也

驚駭 角羴也

得象 如人覓覺穴居冬蟄

骨胸臑 一名骨胸似狐而大其膚紅紫色朝

獐狍 獸經羊狍也亦曰獐狍

豨獠 獸經豬獠也亦豨獠

詞驪 列子周穆八駿他書所載互有不同詞驪

綠耳 一作驪驪又作綠耳

赤驥 又作赤驥宋世名好頭赤驥一作蒼

白禁 禁古獵字形似牛

踰輪 蜀都賦所謂奧文也

駢字馬書 卷之二十一

渠黃 一作驅驪又名翠黃又名管黃

山子 又作山子今五明馬又名玉頂又名叱核

盜驪 一曰溫驪今鐵青色荀子名鐵驪又作駮

狸狐 狸狐其足其爪風距之四獸之類皆有

狸狌 狸狌其足其爪風距之四獸之類皆有

狸狌 狸狌其足其爪風距之四獸之類皆有

狸狌 狸狌其足其爪風距之四獸之類皆有

狸狌 狸狌其足其爪風距之四獸之類皆有

狸狌 狸狌其足其爪風距之四獸之類皆有

撲鷹 俗說鷹翼富脂至春鷹瘦即登高木自逐

糴父 善顧貌也似獼猴而大色蒼黑能獲持

長離 瑞鸞鸞 鳳也南方有比翼鳳雉曰野君

通宿命死而復生以下羽族

鷄趣 符瑞圖鷄一名鷄趣王者有德則見

鷄鵒 鳳之類有五西方曰鷄鵒瘼之感全身德

鷄明 東方曰鷄明瘼之感全身德青

鷄昌 南方曰鷄明水之感全身德赤

鷄玉 北方曰鷄昌亦曰退居早之感全身

鷄字焉膏 卷之二十一 三

曰鳳凰全身德黃

化翼 鸞白曰化翼

陰翥 玄曰陰翥

土符 黃曰土符

羽翔 青曰羽翔

丹鳳 赤曰丹鳳又昆崙圖云鸞似鳳而白纓開

樂則歸節而舞其雉曰和又禽經注鸞始

生類屬久則五彩變易故字从變省

晨風 鷃也詩鷃彼晨風似鷃因風飛疾鷃燕雀

青鵲 鷹也

鷃鷃 鷃也

鷃鷃 白頭鳥也

鷃鷃 傳燈錄謂鷃鷃為鷃鷃

石鷃 南越石鷃潮至則鳴

飛駁 傳物志鷃一名飛駁形類鷃而差小背尖

鷃鷃 鷃鷃也春來秋去月令鳴鷃拂其羽爾雅

鷃鷃 鷃鷃也注似山鷃而小青黑色多聲一

鷃字焉膏 卷之二十一 三

寒臯 鷃鷃也淮南子寒臯斷舌使語

乾臯 鷃鷃乾臯斷舌則坐歌人勝之也

沅離 泉也

釣星隱飛 姑獲也一名逆鷃夫子逆鷃歌一身

蒼鷃 鷃車九頭鳥也一名車載板白澤圖稱蒼

鷃 鷃如人面曰素鷃音肥又禱過之山有鳥

如鷃人面無足曰翟如

青耕肥遺 鷃疾鳥也山海經董理之山鳥如鷃

青身白喙白目白尾名曰青耕可以

絮鈞 山海經曰絮鈞見則其國多疫

畢方 山海經曰畢方見則其邑有鶩火

馭餘 山海經曰馭餘可以禦

鵠鷄 山海經曰鵠鷄服之不昧

鵠鷄 山海經曰鵠鷄服之不昧

白鵠 山海經曰白鵠食之已瘧癘可以已癩癰瘕病

鷓鴣 山海經曰鷓鴣食之無臥亦載廣雅

鷓鴣 山海經曰鷓鴣食之無臥亦載廣雅

鷓鴣 山海經曰鷓鴣食之無臥亦載廣雅

鷓鴣 山海經曰鷓鴣食之無臥亦載廣雅

鷓鴣 山海經曰鷓鴣食之無臥亦載廣雅

鷓鴣 山海經曰鷓鴣食之無臥亦載廣雅

鷓鴣 山海經曰鷓鴣食之無臥亦載廣雅

鷓鴣 山海經曰鷓鴣食之無臥亦載廣雅

鷓鴣 山海經曰鷓鴣食之無臥亦載廣雅

鷓鴣 山海經曰鷓鴣食之無臥亦載廣雅

鷓鴣 山海經曰鷓鴣食之無臥亦載廣雅

鷓鴣 山海經曰鷓鴣食之無臥亦載廣雅

鷓鴣 山海經曰鷓鴣食之無臥亦載廣雅

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

倉庚 黃楚雀商庚搏黍

皆雉屬也

禽臣述赤喙長尾者傾鵙類山鷄也

鵬鵬鵠鵠精衛
皆鳥屬也禽虫述白首青
身而足黃者鵬鵠文身白

喙而赤足者精衛皆類鳥也

山鷄屬也

三足之鳥有瞿鴛焉有鵲與焉

鵠鵠屬也

也

也

卷之二十一

三

鵲屬也禽也述青身而目喙皆白者青梳

鷄屬也俱駢雅出山海經栲狀山見則邑

詩翩翩者騷詩傳騷夫不也似瑯琊而廢

云雛一鳥而十四名雛也佳其鶯鵲也

鵠也鴉鵠也鶻鵠也鷃鵠也

佳今小陂幽州人或謂之鵝陂梁宋之間

方言屬自關而東謂之馴然南楚外謂之

定甲城旦倒懸鵲鳴盂旦

陰詣獲鼻也類音用毒鼻食蛇其羽入酒

絲鳩也

雞雛也

鳥也在卵殼中鳴聲已歷衆鳥榜嚴經

正負離子

鳩也。羣而有別。江東人呼爲與鶯。江東

立也。睢鳩交則雙翔，別則立而異處。是

騷也騷雅

見鳥鳥土鳥射句 杜宇也駢雅史作婦

規也廣雅又華陽國志作姁歸楊雄傳

卷之二十一

天

自關而東周鄭之郊韓魏之都謂之陽

小者鵠鳩謂之鵠鵠

關而西秦漢之間謂之鵲鳩其大者謂

六、東大宣講會

鵲鳩トビ 天
飛
加
急
之
間
語
之
無
不
作
不
言

驥山鳥也明皇採其聲爲曲段成或云

乃至累變應前漸白

渠也

也

澤精 卓勝也

澤澤鵲 海河也爾雅注好群飛於水食與故

鳥鳳 如書鵲色紺碧頸毛類雉鵲紫頸有冠鳴

獨豹 胡也

迦婆啖鳥 佛本行經雪山下有二頭鳥同共一

憂波迦婆啖鳥 其一一名憂波迦婆啖鳥二鳥一

遮吒迦鳥 法苑珠林若後起貪嫉邪佞諸鳥狀

道從鬼命終多生畜生道中受遮吒迦鳥身恒常飢渴受夫苦惱惟飲天雨仰日而承不得更飲餘水

駢字書

卷之二十一

元

避株

會經頭有彩囊曰避株張率注雄鳥出率欲山中晴則出頭上彩色作囊過樹木則避之故曰避株即吐後鵲也常時不見遇春及晴明乃吐之古今注謂之錦後蔡氏詩話謂之真珠鵲詩謂之旨鵲

憐陀鳥

法苑珠林迦真憐陀之鳥生于海中王抱獨之身心倚道勝過六

頻迦共命鳥

一頭兩身故撈嚴經解以兩孔義曰頻迦義也

乾吉

列女傳南方有鳥名乾吉食其子不擇肉于常不遂被乾吉食子鳥也泉源雜難聯食母鳥又玉篇鵲音交不產鳥也又鳥音交不孝食母鳥也

潤章

鳥名見枚乘七貴

鵲鵲

野鵲也爾雅注

須臾 鵲鵲也爾雅鵲須臾注鵲鵲青中塗刀

鴉鵲 鴉鵲鵲鵲落鵲也

零雀 雀母也

割麥度荒鳥 力作鳥鳴于鵲候歸去樂鳥鳴于暮春割麥度荒鳥鳴于麥秋

夷由飛生 鵲鵲也

澤虞 如澤也爾雅注似水鵲蒼黑色在澤中見人報鳴與不去俗呼護田鳥

文鵲 天鵲也

蜜肌 英鵲也駢雅按爾蜜肌繫英又釋虫肉有蜜肌絕英注未詳

背竈皂帳 舊雀也

駢字書

卷之二十一

平

劉鳥 飛鵲也

車橋 鵲托也

鵲老 茄鳥也爾雅注鵲鵲也字林云公家鳥

鋪枝 鵲也

早秋白 倉鵲也

斥鵲 鵲鵲也

鵲鵲 鵲鵲也

鴉居鳴居鴉斯 反鋪鳥也釋鳥鴉斯鴉鵲爾雅注純黑而反鋪者謂之鳥小而

廣下白不反哺者謂之鴉鳥白頭而群飛者謂之飛鳥大而頭白者謂之養鳥

鷓鴣 爾雅注江東呼鷓鴣為鷓鴣亦謂之鷓鴣
爾雅注鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣

天狗 鷓鴣也青似翠食臭江東呼為天狗爾雅注

天鵲 鷓鴣也爾雅注大如鷓鴣色似鷓鴣好高飛江
東名之曰天鵲音綱繆

沉鳬 爾雅注沉鳬也俗作晨鳬鳬常以晨飛也
海上一種冠鳬頭上有冠者乃石首魚所
化

烏鷄 爾雅注水鳥也似鷓鴣而短頸翅廣紫白背
上綠色一名鷄

鷄鵒 爾雅注似鳬脚高毛冠江東人家養之以
獻火一名鷄

負雀 鷄也爾雅注江東呼之為鷄鵒一名負雀

鷄半雉 爾雅注系鳥俗謂之鷄脂一名青雀爾雅注
食肉

鷄脂 爾雅注系鳥俗謂之鷄脂一名青雀爾雅注
食肉

鷄鵒 爾雅注好割帶皮似雀青斑長尾江東呼
為鷄鵒一名割帶

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也今鷄鵒其雌鷄微小
于黃雀其雛化而為鳥俗呼為巧婦詩肇

布穀 爾雅注布穀也俗謂之布穀一名工雀一名鷄雀
布穀生于鷄鵒養之一名工雀一名鷄雀

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒一名工雀一名鷄雀
布穀生于鷄鵒養之一名工雀一名鷄雀

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒一名工雀一名鷄雀
布穀生于鷄鵒養之一名工雀一名鷄雀

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒一名工雀一名鷄雀
布穀生于鷄鵒養之一名工雀一名鷄雀

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒一名工雀一名鷄雀
布穀生于鷄鵒養之一名工雀一名鷄雀

爰居 爾雅注海鳥也國語止于魯東門之外展
禽曰海其有大風乎一名雅居爰居海鳥
大如鷄

戴鵲 鷄鵒 月令戴鵲降于桑又名鷄鵒又名服
爾雅注鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒

鷄鵒 方音燕之東北朝鮮河水之間謂之鷄鵒
自開而東或謂之戴鵲或謂之戴鵲或謂之戴鵲

沈鳬 爾雅注沈鳬也俗謂之沈鳬鳬常以晨飛也
海上一種冠鳬頭上有冠者乃石首魚所
化

頭鷄 爾雅注頭鷄也俗謂之頭鷄鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒

鷄鵒 爾雅注鷄鵒也俗謂之鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒鷄鵒

鵲 類雉而大黃黑色性好鬪古人製鵲冠取此

翟雉 爾雅注伊洛而南白質五形為文也王后之服以翟雉即澤水畫翟者

定甲 楊用修鳳賦西有雉雀東有諫珂非有定而駢墨竊鳳形而似鳥也

鵲雉 南方曰鵲雉音雉

鵲雉 東方曰鵲雉音雉

鵲雉 北方曰鵲雉音希

鵲雉 西方曰鵲雉音尊種植廣疏云雉一名九苞奴說四方雉之名并上鵲雉為五鵲伊洛士之中區左傳五雉為五工正天也

駢字馬膏 卷之二十一

鵲 一各鵲一名重羽如鵲短尾衛矢射人食而述鵲糞化石鵲石歸酒

伯勞 月參則見鵲始鳴風度謂鵲鳴即左傳謂之伯趙氏以夏至來冬至去蓋賊害之鳥易林鵲必卑栖鵲必匹飛

花鵲 鵲一名肉史一名花鵲其飛數逐月如正月一飛而止十二月十二起離東西迴翔開翅之始必先南翥自呼鉤輅格磔音矣曰懷南古江日逐隱

鳬 山海經鹿臺之山有鳥如鵲而人面名鳬見則國有兵又玉篇鵲音方人面鳥也

泥滑滑 一名竹鵲即山黃子也比鵲鵲差小家有竹鵲白環化為泥

大鵲 鑿山有鳥如鵲文白首赤喙虎爪大鵲見則有大兵

鵲 鵲山有鳥如鼠而鳥翼可以禦火

竊脂 鵲山有竊脂如鵲而赤身白首可以禦火

鵲 今丘山有鵲鳥如象人面四耳而有耳見則天下大旱

鵲 鍾山有鵲鳥如鵲赤足直喙黃文白首見則其邑大旱

鵲 蒼梧有鳥名鵲青吐五色氣銜土灰墳積珠為籠其珠輕細如塵

鵲 本雷公採藥吏化為此鳥

吉祥鳥 大中祥符六年代州五台山有吉祥鳥

鵲 鵲耕錄五臺山有鳥名鵲寒蟲四足有肉翅而不能飛當盛夏時文采絢爛至深冬嚴寒之際毛羽脫落徹夜哀鳴日出乃止

駢字馬膏 卷之二十一

骨託鳥 墨客揮犀河州有禽名骨託狀如鵲高三尺能食鐵石取三寸白石繫以絲繩擲其前即啄而吞之良久牽出石已如泥矣

回常 鳳昏鳴曰回常且鳴曰登明晝鳴曰保章上翔集鳴曰歸昌

却火雀 杜陽編 大小似燕置于火中火自散去杜陽編

朱來鳥 紅嘴紺毛尾長于身解人言杜陽編

碧鵲 羅浮山有鳥名碧鵲毛彩如孔雀而五趾

鵲 山海經青要山有鵲鳥如鳬朱目青身赤尾食之宜子孫

鳴鵲 鵲一名鳴鵲見宋本草

早群 鵲一名早群見合群事類

帝江 山海經天山有神鳥識歌舞名曰帝江王

飛廉 三輔黃圖神禽也身似鹿頭如雀有兩角而蛇尾能致風雨焦氏筆乘云飛龍鳥鳳頭龍尾其文五色一名飛廉一名龍雀

活羅 金史北方有惡鳥狀似天鵝善啖物嘗飢不得食雖砂石亦食焉房人呼為活羅

端琦 晉平公出朝有鳥環平公不去謂師曠曰是鳥即曠對曰東方有鳥名端琦惜鳥而愛孤今君必衣狐裘故鳥愛之耳

黑尾 雅一名黑尾一名背龜一名皂裙見陸璣疏又一名鷓鴣見穆天子傳一名冠雀見華嶠漢書一名負金見詩考一名

飛涎鳥 南海狗國有飛涎鳥似鼠兩翼如鳥每至曉諸栖禽未散之先各占一樹口中

駢字鴻書 卷之二十一

念佛鳥 有延如膠遼樹飛酒枝葉他禽如在網中乃徐食之外荒記

綠毛公鳳 劍南彭蜀間有鳥大如指五色畢具坡所謂綠毛公鳳也俗名收香倒掛朝野全載

紅桐荷 出未康軍山谷中絳體若藉蓋部方物

賴爾鳥 藥割刺有鳥翹蹠五色名賴爾鳥

吐綬鳥 與腹縣南山有鳥如鵪鶉有時吐物長數十丹朱彪炳形色類綬因名綬鳥一名避株鳥西陽雜俎

藏珠鳥 蘇州有藏珠鳥如鳳身掛翼丹每朝鳴而吐珠累斛拾遺記

婆餅焦 人有遠戍者其婦從山頭望之化鳥鳥時烹餅將以爲餽使其子偵之往已見其母化此物因呼婆餅焦

漱金鳥 順昆明國有漱金鳥形如雀而色黃始以真珠飲以龜腦鳥常吐金屑如粟杜陽編

垂露鴨 影娥池有升藻鴨赤色每止于芙蓉上洞冥記

鳩鵲 條支國進鳩鵲解人言有吉樂事則鼓翼鳴

九色鳥 軒渠國多九色鳥背口綠頸紫翼紅脰絳質丹足碧身細背玄尾亦名九尾鳥亦名錦鳳其青多紅少謂之綉鸞通典

芙蓉鷗 隋宦者劉繼銓獻芙蓉鷗二十四隻色如芙蓉清異錄

畢鸞 尚書故實孝武時有獻異鳥者時人莫識東方朔曰此畢鸞也見山海經

蜀水花 本草鸛鷀一名蜀水花去而黑野誌

鸛鷀 司馬相如以鸛鷀表換酒凡將篇作鸛鷀

公貢 翡翠也均藻

結筆虫 採蘭雜志結筆虫一名木蠹

大風 淮南子堯使羿繳大風于青丘大風鷲鳥也

拘翅羅鳥 增一阿含經云鳥有四種聲好而形醜拘翅羅鳥是也形好而聲醜鷲鳥是也聲形俱醜土梟是也形聲俱好孔雀是也

精衛 山海經黃腸之山有精衛鳥是炎帝少女

衛西山之木以填東海

喚起 韓退之詩喚起意前曙催歸日未斜喚起

鳥名形不踰及舌春則鳴每聲則連呼起

箴疵水札屬玉 皆水鳥也駢雅按文選注箴疵

似臭虎而蒼黑色屬玉似陽而

酸與 山海經景山有酸與如蛇四翼六月三足

見其邑有恐食之不醉

鴛鴦 山海經膚其之山多鴛鴦如鴛鴦人足見

則國多土功

翡翠 子虛賦翡翠射駿騾師古賦易赤羽者

日翡翠羽者日翠格致說論形小不盈

駢字鴻膏 卷之二十一

交精旋目 上林賦注交精似鳧而脚高有毛冠

辟火災師古曰今荆郢間有水鳥大

于鸞而短尾其色紅白深目目旁毛皆長

而旋其旋目乎

翳鳥 山海經九疑之山有五采之鳥名曰翳鳥

即鸞一名鸞澤如蒼鸞大喙長又餘領

海河 下有兩塊肉大如數斗羹若小水有與能

抑水滿抑水滿其鰭水鰭盡魚在地乃食

之禽也述啄木舌長于味鵲鵲胡大于鵲

又曰海河在岸則臭沒沸河在岸則臭沸

思歸樂鳥 狀如鳩而慘色三月則鳴陶岳零陵

記云其音云不如歸去

鵲鵲 毛五采尾有毛如紅拖小如鴨水鳥也格

致槐論 書山龍華更注華虫雄也

摩由邏 孔雀也

迦樓羅 金翅鳥也

舍利鳥 鸞鳥也

嘶那夜 鷹也

摩訶 鸞也

僧婆 鷹也

舍羅 百舌鳥也

駢字鴻膏 卷之二十一

迦頻閉羅 雉也

迦布德迦 雉也

鳩鳩 鸞也

迭力波佉 鸞也

舍那札札多 鸞也

所迦邏婆 鸞也

姑栗多 鸞也

揭羅闍 鸞也

阿梨耶 鸞也俱象教皮箱

鷓鴣

立傳青鳥氏司分者也杜預云青鳥氏
鷓鴣立春鳴立夏止厥作鷓鴣通卦驗立
楊柳津鷓鴣鳴今不知為何鳥

砧鷃

唐物異名于閩謂金翅鳥為砧鷃

杓窠

遼史杓窠鷃鳥之德稱以為印紐取疾速
之義

蒿雀

似雀青黑色在蒿間塞外取其腦塗凍瘡
手足不脫

鉤鵲

入城城空入宅宅空怪鳥也鳥似鵲有角
夜飛畫伏爾雅云鵲鵲鵲北土有訓狐二
物相似莊子云鵲鵲夜據風畫則曉日不
見丘山

杜鵑

先鳴聞者主離別人云口出血聲始止蜀
王本記云杜宇為望帝淫其臣樊靈妻乃
亡去蜀人謂之望帝

駢字馬霄

卷之二十一

元

布穀

似鷓鴣長尾牝牡飛鳴以翼相拂月令鳴鳩
拂其羽是也布穀脚胫骨令人夫妻相愛
五月五日收帶之禽也迄倉庚鳴而蚕生
鳴鳩鳴而芳歇布穀鳴而農事舉促織鳴
而懶婦驚

蚊母鳥

大如鷓鴣黑色生南方池澤茹蕒中其聲
如人嘔吐每口中吐出蚊一二升爾雅
云鷓鴣蚊母塞北有蚊母草嶺南有蟲母草
江東有蚊母鳥三物異類同功也禽虫注
鷓鴣製扇以辟蚊鷓鴣為裘以辟寒

負雀

爾雅鷓鴣負雀注鷓鴣也江南呼之為鷓

鴝鵒

爾雅鴝鵒老注鴝鵒也俗為鴝鳥

鴨鵝

爾雅鴨鵝斯鴨鵝注鴨鳥也小而多肝腹下
白

鷓鴣

四足鳥也

鷓鴣

六足鳥也

鷓鴣

爾雅翠鷓似燕緋色生鬱林

鷓鴣

爾雅鷓鴣鳥注似雉青身白頸

鷓鴣

爾雅鷓鴣其雌鷓注鷓鴣桃雀也俗呼
巧婦

鷓鴣

爾雅鷓鴣鷓鴣注小黑鳥鳴自呼江東名
為鳥鷓

白鷓

爾雅鷓鴣白鷓似雁尾白

柑撫鳥

俗為柑撫鳥其五采者名彩鷓

善芳

奇幹鳥也駢雅

駢字馬霄

卷之二十一

罕

訓狐

草木子云惡鳥也鳴則後寢鹿之荆楚歲
時記姑獲一名勾星衣毛為鳥廣毛為女
夷堅志謂之渠逸蓋鬼車鳥也

載丹

本草載丹丹鷓也

神女

古今注鷓一名神女

虞羿

雅一名虞羿見爾雅注一名鷓鴣見爾雅
疏一名鷓鴣見宋本草綱目一名早群以
天旱則群飛見合璧事類又酉陽雜俎鷓
鴣一名蔡羿形似鷓人射之則銜矢反射

青翻

行避草木恐觸其喙也天晴則吐物文彩
如綬謂之吐綬鳥

鷓鴣

鷓鴣似厚助似鳥似雉似鳩似鳥似鷓
如雄鷓鴣如雞鷓鴣如鷓鴣如鷓鴣如鷓鴣
鷓音有白鷓也

羗鶯 赤身五色背傳世樂赤首五色有冠

漫回 以箭畫水而致與信天緣凝立次而待與

鵲 飛先南翥謝豹啼常北向背明棲木性不

服翼 之血滴眼見夜中物蒼鷹之精注眼見碧

山鳥 爾雅鸛山鳥而小赤背穴孔出四方

鵲 如鳥人面食可已賜鳥也疎斯如鳩人足

鵲 食可已瘕鳥也鵲渠如山鵲赤足食可已

布有 左翼覆東王公右翼覆西王母崑崙神鳥

金翅鳥 琬琰之外有金翅鳥非龍脂不食非鳳

駢字書 卷之二十一

銜出食

蠻蠻 如翟兆水鳥也

鸚鵡 長喙兆雨鳥也

鸚 如雉兆兵鳥也

潔鉤 如鳥兆表鳥也

鸚宇 顧影鳥也

象蛇鵲 自鳥兆壯鳥也

餘與鷁鼠 鳥兆壯鳥也

鸚鵡雁

鸚鵡 吳都賦鳥則鸚鵡鸚鵡鸚鵡鸚鵡鸚鵡鸚鵡

鸚鵡 渠鸚鵡鸚鵡注鸚鵡水鳥也溪鸚亦水鳥

鸚鵡 色黃赤有斑文鸚鵡渠似鸚鵡而鸚足鸚出

鸚鵡 南海桂陽諸郡鸚如鸚而大長頸赤目其

鸚鵡 毛可辟水毒

鸚鵡 鳥名三首六目六翼六足青天

鸚鵡 似鷹而小能捕雀公松二音

鸚鵡 音回鳥五色文

鸚鵡 翠羽也

鸚鵡 音與上聲水鳥也

駢字書 卷之二十一

鸚鵡 音與上聲水鳥也

鸚鵡 音與上聲水鳥也

鸚鵡 音與上聲水鳥也

鸚鵡 音與上聲水鳥也

鸚鵡 音與上聲水鳥也

鸚鵡 音與上聲水鳥也

鸚鵡 鳥名鸚音綾

鸚鳥 音訓怪鳥也

鸚鳥 音韻務之別名又音要

金舌 鳥名俗主辟不祥天子出術職主統籌以禦非常

告天子 明時遇天晴霽且飛且鳴直土雲端其聲連綿不已一云鳴天子

信天公 女羅訛譌謂汗之謂水禽有俗信天公者按鳥類經上申之山鳥多當危狀如雉以其待魚

當危 山海經上申之山鳥多當危狀如雉以其聲飛食之不暇目

駢字馬霄 卷之二十一 四

鴟渠 松果之山有鳥名鴟渠狀如山鴟可以已暴食更述未啄長尾諸鴟鴞黑身赤足者

木炭 鸚鵡喙有紅黑二色按茶條鐵則山叢被云西廡之地鸚鵡雛初開啄中變而黑歲餘開始不變此雄者也名木炭

鸚鵡 左傳名鸚鵡兩雅名屈雄雅雅名阿鸚又名鸚鵡其用似鸚其形似鸚其聲鳴其尾屈促其羽如鸚其故有諸名陸佃云凡鳥朝鳴曰朝夜鳴曰夜此鳥喜朝鳴故也

較轆鷹呼 鸚鵡呼鸚鵡人呼為較轆鷹楚人呼為大如鸚鵡黃黑斑色頭目如鸚有二種鳴兩耳畫伏夜出鳴聲初若呼後若笑所至多不祥一種鸚鵡大如鸚鵡毛色如鸚頭目赤如鸚鳴則后竅應之其聲連轉如日

鸚鵡 鳥名鸚音綾

鸚鳥 音訓怪鳥也

鸚鳥 音韻務之別名又音要

金舌 鳥名俗主辟不祥天子出術職主統籌以禦非常

告天子 明時遇天晴霽且飛且鳴直土雲端其聲連綿不已一云鳴天子

信天公 女羅訛譌謂汗之謂水禽有俗信天公者按鳥類經上申之山鳥多當危狀如雉以其待魚

當危 山海經上申之山鳥多當危狀如雉以其聲飛食之不暇目

駢字馬霄 卷之二十一 四

鴟渠 松果之山有鳥名鴟渠狀如山鴟可以已暴食更述未啄長尾諸鴟鴞黑身赤足者

休留休留江東呼為車載板楚人呼為快鳥蜀人呼為壽哥兒皆言其鳴主有人虎也

鸚鵡 爾雅謂贏正水鸚日州名鸚鵡食療名刀鳴又名油鴨狀如鸚鵡脚連尾不能陸行其膏塗刀劍不銹續英華詩馬衙首管業鈔塗鸚鵡膏是也大者謂之鸚鵡

鈎鵲 鈎鵲之鳥所入城空

鴛鴦 鴛鴦之鳥所集同之

魚狗 大者名翠鳥小者名魚狗青色似翠按其身翠如鴛翠而華之義或云難為翳其色多亦翳青翠其色多青

扶老強力 鸛鵒友伴古今注云扶老禿鸛也善與人鬪食之益人氣力

駢字馬霄 卷之二十一 四

半翅 西方有鳥曰半翅性痴見人飛不過三四尺可以扶擊之而得鰓與見人則樹其謂人懼已也

鸞鷟 鳳之小者五采之文三載始倫也

鸚鵡 淮南畢萬術鸚鵡致鳥注云取鸚鵡折其大羽絳其兩足以為媒

安息雀 舉頭高八九尺張翅交餘食大麥卵如

絲鵲 大如鸛俗訛為慈老

翠碧 陸魯望有翠碧詩紅襟翠翰兩參差在拂煙華上細枝春水漸生與易得不辭風雨坐多時唐韻鸛水狗也注小鳥青似翠食

批鴟 鳥唐盧延遜詩樹上語譚鸛鸛鳥開壁剝叨頭垂王半山詩霽木燒博黍藉草

批鴟 鳥唐盧延遜詩樹上語譚鸛鸛鳥開壁剝叨頭垂王半山詩霽木燒博黍藉草

批鴟 鳥唐盧延遜詩樹上語譚鸛鸛鳥開壁剝叨頭垂王半山詩霽木燒博黍藉草

批鴟 鳥唐盧延遜詩樹上語譚鸛鸛鳥開壁剝叨頭垂王半山詩霽木燒博黍藉草

批鴟 鳥唐盧延遜詩樹上語譚鸛鸛鳥開壁剝叨頭垂王半山詩霽木燒博黍藉草

批鴟 鳥唐盧延遜詩樹上語譚鸛鸛鳥開壁剝叨頭垂王半山詩霽木燒博黍藉草

批鴟 鳥唐盧延遜詩樹上語譚鸛鸛鳥開壁剝叨頭垂王半山詩霽木燒博黍藉草

聽批鴉韓致光秦恨時殘夢依依酒力餘
城頭批鴉伴啼鳥平明下卷西樓悽院夢
初開放曉鐘批鴉名夏難信明之鳥或
曰即鴉鵂也
桑鳥爾雅釋鳥桑鳥竊脂鵂鶩謂此桑鳥之
一種也桑鳥竊脂鵂鶩謂此桑鳥之又
一種也蓋對刺謂言之則竊脂者所謂赤
質謂曲好盜脂膏者也對竊丹言則竊脂
所謂素質其翔與領鸞然而有文章者是
也

駢字鴻膏

卷之二十一

豎

駢字鴻膏卷之二十一

西安徐應秋手輯男國褒校

釋名 辨介 蠅動

象龍

須彌藏經龍有五種象龍馬龍象龍蝦龍
此四種旁龍蛇龍王龍之長正類皆摩那
斯龍王主之內典稱龍有胎卵濕化四種
西陽雜俎稱龍在闕浮提者五十七種

娑竭龍

長阿含經龍有十六等得免金翅鳥食
一娑竭龍王二難陀三跋難陀四伊那
婆羅五提頭賴吒六善見七阿虛八伽
羅九伽毗羅十阿波羅十一伽菟十二星
伽菟十三阿耨連十四善住十五憂朕伽
十六得叉伽

難陀跋難陀

二龍之形最大繞須彌山七匝頭
猶在山尾海中

駢字鴻膏

卷之二十二

乙

掃地龍王

伊羅鉢龍毗曇論畜生道中壽盡長
者不過一切持地龍王及伊羅鉢龍
是也

伏藏龍

別行云龍有四種一天龍守天宮厥持
令不著者二神龍與雲致雨蓋人間
三地龍決江開濟者四伏藏龍守輪王大
福人藏者木公謂有微風雨負戎虜之龍
又有海王珠藏之龍

應龍

有翼曰應龍

蛟龍

有鱗曰蛟龍

虬龍

有角曰虬龍

螭龍

無角曰螭龍俱見廣雅

尺木龍

頭上有一物如傳山形名尺木龍無尺木不能升天屬員晴均使年惡章養養

瑞賜三徒中四憲章五養養六總賜七經

經八企貌九枚圖李西涯則云一因牛二

野八員屬

土螭

黃文若龍無角而黃北方謂之土螭

黃龍

瑞應圖黃龍者四龍之長四方之正色也漢公孫臣云黃帝得土德黃龍地曠見又

五采負圖淮南子禹省方濟于江黃龍負

舟又堯游河渚赤龍負圖元命包又夏得

朱鱉

澧水之魚名朱鱉六足有珠

新字馬霄

卷之二十二

丹魚

丹水丹魚割血以塗足下則可涉水上

印頰魚

郭廷述征記城陽縣南堯母慶都墓前

不得捕

鰕魚

異苑鰕魚凡諸魚欲產鰕魚輒以頭衝其

橫公魚

神異經如鰕魚以易梅二七煮之即熟

金沙龍盆魚

金義之西南有山曰乳洞洞有金

入殺之即風雨

鰕魚

後漢書伏隆傳張帝獻鰕魚郭璞注三倉

石細孔雜雜

章舉

形如鳥賊間越間多采群者燦如水母以

玳瑁

形狀似龜唯腹背甲有斑點本草云玳瑁

今生

取背甲小者二片帶于左臂以辟毒

橫表錄異

紅蟹

北戶錄儋州出紅蟹大小壳上多作十二

泥虫

則醉如一泥然

螻蛄鳴蛇

伏蟻注鳴蛇四翼見則邑大旱蟻若

海狶

狶與魚則江豚海狶叔節王鯢注江豚似

新字馬霄

卷之二十二

潛鵠魚

潛鵠魚牛虎蛟鈞蛇江賦爾其水物怪錯則有

潛鵠魚

潛鵠魚牛虎蛟鈞蛇江賦爾其水物怪錯則有

潛鵠魚

潛鵠魚牛虎蛟鈞蛇江賦爾其水物怪錯則有

潛鵠魚

潛鵠魚牛虎蛟鈞蛇江賦爾其水物怪錯則有

潛鵠魚

潛鵠魚牛虎蛟鈞蛇江賦爾其水物怪錯則有

潛鵠魚

潛鵠魚牛虎蛟鈞蛇江賦爾其水物怪錯則有

潛鵠魚

潛鵠魚牛虎蛟鈞蛇江賦爾其水物怪錯則有

潛鵠魚

潛鵠魚牛虎蛟鈞蛇江賦爾其水物怪錯則有

潛鵠魚

潛鵠魚牛虎蛟鈞蛇江賦爾其水物怪錯則有

潛鵠魚

潛鵠魚牛虎蛟鈞蛇江賦爾其水物怪錯則有

潛鵠魚

潛鵠魚牛虎蛟鈞蛇江賦爾其水物怪錯則有

潛鵠魚

潛鵠魚牛虎蛟鈞蛇江賦爾其水物怪錯則有

土肉正黑大如小兒臂中有服無口多月
石華附石而生海物異名記案丁魁蛤之
子也江瑤柱海月海天蛤無龍蚌子也膏
紫盤海鏡也西施乳釵子也西施乳河豚
腸也

三環江鸚鵡螺蛸 江賦注三鸚音宗似珪玲
如流鸚鵡狀如覆杯頭如鳥頭向其腹視

環珪水母 又江賦環珪腹蟹水母目珪注環珪
長寸餘腹中有蟹子如榆莢合體共
生水母俗名海舌濛濛如沫有知識無耳
目不知避人常有蝦依之蝦見人則驚此
物亦隨之而沒以蝦為目故云目蝦

紫蛸洪蛸 又江賦紫蛸如渠洪蛸專車六目曰
紫渠車渠也蛸徑四尺背似瓦壁有

騭字馮膏 卷之二十二

文

倭蟪 又江賦倭蟪拂翼而舉雁江賦注倭蟪狀
如黃蛇出入有光

瓊蚌石蚌 又江賦瓊蚌時曜以瑩珠石蚌應節
而揚葩注蚌似車磬潔白如玉石蚌
形如龜脚得春雨則生華

騊馬 江賦騊馬騰波以虛騊注騊馬牛尾白身
一角其音如虎

水豹潛牛 西京賦鈞魴鯉鯢鰭鯢紫貝搏者
龜蓋水豹潛牛注赤電黑雲謂之
紫貝水豹潛牛皆水獸也

赭鱗文魼 又江賦赭鱗文魼而吐璣文魼鰲鳴
而孕璣珠璣之臭其狀如肺而有足

六目有珠文魼之臭其狀如肺而有足
異臭尾音如磨孕璣璣玉名

鼉鼉鰐 吳郡賦鼉鼉鰐鰐洄沫乎其中注鼉
鼉屬也其形如笠四足後脚無指

其甲有黑珠文采如玳瑁可以飾物鰐鰐
出交趾合浦諸郡鰐鰐長丈餘有四足似
鼉喙長三尺齒甚利虎及大鹿渡水鰐擊
之皆中斷

鰐鰐鰐 魏都賦釜鉅鰐鰐鰐

鰐鰐鰐 南都賦注鰐鰐頭與身正半口在腹
下鰐大與似鰐而短鼻口在額下鰐

與有文采音鰐鰐與似鰐而黑

鰐鰐玄鰐 又江賦鰐鰐森末以垂翹玄鰐鰐
而硬極鰐鰐一頭尾有數條長二三
尺左右有脚狀如蚕可食鰐長七尺形如
馬蹄

鰐鰐鰐 吳郡賦王鰐鰐鰐鰐鰐鰐鰐鰐鰐
狀如科斗大者尺餘腹下自背上青

鰐字馮膏 卷之二十二

黑有黃文鰐鰐無鰐身正方如印鰐鰐有
橫骨石鼻前如斤形

鰐鰐鰐鰐鰐鰐 于虛賦注鰐鰐有文彩鰐
似鰐而黑鰐似鰐而黑鰐似鰐而黑

黃鰐鰐鰐鰐鰐鰐鰐鰐鰐鰐鰐鰐鰐鰐鰐鰐
鰐鰐也似鰐有四足

漸離 于虛賦鰐鰐漸離鰐音巨鰐音惜出華山
穴中漸離鰐名也

琵琶 吳郡賦鰐鰐琵琶注鰐鰐形如鰐琵琶鰐
無鰐其形似琵琶

陽喬 于有鈞道二馬夫投綸錯餌迎而吸之者
陽喬也其為鰐薄而味不美若亡若存若

食若不食者鰐也其為鰐也博而厚味說
苑又荀子鰐鰐者浮陽之鰐也鰐即陽喬

鰐鰐 出東萊文字集畧翼亦作鰐字从祭又音
制字林

怪頭龜 襄陽耆舊傳峴山下漢水中出龜頭肥

鰐魚 鰐巨口而細鱗著鱗皆圓黃質黑章皮厚而肉緊其斑文尤鮮明者雄稍晦味者雌

一品集西塞山前白鳥飛桃花流水鰐魚肥海錄碎事棟木花而石首至秋風起而鰐魚肥

黿 茲夷 廣表錄吳黿俗謂之黿黿俗謂之

茲夷蓋山龜之大者背上可負而行本草漢書名靈龜一作龜黿音拘摩

神龜 龜之神明者玄文交錯以成列宿長尺而行

靈龜 雜書靈龜者玄文五色神靈之龜也

攝龜 龜之小者腹甲曲折能自開閉者也

駢字馬霄 卷之二十二 六

寶龜 傳國所寶者公羊傳龜青絕是也

文龜 甲有文彩者

鵠龜 生南海長二三尺兩耳在側如鵠山海經祖陽之山多旋龜食之已聾亦此類也

筮龜 龜在筮叢下者

山龜 龜生山中者

澤龜 龜生澤中者

水龜 龜生水中者

火龜 龜生火中者爾雅一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜

天龜 爾雅頭俯者靈謂行時頭低周禮天龜曰

地龜 爾雅頭仰者謝謂行時頭仰周禮地龜

東龜 爾雅頭前俯諸果謂甲前長弁覆者名果

南龜 爾雅頭後俯諸果謂甲後長弁覆者名獵

西龜 爾雅頭左倪不類謂行時頭左造痺下者

北龜 爾雅頭右倪不若謂行時頭右造痺下者

色玄地龜黃東龜青西龜白南龜赤北龜黑天龜俯地龜仰東龜前南龜後西龜左北龜右

秦龜 本草圖經秦龜不入水者是也

駢字馬霄 卷之二十二 七

鼃龜 小狹長尾腹下有橫折見蛇則呬而食之江東人謂之陵龜

龜 似龜而大其形如笠四尺綴胡無指其甲有黑珠文采如玳瑁可以飾器見海錄碎

事 釋龜貝居陸厥在水者龜音含厥音標

鰐 大者鰐小者鰐爾雅云貝介虫也居陸者多厥在水者名龜至大者名鰐至小者名鰐音積厥音枚

貽貝餘貽 又玄貝貽貝餘貽黃白文貽云黑色之貝為貽貝其黃為質白為文貽者

名餘貽貽音池

餘泉白黃文 貽云白為質黃為文貽者名餘泉

蛇

博而類蛇大而腹橫小而捕頭中央廣者名頭蛇音已如末頭切音貴捕他果切

秘寶

相貝經尺之貝為秘寶

紫貝

赤電黑雲謂之紫貝

珠貝

素質紅黑謂之珠貝

綬貝

青地綠文謂之綬貝

霞貝

黑文黃面謂之霞貝紫貝愈赤珠貝明貝綬貝清氣霞貝服細出

碧貝

兩則重齊則輕

委貝

兩則輕齊則重又有浮貝濯貝雖貝皆貝之數

駢字馬書

卷之二十二

嘉魚

蜀都賦嘉魚出于丙穴李善注嘉魚丙穴出穴西陽雜俎丙穴魚食乳水食之甚溫又嘉魚長身細鱗肉白如玉其味自酥方與勝覽又益州記嘉魚細鱗似鱸魚蜀山謂之拙魚水注注丙穴穴口向丙

鱧魚

詩魚中唯鱧魚味甘可食有舌鱗細有花文一名文魚與蛇通氣其首戴星夜則止喬全道家忌之取有天厭陽地厭犬水厭鱧之說稱雅又釋魚鱧鱧毛氏以鱧為鱧今黑無

鰕魚

長二天大數圍皮堪鱗物生子子小隨母食長則遇入母腹廣州記

飛魚

似燕燕魚似燕鱗如鯉而鰭足鰭如鯉而犬首禽亞述山海經正圓水多飛魚如豚而赤文服之可以禦兵

鱈魚

山海經休水多鱈魚如整而長距足白而對食之可以禦兵

鰓魚

水多鰓魚之魚如鰓十翼鰓皆在羽鰓可以禦火

鰓魚

謂水多鰓魚狀如鰓魚動則其邑取

何羅魚

山海經鰓明之山鰓水出焉中多何羅之魚一首十身音如吹大已

翼魼

山經鳥鼠向穴山謂水出焉多翼魼之魚狀如翼魼鳥首魚翼尾是生珠玉

浮胡

魚名裔乘云真明產浮胡魚如鸚鵡有人足

關胡

兩航雜記關胡魚小如鰕而短大者如人指長三五寸頭有斑點如星一名彈塗以釜裹活者數為于地且發視之皆駢首拱

焦明

休休藻祖師壽壽焦明亞吸乾永海集

駢字馬書

卷之二十二

王餘

吳都賦雙則比目片則王餘越王餘魚未盡以其半棄之化為魚遂少其一而故云王餘

沈虎潛鹿

吳都賦沈虎潛鹿馬權借東注虎與身似虎獲與有而似鹿長二尺有角

鰕鮓

說文鰕鮓也鰕鮓也

復累

給者有三給鰕干歲鳥所化也海給百歲給所化也鰕給一名復累老服翼所化

鰕蟖

格物提論鰕蟖一名鰕蟖一名黃甲

合捕

也步又名竭朴又名執火以其大螯赤色

僕句

古今注龜一名玄衣背郵一名元緒一名僕句一名昭兆其甲名兩屋僕句昭兆見

僕句

僕句一名昭兆其甲名兩屋僕句昭兆見

僕句

僕句一名昭兆其甲名兩屋僕句昭兆見

僕句

鮫鯢 江賦鮫鯢鱗鱗

人魚 謂魚皆四足也

苑魚 十身也

疏齒 魏志疏齒味如豕肉出東海魚名

鏡魚 異物南方鏡魚員如鏡

石鉅 乃章舉之類身小而足長入鹽料乾燒食之美

鮑魚 金義嶺西南有盤然山其溪有魚脣尾四足丹其腹爾雅鮑似鮑四足音如小兒金商州陵內亦有此魚謂之鮑魚嶺表異錄

駢字書 卷之二十二

文魚 八帶

鈴魚 六足

陵魚 人面而魚身

奔鯢 一名瀾非較非魚大如船長二三丈相傳懶婦所化其膏非讀書妨穢輒暗惟樂之處則明而陽雜

紅蛇 段公路至處對崖停舟候風見群小兒簇二蛇各長丈一如孔雀色金翠奪目一如真紅色鮮明若血又有十餘白色前後相須俱入一藤繫岩內

兩頭蛇 嶺外有之如小指大長尺餘腹下鱗紅背錯錦文一頭有口眼一頭似無口眼兩頭俱能進退亦謬也

靈蛇 隋楊帝于嶺南得靈蛇長三尺而色黃黑其頭綿又全似金色不能毒人觸之使怒則自斷為三四其斷之處如刀截久之怒定則稍稍自相就體復如故淮南子神蛇斷其身而自相續不必于歲也竊神秘苑

麥魚 東流縣有麥魚其形貌小似麥越瀨則化而為蟾蜍

魀魚 天下魀魚皆兩腮獨松江魀魚四腮

蚺青玄羅成車文鰐 琅環記海中異物多類人足成車類男陰文鰐類女陰

貴鈴慈鐘鳩賊木藻 貴鈴類鳳慈鐘類鹿鳩賊類象木藻類鳬

孩兒魚 州孩兒魚四足尾長喉聲如小兒

駢字書 卷之二十二

建同魚 四足無鱗鼻出水上噴高五六尺

戴帽魚 雲雪錄安南有一種貌首無鱗有骨若然味似河豚名戴帽魚

鮫魚 甲珠在可以鐸刀

鱗鼻 前有橫骨

黑監 群引海族來朝率至午乃退

赤鱗 面其音如鴛鴦食之不疾

匣龍 匣龍又名龍龍一枚有三鱗青

鱗魚 山海經焉山黑水中有鱗魚如鮑而彘尾其音如豚兒見則天下大旱

鮫魚 即懶婦魚也佛經謂之鮫蛇

鮮魚 英山開水中出鮮魚形如鱗音如羊

冉遺 山海經說水出冉遺之泉與身蛇首六足其目如馬耳食之使人不寐

滑魚 諸毗之水出滑魚狀如鱗赤背其首如食之已疣

鮪鮪魚 水食之殺人

鰾魚 出濠澤之水如鰾而難足食之已疣

鰾父魚 狀如鰾與首而難身食之已嘔

師魚 出歷號之山食之殺人

沅齒 味如猪肉出東海濤岳云比目沅齒

鰾魚 如鰾而大首食者不疣

駢字鴻膏 卷之二十二 三

茈魚 如鰾一目而十身其臭如麝燕食之不積

薄魚 如鰾一日其音如嘔見則天下大旱

豪魚 如鰾赤羽可以已白癰

脩辟魚 狀如鰾而白蒙其音如牛食之已白癰

黃魚 如鰾與而赤鱗食之不驕

鰾魚 黑文狀如鰾與食者不睡

龍魚 陵居如鯉神聖乘之以行九野已上十七

紅蟹 白蟹墨客潭岸蒲陽山下有蟹泉有蟹大如錢紅色可愛遇旱蟹出雨必需足

白蟹 建志父老相傳建陽縣南與上川谷中水極清冽常產白蟹有直行之異遇旱

人以谷水貯之迎歸即雨

湖蟹 出大湖面色黃殼軟日湖蟹冬月尤肥美

蔚遲蟹 出崑山蔚湖名曰蔚遲蟹

紫鬚蟹 出吳江汾湖又有江蟹黃蟹紫蟹已上

綠毛龜 勸州產小龜如錢大人以刀刺其甲理

又如此刺其毛長尺一雙得白金一兩洞冥記勸州出綠毛龜大者重十錢小者重五錢最小者貴辟塵

紅龜白龜 瓊州府志文昌縣北五十里南溪中有紅白二龜禱旱紅龜出則雨白出則否

駢字鴻膏 卷之二十二 三

金龜 北戶錄龜子甲也五六月生子草裏出大子榆錢細視真金帳龜子也其色死金色隨滅南人收以養粉

含漿 兩雅詩含漿郭注即蜃也兩雅

能貢 蟹三足能龜三足貢兩雅

鰾魚 兩雅東方有比目與目不比不行其名謂之鰾狀似牛脾鱗細紫黑色一眼兩片相合乃行兩雅

翼鐵刀 今之翼與也亦呼為刀與兩雅

鰾鰾歸 注小與也似鰾子有黑條呼為與鰾江東呼為與與

跌蛋 變鳥大眼最有毒今淮南人呼蛋子音惡兩雅

蜃蛇

龍類也能興雲霧而遊其中爾雅

蚶蠃蟻蟪

即蝸牛也蠃小者蚶蟪大者如斗出河內可以為酒杯爾雅

朱蟹

生南海大如錢廣赤如血淮南子朱蟹浮波必有大雨丈夫乘之刀劍不能傷

蜉蝣

小者蜉蝣屬見埤蒼或曰即彭蠡也似蜉而小蜉音滑蜉音澤

蟪蛄撥掉

呂元蟹有十二種一日蟪蛄乃蟹之巨者兩螯大而有細毛如髮入足亦皆有微毛二曰撥掉子狀如蟪蛄螯足無後兩足薄而微濁類人所食者其大如升其螯甚巨

擁劍蟪蛄

三日擁劍一名禁步狀如蟹而色黃其一螯偏長三寸餘有光常以螯開小蟹食物又名執火以其螯赤也四曰蟪蛄螯微毛足無毛今臨海人以長卿呼

駢字馬膏

卷之二十二

古

之蟪音越爾雅云蟪蛄小者蟪

蛄朴沙狗

五日蛄朴大於蟪蛄而黑斑有文章螯正赤常以大螯障目小螯取食又

色也六曰沙狗似蟪蛄螯少為穴見人則走生于沙穴中見人便走者沙狗也生海中出入而望者望潮也

望潮候望

七日望潮殼白色居則背坎外向潮欲來則皆出坎舉螯如望不失常潮

八日候望亦大如彭蠡居常東西顧晚行不止四五步又舉兩螯以足起望惟入穴乃止

石硯蜂江

九曰石硯大于常蟪八足故通赤狀若蟪卵十日蜂江如蟹兩螯足極小堅如石不可食

盧虎蟪蛄

十一日盧虎似蟪蛄正赤亦不可食十二日蟪蛄大于蟪蛄小者常蟹

蟪蛄

六足者名蟪蛄四足者名北有大毒鼓濁而多黃者名蟪蛄

鰓鰒

吳都賦鰓鰒兩鰓鰒鰓一目所謂比目目與也爾雅鰓鰒大鰓長二三丈今青州呼鰓鰒為鰓音郎

鯢魚

小魚也今江東呼魚子未成者為鯢音紀爾雅

鮓

大者鮓小者鮓注鮓似鮓而大白色爾雅

暨是鰓

注暨鰓屬也體似鰓尾如鰓魚大腹聚能作聲少肉多青脂生上下相銜鼻在額上

魁陸

本草云狀如泥蛤而厚外有理縱橫

駢字馬膏

卷之二十二

五

石蛭

形如龜甲得春雨則生花花似草花南越志又江淹石蛭賦序石蛭一名紫蘭蛭蛭類也按本草謂之石蛭明王維送元中丞轉運江淮詩去問珠官俗來尋石蛭春升菴去字作蛭或作蛭去音却

劇

南海中有虫曰劇其中有小蟹如榆莢博物志

冷蛇

申王有肉疾腹重至肝每出則白練束之至暑月新息不可過玄宗詔南方取冷蛇

三蛟

二條賜之蛇長數尺色白不傷人執之冷如握水出西陽雜俎似蛤博物志

鰓魚

詩碩人章施采藻鰓鰒鰓鰒又周頌潛章有鰓有鰓陸佃云鰓形似鰓而色青黑頭大而尖似鰓鰒登口亦在領下其甲可以磨薑大者為五鰓小者為鰓鰒一名鰓

遼東東萊人謂之射魚或謂之仲明東京賦稱土籍岫居有穴曰岫其穴在河南小平山三月出于河見河水而目眩浮水上行或曰過河而上能渡龍門則為龍周禮獻人春薦王鮪

鯨魚

周頌潛章鯨鯨鯨以享以祝爾雅鯨鯨白鯨也其形微長而白故曰白鯨又謂白鯨江東呼為鯨鯨鯨鯨鯨也此鯨好游水上莊子稱鯨鯨莫出游從容淮南子不得其道若觀鯨鯨莫之可見即之不可得山海經云鯨鯨食之已憂

白鯨

鯨鯨似鯨而弱鯨其色白壯土皆呼白鯨西征賦云華鯨羅鯨素鯨揚暑陸璣云鯨似鯨厚而頭大鯨之不善者取星語云網鯨得鯨不如喙茹詩韓奕川澤詩許鮒鯨南南鯨音序

駢字鴻膏

卷之二十二

去

鯨魚

釋名鯨鯨鯨以鯨鯨為一鯨郭璞以鯨鯨各為一鯨鯨今鯨額白鯨也鯨別名鯨江東呼鯨為鯨本草大額方口背青黑氣鯨多延是鯨鯨鯨為一鯨不言是鯨吳郡鯨五鯨鯨鯨劉良注鯨鯨鯨狀如科斗腹下白背上青黑有黃文性有毒雖小鯨及大鯨不敢食之

羽嘉

淮南子羽嘉生飛龍飛龍生生鳳皇而後鸞鳥鸞鳥生焉

毛鱗

毛鱗生應龍應龍生建馬而後麒麟麒麟生焉

介鱗

介鱗生蛟龍蛟龍生鯢鯢而後建邪廢魚生焉

介潭

介潭生先龍先龍生玄龜而後靈龜靈龜生焉

鯢魚

詩故荀在梁其魚鯢鯢爾雅釋名鯢鯢子李巡云凡魚之子總名鯢也鯢鯢字蓋古

姑勞

字通用也魯詩與樂鯢鯢亦以鯢為魚子孔叢子衛人釣于河得鯢鯢為其大盈車毛傳亦以鯢為大魚王言魯桓之不能制文姜猶敗荀之不能制大魚也如車螯而毀澤水土物志

鯨鯢

詩與鯢于留鯨鯢陸璣云鯨一名黃鯢鯢似燕頭魚身形厚而大頰骨正黃與三大而有力解飛者陸佃云今黃鯢鯢是也釋名鯢鯢郭璞云吹河小魚體圓而有點文陸璣云鯢鯢而小常張口吹河故曰吹河異物志云鯢鯢黃鯢鯢與青鯢鯢與玄鯢鯢與赤鯢鯢資長鯢鯢一方一圓鯢鯢一俯一仰

樹鯨

鯢之有力者吳郡樹鯢鯢中于屏指樹首屏爾雅鯢有力樹鯢注強大多力

駢字鴻膏

卷之二十二

七

鯢魚

未虛之傍有鯢正如我大小亦有鯢如鯢味極脆美土人但呼為鯢鯢

金魚

屆中有焚金出平婆江

望魚

側如刀可以刈草出豫章

白髮

與鯢髮形如婦人自肥無鱗出滇池

真魚

緝柳篇徐福為始皇作自然之簾始皇把文珠上其簾自垂去之則簾自捲簾用琴之竹塗以真魚血真魚出渝水

鯢魚

如指長七八寸但有脊作燭極有光出海異物志

蠅魚

交州有與其首類人名曰蠅魚與元陳孚為使至彼以是享孚孚取二目嚼之遂服蓋其美在目也

蜃蜃傳帶按蜃一名蜃廣雅云蜃曰蜃蜃曰蜃

蜃角蜃也蜃推蜃角似車蜃角妙不正故名見臨海異物志

蜃蜃巨蜃也蜃蜃明長卿邪潮蜃江小蜃也

朗晃蜃類但形厚而居黑耳此物食沙故肉多沙見與化府志

蘆雉似鴉而較小薄耳出臨海異物志

蟬蟻在蜃屬五十二種之外

陵龍海異物志陵龍之體黃身四足形短尾長有鱗無角南越佳蓋見者就逐

越王并水土物志越王并如大正自長尺餘生海邊獲取即入土中

馬刀生江中細長小蚌也

駢字馬膏 卷之二十二

鰩鰩江賦注鰩鰩如鰩而鳥翼出入有鰩鰩似鰩鰩如鰩者文若也

鰩鰩傳物志南海有鰩鰩其首乾之拆去其齒而更復生三乃已上林賦拊鰩之鼓

則鳴鰩鰩將雨則鳴按鰩鰩鳴如擊鼓其狀應更故吳越謂之鰩鰩

淫魚淮南子號巴鼓琴而淫魚出臨海異物志身相半鼻白身正黑口在額下有鰭而無鱗性喜音樂聞樂則出頭水上聽之

在子太食董氏嘗捕得一鰩人首而鰩身出水作嘆息聲俱而殺之按西陽雜俎鰩身人首鳴曰在子故以名之

瓦屋子蓋時吟之類南中呼為空慈子以其壳土有紋如瓦故以名焉

郭索太玄經蟹之郭索後明黃泉范明叔曰郭索多足頭條詩郭索濕春組雨蠶郭索泥

水弩詩為尾為蟻蟻短狹也洪範傳云蟻如蟻三足生于南越陸璣云一名射影江淮水

皆有之人在岸上影見水中投人影則殺人故曰射影陸璣云蟻蟻水射人一日含沙指聖賦所謂蟻蟻于影蟻射于光是也

一名射工一名溪毒南越志水弩四月一日上弩射人影至八月卸弩顏師古以為短弩即射工亦呼水弩

鰩鰩格物總論河鰩如鰩與口大一名鰩鰩無類無鱗目與口俱開合此物多怒觸之則氣滿腹翻洋上掀攪并蘆根解其毒束

坡詩草外桃花三兩枝春江水暖鴨先知黃帝滿地蘆芽短正長河豚欲上時

重鰩格物總論鰩海中物其形最扁列子帝使巨鰩十五舉首戴五岳迭為三番六萬歲

駢字馬膏 卷之二十二

一友馬又龍伯之國友人一鈞而遊大壑

車螯大蛤也一名蜃能吐氣為樓臺春夏間依約為建常有此象

鰩鰩兩雅經大鰩小者鰩注今青州呼小鰩為鰩

鰩鰩兩雅經當經海魚也似鰩而大鰩肥美多鰩今江東呼其最大者為當經

鰩鰩郭注似鰩子赤眼

鰩鰩郭注出穢邪頭國見呂氏字林

蚶蜊井中小蛤蜊赤色子一名子牙

蛭蟻今江東呼為水中蛭入人肉者為蟻

活東又科斗活東蛭蟻子

龍龍蟾諸 似蝦蟆居陸地淮南子謂之去致

陵魚 手足八面而身如魚六足無身而馬尾

何羅皆十身也俱禽也

鮪 鮪音狀如覆鉢人莫滑美皆四足也莊子

漸離 上林賦于是乎蛟龍赤鱗鮪漸離鮪

鮪一名黃頰昌昌與皮有毛黃地黑文鮪

石鱗 楊雄蜀都賦石鱗水鱗石鱗石與也

軟雪龍 京洛白蜃極佳烹煎軍有得法者周朝

駢字馮膏 卷之二十二

時亦宜承祿進之文其各曰軟雪龍

紫絃 荀子東海有紫絃即石切也江淹石絃賦

決明又名龜脂

吉吊 龍生三卵一為吉吊上岸與鹿交或在水

紫稍花道攝所謂龍靈有益惟薄者也

漣寢與 方言寢之為言空也注漣寢空貌亦丘

其與亦乾而中空

千人捏 似蟹大如錢鼓甚堅壯夫極力捏之不

馬刀 別錄一名馬哈周禮作馬一名蟬蟬音亭

獨長者曰羈

蟻 生東海似鈴而扁有毛水上記名蟻鈴

車渠 海中大貝也霏雪錄海扇海中甲物也其

一也

納贅 贅之無節而頭足不結者名曰納亦作鮒

係臂 海錯之類揚子嶺表異物贊係臂如龜生

於海洲欲先捕之必祭必求而不信者風

紺蝶 一日青令似蜻蛚而色玄紺江東人呼為

紺天一名白省一名朱弁夫人

駢字馮膏 卷之二十二

蟻 方言蟻蟻北燕謂之蟻

伊威 鼠婦也室不掃則有之詩東山伊威在室

姑亦或謂之鼠姑因濕化生一名鼠姑一

馬功臣 魯仲連引古語焉功之臣三斷不僞焉

帶蠶 醒迷統嗣解惑

天牡 廣雅天牡曉曉也

歌女 別也

戎女 與鈴也

香娘子 蜚也

馬蠲 丹銘錄蠲有二種有草蠲有水蠲月令廣
草化爲蠲說文作蠲解云蠲馬蠲也淮南
子作蠲皆水蠲之名

夜飛 陸佃云夜飛腹下有火故字焚省一名挾
夜一名據火崇有論鳥無胃而生螢無胃
而育

至掌 水蛭也

斫父 說文陸卿一名斫父

厥昭軒蟹子子蛸蝦蛸 井中赤虫也

僕景 山海經青要之山是多僕景蕭盧注僕景
蛸牛也

杜伯蠅 蛸也駢雅

駢字鴻膏 卷之二十二

商何 蛸也

蟻師 蟻也

蛸諸 杜路也

蟻路 蟲也

焦冥 蟻也

寒蟻母 蟻也

復陶 蛸也

蟻蟻 蛸也

結草虫 一名木蠹一名葉衣夫人

蟻蟻 蟻蟻消鳥洩胃焦 蟻蟻也

蛸蟻 爾雅注蛸蟻布網穴中河中人呼爲蛸蟻
蟻蟻之一種

國務 爾雅注蛸蟻俗呼爲蛸一名國務一名國
蟻說文云知聲也

龍龍 一名龍龍一名苦蟻一名蛸蟻今蟻蟻也
龍龍音變秋龍音龍蛸蟻音何皮

下來蟻 蟻似鳥頭名自有種

蝨斯 蛸蟻也蝨斯一生八十一子

常羊 詩草虫常羊也一云

蝦蟇 爾雅注螭蟇別名江東呼蝦蟇說文謂
之龍蟇方言趙魏之間或謂之蟾蜍吐燕
朝蟻之間謂之蟾蜍

駢字鴻膏 卷之二十二

蟻女 爾雅蟻女注小蟲爲蟻女自蟻女
蟻女

步居 蟻蟻事人蟻一名步居

達活 萬畢術沙虫也

蟻蟻 綠甲虫也

蟻蟻 別錄

乳齊 弘景蟻蟻也

蟻蟻 困學

蟻蟻 馬邑虫木蠹虫也

蟻蟻 爾雅注蟻蟻一名蟻蟻即蟻蟻也江東呼
蟻蟻來蟻月令四月蟻蟻結與年食交者

馬蛟

爾雅疏環虫一名馬蛟一名馬蠃一名馬
蟻方音云馬蛟北燕謂之蠃蟻其大者謂
之馬蟻注俗呼馬蟻一名刀環更以其死
側臥如刀環也一名百節節有細縫文紫
色其足比比至百有橫文如金錄

皇螭

爾雅皇螭螭李延云螭千也

怪哉

漢武幸甘泉道中有虫赤色以問東方朔
曰此怪哉也憤氣所生必秦獄也凡怨者
得酒而解灌之隨散

負螭

爾雅草虫負螭李延云一名常羊小大長
短如螭詩嘒嘒草虫江東呼為蚱蜢與螭
類異類同穴為雌雄得之可入相藥即蟲
螭也

玄針

海錄碎事蝦蟇一名玄針

駢字馮膏

卷之二十二

云

蛇蟬

爾雅蛇蟬蛇蟬注蟬也俗呼蟬蟬周南
作金斯七月作斯金蟬字異文倒其實一
也陸佃云幽州人謂之蟬蟬長股股鳴者
五七月以兩股相切作聲聞數十步似蝗
而小

蟬蛸

爾雅蟬蛸蟬蛸蛸蟬蛸一名蟬蛸似蛇蟬
而細長飛翅作聲

梗鷄

別錄味甘無毒主治痺

蜚厲虫

主婦人寒熱

蟻貉

爾雅土螭蟻貉注似蟻而小今謂之土蟻
疏云江南呼蟻貉又名蟻蟻細小善跳

地防虫

今人不飽不渴生黃腹狀如蟻居土中

莎鷄

爾雅莎鷄天鷄樊光云小虫黑身赤頭一名
莎鷄一名樗鷄李延云一名梭鷄陸璣云

如蝗而斑色毛翅數重其翅正赤六月
飛而振羽索索作聲幽州人謂之蕭蕭廣

志一名雙鷄爾雅翼一名馬蟻嚴紫云莎

鷄絲緯也促織之屬古今注蟋蟀一名吟

蛩一名蛩蛩一名促織一名紡緯一名緯

紡緯一名莎鷄一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

紡緯一名促織一名促織一名促織一名

螻蛄 一名天蟬 一名螻蛄 即所謂肥兒五枝而

蛄 爾雅螻蛄蛄木中蠹也

螻蛄 夏小正螻蛄者五采具

蟬 夏小正傳曰蟬蟬者蟬俗呼為胡蟬江南

蟬 爾雅注蟬蟬如蟬而小鳴聲清亮

蟬 虎也

茅蠶 爾雅蠶茅蠶注江東呼為茅蠶似蟬而小

馬 爾雅馬馬馬之至大者

寒蟬 爾雅寒蟬寒蟬也似蟬而小青黑色

麥 爾雅麥麥之謂之麥其小者謂之麥

駢字馬書 卷之二十二

駢字馬書 卷之二十二

駢字馬書 卷之二十二

駢字馬書 卷之二十二

駢字馬書 卷之二十二

駢字馬書 卷之二十二

駢字馬書 卷之二十二

駢字馬書 卷之二十二

駢字馬書 卷之二十二

博物志蟬蟬以背行

守瓜 爾雅守瓜守瓜今瓜中黃甲小至喜食

吟窮 淮南子吟窮去蟬風而來吟窮吟窮蟬

吟珍蟬 永嘉郡記永嘉有入輩蟬吟珍蟬二月

吟蟬 四月初蟬

愛珍 五月蟬

愛蟬 六月末蟬

寒珍 七月末蟬

駢字馬書 卷之二十二

四出蟬 九月初蟬

寒蟬 十月蟬草木子之蟬食穀而肥食穀

烏蟬 爾雅烏蟬形似蟬而大如指葉中蟬也

烏蟬 爾雅烏蟬形似蟬而大如指葉中蟬也

烏蟬 爾雅烏蟬形似蟬而大如指葉中蟬也

烏蟬 爾雅烏蟬形似蟬而大如指葉中蟬也

烏蟬 爾雅烏蟬形似蟬而大如指葉中蟬也

烏蟬 爾雅烏蟬形似蟬而大如指葉中蟬也

烏蟬 爾雅烏蟬形似蟬而大如指葉中蟬也

烏蟬 爾雅烏蟬形似蟬而大如指葉中蟬也

相蜂 變化論寒蜂朝夕排衙朝衙畢方出採花

見衙畢則入房每歲三四月生黑色蜂名

曰將蜂入名相蜂蜂王乃相蜂所生相蜂

不能採花但能釀蜜蓋無此蜂則不能成

蜜至七八月相蜂盡死相蜂不死則群蜂

告饑蜂無王而盡死有二王而即分

石勃卒 雨航雜記石勃卒形短圓三寸長四寸

身腹泡急其形勃卒故名一名來與石

屑入水所化

厭油殃 說儲蓋州有虫曰壓油者形似水鳧每

自春時從水自呼其名因人因而採取以

重物壓油即津津油壁皮存投水復生蓋

亦一種業報內典所謂壓油殃也

瑣玷 郭璞江賦瑣玷腹蟹水母目蝦注瑣玷似

蜂嘗有一小蟹在腹中為玷出求食蟹或

不至玷餓死淮海人呼為蟹奴

駢字書 卷之二十二 羊

惡諷 見墨客揮犀如駢形小而扁好隱屋壁及

書策中前有兩長足如蟹蟹觸后則旁行

觸前則却行或為所螫不治殺人

儵鱗 山海經獨山朱塗之水出焉其中多儵鱗

如黃蛇出入有光見則其邑大旱

土宿駱各 周處風土記土宿大駱駱各小駱

陽遂足 見臨海異物志此物背青黑腹下黃白

有五足長短大小皆等不知頭尾所在

生時體軟硬即乾

睪聽 見字林似蟬居樹上下即嚙人上樹垂

頭聞哭聲乃去

擔羅 給類生新羅國見本草拾遺

鼓造 淮南子鼓造辟兵壽盡五月之望鼓造蓋

謂泉一曰蝦蟇

沙凡 見西陽雜俎數九形似蝦蟇竟取土各作

照夜青 見九數三百而漸至一名沙凡

桑根 說文蜻蛚一名桑根爾雅云一名蜩蛚一

景跡 西陽雜俎蜩巨者首如火一名景跡

春駒 映蟬一名春駒

雷蟬 西陽雜俎雷蟬大如蚓以物觸之乃蹶縮

蝱蟬 西陽雜俎蝱蟬久引首漸形漸小后如蚓

蛭蟬 蛭蟬蛭蟬方音蛭蟬謂之蝱蟬蛭蟬又作行米然

朝菌 莊子朝菌不知晦朔朝菌朝生暮死之

生水上如蠶蟬一名草母南海謂之垂

駢字書 卷之二十二

炙鼠 姑蟻

馬軸 通志百足更名馬軸

丹戩 本草丹戩一名飛龍生蜀都如鼠負青戩

商距馬蠲渠截蛆馬踐 百足也也大者謂之

蝱蟬 草木間小蠶蠶也

壁錢 壁錢也

蟬蛸活東 蟬蛸之子蟬蛸蛸之子活東

守宮 方音守宮秦晉西夏謂之守宮或謂之蝱

蟬或謂之蜚易在澤中者謂之易蟬南楚

北燕謂之蜚蟬桂林之中守宮大者謂之

鈴解

鼯鼠 首尾如鼠色青黑短足百指形大重千餘斤振落毛衣皆成小鼠食田稼而去錄異記

竹鼠 如小狗食竹根出封溪野交州記

辟毒 大秦國出辟毒鼠

蠅螋虫 能溺人影

樽特鼠 舊唐書劉賓客德十六年樽特鼠喙大而尾赤能食蛇有被蛇螫者鼠執嗅而尿之瘡即愈

鼯鼠 地中行鼠百勞所化亦作鼯鼠字林

鼯鼠 卷之二十二

鼯鼠 鳥鼠同穴其鳥為除其鼠為鼯鼯如人家鼠而短尾見

鼯鼠 以類藏食爾雅

鼯鼠 夏小正曰鼯鼠則穴

鼯鼠 似鼯赤黃色大尾喚鼠江東呼為鼯音性

鼯鼠 注小鼯鼯也亦名鼯鼯東方朔云猶鼯鼯之襲狗

鼯鼠 注未詳

鼯鼠 山海經說獸云狀如鼯鼠然形則未詳

鼯鼠 形大如鼠頭似兔青黃色好在田中食豆

鼯鼠 果關西呼為鼯鼠廣雅鼯音羅

鼯鼠 南陽人呼鼠為鼯

鼯鼠 豹文鼯鼠鼠文彩如豹者漢武時得此孝康即終軍知之賜絹百疋

鼯鼠 有整毒者甘口齧人及鳥獸皆不痛

狙 山海經倚帝山有獸如鼯鼠白喙名狙

鼯鼠 今江東山中有鼯鼠狀如鼠而大蒼色在樹木上

鼯鼠 方言云名鼯鼠幽隱居云一名隱鼠一名鼯鼠形如鼠大而無尾歲旱為田害伯勞所化也

禮鼠 拱而立鼯鼠拱而舞行地中者鼯鼠木上者鼯鼠鼠首而虎文大于拳隱鼠赤背而白毛大如牛鼯鼠大鼠也聲若犬吠

鼯鼠 卷之二十二

銀鼠 似貂而白色毛長三寸柔暖勝于貂

鼯鼠 一名土鼠黑色穿土而行天將雨則鳴行必成群銜尾

鼯鼠 孫鳳有一琴名吐殺有人唱曲則琴絃自相屬和因吹日自鳴琴背有一孔若絃者

鼯鼠 一日有道士乞食因見日此中有絃不除之則將速朽袖中出一小竹筒倒置隱有許孔側即有一綠色蟲走出盡背隱隱有金線文道士納虫筒中竟去自後唱曲琴絃不復鳴矣厚怪之有傳物者曰此異寶也謂之鼯鼠有耳聾人置耳邊少刺即愈

喜食枯桐尤愛古墨鳳始悟道人黑藥即古墨屑也見賈子說林

叩頭虫 霍小玉傳有叩頭虫其形如所

教然後請放猪額額七十而有聲傳或有所

叩頭虫 賦海錄碎事小鳥聞批頗微虫弄

乳虫

以搜米粉舖入密中蓋之以草壅之以其

蝨牛

蝨作汁和梗粉蒸成乳食味甚甘美

青蚨

必依草葉大如蠶子取其子母即飛來不

以遠近雖潛取其子母必知處以母血塗
錢或先用母錢或先用子錢皆復飛歸輪
轉無已若買金銀珍寶即錢不還見被神

蟬

蟬其狀態也兩其尾形也西陽雜俎見壁

斷字焉膏

卷之二十二

廣虫

別錄名土龍綱目名地蟬虫行義名蟬其

吉丁虫

甲虫也背正綠有翅在甲下出嶺南實
北戶錄載金龜子大如榆莢背如金帛行
則成雙死則金色隨滅以養粉令人有媚
宋和益郭記和州山中有金龜其體如蟬
綠色光若泥金里人取作婦女釵環之屬
鄭樵通志爾雅駘蟬也亦吉丁之類

蟬類虫

陳藏器曰出嶺南狀鼠蟬得色帶之令

蝨螻

郭義襄廣志沙虫在水中色赤大不翅蟻
兩后入踐沙必着人刺人便入皮家以針
挑之正赤如丹不挑入肉能殺人萬畢術
名達活潭表處吉等州有之即毒蛇蟬甲

中虫也

龜螯

方言龍龜螯也自關而西謂之龜螯自關
而東謂之龍龜或謂之蟪螯其燕朝鮮河
水間謂之蟪螯齊謂之杜公又周公

焦頭

集于致曉果處切現蒲盧翽翽土蜂也
零木聲也爾雅竹時也蠶叢聲旁也壺
客聲也

蟾蜍

音踰曉曰音蟾音處秋曰醜蠃音施曰蟾
作得此醜蠃韓詩注成施蟾蜍其行醜
腹下有丹書八字以足畫地者真蟾蜍也
世傳三足者為蟾蜍四下以及火自早至午灸
放以錢釘釘脚四下以及火自早至午灸
放水一盞于前當吐物如皂莢子有金光

斷字焉膏

卷之二十二

人吞之可越江湖眉間白汁謂之蟾酥

駢字馮膏卷之二十三

西安徐應秋手輯男國褒校

釋名 卉植 竹木

檣楹

爾雅檣楹注偶大木細葉似檉齊人諺上山研檣檣先碑

諸慮

爾雅諸慮山景注今江東呼景為藤似葛而粗大

魚毒

爾雅杭與毒注杭大木似栗生南方皮厚汁赤中藏卵果既杭一名與毒

無姑

爾雅無姑其實夷注無姑姑榆也生山中葉圓而厚剥取皮令漬之其味辛香所謂燕蕒

劉杙

爾雅劉杙注劉子生山中實如梨酢酸挾堅出交趾

駢字馮膏

卷之二十三

乙

胥邪

上林賦胥邪似并閭皮可作索一作胥餘柳子也

仁類

上林賦仁類并閭仁類實柳也

并閭

櫻也楊用脩云櫻欄一名贊葵又曰蒲葵

壁離

子虛賦壁離朱楊壁黃壁也離山梨也

朱楊

赤莖柳也

平仲君遷

吳都賦注平仲實白如銀君遷樹如梨形

質管林簃

吳都賦竹名

筠籥

杖文也

篋勞

南方異物志思勞國產竹可屬指甲李商隱詩篋勞弩箭摩青石

月爾菹蓁

爾雅蓁月爾注即菹蓁也似廣可食廣雅此蓁蓁也

甘棠

杜梨也

榎櫨

酢梨也

苓耳

詩采采苓耳苓耳也廣雅云余耳亦云胡泉形似耳朱子曰據本草即苓耳

接余

詩參差荇菜毛氏曰荇接余也陸璣疏接余白莖葉紫赤色浮在水上根在水底

木麥

桑耳也

鳧景

桃鳧也

寄童寄屏

寄生也

夫須

臺也

駢字馮膏

卷之二十三

二

軒干

藕也

寒漿

蕨也

缺盆

莖也

仁壽木

呂氏春秋木之美者有仁壽之華仁壽木似柏而枝長柔軟其花堪食

檳門

李富之藥錄檳榔一名檳門

薛茗

西陽雜俎四角三角曰菱兩角曰菱一名水栗一名薛茗

龍脩

龍涎也

烏韭垣羸背邪

垣水也

凌霄紫威陵

者也

女青拔龍 葛也俱駢雅

米囊象穀 鶯栗也

勞祖 鷄蕒也

與舒齊葶挂挂 鷄蕒也

唐蒙赤網兔繫 女蘿也俱駢雅

蕨莞 爾雅蕨統蕨莞注今遠志也似麻黃其上謂之小草蕨音寬

天漿 續西陽雜俎石榴甜者謂之天漿

鷄腔 竹名其笋肥美見齊民要術

文莖 山海經苻禺之山有木名文莖其實如棗可以已聲

駢字馬膏 卷之二十三

嘉榮 半山之石有艸赤葉赤華名曰嘉榮服之不異震

神護 神農本草常山有艸名神護置之門下每夜叱人

薊柏 敬山有木如刺白華赤實名薊柏服者不寒

馬酸 鼓鍾之山有艸方莖而黃華員葉而三成名馬酸可以爲毒注爲治也

天楠 楮山有木名天楠方莖而葉狀服者不啞

餘容黎食解倉 芍藥也

摩羅強瞿重邁連珠 百合也

異翹折根三廉 連翹也

文無 當歸也古今注古人相贈以芍藥相相以文無本草當歸一名乾歸

凌泉 黃環也

蓬景 覆盆也

玄極會及莖藉 五味也

菊蕒疑顧 天名精也

乃東夕句燕面 夏枯草也

啖茹鉤姑薜挈 王瓜也

虎卷伯萍扁苻貫渠 貫衆也

王支芋 躑躅也

箒竹 可以爲船

駢字馬膏 卷之二十三

藏良 子虛賦注藏良草中牛馬芻

東薊 子虛注東薊實可食

彫胡 菰米也

觚盧 危魯也

石遠簾勞 竹也筍譜

塗林 張壽使外國得塗林安石橘也

鮮支黃礫 大人賦注鮮支子樹也黃礫今用礫者黃屑之類

鹿盧雞冠拭酸醞醢白遶腰波斯崎童紫紋

金槌鳳眼蟒蟾感婆青華弱枝羊角天蒸 皆藥子各

蔣芋青蘋 張揖曰蔣芋米芋三稜也

蘘荷 萐苴也根旁生笋可以為茹又治蠱毒

歲持若蓀 上林賦歲寒蓀也持當作符鬼目也若杜若蓀香草也

崖蜜 櫻桃也鬼谷子

烏文 黑木也

多邦蘢枋 絳木也

男青 朱木也玄覽

木威 檳榔也南枝曰木威北向日檳榔

落迴 西陽雜俎落迴有大毒生江淮山谷中莖葉如麻莖中空吹之作聲如勃羅迴因名

駢字馬霄 卷之二十三

之

榮壽 小室之山有榮壽之草可通百神

箴筭箐竹 一尺數節葉大如扇俗謂之箴筭可

倚扇 賓間倒菱蒲菱也

泥草病草 碎事泥草蓬也病草艾也

莫莢 曆草也

福开 福草也

屈軼 指佞草也

紫脫紫達潤達 連達也

華萃 雙頭蓮也後神契王者德至于地則華萃

菝葜延嘉菱蕤朱英 皆瑞草也禮斗威儀君乘木而王蕤草紫服為之長

菝葜 生後神契天子德至于四海則延嘉生俱

菝葜 爾雅莖莢菝葜注一名白黃

毗𧈧 爾雅菝葜𧈧注今荆葵也似葵紫色

青田 酒木也

咸平 醉木也

白荅畢蘘 俗木也

都勾枕柳 麵木也

駢字馬霄 卷之二十三

拘根 綿木也

繫彌 栗木也駢雅

尼俱律陀 柳也

菴摩勒餘 甘子也

采華 太極山有采華草服之通萬里言

鷄毒 淮南子天下之物莫凶于鷄毒然而良醫素而藏之有所用也鷄毒烏頭

菱蕤蘘 注菱蕤水中菱也

諸栢巴且 子虛賦注諸栢甘栢也巴且一名芭

菴間 蒿也詩中各有菴注一名克蔚一名菴間耐旱草也

留夷胡繩薰陸都梁 香草也

嘉夜迷迷靡蕪杜衡 香草也

睡草 桂林有睡草見之則令人睡一名醉草一名懶婦歲

揭車芝輿豪拔 香草也

山琵琶 駱谷中有毒樹曰山琵琶其花明艷如杜鵑然者曰早花殺人

朋牙樹 真蒲巴有朋牙樹葉可釀以爲酒

靈陰樹 出女床之山羅公遠厭一枝于帝鍾三伏烈日之下近樹丈許寒氣凜然晚視其下恒有水霜

玉纓絡 其花圓潔如真珠海錄

駢字馮膏 卷之二十三 七

押不蘆 輟耕錄白淮淵演雅云草食押不蘆雖死元不死蓋漢北有草名押不蘆食其汁至死然以他藥解之即蘇華陀洗腸胃攻疾疑先服此也

金步搖 蔓生其花四出皆偶對無風常搖海錄

鉢囊花 其花生葉葉上海錄

帝休 山海經少室之山有木名帝休葉狀如楊其枝五衡黃華黑食服者不怒

倒生樹 依山生根在上有人觸則葉翕去其葉舒出東海

牛傷 山海經大菩之山有木如榆名曰牛傷服者不厭厥逆氣病也

篠簞篠簞 南都賦其竹則籠籊簞篠簞篠簞

篠簞 竹譜篠簞竹生漢陽內實外澤見南都賦

丹棘青棠 欽志人之憂則贈以丹棘丹棘一名忘憂欽志人之怒則贈以青棠青棠名合歡

越桃木丹鮮支 杞子也劉禹錫詩蜀園花已盡越桃花始開

除辛鉤吻 野葛也

胡蔓牧靡 毒草也

茹間 毒菌也

吉財 鮮毒草也

荏子 江東之油荏子也

大齊 北土之油大齊也

駢字馮膏 卷之二十三 八

群漢 拂林之油群漢也

齊聊 波斯之油齊聊也齊聊齊盧也子似楊柳可以壓油

陰威 本草第一陰威

空亭液 石藥齋雅慈涕一名空亭液

味履支 西陽雜俎胡椒出摩伽陀國呼爲味履支

芡苦 甘泉賦攢并間與芡苦注芡苦草名芡步未反苦音栢

蒞勒 老學菴筆記蒞勒竹名有苦可以剖瓜東波詩倦有蒞勒暗蠻利

蔞縷 爾雅蔞縷注今蔞縷也或曰鷄腸草蔞五高反蔞音猓蔞音縷

散絲蛇膽佛桑蟬紫麗秋 皆花名生注葦園

巴尾樹加蒙樹樹泥園有巴尾樹加蒙樹其心皆可為酒

蒟蒻淮南子蒟蒻類聚而不可為絮絮不類布而可以為布蒟蒻荻若也

美丹廣雅美丹甘草也能治七十二種孔石毒解一千二百種草木毒

茸母宋徽宗在房中詩茸母初生認禁烟每家對景信然茸母草名北地寒食茸母生

勾芒木袁宇記嶺南白石山有勾芒木可以為布

離支荔枝也

椰梭樹其子味難苦澁咀之芬馥吳時歲貢以賜近侍

書帶草鄭康成居不其山中教授山下草如薤葉長尺餘堅韌吳常土人呼為康成書帶草三齊畧記

駢字馬霄 卷之二十三 九

樁移移用修日林邑記樁移樹根葉發根下虛中望之似懸髮

堯韭舊蒲一名堯韭一名昔陽吳氏本草

蕢草崑崙之丘有草名蕢草其狀如葵其味如蔥食之已勞

蒟草少陰之山有草名蒟草葉狀如葵而赤莖白紫食之不惡

玉紅草涇水島山生玉紅之草食其一實醉卧三百歲

鄒篠魯鄒縣山有篠竹質特堅潤宜為笙管笙賦所為鄒山大竹嶧陽孤桐

棘竹生交州諸郡

浮筠達山有浮筠之簀葉青莖紫其子如大珠有青鸞集其上有砂歷細如粉

多感子黃色圓一寸交州記

篲竹堅而促節

南威橄欖也

蹲鴟芋也

可離芍藥也

古度樹不花而實實從皮中出大如安石榴色赤可食其實中有如蒲藥者取之為藥數日不食皆化成虫

那枝婆印度園出那枝婆果大如冬瓜熟則果汁赤味甘

殷關含消美梨也

駢字馬霄 卷之二十三 十

溝道黃逮經孝黃扁名李也

崎廉鹿盧名棗也

蹙咨大棗也

巴旦北杏也駢雅

交讓楠也

無患希楸也

鷄棲皂莢也

木威苦果也

宜母黎朦酢果也

枳椇 錫果也

拘櫟 香果也

側捻念都 甘果也

軻梨羅苦 梗木也

阿輪迦 無憂花也

婆田羅 棗也

菴羅 奈也

描囉師 胡桃也

鎮頭迦 柿也

駝字焉霄

卷之二十三

主

篤迦 栗也

居陵迦 李子也

布瑟波 花也

俱蘇摩羅 蔓花也

弗祀提 天花也

曼陀羅 雜花也

優鉢羅 黃白色花也

瞻博 落葡一作瞻博黃色香花也

芬陀利 一日奔茶利白蓮花也未開名屈摩羅將落名迦摩羅處中正開名芬陀利

鉢特摩 一日波頭摩赤蓮花也

拘某陀 一日拘母陀一日俱物頭一日俱牟陀黃蓮花也

漚鉢羅 一日身曇跋羅一日優曇一日囉鉢羅青蓮花也日上象教皮編

耶悉茗 南方草木狀耶悉茗花末利花皆胡人自西國移植者

升斤 草木子竹葉一名升斤

姑繇冥靈膏夏 大木也

平露賓連平慮平兩 瑞木也

荊蕤 爾雅荊蕤豕首本草蕤盧可以緝蠶燭蕤音貢

荊莫 爾雅荊莫大莽

駝字焉霄

卷之二十三

主

鈎綠 子形如瓜皮似橙而金色肉厚白如蘆葦女工雕鏤花鳥漬以蜜大秦五年大秦建十位帝賜王愷示下台崇

士芝 芋一名士芝本草

牡荊 爾雅荊牡荊無子者

華草 竹花曰華草見本草

波羅蜜 占城果名如冬瓜肉如鷄子味甘如蜜中有子如猪腰之炒食之味若栗藏涯勝覽

猩猩果 雲南鄧州縣有猩猩果高數丈春花秋實大如彈丸色如彈丸色如血故名味酸可雲南志

木蜜 廣記菓也

丹若 石櫚也又曰塗林

澤芝 芙蓉一名水芝丹一名澤芝一名水花古

低光荷 昭帝琳池植低光荷實如玄珠可以飾

望舒荷 聖帝西園渠中有夜舒荷月出則葉舒

栢木 泰室之山有栢木如栢而有赤理服者不

杜芳藤 形不能自立根本綠他木作房藤連結

簡子 藤生綠木正月二月華生四月五月熟實

斷字馮霄 卷之二十三

異物志

人子藤 安南有人子藤紅色在蔓端有刺其子

莪蘿 爾雅莪蘿今莪蒿也亦曰莪蒿

空疏羊櫨 六甲陰符云荆一名羊櫨一名空疏

守官槐 爾雅守官槐畫聶宵收注畫曰聶宵而

槐桑 爾雅女桑槐桑注桑葉小而條長者為女

繫桑 爾雅繫桑山桑注材中作弓及車轅

鹿姑 牡丹也一名百兩金一名鼠姑又名鹿韭

烏階 爾雅穠烏階注即烏把也子相連着狀如

匭撥 之花冬夏不凋產頻遜國

饒饒 草名均藻云即蕁菜又名水芹即茹也

野悉蜜 出拂林國亦出波斯國四時數榮花白

玉茗海紅 劉士亨詩山茶詩小院猶寒未暖時

蘇麻簣簪射筒箴 桃枝般腸由衙苦節苗簪

簌菸沙摩 皆竹名也

燕麥草 似麥亦名雀麥

斷字馮霄 卷之二十三

采華樹 太華之山有采華之樹服之則通萬國

無情草 雜組落陽貢無情草使人無情

穠桑 方言薑之小者謂之穠桑

甜娘 草名廣南人造酒多用之碎事

勒佉樹 真臘有勒佉樹風雨之霽輒生紫錦

黃蘗 竹山有草名黃蘗狀如檉素如麻白華赤

王荳 大牙御覽鳳皇升而王荳秀注瑞草也

蘄蒞 爾雅蘄蒞蘄蒞香艸葉小如葵狀淮南子

婆律樹 西陽雜俎婆律國有婆律樹瘦者出能

青膚	述異記苦謂之澤葵一名重錢南人呼為 垢草一名青膚
莓母	草名寒食北地莓母生宋徽宗詩莓母生 認禁烟無家對此倍凄然
苦絮	海錄手牽苦絮長蔓花
隱葱	爾雅似蘇有毛今江東呼為隱葱藏以為 蔬亦可滷食
配玄	和氣旁薄陰陽得理則配玄榮于房配玄 即水仙花也一名優蘭一日女星散為配 玄
湘蕤	荇也暗本根也武夷君食之
由衙	戴觀之竹譜舊與由衙厥體俱弘由衙竹 名
笛簾	竹大如脚脂筍皮未落往往有細豆蠶之 成文如綉
駢字馮香	卷之二十三 圭
流夷	辛夷也見子虛賦
王連藤苑	遠志也其苗謂之小草
渠那	良藥入芳之一
銅芸百蜚	防風也
荷離澤芬萬麻	白芷也
黎蓋房慈農果利茹	防葵也
貞蔚充蔚	藍母也
地葵常兒	泉耳也
方賓懸莞	石龍筋也

虎蘭龍素	澤蘭也
屈裾離姿	蘭茹也
戴樵盜與	蕨覆也
王芻鹿蓐	蓋草也
豺羽升推	蕨藜也
日給洽容	傳玄云莽華麗木也謂之日給或謂 之洽容或謂之愛老潘尼以為蘭蘭
舍樓伽	藕根也
梵羅綿	楊花也
未利花	素花也
駢字馮香	卷之二十三 夫
婆力叉	一日畢鉢羅樹也
阿迦	無憂花樹也
尼拘陀	無節樹也
尸利灑	合昏樹也
頗羅	果也
菴蘿	王樹果也
頻婆	相思果也
訶梨勒	天王持來果也
毗黎勒	三果也

蹶洩 爾雅蹶洩苦棗

方漬 本草草蒿一名方漬生華陰川澤

薇蘅 出均州天心山其草有風不偃無風獨插
袁宇記

卑相卑鹽 麻黃一名卑相見本草一名卑鹽見
別錄

紫莢 見本草釋名海篇莢木耳也

水臺 艾也

鎬戾 沙也

蘊莖 爾雅注今之刺榆

兕貝 蓄也

駢字馬霄 卷之二十三

都管草 廣西通志廣西有都管草能辟瘴

青綸碧組 蕭子雲賦漂青綸之衰折莎碧組之
髮髣

湖目 蓮子也見百陽雜俎

筭竹 皮薄而空多

箭竹 今稱之美有竹箭

侯騷 廣志云侯騷蔓生子如鵝卵既甘且冷輕
身消又名簡子藤蕭子雲賦所謂簡子秋
紅也

箇箒 二竹亦皆中天出荊州

蠡齊 魏武食品曰蠡齊子如彈丸

蒼竹 江南山谷所實

蘋陽花 杜陽編元載室中有蘋陽花其花紅而
大有類牡丹

刺桐花 閩中有刺桐花極鮮紅花生葉間如他
物皆赤泉州初築城時環植此花謂之
桐城

篋竹 廣志篋竹堪作笛

石蟬花 益部方物志禁如菖蒲紫萼五出與蟬
甚類白者號玉蟬花

簾竹 竹譜似苦竹而細軟

撥丹莢 丹芝也草之初生曰莢

麝囊花 清異錄廬山僧舍有麝囊花色正紫與
丁香類號紫風流

駢字馬霄 卷之二十三

篠簜 高書揚州厥貢篠簜竹箭第大竹

提羅迦樹花 見日光即開

拘尼陀樹花 見月光即開

無憂樹 女人觸之花方開

蒿萎 爾雅蒿萎注蒿萎萎蒿也生下田初出
可食

尸利沙樹 足踏即長

折目榮冥 折冥一名折目一名榮冥一名馬駒

三十八 河陰石榴名三十八者其中只有三十
八子

卷施草 去心不枯

蓊竹 蓊 諸皮青肉如雪

風聲木 一枯 病則枝汗死則枝折五十年一汗萬歲

莽煌草 去之十步傷人衣服以枝相摩則火出

影木 濠州有影木日中之一葉百影

洞冥草 鐘火山有明莖草夜如金燈折枝為炬 照見鬼神亦名洞冥草以塗足履水木

黃渠草 紹日如火食其實焚身不熱

綺高樹 東方有綺高之樹三百年而華二百年

粗椽樹 東荒有粗椽之樹三千歲而華九千歲 而實海菓五年而一花著草七十年而

駢字馮膏 卷之二十三 尤

蒼蓉 山海經嶠嶠之山有草名蒼蓉食之使人 無子

單荔 山海經少華之山有草如鳥韭食之已心 痛名曰單荔

祝餘 之不飢 山海經招提之山有祝餘如韭而青花食 之不飢

蕨草 大隄之山有草青華而白實其名曰蕨服 之不天

蕒草 山海經浮山多蕒草麻葉而方莖赤華黑 實服之已厲

荀草 青要之山有荀草黃華赤實服之美人色

石帆水松 吳都賦綸組紫絳食葛香茅石帆水 松東風扶留

雲渠栗 拾遺記背明國有雲渠栗叢生葉似芙 渠食人美顏色

射干 烏扇也子虛賦注

鹿藿 爾雅藿鹿藿其實狙

蘇麻竹 一名沙麻竹長數丈葉大如屨

掌摩竹 大若茶查竹厚而空見嶺表錄

箭筒竹 見吳都賦

養蕪 爾雅須養蕪

簡竹 爾雅簡筴中言其中空

石籬竹 生園中似石竹而小

蜀葵 戎葵也形似木槿而尤色奪目

駢字馮膏 卷之二十三 子

躍空草 烏草國有草如芥葉食之能行空中

錦葵 花名莖小葉圓詩所謂麗爾如藿者也

玉鷄苗 五代人呼薔薇為玉鷄苗

畢羅鉢樹 即菩提樹出摩伽陀國在摩訶菩提 寺蓋釋迦如來成道時樹

玉藥花 唐劉禹貞觀有玉藥花王維詩女冠夜 覓香來處惟見塔前碎月明是也

顥凍 爾雅莢奚顥凍注款凍也紫亦莖生水中

綉毬團川彈子 清異錄龍眼名綉毬團川彈子

華楓枰櫨 上林賦注華即今之皮貼弓者隋書 室韋國用枰皮蓋屋櫨脂可為香枰

即平仲木櫨今黃櫨

檉檀木蘭 上林賦注檉檀檀之別名

櫻柏杻檀 南都賦注荆櫻荆也杻健柔而細葉檀中車材

戎葵懷羊 西京賦

龍耳李 崔奉國家一種李肉厚而無核識者曰天罰乖龍必割其耳耳血隱地放生此李琴藏美至

突波羅松 出梧州安折縣擁腫盤結可以為器

橐吾款凍 爾雅莧葵類凍即款冬也紫赤華生水中甄畧曰本草款冬一名橐吾廣雅苦荬款凍也

帝休 山海經少室之山有木名帝休其枝五衢注枝五出如路

駢字馮膏 卷之二十三

地朕地錦 陳藏器本草地朕一名地錦一名地紫蔓延着地葉光淨露下有光

甜娘草 多廣南人造酒多用之

苞柳杆斗 唐風集于苞柳陸云今作標也其子為皂或云皂斗其殼可染皂今京洛及河內言杆斗古今注杆斗木不出

鷄堊 方言荻鷄頭也青徐淮泗之間謂之荻莊于謂之鷄堊周禮注一名鴻頭韓昌黎詩湯頭刺荻實山谷詩割蚌煮鴻頭

櫓呂子 桂海虞衡志櫓呂子如半升碗數十房橫聚成毬每房有維破其餅食之微甘

芡蔚 詩中谷有藹藹今芡蔚也方莖白華華生節間又名益母芡音克蔚音尉

蕭蔭藟冬 爾雅門冬也

顛勒 本草天門冬一名顛勒

羊韭禹葭 本草天門冬秦名羊韭齊名愛韭楚名羊著一名禹葭一名禹餘糧一名

蒲冬

飛瓊 鈕涪母與定夫人書此中果有胡桃飛瓊藝海洞酌飛瓊企之佛手柑也

羅望果 太平府志羅望果自外皮剝至膚凡丸層廣東呼為九層果

侯蘭子 臨海異物志侯蘭子如指頭大味苦可食

土翁子 味酸而色青黑

猴搥子 如指大與柿相似

多南子 如指大味甘色紫與梅子相似俱異物志

駢字馮膏 卷之二十三

木栗 蓼也百陽雜俎

水芝 瓜也廣雅

木蜜 棗也廣記

堯韭 菖蒲也呂覽

王壇子 如棗大味甘

三廉子 多汁味酸已上並異勝志

安羅 之子若椒

郁諦 之子若榴

石南 之子如燕卵

菴羅 之子如

羅蒙 之子若燈餘甘之子如彈丸

羅晃 之子如撒攬玄覽

芝輿 爾雅蕘車芝輿香草也

牛薺 爾雅薺牛薺毛詩傳曰水鳥也如薺斷寸寸有節之可復

蒲蘆子 方輿志大食國有樹一年生如栗子而長名曰蒲蘆子可食明牟則生麻茶澤即波石子也

黃精重樓 太陽之草曰黃精餌之長生一名重樓一名鷄格一名救窮一名菟竹一名鹿竹本草各地骨

駢字鴻膏 卷之二十三

龍樹馬箭 廣雅黃精龍樹也張登曰重樓黃精也格按龍樹竹竿味極人餘根馬箭黃精也亦名歲寒亦名白反

嬰與 刊謬正俗云嬰與陶弘景云蒲桃作酒用其膠汁又說是江南嬰與恐如北土枳之與橘耳按蒲萄安得有膠江南自是蒲萄北土自有嬰與非一物明矣

抹厲 王梅溪作復利又作抹利洪景盧作末麗翻釋名義曰末利蔓華堪以餘蔓北土之奈晉書都人簪奈花為織女帶孝是也

隈支 蓋部方物志隈支生功州山谷中枝修而弱實大如雀卵狀如荔枝

椰梭樹 直聳枝皆高數丈其子溪秋方熟芳馥勝含鷄舌吳時康貢

桢枒枒 蜀都賦

蟲齊 魏武帝食品蟲齊子如彈丸

烏味草 范文正公安撫江淮進民間所食烏味草烏味草即今野燕麥

登相 之草產高昌國

息 之草產小溪

速古 之草產白陶國

尋支 之生大食國駢雅

蒿藿 爾雅拜蒿藿注似藜而葉大

鼠莞 爾雅葍鼠莞注纖細似龍須可以為席一名地血齊人謂之茜徐州謂之牛蔓即

駢字鴻膏 卷之二十三

今之蒲可以染絳

却老霜 九煉松脂百之能辟穀長久

雀麥 爾雅蕎麥雀麥即燕麥也生故墟野林下苗似小麥而弱實似積麥而細

倚商 爾雅倚商活脫注即離南也

崑味茄子 煬帝錄歸為崑崙紫瓜亦名崑味

我蘿 爾雅注今我蘿也亦曰蘿蒿小雅菁菁者我似我蘿而細

麋御 麋春日遊化既多即瘦食此物乃復肥盛因名麋御

蔗茺 爾雅注茺一名蔗茺根莖都似人參而葉少異

接余 爾雅苦接余莖紫赤色浮在水上根在水底其葉名荇

篇蓄	爾雅似小藜青莖節好生道旁可食詩所謂象竹荷荷者
蕪董	爾雅類蕪董似蒲而細可爲亦可綢以爲索
雞鴻蒼	爾雅雞似韭之菜一名鴻蒼
紫葳	爾雅注葳一名葳蕤一名紫葳屬草也
男續紫菽	惟那木楊桐 <small>南嶠草也取汁清名易飲草赤者名文燭</small>
漫疏	別錄名巨骨一名楊樞一名空頭似枸杞枸杞無刺漫疏有刺以此爲別
拒霜林	木芙蓉也一名木蓮也
木錦花	蜜蒙花也炮炙論
駢字馮膏	卷之二十三
古終	木綿也似木者謂之古具似草者謂之終古梵書謂之羅婆又曰迦羅婆耶
木顯翟	葉如陸英一名接骨木
烈朴	本草厚朴日華名烈朴別錄子名逐折
石檀樊槐盆挂苦捩	秦皮也俗呼爲苦楸木小而高
烏魯懸刀	皂莢也
摩澤	爾雅雜類無食子出波斯國呼爲摩澤樹葉似桃而長花白色心微紅子如彈丸即石子也
訶梨勒	樹似木攬花白子形似厄子攬攬
婆羅	得生波斯國樹如柳子如草麻子溫中補腰腎

扶移	常棣也國葉弱蒂微風則大搖
蕨蕒莖蕨無姑	蕨夷也
鴉白	易白也
黃婆孺盧都子半含春雀兒酥	胡麻子也霏雪錄安南有小果
木骨五佳文章草	五加皮也仙經謂之全鹽本草呼作漆符節蜀人呼爲白刺
獸毒仙	預知子也
遠秀卿	沉香也
駢字馮膏	卷之二十三
白天壽	吳米也
雪如來	白蔗也
綠劍真人	菖蒲也
水猴尉	薄荷也
支解香	丁香也
延年卷雪	桑白皮也
聖龍鬆	曼麥也
百辣雲	生薑也
無聲虎	大黃也

琥珀孫	松脂也
百藥綿	黃耆也
丑寶	牛黃也
天通錄	木香也
一寸樓臺	絲窠也
萬金茸	紫苑也
赤天珮	姜黃也
蠻龍舌血	沒藥也
黃香影子	梔子也
駢字馬膏	卷之二十三
赫肺疾	款冬花也
雪眉同氣	白扁豆也
帝膏	麝合香也俱清異錄
榜程	檉木也
薊合	黍也
薊箕	梁也
明黍	稷米也
嘉蔬	稻也
豐本	韭也

安胡	菰米也
辟躩	胡豆也
卑留	豆也俱駢雅
芙渠	荷也
林蘭	又曰梔子也
仁蜜	櫻桃也
麝囊	瑞香也
米囊	嬰果也
海桐	山欖也
駢字馬膏	卷之二十三
木筆	辛夷也
將離	芍藥也
紅躑躅	杜鵑也
鬘華	茱萸也
芑苢	蜀葵也一日戎葵
百結	丁香也
斷腸花	秋海棠也
百日紅	紫葳也
宜男	萱也一日忘憂

白鶴 玉簪也

采那若 素馨也

紫葳 凌霄也

佛見笑 茶藨也

錦棚兒 木香也 已上花小名錄

敷華 鐘乳也 生于石上 隱然如木之

蒲鶴狸首 皆瓜名 見韻府

紫龜綠髓 太液池中有紫龜綠髓蕨也

鞞羅怯嚙 栳桃也

駢字馮霄 卷之二十三 元

播羅師 栳桃也

鎮頭迦 栳桃也

居鑼迦 李也

篤迦 栗也 梵釋

玄蟬均藻玄蟾 香草名

特乃子 挂海虞衡志 特乃子似樞而員美端正

石納子 似黃熟小梅

日頭子 狀如櫻桃色如蒲菟穗

胡甘 風土記 橘柑之甜美有類者謂之胡甘

塔骨子 皮裏空虛扁如大橘

黎蒙子 加大梅極酸

蘇衛竹 為物叢生 見吳郡賦

凝波竹 子 出區吳山 紫枝綠葉 花如石榴實如蓮

仲思東 長四寸五寸 圓紫色 亦名仙水東

絲竹 出襄州 叶龍山 長百尺 只稍上有葉

龍葵 似吳葵而小 葉圓花白 子若牛李 生青熟

湖目 蓮子也

鳧葵 若也

駢字馮霄 卷之二十三 平

防葵 藥也

丘葵 歸也

即君子 異物志 生南海 石灘青碧色 欲辨先于

巡便令

塗林 陸機與弟書 張騫使外國得塗林 塗林安

阿勃參 西陽雜俎 出拂林 國長一丈餘 皮青白

疥癬無不瘥者 其油價重于金

吉雲草 生景火山 二千年一花 秣馬則不飢

濡姦草 葉色如紺 花色如漆 織之為席 卷之不

普舍樹 四時開百種花惟單氏子教歌舞其下

鳳首木 李輔國有鳳首木殿焚時置于大厦和

蟻紫藤 居鳳縣有蟻紫藤人視土中如有蟻壑

迦陀羅 南海島上有木名伽陀羅紋如銀屑其

植楮草 脫尾之山有草如葵而赤華實如櫻夾

蒙木 放臯山有木如槐黃華而不食名蒙木

無條 苦山有無條赤華不實服之不瘳

阿羅 樹葉而橘華產波斯國

扭憶 似棟細葉新生可飼牛材中車輛一名土

駢字馮霄 卷之二十三

落 可以為杯器素今柳榆也

桐栢 似桐栢而栢小子如細栗可食

英梅 雀梅也一名時

菰莖 今刺榆也

茹蘆 茅蒐也一名蒿可以藥

莖蓀 爾雅蓀莖蓀注五味也蔓生子叢本莖頭

椴施 白根也樹似白楊

被結 似松生江南可以為紐及栒作柱埋之不

撥根 相屬也于大如孟厚二三寸食之少味

彫苾 說文彫苾亦名蔣西京雜記及古詩俱作

杜夫提車 爾雅提車杜夫提車細葉紫華可食俗呼魁

蘧蔬 爾雅出蘧蘧蔬注似土菌生菰草中噉之

蘧蒢靡蕪 注蘧蒢苗也一名蘧蒢一名蘧蒢一

蘭華竊衣 爾雅注蘭華一名竊衣似芹可食子

如 大如麥兩兩相合有毛着人衣音計

茫藩 爾雅茫生山上葉如韭一名茫藩一名茫

鹿藿 爾雅鹿藿其實菰今鹿豆也根黃而香

駢字馮霄 卷之二十三

荷離 爾雅注西方呼蒲為莞江東謂之荷離

上蘗 爾雅注上蘗即上蘗也生于水澤

紫露 爾雅注紫露一名紫露大莖小葉華紫黃

蔞姑鈎 王瓜也一名蔞姑正赤味苦

廔牀 爾雅注廔牀一名廔牀一名廔牀一名廔牀

叩鉅蕎 一名叩鉅大戟也苗名澤漆

男青 木名見羅浮山記女青亦木名見道藏有

鷄堦 爾雅引莊子鷄堦不知晦朔今本作朝菌

鷄堦 爾雅引莊子鷄堦不知晦朔今本作朝菌

鷄堦 爾雅引莊子鷄堦不知晦朔今本作朝菌

脣豆 見唐六典音旁左傳注脣非亦音列如人

沙赤 楊用脣云唐韻音涅一名沙赤生水邊

鐘籠篋篋篠簞 俱南都賦竹名篋音謹篋

鹿苧蕒 南都賦其草則有鹿苧蕒蕒蔣蒲蕒

蓀蕒 又其香草則有蓀蕒蕒若薇蕒蕒蕒

蓼莪 又其圓圃則有蓼莪蓼莪蓼莪蓼莪

椶枏楔枏 蜀都賦其枏則有木蘭枏枏枏枏

音宗

靈壽桃枝 又其中則有巴戟巴戟靈壽桃枝巴

駢字馮霄 卷之二十三

出清陵學桃枝竹名出墊江縣

蘼蕪風連 又蘼蕪布覆于中阿風連蘼蕪于林

枏枏 又其園則有林枏枏枏枏枏枏枏枏

綸組紫絳 綸組紫絳四者皆海中草食焉葛根也

香茅石帆而下皆草名扶留藤也

縣杭枕櫨 又木則楓柳柳章柳柳柳柳柳

直而高其用與枏櫨同縣實如酒也

皮厚味甚苦滋煎以藏衆果便不爛也

二木名文木也枏枏枏枏枏枏枏枏

解 角櫨木樹皮中有如自米屑者似麴可作

平仲君遷松梓古度 蜀都賦注平仲之木實自

古度不華而實于從皮中出大如石榴正

歲薪苞荔 子虛賦其高燥則生歲薪苞荔

馬荔也薛荔苞荔也薛荔似荔枝也

藿蒭 吳都賦草則藿蒭豆冠藿蒭

藏莢東牆 又其埤埤則生藏莢東牆東牆

也東牆實可食彫胡菰木也

樂離朱楊 又桂枏木蘭樂離朱楊注樂離可采

者離山栗也朱楊赤莖楊也

雷夷戾莎 土林賦採以雷夷戾莎以雷夷戾莎

雷夷戾莎注雷夷戾莎也

駢字馮霄 卷之二十三

歲橙若蓀 土林賦揭車蓀蓀蓀蓀蓀蓀

一名冬青

胥邪仁頰 上林賦沙棠檿木檿木女貞注

沙棠黃華赤實味如李無核檿木也

可作索仁頰即檿木也檿木檿木檿木

玉荔商臺 西京賦草則歲莎商臺商臺

芳歷德切蘿芳 香草名字見太玄經

席箕 李賀塞土詩天遠席箕愁

太平廣記

蕒草名市究切永有此草則無臭又蕒草有蕒能畏臭初憂切

侯騷廣志云侯騷蔓生如鴉卵既甘且滑

謂簡子秋紅也魏武帝食品曰蕒齊子如

賓連賓連關達者祥樹也其狀連累相承

有別則賓連關達生于房

荔挺月令仲冬大雪后五日荔挺出鄭玄注云

荔挺馬薺也廣雅云馬薺荔也俗文曰馬

下狹面似馬薺其伯父因呼為荔挺法師

植楮山海經脫危之山有草如葵葉而赤火英

實如酸英名曰植楮可以已瘰食之不

駢字馮霄 卷之二十三

天嬰金精之山多天嬰狀如龍骨可以已瘰

彫棠陰山小水出焉中多彫棠葉如榆而方其

浮留鄭云芍藥曰浮留劉涓子蜀都賦泣綠木

人但取其葉及藤合檳榔食之謂之夢而

不食其實今人謂薑葉漢書晉灼注狗脊

卷施草碎事贈君卷施草心隨意何言李白詩

山琵琶此草板心不死

玉纓絡其花圓潔如真珠散綴柯條

鉢囊花其花生葉之上

芬陀利梵語芬陀利此言白蓮花也涅槃經云

清淨故也

奚醯物有飲之而非者奚醯之于狸蛇床之于

之干細辛蘇木之于門冬房葵之于狼毒

菱蓀甘泉賦橫井間與菱蓀注菱蓀草名

沙鏡江賦星離沙鏡注似雲母

樛杞楊捷江賦樛杞積薄于渚沃楊捷森嶺而

金鳳花如鳳鳴飛舞每種各具一色聚開則五

駢字馮霄 卷之二十三

燕蒿詩言采其蒿幽州人謂之燕蒿

茈荂荂詩視爾如荂荂一名茈荂一名荂荂

蘿摩詩荂荂之荂荂蘭一名蘿摩幽州謂之羅

門無草藉地足離地二尺不步而行止則抱定

去來自如有此草也其狀如蘆故入傳

留萸顏延之和顏靈運華林結留萸香草也

婆那娑樹無花葉似栴如冬瓜

菴蘿樹花葉似棗實似李

毗野樹花似木瓜葉似杏實似楮

田婆羅樹 花似林檎葉似榆而厚且大實似李

棠棣 華記言公言詩有棠棣之華逸詩有唐棣之華世人多誤以棠棣為唐棣于兄弟

蝴蝶花 之因唐誤棠且棠棣棣也唐棣棣也棣則而反合者也此兩物不相親

金莖花 花如蛺蝶風過花如飛舞

萵苣花 俗名金盞花金黃細瓣

金雀花 黃花儼若飛雀

寶相花 類薔薇朵大而千瓣

令沙羅 似薔薇而單瓣花更鮮紅

聯字馮霄 卷之二十三

問問紅 花似薔薇色紅瓣短

麗春花 嬰栗類也飛舞如蝶翅

結香花 色鵝黃枝極柔軟

金錢花 周梁時外國所獻花朵如銀

金燈花 花開一簇五朵金色紅銀 色白

剪秋羅 有五種春夏秋冬獨秋冬紅深色美

石竹花 有二種單瓣者名石竹千瓣者名洛陽

紅蕊花 一穗十蕊蕊之下垂色新桃杏

十樣錦 有紅紫黃綠四色雁來紅以雁來而色

嬌紅老少年至秋添脚葉添紫而頂紅

少羊老頂黃而葉

雪下紅 一種藤本生子類珠色紅如日積雪

錦荔枝 草本薔薇生果若荔枝色金紅

青珊瑚 廣中結實如珊瑚鈎青翠可愛

盧橘 上林賦盧橘夏熟注不言何物注唐詩三

句不應重出偶閱吳錄朱光祿為建安郡中庭有橘冬月樹上覆裹之至明年夏色

變青黑味絕美此即盧橘盧黑也

石櫟 杜工部上後園山脚詩石櫟遍天下水陸

兼浮沉注唐韻櫟音原木名沈曰石櫟其

子如芎藭其皮可以禦饑天下荒亂小民

轉溝壑水陸並載石櫟以充糧也

聯字馮霄 卷之二十三

駢字馮膏卷之二十四

西安徐應秋手輯孫鳳瀨校

釋名 夷裔

符姿仇州伊慮漚深九夷十蠻漚文身 伊尹為湯

定職貢正東貢魚反之報鳥羽之誓敵殺利劍

甌鄧挂國損子產里百濮九菌 正南貢琳瑯玕瑪瑙文犀羽

翠菌鵠短羽

崑崙狗國鬼親控已關再貫胸雕題離丘漆齒

正西貢丹青白虎純羽江燕龍角神龜

駢字馮膏 卷之二十四

空同大夏茂車姑他且畧貌胡我狄匈奴樓煩

月氏鐵梨共龍東胡 正北貢橐駝皇野駝駱駝

稷慎 以下同書王會四夷職貢稷慎貢大塵似

穢人 前見若獼猴行聲似小兒

良夷 在子人首

冠發 人鹿

僉人 雜馬

青丘 九尾豸

周頭 輝紫

黑齒 白鹿

毘人 驛蛇

姑於越 納几

姊妹 珍且

史林 尊耳

渠叟 飽犬

區陽 寶封若桑前後有首

不屠何 青龍

都郭 生生

駢字馮膏 卷之二十四

十盧 統牛

丘羌 鸞鳥

白州 比間

州靡 以貴貴

不定友 玄模

教楚 冊牛

奇幹 善芳

權扶 三月

象復 鍾牛已上同書王會圖名

姑羌國	出陽關自近者姑羌國去陽關千八百里
樓蘭國	都善國本名樓蘭王治打泥城去陽關千六百里
小宛國	治打零城去長安七千二百一十里
精絕國	去長安八千八百二十里
戎盧國	治卑品城去長安八千三百里
扞彌國	去長安九千二百八十里
渠勒國	治鞬都城去長安九千九百五十里
于闐國	去長安九千六百七十里
皮山國	去長安萬五千里
駝宇焉耆	卷之二十四
烏秣國	秣音勑牽去長安九千九百五十里
蒲犁國	去長安九千九百五十里
依耐國	去長安萬一百五十里
無雷國	去長安九千九百五十里
難兜國	去長安萬一百五十里
屬賓國	治循鮮城去長安萬二千二百里
烏弋山離國	去長安萬二千二百里
安息國	治番朮城去長安萬一千六百里
大月氏國	去長安萬一千六百里

康居國	治犂犂匿地去長安萬二千三百里
大宛國	去長安萬二千五百五十里
桃槐國	去長安萬一千八十里
循休國	治烏飛谷去長安萬二千一百一十里
捐毒國	治衍敦谷去長安九千八百六十里
莎車國	去長安九千九百五十里
疏勒國	去長安九千三百五十里
烏孫國	去長安八千九百里
姑黑國	去長安八千一百五十里
駝宇焉耆	卷之二十四
龜藏國	去長安七千四百八十里
尉犁國	去長安六千七百五十里
危須國	去長安七千二百九十里
焉耆國	治員渠城去長安七千三百里
烏貪登離國	去長安萬三百三十里
平陸國	去長安八千六百八十里
郁玄師國	去長安八千八百三十里
單桓國	去長安八千八百七十里
蒲類國	去長安八千三百六十里

西且彌國 去長安八千六百七十里

却國 去長安八千五百七十里

狐胡國 去長安八千二百里

山國 去長安七千一百七十里

車師國 去長安八千一百五十里已上西域諸國名

夜郎 南夷君長以十數夜郎最大

邛都 自滇以北君長以十數邛都最大

徙苴 自嵩以東北君長以十數徙苴都最大

冉駹 自苴以東北君長以十數冉駹最大

駢字馮霄 卷之二十四 五

白馬 自駹以東北君長以十數白馬最大皆氏類也見漢書西域志

裨離國 在肅慎西北

養國國

寇莫汗國

餘一群國 已上泰始三年獻方物

牟奴國

模盧國

末利國

蒲都國

絕余國

沙樓國 太熙初各遣使詣東夷投尉何羅歸化

吐谷渾

大秦國 一名犁鞞

林邑國 馬援鑄極之所

扶南 西去林邑三千里右見晉書

渴盤陀

武興番

因古柯

駢字馮霄 卷之二十四 六

跼跋檀

胡蜜封

白題

婆利 又西陽雜俎婆利有婆律樹一本五香

宕昌

狼牙脩 右梁元帝職貢圖二千餘國除天竺拂

拔汗國 邑波斯龜茲等國外仍有此諸國名

屋馱國 有梵書錢

佛湟國

東汭沮國	投和國	屈友國	親偵邏國	梵衍那國	迦畢試國	那揭羅昌國	徒馱邏國	室羅伐悉氏國	駢字焉膏	羯若鞠闍國	鉢邏那伽國	波羅泥斯國	尼波羅國	摩揭陀國	伊爛罕鉢伐多國	憍薩羅國	摩突羅國	乾陀越國
									卷之二十四									
									七									

杜薄國	末祿國	阿鈞羗國	層檀國	碎葉國	湏文達	犍門答刺	西洋瑣里國	淡巴	駢字焉膏	蘇祿	古里	滿刺加	婆羅國	阿魯	小葛蘭	榜葛刺	錫蘭山	瓦刺三子
				已上俱宋洪遵泉志所載外國用錢者除安息條板拂林等常見者不錄	貢馬切苾布等凡十三種	貢撒哈刺枝服等二十種	貢梵羅綿沙馬打里布等七種	貢胡椒蘇木凡五種	卷之二十四	貢玳瑁草蓂等凡十一種	貢龍涎蘇合等二十一種	貢烏爹泥阿魏凡四十二種	貢珠玳瑁凡七種	貢象牙龍腦二種	貢珍珠傘胡椒凡三種	貢撒哈刺者二十四種	貢寶石水晶等十八種皆東南之貢也	和鼠海青四種
									八									

順義王 矢馬銀金鞍轡五種此壯壯之貢也

海西建州 合列紗皮等八種此東夷之貢也

哈密界兀兒 貢玉連來凡十種

罕東衛 赤自蒙古梧桐歸等三種

土魯番 大州柳陳城金剛鑽十五種

撒馬兒罕 貢銀服綾納二十種

魯迷 貢西狗皮鐵角皮十五種

天方國 貢龍班兒香賽蘭石凡十五種

烏思藏 貢舍利足刀麻十六種

斷字馮膏 卷之二十四 九

長河 面與通年遠貢十一種

朶甘思 朶甘直等貢六種

董八韓胡 加渴瓦等貢十一種

金川寺 番僧貢七種

雜谷 九種

打刺兒賽 貢二種

長寧安撫司韓胡礪怯列寺 貢六種

洮岷 等番僧貢十六種此西戎之貢也以上自

修股民 自西北至西南方有修股民舌民肅慎民白次民女子民丈夫民奇股民一覽

民三身民

謹頭民 自西南至東南方有結習民謹頭民

咏民 鑿齒民三頭民脩臂民

玄股民 自東南至東北方有大人國君子國

句嬰民 自東北至西方有句嬰民句嬰民

有淮南子載海外三十六國

瓜哇 古蘭婆國洪武初朝貢

真臘國 亦名占臘洪武初朝貢

滿刺加 在占城國南永樂初朝

斷字馮膏 卷之二十四 十

三佛齊 洪武初朝

淳泥國 洪武初朝

默德那國 宣德中朝

馬韓 三韓一曰馬韓五十四國二曰辰韓三曰

婆律國 并韓各屬十二國共七十八國

鉢和國 有大雪山望若銀峯

柔利國 人一手一足及膝居上

聶耳國 國在無腹國東耳長過腰手捧耳而行

浣腸國 國嶺山浣腸之國甜水繞之味如蜜而

腹題國 魏文帝時進石葉香

老勃薩國 一曰磨葬地無草木人食露莽飢寒者波斯國也

循鮮城 漢書蜀賓國治循鮮城

摩迦國 大付菩薩七百歲

青丘國 大荒東經青丘之國有狐九尾

契母國 父母死而哭者以爲不旺以其骨置于山樹上三千乃葬之

龍伯國 人長三丈生萬八千歲

浮提國 進善書二人有金壺中有墨汁

磨羅奴 親死則搥鼓而食其屍

駢字馬霄 卷之二十四

僧伽師國 佛上切利天爲母說法下來處

屠移國 以皂染齒號黑齒國異物志

甕離國 同昌公主傳甕離國獻紅蜜

那竭國 有佛頂骨

斯調國 有摩厨香

浮忻國 有蘭金之泥出于清泉盛夏之時沸着湯火飛鳥不能過以金石投之即爛如土

木耳國 人黑如漆小寒則捨沙自處但出其面

默伽國 有井旱潦如常泛海遇風者以此水洒之無

塗魂國 元封中進泥光香國中燒之存尤不類

都婆國 結草爲廬收合百草爲供人死以木槨盛尸羅樹上

胥池塞國 開日樹有汁如松脂名明天祭日香

嘑嚕國 獻獅子即他坦國見魏書

三首國 其人一身三首見山海經

婆登國 婆登有再熟之稻見隋書

勿吉國 嚼米爲酒亦能醉人

買哇柔 每夜盜人頭以金裝之

氏人國 其人人面與身而無足

駢字馬霄 卷之二十四

哥羅國 人死則焚尸盛以金甕沉于海

劫化佗國 有石柱高七十尺綠色有光或觀其身隨其罪福影中見之

供御佗國 有青象見北戶錄

因霄國 人善笑聞百里拾遺記

號明國 人壽百歲杜陽編

日林國 人壽三千歲述異記

須刺國 有五百沙丘八寺西域志

竺利尸羅國 佛爲菩薩于此以頭施人

胥圖國 建安三年胥圖國獻沉明石鷄色如丹在地中應時而鳴

善語國 人飲丹露希遺記

女王國 貢魚油錦紋采尤異入水不濡

朱卷國 有黑蛇青首山海經

米栗栗 紅毛番自稱和蘭國與佛即機障界一名米栗栗

吹勒國 洞冥記武帝時吹勒國貢文犀織以爲算文如錦綺

林羅短叱國 有海布羅香見西域記

一目國 一日中其面而居

切斯離國 大食切斯離國莖子重二斤

板楠國 西有女國女悍而男恭女爲人君貴男爲夫買男妾媵

駢字馬霄 卷之二十四 圭

樂民拳間 淮南子樂民拳間在崑崙弱水之洲

安思順 百陽雜俎安思順進五色玉帶

陀歷國 有羅漢以神足力持一小匠上梵術天觀彌勒菩薩長短色貌還下刻像

軒渠國 多九色鳥亦名九尾鳥其赤名錦鳳青多紅少者謂之綉鸞通典

毗邪離城 有維摩方丈故迹

起陀國 頭河有紫白象樹相傳此樹滅佛法亦滅

卧蘭的亞國 在海中冬三月夜而不晝夏三月晝而不夜

畢鉢羅 唐西有阿難證塔

西棚之國 有天門焉恒夜不晦玄覽

悅般國 人能割人頭斷人喉以藥勒納口中復生

陀移國 人壽萬歲神異經

伏盧泥國 在波斯國西有鳥似人似牛馬出水即死

兀良哈 在山我地洪武初于其地置朵顏三衛

摩揭提國 是阿高王所治城中宮殿皆鬼神作非世所造

吳明國 多鸞蜂蜜其蜜色碧久食令人長壽

伽沒路國 開東門以向日

比亞國 產一藥名也兩刺塗尸不敗

迦毘羅國 十六祖羅摩羅多尊者迦毘羅國人

駢字馬霄 卷之二十四 古

摩竭陀國 一祖摩訶迦葉尊者摩竭陀國人

突羅國 三祖高那和脩摩尊者突羅國人

孝臆國 其泉鹹鹵不可飲即紫鑛塗地承雨水飲之

奔盧國 洞冥記招仙閣上然芳苾蒨芝草形如麻奔盧國所貢

祖犁國 拾遺記晉惠帝時祖犁國貢苦色如金扶水中蔓延水上如火

無咸民 食土死即埋之其心不朽五辛復生去玉關四萬三千里括地志

西那那國 東方朔從西那那國得聲風木此木出因拒之水質大如細珠風吹聲如

沐胥國 玉人有疾則汗將死則折千歲一寶萬歲一折也 人在左耳中出青龍右耳出白虎而以手一揮龍虎還入耳中拾遺

末多國 人長四寸織麟毛為布鳳毛為錦

頻默斯國 以五色玉為衣有金壹神樂宮一滿則壽千歲

提陀衛國 是阿育王子法益所治佛為菩薩于此國以眼施人

晏陀蠻國 人黑如漆能生食人

白民國 人白如玉國中無五穀惟種玉食之王惟如肩採近地樹葉同食之人有活千歲者

泥婆羅國 王玄策西國傳泥婆羅國東有水火池將家火照之即有火焰從水中出相傳是彌勒佛當來成道天冠金火龍宇之

扶盧國 人三百歲至死不老

駢字馬膏 卷之二十四 五

吐火羅國 唐未歲中吐火羅國獻駝鳥高七尺性好食鉄人有中錢鏤者食其糞立消

富浪國 朱乘 器指談海西富浪國有大鳥號蹄能食火

忽魯謨斯國 產福祿似驢而文采可愛

摩伽陀國 出招賢獸性善不干人賢良相前則見

昆麻刺 有獸類狸而人足腹下有皮可張可食所生之子休息其中

啞魯國 獸產飛虎如貓大長尾灰色肉翅飛木不遠

翁韓國 獸飛獸獸及死骨與頭尾俱飛去

朱祿國 唐書西域傳朱祿國出羣友羣友大人也十人共食一瓜方可盡

大軫國 元和八年大軫國貢碧麥表裏皆碧食之體輕

拘彌國 杜陽編拘彌國獻火雞遇烈火筆之即滅又貢變畫草樹之則百步助昏黑如夜

蒲洋國 進藏日簾以負山駝駛初進絲根貫小珠號日光不能透

沮渠國 周穆王時沮渠國貢火齊鏡人語則鏡中納音應

波弋國 拾遺記燕昭時波弋國進春燕香以薰腐草則榮枯骨再肉

麻壽牛黎 麻壽之民其人無影牛黎之國其人無骨

俱振挺國 王所須全銀什物祇厨中自然而出用畢而滅

烏脫國 北與于舍清黎西與謹光接

駢字馬膏 卷之二十四 六

突羅國 第三祖南那和修摩尊者突羅國人

提迦國 九祖佛號密多尊者提迦國人

羅閱國 二十祖婆修盤頭尊者羅閱國人

烏哀國 有龍爪薩長九尺色如玉煎之為膏和紫栴作丸服一粒千歲不飢見杜陽編

阿囉尾國 中印度西行三程至阿囉尾國

畢鉢羅 寓西有阿難證果處

徒他羅國 是佛說寶雲經處

釘靈國 山海經釘靈之國其民從膝以下有毛馬踵善走

三童國 眼有三珠或有四五

黃友國

在日南之南去京師三萬里獻犀牛

那提國

傳燈錄昔如來在雪山脩道多尼果于頂上佛既成道多尼受報為那提國王

陀洹國

貞觀十八年陀洹國獻白鷄鷄毛羽皆素頭上有紅毛數十垂與翅齊舊唐書

玄股國

其人食鵲山海經

然丘國

成王時然丘國獻比翼鳥拾遺記

挹婁國

地寒人多冗居廣志

婆賄伽盧國

廣大若歷唐南蠻傳

姑射國

大蟹在海中山海經

善苑國

武帝時善苑國貢一蟹長九尺有百足四螯

駢字馬霄

卷之二十一

七

旃堂國

成王時旃堂國獻犀犀育于靈龜龜從地出

層期國

出大鵬飛則蔽日人皆其翅翼為木橋

婆利

南蠻婆利左右持孔雀

阿丹國

綿羊白毛無角毛短如犬尾大如盤

烏菟國

釋善無畏至烏菟國有白鼠馴就日蘇金錢高僧傳

波知國

有三池大池龍王次龍婦小龍子行人設祭乃得過后魏書

驃國

王宮有白象高百八尺者楚香曉象前自思是非而退有災沴王亦對象曉自咎唐書

不屠國

周書成王時不屠國進青熊

迦毗葉國

高宗時迦毗葉國獻天鵲熊白象獅子

室利佛遊國

有索它豹文而犀角以乘且耕

搏父國

其人操蛇

據北之尸

其人無一手

邛支國

元鼎五年邛支國貢馬肝石春碑以和九轉之丹彌牟不飢渴拾遺記

身毒國

進連環以白玉作之瑪瑙石為勒白先珣璣為鞍暗中照十餘丈西京記

伊栗陸

滑國也

弭林

賀米國也

阿溫蜜

穆國也

駢字馬霄

卷之二十一

八

屈霜你迦

何國也

徒里揭

驃國也

烏伎邦

烏鴛國也

闍婆

一日杜婆訶陵國也

犁靬

大秦國也

特拘

夢栗七國也

尸棄尼

識匿國也

紫波

乾陀國也

沛利

車離國也

跋祿迦 遠墨國也

屈支 龜茲國也

脂那 一作支那文物國也已止象皮編

伽維羅越國 竺法維佛國記波羅奈在伽維羅越國南千四百八十里

曩訛囉賀囉國 在乾陀國西程二十日

議惹曩國 又西行十日至曩波國又西行二十日至曩惹曩國

阿囉尾國 中印度三程至阿囉尾國

末曩囉國 又西行十二日至末曩囉國

鉢頻野迦國 又西行二十日至鉢頻野迦國

駢字馮膏 卷之二十四

迦囉拏俱黎國 又西行六十日至迦囉拏俱黎國

摩囉尾國 又西行二十日至摩囉尾國

烏然尼國 又西行二十日至烏然尼國

囉囉國 又西行二十五日至囉囉國

俱迦拏國 自南印度西行九日至俱迦拏國又西行一月至海

濕彌羅國 有薩埵太子按崖銅虎處

庶波流國 中印度西有庶波流國

左欄陀羅國 又有左欄陀羅國

毗騫國 去扶南八千里其王身大二頭長三尺其王神聖無敢欺者王常棲居其子孫

生死如常人惟王不死莫知其年以壽

且末國 有流沙數百里有熱風為行旅之寒風將至惟老駝知之即埋口鼻于沙中人每以為候

朱俱波 朱俱波遣使入貢朱俱波一作朱俱樂一作朱駒波音轉也即漢子合國

黑憂斯國 在四紀西北古堅昆地一曰居勿一曰結骨一曰乾陀斯蓋李陵之裔

瞿陀旦那 一曰瞿陀旦那一曰瞿陀旦那一曰瞿陀旦那

薩末鞬 一曰薩末鞬即元魏所謂悉萬斤者

吐火羅 一曰吐火羅一曰覲貨羅即元魏所謂吐火羅也居蔥嶺西與挹婁雜處

木乃今國 乞都卜國兀里兒國河刺汀國乞不

駢字馮膏 卷之二十一

迷國大房國 昔兒國石羅國賓鐵國兀林國

乞里蠻國 郭氏西征所歷各國皆降其美難等

馬八兒國 其主號弄彈與郭氏所降西域同

鄭過國 元祐三年過國缺能言龜

骨利國 晝夜短煮一羊脾才熟東方已曙

鞞沐國 越東有鞞沐國其長子生則餅而食之謂之宜弟

期伽里舒國 山有穴四季出火燒林木焚不却

一臂國 一臂一目一鼻

諸厄利亞國 無毒蛇等虫

應帝亞國 人黑色多寶物

鶴民國 人長三寸日行千里

羽民國 有翼飛不遠

欽祭國 夜極短日繞沒即出

烏腸國 石能消金石為水服之長生

蘇門太刺 一日三變色

結句國 其結句

土埆 之民兄弟一室

駢字鴻書 卷之二十四

駢字憑霄二十四卷 江蘇巡撫 採進本

明徐應秋撰應秋字君義號雲林浙江西安人萬
厯丙辰進士官至福建布政使是書皆采掇經史
駢連之字備詞藻之用凡詮義十卷釋名十四卷
每卷又各分子目皆畧為註釋而不盡著出典大
概剽諸朱謀瑋駢雅居多殊餽訂不足依據其名
憑霄者自註引王嘉拾遺記曰蒼梧有鳥名憑霄
能吐五色氣又吹珠如塵積珠成壘名書之義取
此云云非惟險僻無義理且攷之嘉書是舜帝南
巡葬於蒼梧之故實尤非佳事可謂迂怪不經矣

新鐫陳太史子史經濟言十
二卷

〔明〕陳子壯輯

北京大學圖書館藏明天啓刻本

附《四庫全書總目·經濟言十
二卷》提要

經濟言序

甲子秋余奉

命典試浙士瑤章羅致色

飛神奪入彀之卷心美意

更僕誦也及台二三場披閱

序一

按一洞博之識巨竒之局渾

而穆莊而典必成弘開體

裁者十不拔五采乃掩卷

慨然曰鉛槧家誰風簾寸

畧為腹笥風飽何遽以薄

高乃尔抑國主及尼不售
耶旦他日經濟奚所藉乎
蓋惜失若有所掛而求已
也庶鳴宴罷誠錄成帙
謝當事諸君子以上復

書

簡命舟次還懷警年受訓
家大人彙輯者系錄三編
類語珍函提要採精他如汲
冢沉文諸家瑣語者不必載
即左史琬琰多所軼沒而以

此其存際彼其餘味珠於
潭誰能不舍重哲所遺而
後人拾以為己寶則所顯
綴篆刻之雕朽矣抵燕京
五方計偕者解集遠社
友陳生仲因出文稿示余
譚及浙省風氣志出是編
相質仲因曰君讀中秘書
若取諸寄書無索飢甘食
而寒衣衣可忍秘中不復

書

耶旦止非廣尔造之意也

余曰唯之然味調不親則鍾

毀瓦鳴埤蓋孤韻獨能甘

心閑芳撰記之家有害消

之四子知夫富翁好古在乎

奉四

筆鼎區縣珍厥掌六國籍

繪障貨收錄裂磬之懷資

受市舛嗤今有瞠余以借

舊而索力且磬卒乃破裂

其體指為醯醢瓊也予益

矣予幸矣仲同作色而起曰

而不見黃衣授牒洪範傳奏

昨博覽古文辭者歟方巾

外多故每懷康及問渠那

得也結矢人經羅軍困火之

奉書

兵農神示細及米鹽茶鐵

而龍解而龍蛇者如許精

且索者又烏知文行之配合

轍而肉聖外王之者時人也

斯正時真正學術也吾獨在

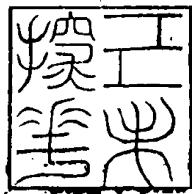
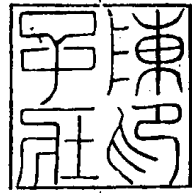
其不辭稱而以類輯也
遂弁其首曰經濟輯

言

天啓乙丑仲春既望

陳子壯題

本



題經濟言并經制考略敘

南海昔之倫今之陳皆以家
學蟬連巍科華貫為
寓內公羨而陳景菴先生
秋濤太史以子年之歲後

先衡士淑蘭浙士文價亦遂
翔貴寓內此又詞苑盛事
光流雅代者也余惟不文磨
收於景菴先生得晤太史
常湖署中已太史奉

命祀南海海錢唐宮西子
湖相与把臂之懷風華披揚
如暎璧人而叩其胸中吞若
雲夢以九閭堂極掌天下
事則又白黑明方圓畫而

序二

奏刀騷然中藥林也此典漸
就余以早秋涉江弗及
瞻望至系師每卜夜浮
白談諧極歡何拾其載奉
經濟言併經制考略甲是

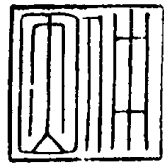
大人所手授者余平讀眉
間相謂不宜久秘帳中
遂携歸副墨而傳之夫
太史父子如玄成世經矧讀
中秘書稱文章山海

序三

攫其拳石提至勺水以為高
絕而不知駸駸漾淼之觀
更什百此也然儒生得
此則無難繼深梯峻而
可以執耳詞壇初盛時

務矣神龍之騰未嘗也階
尺木茲編也其以為尺木
也歟哉

泐記友弟陳鼎新書於
醉冷軒



參閱姓氏

陳正學

方明

茅齊泰

梅和

程聚明

禪吾

楊爾芳

馨之

姓

周應選

思皇

陳鼎新

仲因

吳維熊

虬負

金階升

天虞

金之麟

公振

經濟言纂例

一是集俱摘名賢石畫。關廟廊經術者。彙入纂。若夫騷人墨士。吟咏適志。非當世急務。俱不竄入。

一是集詞不必藻繪。意不必驚奇。止取實用。箴砭空虛。

一是集全錄者少。刪節者多。大抵無取

纂例

炫觀一時。惟漸裨益當世。

一是集止選歷代名賢格言。未及

昭代。非敢闕遺。更俟續刻。

是集也成。客曰。得毋字比句櫛。借他人齒牙。潤經生喉吻。獨不有心上經綸。而屑屑事此。不亦迂乎。余曰。唯唯。否否。天下事皆吾人事。聖賢言皆吾

人言。人不能言。聖賢言。安能事天下事。余非敢以經生期天下士也。謹謝客。

陳子壯識

纂例

子史經濟言纂輯書目

管子

韓子

晏子

老子

莊子

荀子

商子

孫子

鬻子

經濟言

書目

墨子

文中子

關尹子

抱朴子

孔叢子

淮南子

董子繁露

劉向說苑

韓詩外傳

諸子類語

呂覽

齊丘

史記

左傳

國語

國策

家語

毛詩序

越絕書

文獻通考

經濟言

書目

名臣奏疏

荀悅申鑒

漢書

鹽鐵論

晉書

唐書

韓退之文集

陸宣公奏議

歐陽脩文集

三蘇文範

張無垢橫浦集

朱熹語錄

真西山集

經濟言

卷一

三

新刻陳太史經濟言輯要目錄

卷之一

君心

君德

君道

勤政

聽諫

修戒

戒微

審幾

經濟言 目錄

卷之二

審治

卷之三

法令

重農

藉田

臣道

任大臣

卷之四

任官

史職	舉士	卷之五	學校	養老	儲教	詩樂	禮讓	卷之六	祀典	經濟言 目錄	災異	治河	愛養	錢幣	卷之七	國勢	邊防	邊儲	卷之八	軍政
										二										

慎謀	任將	戰守	卷之九	屯田	理財	征飲	慎刑	賞罰	卷之十	經濟言 目錄	權寵	宦寺	后妃	朋黨	抑奸	卷之十一	貨賂	封建	士才守	紀綱風俗
										三										

卷之十二
雜紀

經書

目錄

四

新錫陳太史子史經濟言卷之一

南海陳子壯集生纂
鹽官陳鼎新仲因訂

君心

人主之居也如日月之明也天下之所同側目而視
側耳而聽延頸舉踵而望也是故非滄漠無以明德
非寧靜無以致遠非寬大無以兼覆非慈厚無以懷
衆非平正無以制斷淮南子

人主深居隱處以避燥濕閨門重襲以避姦賊內不
知閭里之情外不知山澤之形帷幕之外目不能見
經濟言 卷一

十里之前耳不能聞百步之外天下之物無不通者
其蒞輪之者大而斟酌之者衆也是故不出戶而知
天下不窺牖而知天道乘衆人之智則天下之不足
有也專用其心則獨身不能保也是故君臣異道則
治同道則亂各得其宜處其當則上下有以相使也
天下多眩於名聲而寡察其實是故處人以譽尊而
游者以辯顯察其所尊顯無他故焉人主不明分數
利害之地而賢衆口之辯也淮南子
人主少年當使知四方艱難不然血氣方剛不留意
聲色犬馬則土木甲兵禱祠之事作矣人主豈可使

一日忘憂懼耶李沆論大臣當正君心

憂勞可以興國逸豫可以亡身自然之理也故方其
 盛也舉天下之豪傑莫能與之爭及其衰也數十伶
 人困之而身歿國滅為天下笑夫禍患常積于忽微
 而智勇多困于所溺豈獨伶人也哉歐陽修五代史
 人主善始者多克終者寡豈取之易而守之難乎蓋
 以殷受則竭誠以盡下安逆則驕恣而輕物盡下則
 胡越同心輕物則六親離德雖震之以威怒亦皆貌
 從而心不服故也人主誠能見可欲則思知足將興
 繼則思知止處高危則思謙降臨滿盈則思損損過
 逸樂則思樽節在宴安則思後患防壅蔽則思延納
 疾諫邪則思正已行爵賞則思因喜而惜施刑罰則
 思因怒而濫兼是十思而還賢任能固可以無為而
 治矣又何必勞形苦體以代百司之任哉魏徵諫太
 且王者之守有六失守之不固則非道攻之守之不
 貞則色攻之守之不約則聲攻之守之不廉則聚歛
 攻之守之不儉則奢攻之守之不正則邪侵攻之
 守之不仁則征伐攻之然後戎夷乘間敢有窺覷可
 謂四夷先起于內不由四夷不守于外也牛僧孺守

君德

人主一日之中接賢士大夫之時多親寺人宮妾之
 時少則自然氣質變化德器成就○三代之時人君
 必有師傅保之官師道之教訓傳傳其德義保其
 身體傳德義者在乎防見聞之非節嗜好之過保身
 體者在乎適起居之宜有畏慎之心程頤經筵訓子
 君道之大在乎稽古正學明善惡之歸辨忠邪之分
 曉然趣道之正故在乎君志先定君志定而天下之
 治成矣然天下之事患常生于忽微而志亦成乎積
 漸是故古之人君雖出入從容閑燕必有誦訓箴諫

經濟言

之臣左右前後無非正人所以成其德業程頤論君
 唯有德者能以寬服民其次莫如猛夫火烈民望而
 畏之故鮮或焉水懦弱民狎而玩之則多威焉故寬
 難○仲尼曰政寬則民慢慢則糾之以猛猛則民殘
 殘則施之以寬寬以濟猛猛以濟寬政是以和論寬
 猛剛
 君人者將昭德塞違以照臨百官猶懼或失之故昭
 令德以示子孫是以清廟茅屋大路越席大羹不致
 菜食不鑿昭其儉也衮冕黻珽帶裳幅舄衡紱紃
 昭其度也漆革鞶鞶鞶屬游纓昭其數也火龍黼黻

經言

卷一

四

昭其文也。五色比象。昭其物也。錫鸞和鈴。昭其聲也。三辰旂旗。昭其明也。夫德儉而有度。登降有數。文物以紀之。聲明以發之。以臨照百官。百官于是乎戒懼。而不敢易紀律。載采伯諫取部最明。

國家新羅夷狄之禍。百度多廢。四方未寧。乃天意民心去就之際。伏望陛下。日新盛德。以感動之。體堯之仁。以覆民躬。舜之智。以察物。卑宮室。菲飲食。以法大禹之儉。遠聲色。遺貨利。以法成湯之明。至于日昃不遑。暇食。如文王之憂勤。一怒而安天下之民。如武王之果毅。諮達大度。同漢高祖之用。人聽言如流。同唐

太宗之納諫。勿以小善為無益。而勿為勿以小累為無傷。而弗去。日慎一日。新而又新。思宗社之危。而不忘之。於寤寐。思父兄之辱。而欲見之。於羹牆。出於至誠。悠久不息。則天意民心。自然感動。以齒中興。有不難也。李綱中興十議附。

先王聽政。昧爽以俟。鷄鳴既盈。日出而視。伯禹大聖。寸陰為貴。光武至仁。反支不忌。無俾姜后。獨去簪珥。形管記言。克念前志。肯衣箴。

聖人作服。法象可觀。雖在宴遊。尚不懷安。汲黯莊色。能正不冠。楊阜慨然。亦訊縹緇。四時所御。各有其官。

經言

卷一

五

非此弗服。惟辟所難。正服為

漢文罷獻。詔還駟騶。鑾輅齊驅。焉用千里。厥後令王。亦能恭已。翟襄既焚。簡布則毀。道德為麗。慈儉為美。不過天道斯為至理。載獻載

惟后納誨。以求厥中。從善如流。乃能成功。漢雋沈酒。舉自浮鍾。魏叔修汰。凌霄作官。忠雖不忤。而善亦從。以規為瑱。是謂塞聰。納誨。居上處深。在察微萌。雖有譏惡。不能蔽明。漢之孝昭。睿過周成。上書知許。照姦得情。燕蓋既折。王猷洽平。百代之後。乃流淑聲。斯邪。載

天子之孝敬。遵王度。安必思危。乃無遺慮。亂臣猖獗。非可遽數。玄服莫辨。融瑟始什。桓谷微行。豺豕塞路。親貌獻餐。斯可戒懼。防微嚴李。德裕明。載

臣聞室家之道。修則天下之理得。故詩始同風。禮本冠婚。始乎國風。原情性而明人倫也。本乎冠婚。正基兆而防未然也。福之興莫不本乎室家。道之衰莫不始乎梱內。故聖王必慎妃后之際。別嫡嬖長之位。禮之于內也。卑不踰尊。新不先故。所以統人情而理陰氣也。其尊嫡而卑庶也。適于冠乎。禮之用醴。衆子不得與列。所以貴正體而明嫡疑。非虛加其禮文而已。

一人
偏私
而人
可畏
哉

乃中心與之殊異。故禮探其情。而見之外也。聖人動靜游燕。所親物得其序。則海內自修。百姓從化。如當親者。疏尊者。卑則便巧之奸。因時而動。以亂國家。故聖人慎防其端。禁于未然。不以私恩害公義。匡衡治性正家疏刪

經濟言

卷一

六

卷一

卷一

君道內附勸政二條

臣謹案春秋之中。視前世已行之事。以觀天人相與之際。其可畏也。國家將有失道之敗。而天迺出災害以譴告之。不知自省。又出怪異以警懼之。尚不知變。而傷敗乃至。以此見天心之仁。愛人君而欲止其亂也。自非大無道之世者。天盡欲扶持而令安之。事在強勉而已矣。強勉學問。則聞見博而知益明。強勉行道。則德日起而天有功。此皆可使還至而立效者也。臣謹案春秋之文。求王道之端。得之于正。次王。王次春。春者。天之所為也。正者。王之所為也。其意曰。上承天之所為。而下以正其所為。正王道之端云耳。然則王者欲有所為。宜求其端于天。天道之大者在陰陽。陽為德。陰為刑。刑主殺而德主生。是故陽常居大夏。而以生育長養為事。陰常居大冬。而以積于虛虛不用之處。以此見天之任德不任刑也。王者承天意以從事。故任德教而不任刑。刑之不可任以治世。猶陰之不可任以成歲也。為政而任刑。不順于天。今廢先王德教之官。而獨任執法之吏治民。毋乃任刑之意與。○臣謹案春秋謂一元之意。一者。萬物之所從始也。元者。辭之所謂大也。謂一為元者。視大始而欲正

本也。春秋深探其本而反自貴者始。故為人君者正心以正朝廷。正朝廷以正百官。正百官以正萬民。正萬民以正四方。○臣聞制度文采玄黃之飾。所以明尊卑。異貴賤。而觀德也。故春秋受命所先制者。改正朔。易服色。所以應天也。董仲舒賢良策明。

善言天者。必有徵于人。善言古者。必有驗于今。臣聞天者。群物之祖也。故徧覆包涵。而無所殊。建日月風雨以和之。經陰陽寒暑以成之。故聖人法天而立道。亦溥愛而無私。布德施仁以厚之。設誼立禮以導之。春者。天之所以生也。仁者。君之所以愛也。夏者。天之

經傳

卷一

九

所以長也。德者。君之所以養也。霜者。天之所以殺也。刑者。君之所以罰也。繇此言之。天人之徵。古今之道也。孔子作春秋。上揆之天道。下質諸人情。參之於古。考之於今。故春秋之所記。災害之所加也。春秋之所惡。怪異之所施也。書邦家之過。兼災害之變。以此見人之所為。其美惡之極。乃與天地流通。而往來相應。此亦言天之一端也。古者修教訓之官。務以德善化民。今世廢而不修。以化民。民以故棄仁義。而求財利。是以犯法而罪多。一歲之獄。以萬千數。以此見古之不可不用也。故春秋變古則記之。天今之謂命。命

非聖人不行。質朴之謂性。性非教化不成。人欲之謂情。情非度制不節。是故王者上謹于承天意。以順命也。下務明教化。民以成性也。正法度之宜。別上下之序。以防欲也。○三王之道。所尚不同。而皆有失。或謂久而不易者。道也。意豈異哉。臣聞夫樂而不亂。復而不厭者。謂之道。道者。萬世不弊。弊者。道之失也。先王之道。必有偏而不起之處。故政有貶而不行。舉其偏者。以補其弊而已矣。三王之道。所祖不同。非其相反。將以救益扶衰。所遭之變。然也。故孔子曰。無為而治者。其舜乎。改正朔。易服色。以順天命而已。其餘盡循

經傳

卷一

九

堯道何更焉哉。故王者有改制之名。無變道之實。然夏上忠。殷上敬。周上文者。所繼之教。當用此也。道之大原出于天。天不變。道亦不變。是以禹繼舜。舜繼堯。三聖相授。而守一道。以救弊之政也。故不言其所損。益也。由是觀之。繼治世者。其道同。繼亂世者。其道變。董仲舒天人策對制。惟器與名。不可以假人。君之所司也。名以出信。信以守器。器以藏禮。禮以行義。義以生利。利以平民。政之大節也。若以假人。與人政也。政亡則國家從之。弗可止也。仲尼惜繁縟節錄。

附勤政訓二條

昔聖王之處民也。擇瘠土而處之。勞其民而用之。故
長王天下。夫民勞則思。思則善。心生逸則淫。淫則怠。
善怠。善則惡。心生沃土之民。不材。淫也。瘠土之民。莫
不嚮義。勞也是。故天子大采朝日。與三公九卿祖識。
地德。日中考政。與百官之政事。師尹惟旅。牧相宣序。
民事。少采夕月。與太史司載。糾虔天刑。日入監九御。
使潔奉禘郊之粢盛。而後即安。諸侯朝修天子之業。
命書考其國職。夕省其典。刑夜儆百工。使無愒淫。而
後即安。卿大夫朝考其職。書講其庶政。夕序其業。夜

經濟言

卷一

十

下。一。勤。便。可。字。定。
勞。不。足。勤。于。國。不。足。勤。于。家。
先王之訓也。自上以下。誰敢泄心。舍力。敬。美。論。勞。剛。
天子親率諸侯耕藉田。大夫士皆有功業。是故當
時之務。農不見于國。以教民尊地產也。后妃率九嬪
蚕于郊桑于公田。是以春夏秋冬皆有麻枲絲繭之

功。以。力。婦。教。也。呂覽

經濟言

卷一

十一

聽諫

人主之威、非特雷霆也、勢重、非特萬鈞也、問道而求諫、和顏色而受之、用其言而顯其身、士猶恐懼而不敢自盡、又遇其于縱欲、恣行暴虐、惡聞其過、乎震之以威、歷之以重、則雖有堯舜之知、孟賁之勇、豈有不摧折者哉、如此、則人主不得聞其過矣、弗聞、則社稷危矣。

故以天子之尊、尊養三老、示孝也、立輔弼之臣、者恐驕也、置直諫之士、者恐不得聞其過也、學問至于苟且者、求善無厭也、商人庶人、訓誨已而改之、從善無

不聽也、西貢山王言剛

諫官者、天下之得失、一時之公議係焉、故士學古懷道者、仕于時、不得為宰相、必為諫官、諫官雖卑、與宰相等、天子曰、可、宰相曰、不可、天子曰、然、宰相曰、不然、坐乎廟堂之上、與天子相可否者、宰相也、天子曰、是諫官曰、非、天子曰、必行、諫官曰、不可行、立乎殿陛之前、與天子爭是非者、諫官也、宰相尊行其道、諫官卑行其言、言行道亦行也、九卿百司、郡縣之吏、守一職者、任一職之責、宰相諫官、係天下之事、亦任天下之責、然宰相九卿而失職者、受責于有司、諫官之失職

也、取訊于君子、有司之法、行乎一時、君子之議、著之簡冊、而昭明、垂之百世、而不泯、甚可懼也、○夫布衣常帶之士、窮居草茅、坐誦書史、恨不見用、及用也、又曰、彼非我職、不敢言、或曰、我位猶卑、不得言、得言矣、又曰、我有待而言、是始終無一言也、可不惜哉、歐陽

古今論諫、常與諷而少直、其說蓋出于仲尼、吾以為諷直一也、顧用之之術、何如耳、如得其術、則人君有少不為桀紂者、吾百諫而百聽矣、況虛已者乎、不得其術、則人君有少不若堯舜者、吾百諫而百不聽矣、

經濟言 卷一 十三

况逆忠者乎、然則奚術而可、曰、機智勇辨、如古游說之士而已、夫游說之士、以機智勇辨濟其詐、吾欲諫者、以機智勇辨濟其忠、說之術、可為諫法者五、理諭之、勢禁之、利誘之、激怒之、隱諷之、之謂也、理而諭之、主雖昏、必悟、勢而禁之、主雖驕、必懼、利而誘之、主雖怠、必奮、激而怒之、主雖懦、必立、隱而諷之、主雖暴、必容、悟則明、懼則恭、奮則勤、立則勇、容則寬、致君之道、盡于此矣、吾觀昔之臣、言必從、理必濟、莫若唐魏鄭公、其初實學縱橫之說、此所謂得其術者、歟、噫、龍逢比干、不獲稱良臣、無蘇秦張儀之術也、蘇秦張儀、不

免為游說無能逢比干之心也。是以龍逢比干。吾取其心不取其術。蘇秦張儀。吾取其術不取其心。以為諫法。蘇洵諫論上刪

屈平疾王聽之不聰也。諛諂之蔽明也。邪曲之害公也。方正之不容也。人君無愚智賢不肖。莫不欲求忠以自為。舉賢以自佐。然則國破家相隨。而聖君治國累世而不見者。其所謂忠者不忠。所謂賢者不賢也。史記屈原傳刪

言順比滑澤。洋洋纒纒。然則見以為華而不實。故祗恭厚鯁固。慎完則見以為拙而不倫。多言繁稱連類。

經濟言

卷一

十四

比物則見以為虛而無用。總微說約經省而不飾。則見以為闕而不辨。激意相近。探知人情。則見以為譸而不諱。闊大廣博。妙遠不測。則見以為夸而無用。纖計小談。以具數言。則見以為陋言。而近世辭不悖逆。則見以為貪生而諛上言。而達俗詭譎。躁人間。則見以為誣。捷敏辨給。繁于文采。則見以為史。殊釋文學。以質信言。則見以為鄙。時稱詩書道法。往古則見以為誦。夫龍之為重也。柔可狎而騎也。然其喉下有逆鱗。徑尺。若人有嬰之者。則必殺人人。主亦有逆鱗說者。能無嬰人主之逆鱗。則幾矣。韓非說難刪

諫有五。一曰正諫。二曰降諫。三曰忠諫。四曰懇諫。五曰諷諫。孔子曰。吾其從諷諫矣乎。說苑

周舍有言曰。千羊之皮。不若一狐之腋。衆人諾諾。不若一士之諤諤。詩

凡人莫不好言其所善。而君子為甚。故贈人以言。重于金石珠玉。觀人以言。美于黼黻文章。聽人之言。樂于鍾鼓琴瑟。故君子之于言。無厭鄙夫。文中

禹之治天下也。為銘于箕箒。曰。教寡人以道者。擊鼓。教寡人以義者。擊鍾。教寡人以事者。振鐸。語寡人以憂者。擊磬。語寡人以獄訟者。揮鞀。此之謂五聲。是以

經濟言

卷一

十五

禹嘗據一饋而七十起。日中而不暇飽食。曰。吾猶恐四海之士留于道路。是以四海之士皆至。是以禹常朝廷間也。可以羅爵。需子

修成

昔聖王之爲花園園池也。足以觀望勞形而已矣。其爲宮室臺榭也。足以避燥濕而已矣。其爲輿馬衣裘也。足以逸身煖骸而已矣。其爲飲食醴醢也。足以適味充虛而已矣。其爲聲色音樂也。足以安性自虞而已矣。五者聖之所以養性也。呂覽

昔者帝女令儀狄作酒而美。進之禹。禹飲而甘之。遂疏儀狄。絕旨酒。曰後世必有以酒亡其國者。齊桓公夜半不寐。易牙乃煎熬燔炙和調五味而進之。桓公食之而飽。至旦不覺。曰後世必有以味亡其國者。晉

經濟言

卷一

十六

文公得南之威三日不聽朝。遂推南之威而遠之。曰後世必有以色亡其國者。楚王登強臺而望崩山。左江而右湖。其樂忘死。遂盟強臺而弗登。曰後世必有以高臺陂池亡其國者。今王君之尊儀狄之酒也。主君之味易牙之調也。左白台而右閭。須南威之美也。前夾林而後蘭臺。強臺之樂也。有一于此。足以亡國。今君兼此四者。可無戒歟。魯共公酒味色論

天下
已壞
而弗
自知
只如
一個
不好
不壞

能勝其役。財盡不能勝其求。一君之身耳。所以自養者。馳騁弋獵之樂。天下弗能供也。勞罷者。不得休息。饑寒者。不得衣食。亡罪而刑者。無所告訴。人與之爲怨。家與之爲仇。故天下壞也。秦皇帝身在此之時。天下已壞矣。而弗自知也。賈山至言刪

夫官室奢侈。林木之蠹也。器械雕琢。財物之蠹也。衣服靡麗。布帛之蠹也。狗馬食人食。五穀之蠹也。口腹縱恣。魚肉之蠹也。用費不節。府庫之蠹也。漏積不禁。田野之蠹也。喪祭無度。傷生之蠹也。日修于五色耳。管于五音。體極輕薄。日窮甘脆。功積于無用。財盡于

經濟言

卷一

十七

不急故國病。聚不足則政怠。人病聚不足則身危。賢文學罷黜。鉄議刪

勿謂無知。居高臨卑。勿謂何害。積小就大。樂不可極。樂極生哀。欲不可縱。縱欲成災。壯九重于內。所居不過容膝。彼昏不知。瑤其臺而瑤其室。羅八珍于前。所食不過適口。惟狂罔念。丘其糟而池其酒。內荒伐人性。外荒蕩人心。張龜古大寶篇刪

運有盡之農工。填無窮之巨浪。國未獲之他衆。喪已成之我軍。是以卑官非食。聖王之所安。金屋程臺。聖王之爲廢。故有道之君。以逸逸人。無道之君。以樂樂

身。願陛下使之以時。則力無竭矣。用而息之。則人斯
悅矣。夫珍玩伎巧。乃喪國之斧斤。珠玉錦繡。實迷心
之鴆毒。徐賢妃諫太宗息兵罷役摘錄
若風雨淫寒。煥甚。則反傷乎物之生焉。若衣食器用
費。則反傷乎人之生焉。君人者。莫不唯慾是防。唯度
是守。守之不固。則外物攻之。故居處不守其度。則峻
宇崇臺。攻之。飲食不守其度。則殊滋異味。攻之。衣服
不守其度。則奇文詭製。攻之。視聽不守其度。則奸聲
艷色。攻之。喜怒不守其度。則借賞淫刑。攻之。故好不
守其度。則妨行之貨。蕩心之器。攻之。獻納不守其度。
則讒諂之言。聚歛之計。攻之。道術不守其度。則不灰
之方。無生之法。攻之。夫然。則安得不內固其守。甚于
城池焉。外防其攻。甚于寇賊焉。將在乎寢食起居。必
思其度。思而不已。則其下化之。白居易立制度對則
雕文刻鏤。傷農事者也。錦繡纂組。害女紅者也。農事
傷。則饑之本也。女紅害。則寒之原也。漢景帝令二千
嗟夫。一人之心。千萬人之心也。秦愛紛奢。人亦念其
家。奈何取之盡錙銖。用之如泥沙。使負棟之柱。多于
南畝之農夫。架梁之椽。多于機上之工女。釘頭磷磷。
多于在庾之粟粒。瓦縫參差。多于周身之帛縷。直欄

橫檻。多于九土之城郭。管絃嘔咽。多于市人之言語。
使天下之人。不敢言而敢怒。獨夫之心。日益驕固。成
卒。叩函谷。舉楚人一炬。可憐焦土。嗚呼。滅六國者。六
國也。非秦也。族秦者。秦也。非天下也。嗟夫。使六國各
愛其人。則足以拒秦。秦復愛六國之人。則天下三世可
至萬世。而為君誰得而族滅也。秦人不暇自哀。而後
人哀之。後人哀之。而不鑒之。亦使後人而復哀。後人
也。杜牧阿房宮賦刪
明君制宗廟。足以設祭祀。不求其美。為宮室臺榭。足
以避燥濕。寒暑不求其大。為雕文刻鏤。足以辨貴賤。
不求其觀。故農夫不失其時。百工不失其功。商無廢
利民。無游日財。無砥礪。故曰儉其道乎。
臺榭相望者。以國之庶也。馳車充國者。追寇之馬也。
羽劍珠飾者。斬生之斧也。文采纂組者。矯功之雀也。
明王知其然。故遠而不近也。能去此取彼。則人主道
備矣。請于類語
古者采椽不斲。茅屋不翦。衣布褐。飯土粥。鑄金為鉏。
埴埴為器。工不造奇巧。世不寶不可衣食之物。各居
其土。樂其俗。甘其食。便其器。是以遠方之物不交。而
崑山之玉不至。今世俗壞。而荒于淫靡。女極纖微。工

極技巧。雕素樸而尚珍怪。鑽山石而求金銀。沒深淵。求珠璣。設機關。求犀象。張網羅。求翡翠。求鸞豹之物。以炫中國。徒印笮之貨。致之東海。交萬里之財。曠日費功。無益于用。是以禍夫匹婦。勞罷力屈。而衣食不足也。鹽鐵論

戒獵

春蒐夏苗。秋獮冬狩。皆于農隙以講事也。三年而治兵。入而振旅。歸而飲至。以數軍實。昭文章。明貴賤。辨等列。順少長。習威儀也。鳥獸之肉。不登于俎。皮革齒牙。骨角毛羽。不登于器。則君不射。古之制也。戒獵伯剛

臣聞物有同類而殊能者。故力稱鳥獲。捷言慶忌。勇期贛育。臣之愚竊以爲人誠有之。獸亦宜然。今陛下好陵阻險。射猛獸。卒然遇軼材之獸。駭不存之地。犯屬車之清塵。與不及還。輟人不暇。施巧雖有。鳥獲逢

索之伎力。不得用。枯木朽株。盡爲難矣。是胡越起于轂下。而羗夷接軫也。豈不殆哉。雖萬全無患。然本非天子之所宜近也。且夫清道而後行。中路而後馳。猶時有銜橛之變。而況涉乎蓬蒿。馳乎丘墳。前有利獸之樂。而內無存變之意。其爲禍也不亦難矣。夫輕萬乘之重。不以爲安。而樂出于萬有一危之途。以爲娛。臣竊爲陛下不取也。蓋明者遠見于未萌。而智者避危于無形。禍固多藏于隱微。而發于人之所忽也。故鄙諺曰。家累千金。坐不垂堂。此言雖小。可以喻大臣。願陛下之留意幸察。相如諫獵書

審幾

晉酒薄而邯鄲圍。羊羹偏而宋師敗。邯鄲孫以闔閭亡。身齊侯以笑嬾破國。皆以輕蔑細怨。妄樹禍端。以酒食戲笑之故。敗國滅身。爲天下笑。不慎故也。劉子過者。怨之梯也。怨者禍之府也。禍之所生。必由積怨。過之所始。多因忽小。故登峻坂而不跌墜者。慎于大也。跨阜垤而好顛蹶者。輕于小也。苟兢業其步。雖履劍能安。輕易其足。雖夷路亦墮。鴻毛性輕。積之沉舟。繒綳質薄。累之折軸。以毛綳之輕微。能敗舟軸者。積多之所致也。故牆之崩墮。必因其隙。劍之毀折。皆由于鑿。尺蠖穿堤。能漂一邑。寸烟直突。致灰千室。劉子勿輕小事。小隙沉舟。勿輕小物。小虫毒身。勿輕小人。小人賊國。能周小事。然後能成大事。能積小物。然後能成大物。能善小人。然後能弇大人。闕尹子昔者紂爲象箸。而箕子怖。以爲象箸必不加于土銅。必將犀玉之盃。象箸玉盃。必不羨菽藿。必旄象豹胎。旄象豹胎。必不衣短褐。而食于茅屋之下。則錦衣九重。廣室高臺。吾畏其卒。故怖其始。斧斤蠹毒。每在于衽席。孟觴之間。而詡詡笑語。未必非關于下石者也。祥者福之先者也。見祥而爲不善。

經濟言

卷一

二十二

則福不至。殃者禍之先者也。見殃而能勤義。則禍不生。說苑

經濟言解要卷之一終

審治

國之所以亂者四。其所以亡者二。內有疑妻之妾。此
官亂也。庶有疑適之子。此家亂也。朝有疑相之臣。此
國亂也。任官無能。此衆亂也。四者無別。主失其體。群
官朋黨。以懷其私。則失族矣。國之幾臣。陰約閉謀。以
相待也。則失援矣。失族于內。失援于外。此二亡也。
聖人之治國也。固有使人不得不愛我之道。而不恃
人之以愛我爲也。恃人之以愛我者。危矣。恃我不可
不爲者。安矣。夫君臣非有骨肉之親。正直之道。可以

經濟言

卷二

得利。則臣盡力以事主。正直之道。不可以得安。則臣
行私以干上。明主知之。故設利害之道。以示天下而
已矣。夫是以人主雖不口教百官。不目索姦邪。而國
已治矣。人主者。非目若離婁。乃爲明也。非耳若師曠。
乃爲聰也。目必不任其數。而待目以爲明。所見者少
矣。非不蔽之術也。耳必不因其勢。而待耳以爲聰。所
聞者寡矣。非不欺之道也。明主者。使天下不得不爲
已。視天下不得不爲已。聽故身在深宮之中。而明照
四海之內。而天下弗能蔽弗能欺者。何也。闇亂之道
廢。而聰明之勢興也。諸子類語

經濟言

藏粟不足。末生不禁。民必有饑饉之色。而工以雕文
刻鏤相稱也。謂之逆。布帛不足。衣服毋度。民必有凍
寒之傷。而女以美衣錦繡纂組相稱也。謂之逆。萬乘
藏兵之國。卒不能野戰應敵。社稷必有危亡之患。而
士以無分役相稱也。謂之逆。爵人不論能。祿人不
論功。則士無危行。而群臣必通外請謁。事便辟。以
貴富爲榮。華以相稱也。謂之逆。

道不足以治。則用法。法不足以治。則用術。術不足以
治。則用權。權不足以治。則用勢。勢用則反。權用則
反。法用則反。道用則無爲。無爲而自治。故窮則

微終。微終則反。始終相襲。無窮極也。俱諸子類語
凡有地牧民者。務在四時。守在倉廩。國多財。則遠者
來。地辟舉。則民雷處。倉廩實。則知禮節。衣食足。則知
榮辱。上服度。則六親固。四維張。則軍令行。故省刑之
要在禁文巧。守國之度。在飭四維。順民之經。在明鬼
神。祇山川。敬宗廟。恭祖舊。不務天時。則財不生。不
敬地利。則倉廩不盈。野蕪曠。則民乃營。上無量。財民乃
安。文巧不禁。則民乃淫。不瑋兩原。則刑乃繁。不明鬼
神。則民不悟。不祇山川。則威令不聞。不敬宗廟。則
民乃上校。不恭祖舊。則孝悌不備。四維不張。則乃滅

人。國。錯。國。于。不。傾。之。地。積。于。不。涸。之。倉。藏。于。不。竭。之。府。下。令。于。流。水。之。原。使。民。于。不。爭。之。官。明。必。必。必。之。路。開。必。得。之。門。不。為。不。可。成。不。求。不。可。得。不。處。不。可。久。不。行。不。可。復。錯。國。于。不。傾。之。地。者。投。有。德。也。積。于。不。涸。之。倉。者。務。五。穀。也。藏。于。不。竭。之。府。者。養。桑。麻。育。六。畜。也。下。令。于。流。水。之。原。者。令。順。民。心。也。使。民。于。不。爭。之。官。者。使。各。為。其。所。長。也。明。必。必。必。之。路。者。嚴。刑。罰。也。開。必。得。之。門。者。信。慶。賞。也。不。為。不。可。成。者。量。民。力。也。不。求。不。可。得。者。不。強。民。以。其。所。惡。也。不。處。不。可。久。者。不。倫。取。一。世。也。不。行。不。可。復。者。不。欺。其。民。也。十。七。

經濟言

卷二

三

牧。民。欲。為。天。下。者。必。重。用。其。國。欲。為。其。國。者。必。重。用。其。民。欲。為。其。民。者。必。重。盡。其。民。力。無。以。畜。之。則。往。而。不。可。止。也。無。以。牧。之。則。處。而。不。可。使。也。遠。人。至。而。不。去。則。有。以。畜。之。也。民。衆。而。可。一。則。有。以。牧。之。也。見。其。可。也。喜。之。有。微。見。其。不。可。也。惡。之。有。刑。賞。罰。信。于。其。所。見。雖。其。所。不。見。其。敢。為。之。乎。見。其。可。也。喜。之。無。微。見。其。不。可。也。惡。之。無。刑。賞。罰。不。信。于。其。所。見。而。求。其。所。不。見。之。為。之。化。不。可。得。也。厚。愛。利。足。以。親。之。明。智。禮。足。以。教。之。上。身。服。以。先。之。審。度。量。以。開。之。鄉。黨。鄰。以。說。

道。之。然。後。申。之。以。憲。令。勸。之。以。慶。賞。振。之。以。刑。罰。故。百。姓。皆。說。為。善。則。暴。亂。之。行。無。由。至。矣。地。之。生。財。有。時。民。之。用。力。有。倦。而。人。君。之。欲。無。窮。以。有。時。與。有。倦。養。無。窮。之。君。而。度。量。不。生。于。其。間。則。上。下。相。疾。也。故。離。上。不。力。多。詐。偷。幸。舉。事。不。成。應。敵。不。用。故。曰。察。能。授。官。班。祿。賜。予。使。民。之。機。也。野。與。市。爭。民。家。與。府。爭。貨。金。與。粟。爭。貴。鄉。與。朝。爭。治。故。野。不。積。草。農。事。先。也。府。不。積。貨。藏。于。民。也。市。不。成。肆。家。用。足。也。朝。不。合。衆。鄉。分。治。也。管子權修訓

經濟言

卷二

四

威。傷。則。重。在。下。法。傷。則。貨。上。流。教。傷。則。從。令。者。不。輯。衆。傷。則。百。姓。不。安。其。居。重。在。下。則。令。不。行。貨。上。流。則。官。徒。毀。從。令。者。不。輯。則。百。事。無。功。百。姓。不。安。其。居。則。輕。民。處。而。重。民。散。人。君。泄。見。危。人。君。泄。則。言。實。之。士。不。進。而。國。之。情。偽。不。竭。于。上。故。不。為。重。寶。虧。其。命。故。曰。令。貴。于。實。不。為。愛。觀。危。其。社。稷。故。曰。社。稷。威。于。親。不。為。愛。人。枉。其。法。故。曰。法。愛。于。人。不。為。重。爵。祿。分。其。威。故。曰。威。重。于。爵。祿。管子四傷百匡則

行。其。田。野。觀。其。耕。耘。計。其。農。事。而。饒。飽。之。國。可。知。也。有。地。君。國。而。不。務。耕。耘。寄。生。之。君。也。行。其。山。澤。觀。其。

無不
皆此

經
濟
言

之
面
積
也

桑麻計其六畜之產而貧富之國可知也。天國邑視
宮室觀車馬衣服而修儉之國可知也。王上無積而
宮室美。氓家無積而衣服修。課凶饒計師役觀臺榭
量園費而虛實之國可知也。凡田野萬家之衆可食
之地方五十里可以爲足矣。萬家以下則就山澤可
突萬家以上則去山澤可矣。彼野悉辟而民無積者
國地小而食地淺也。田半墾而民有餘食而粟地多
者國地大而食地博也。國地大而野不辟者君好貨
而臣好積者也。辟地廣而民不足者上賦重流其
者也。故曰。粟行于三百里則國好。一年之積粟行于

經
濟
言
卷
二
五

四百里則國母。二年之積粟行于五百里則衆有饑
色。其稼公三之一者。命曰小凶。小凶三年而大凶。大
凶則衆有大遺苞矣。什一之師什三母事則稼公三
之一。稼公三之一而非有故蓋積也。則道有捐瘠矣。
什一之師三年不解非有餘食也。則民有鬻子矣。於
綱不可一財而成也。非私草木愛魚鱉也。惡廢民于
生穀也。故曰。先王之禁山澤之作者。憐民于生穀也。
天下之所生。生于用力。用力之所生。生于勞身。是故
主上用財。毋已足。民用力。毋休也。入州里觀習俗。聽
民之所以化其上而治亂之國可知也。入朝廷觀左

右。本求朝之臣。論上下之所貴賤者。而強弱之國可
知也。權重之人。不論材能而得尊位。則民倍本行而
求外勢。民倍本行而求外勢。則國之情僞竭。在敵國
矣。置法出令。臨衆用民。計其威嚴寬惠。行于其民與
不行于其民可知也。法虛立而害疏遠。令一布而不
聽者。存賤爵祿而無功者富。然則衆必輕令。而上位
危。故曰。良田不在戰士。三年而兵弱。賞罰不信。五年
而破。上賣官爵。十年而亡。倍人倫而禽獸行。十年而
滅。戰不勝弱也。地四削入諸侯。破也。離本國徙都邑
亡也。有者異姓滅也。計敵與。量上意。察國本。觀民產

經
濟
言
卷
二
六

之所有餘不足。而存亡之國可知也。內者廷無良臣
兵士不用。國倉空虛。而外有強敵之憂。則國居而自
毀矣。管子八觀
聖人以治天下爲事者也。不可不察。亂之所自起。當
察亂何自起。起不相愛。臣子之不孝。君父所謂亂也。
子自愛。不愛父。故虧父而自利。弟自愛。不愛兄。故虧
兄而自利。臣自愛。不愛君。故虧君而自利。此所謂亂
也。雖父之不慈。子兄之不慈。弟君之不慈。此亦天
下之所謂亂也。父自愛也。不愛子。故虧子而自利。兄
自愛也。不愛弟。故虧弟而自利。君自愛也。不愛臣。故

經濟言 卷二
人主之德。臣而自利。是何也。皆起不相愛。雖至天下之為盜。賊者亦然。盜愛其室。不愛其異室。故竊異室以利其室。賊愛其身。不愛人。故賊人以利其身。此何也。皆起不相愛。雖至大夫之相亂。家諸侯之相攻。國者亦然。大夫各愛家。不愛異家。故亂異家以利其家。諸侯各愛其國。不愛異國。故攻異國以利其國。天下之亂物。其此而已矣。察此何自起。皆起不相愛。若使天下兼相愛人。若愛其身。惡施不孝。猶有不慈者乎。視子弟與臣。若其身。惡施不慈。不慈者。猶有盜賊乎。故視人之室。若其室。謀竊視人身。若其身。誰賊。故盜賊無

有。猶有大夫之相亂。家諸侯之相攻。國者乎。視人家。若其家。誰亂。視人國。若其國。誰攻。故大夫之相亂。家諸侯之相攻。國者。無有。若使天下兼相愛。國與國不相攻。家與家不相亂。盜賊無有。君臣父子皆能孝慈。若此。則天下治。墨子兼愛上刪
水之用。休董之用。威勸之以九歌。俾勿墮。皆可歌也。謂之九歌。六府三事。謂之九功水。土。穀。謂之六府。正德利用厚生。謂之三事。義而行之。謂之德禮。御缺請歸。衛地摘錄
凡人主之國小。而家大。權輕。而臣重者。可亡也。簡法

經濟言 卷二
禁而務謀。慮荒封內。而恃交接者。可亡也。好宮室。臺榭。陂池。事車服。器玩好。罷露百姓。煎靡貨財者。可亡也。官職可以重求。爵祿可以貨得者。可亡也。緩心而無成。柔茹而寡斷。好惡無決。而無所定立者。可亡也。饕餮貪而無厭。近利而好得者。可亡也。喜淫刑而不周于法。好辨說而不求其用。濫于文麗。而不顧其功者。可亡也。淺薄而易見。漏泄而無藏。不能周密。而通群臣之語者。可亡也。狠剛而不和。憤諫而好勝。不顧社稷。而輕為自信者。可亡也。恃交接而簡近隣。恃強大之救。而侮所迫之國者。可亡也。羈旅僑士。重幣在外

經濟言 卷二
上問謀計。下與民事者。可亡也。民信其相下。不能其上。主愛信之。而弗能廢者。可亡也。輕其適正。庶子稱衡。太子未定。而至卽世者。可亡也。大心而無悔。國亂而自多。不料境內之資。而易其隣敵者。可亡也。國小而不處卑。力少而不畏強。無禮而侮大隣。貪伐而拙交者。可亡也。太子已置。而娶于強敵。以為后妻。則太子危。如是。則群臣易慮。群臣易慮者。可亡也。怯憚而弱守。蚤見而心柔。備知有可斷。而弗敢行者。可亡也。出君在外。而國更置。質大子未反。而君易于如是。則國將國。擄者。可亡也。排辱大臣。而狎其身。刑殘小民

而逆其使懷怒思耻而專習則賊生賊生者可也。大臣兩重父兄衆強內黨外援以爭事勢者可也。婢妾之言聽愛玩之智用外內悲悅而數行不法者可也。簡侮大臣無禮父兄勞苦百姓殺戮不辜者可也。奸以智矯法時以私權公法禁變易號令數下者可也。地無固城鄙惡無畜積財物寡無守戰之備而輕攻伐者可也。種類不毒主數卽世嬰兒爲君大臣專制樹羈旅以爲黨數割地以待交者可也。太子尊顯徒屈衆強多國之交而威勢蚤具者可也。攀權而心急輕疾而易動發心愾忿而不

經濟言

卷二

九

皆前後者可也。主多怒而好用兵簡本教而輕戰攻者可也。貴人相如大臣隆盛外藉敵國內困百姓以攻怨讐而人主弗誅者可也。君不肯而側室賢太子輕而庶子抗官吏弱而國蹶國蹶者可也。藏怒而弗發懸罪而弗誅使群臣陰憎而愈憂恩而久未可知者可也。出軍命將太重邊地任守太尊專制擅命徑爲而無所請者可也。后妻淫亂主屏畜穢外內混淆男女無別是謂兩主兩主者可也。私門之官用馬府之世榮鄉曲之善舉官職之勞廢貴私行而賤公功者可也。公家虛而大臣實正戶

貧而寄寓富耕戰之士困木作之民利者可也。見大利而不趨開禍端而不備淺薄于爭守之事而務以仁義自飾者可也。不爲人主之孝而慕匹夫之孝不顧社稷之利而聽主母之令女子用國刑餘朋事者可也。辭辨而不法心智而無術主多能而不以法度從事者可也。親臣進而故人退不肖用事而賢良伏無功貴而勞苦賤如是則下怨下怨可也。也。微者非曰必也言其可也。夫兩虎不能相王兩桀不能相也。王之概必其治亂其強弱相踣者也。木之折也必通蠹牆之壞也必通隙然木雖蠹

經濟言

卷二

十

無疾風不折墻雖隙無大雨不壞萬乘之主有能持術行法以爲微之君風雨者其兼天下不難矣。天生民而立之君使司牧之勿使失性有君而爲之武使師保之勿使過度是故天子有公諸侯有卿卿置側室大夫有武宗士有朋友庶人工商皂隸牧圉皆有親暱以相輔佐也善則賞之過則匡之患則救之失則革之自王以下各有父兄子弟以相察其政史爲書瞽爲詩工誦箴諫大夫規誨士傳言庶人謗商旅于市百工獻藝故夏書曰道人以木鐸徇于路

官師相規。工執藝事。以諫。正月孟春。于是乎有之諫。失常也。天之愛民甚矣。豈其使一人肆于民上。以縱其淫。而棄天地之性。必不然矣。師曠論衡。出君則為人。主計者莫如先審取舍。取舍之定。于內而安。危之萌。應于外矣。安者非一日而安也。危者非一日而危也。皆以積漸致然。不可不察也。人主之所積。在于取舍。以禮義治之者。積禮義。以刑罰治之者。積刑罰。刑罰積而民怨。背禮義積而民和。親貴治安。策治平在庶功興。庶功興在事役均。事役均在民數周。爲國之本也。故先王周知其萬民衆寡之數。乃分九

經濟言

卷二

十一

職焉。九職既分。則劬勞者可稽。怠惰者可聞也。然而事役不均者。未之有也。事役既均。故民盡其地。而人竭其力。然而庶功不興者。未之有也。庶功既興。故國家殷富。大小不匱。百姓休和。下無怨疾焉。然而治不平者。未之有也。故曰。水有源。治有本。道者審乎本而已矣。周禮孟冬司寇獻民數于王。王拜而受之。登于天府。內史司會冢宰貳之。其重之如是也。今之爲政者。未知恤已矣。譬猶無田而欲樹藝也。雖有良農。安所措其強力乎。是以先王制六卿六選之法。所以維持其民而爲之綱目也。使其隣比相保相愛。刑罰慶

賞相延。相及。故出入存亡。誠否順逆。可得而知矣。迫及亂君之爲政也。戶口漏于國版。夫家脫于聯伍。避役者有之。棄捐者有之。浮食者有之。姦心競生。僞端並作矣。小則盜竊。大則攻劫。嚴刑峻法。不能收也。故民數者。庶事之所自出也。莫不取正焉。以分田里。以令貢賦。以造器用。以制祿食。以起田役。以作軍旅。以之建典。家以之立度。五禮用修。九刑用措者。其審民數也。徐幹民數論刪。

經濟言

卷二

十二

手習知其器。而器亦習知其手。手與器相信而不相疑。夫是故所爲而成也。天下之患。非經營禍亂之足憂。而養安無事之可畏。何者。懼其一旦至于扞格而難操也。蘇賦策畧五刪。

今夫士群萃而州處。間閭。則父與父言。義。子與子言。孝。其事君者。言敬。其幼者。言悌。少而習焉。其心安焉。不見異物。而遷焉。是故其父兄之教。不肅而成。其子弟之學。不勞而能。夫是故士之子恒爲士。今夫士群萃而州處。審其四時。辨其攻苦。權節其用。論比協材。且暮從事于四方。以飭其子弟。相語以事。訓示以功。

相陳以功少而習焉其心安焉不見異物而遷焉是故其父兄之教不肅而成其子弟之學不勞而能是故工之子恒爲工今夫農耕萃而州處察其四時而監其鄉之資以知其市之賈負任擔荷服牛輶馬以周四方以其所有易其所無市賤鬻貴旦莫從事于此以飭其子弟相語以利相示以賴陳以知買少而習焉其心安焉不見異物而遷焉是故其父兄之教不肅而成其子弟之學不勞而能夫是故商之子恒爲商今夫農耕萃而州處察其四時權節其用耒耜耨耨及寒擊草除田以待時耕及耕深耕而疾播之

通濟言

卷二

十三

以待時雨既至挾其槍刈耨鎛以旦暮從事于田野脫禾就功首戴茅蒲身衣襦襜露體塗足暴其髮膚盡其四支之敏以從事于田野少而習焉其心安焉不見異物而遷焉是故其父兄之教不肅而成其子弟之學不勞而能夫是故農之子恒爲農管子論處我政之術先屏四患乃崇五政一曰僞二曰私三曰放四曰奢僞亂俗私壞法放越軌奢敗制四者不除則政未由行矣夫俗亂則道荒雖天地不得保其性矣法壞則世傾雖人主不得守其度矣越軌則禮亡雖聖人不得全其道矣制敗則欲肆雖四表不得克

其求矣是謂四患興農桑以養其性審好惡以正其俗宣文教以章其化立武備以秉其威明賞罰以統其法是謂五政荀悅中鑒節錄

夫天下之未平英雄豪傑之士務以其所長角奔而爭利惟恐天下一日無事也是以人人各盡其材雖不肖者亦自淬厲而不至于怠廢故其勇者相吞智者相賊使天下不安其生爲天下者知夫大亂之本起于智勇之士爭利而無厭是故天下既平則削去其具抑逮天下好名之士而獎用柔儒謹畏之人不過數十年天下靡然無復往時之多事也于是能者

通濟言

卷二

十四

不自激發而無以見其能不能者蓋以弛廢而無用當是之時人君欲有所爲而左右前後皆無足使者是以綱紀日壞而不自知此其爲患豈特英雄豪傑之士越起而已哉聖人則不然當其久安于逸樂也則以術起之使天下之心翹翹然常喜于爲善是故能安而不衰且夫人君之所恃以爲天下者天下皆爲而已不爲夫使天下皆爲而已不爲者開其利害之端而辨其榮辱之等使之踴躍奔走皆爲我役而不自知夫是以坐而收其功也如使天下皆欲不爲而得則天子誰與其天下哉今者治平之日久矣天

項人不出

經濟言

子民

下之患正在此也。臣故曰：破庸人之論，關功名之門。而後天下可為也。今夫庸人之論，有二：其上之人，務為寬深不測之量，而下之人，好言中庸之道。此二者，皆庸人相與議論，舉先賢之言，而獵取其近似者，以自解說其無能為而已矣。蘇軾策畧四剛

臣以謂漕運不繼，宜選財賦之官，選練未精，宜責將帥之職。唐代宗以國用虛乏，饋餉紛紛，獨得一劉晏，幹山海，排商賈，制萬物，低昂揀天下贏貲，而軍用以給，以財賦得其人也。臣愚欲于常賦之外，創置一司，名曰軍興，凡關市權酷載在在司者，不與其數，獨變

通有無權制輕重，使利歸公，上欲不及民，出入錢穀，拘檢簿書，則付之士類，書符檄，規低昂，則付之皂吏，明敏精悍，如劉晏輩，實司其職，夫何憂漕運之不繼乎。

馬燧之在河東也，取馬廐役，教以騎射，制甲有長短，之等造車為行止之宜，比及二年，得精兵二萬，以將帥得其人也。臣愚欲于冗兵之數，創置一軍，名曰精銳，凡攻衝戰鬪，功在有司者，不與此選，獨招降之兵，擒獲之兵，俾弓矢戈矛隨器，而使有能者，則書之尺籍，其無能者，則驅之屯田，擇強力勇毅如馬燧輩，實

司其職

司其職，夫何憂選練之未精也。吏員猥并，宜行辟舉之法，田萊多荒，宜行屯田之法。昔沈既濟欲宰臣叙群司，州郡辟僚佐，其意欲無失職之士也。臣愚欲使宰臣精選太宰部使者之職，若群僚則太守辟舉，若監司若巡尉，則使者辟舉，舉而不當重者，視其職輕者，罰其金，吏部臺諫得以糾正之，每辟一員，則具二人以待之，補者既上，則又辟一人以待之，前後相承，雖怠者亦勵。夫國家所以設官分職，將惟賢才之求，非為爾衣食之資也。志在衣食，胡不為工乎？為商乎？為農乎？力田畝乎？胡為在縉紳

經濟言

卷二

之列也。夫貴之以士人，則朝廷待之，亦不可輕。凡太守監司之赴官也，若內若外，皆陞辭而後行，監司為一輩，郡太守為一輩，當行之日，陛下親御正殿，借辭色告監司，則曰：一路官吏實汝之托，告郡守，則曰：一郡官吏實汝之托。汝當夙夜以思，宜我所以愛民之意，予有大費報汝功，亦有大罰懲不恪。庶幾賢才並用，則失職非所患也。昔鄧艾欲行陳頤以東屯田兩淮，得穀五萬斛，其意欲得復業之農也。臣愚不敢遠引，且以鎮江一路論之，屯兵江口，無慮數萬人，就以二萬人論之，人必畜

家止五人人日二升日計二千斛月計六萬斛則歲百萬斛矣顧此餽運非由天降非從地出皆當取之于民三吳之間早曠仍歲長淮以北草莽連雲去歲到今米斗千餘錢今此下民誰救其迫而又迫需急于星火篋械酷于秋霜開元屯田之法振武屯田之法不知其可用乎勲官八品以上前資七品以上此建官之法也土柔則五十畝而一牛土剛則二十畝而一牛此耕耨之法也如是之法出于開元募人為十五屯屯置一百五十人令各就高為堡東起振武轉而西過極雲州界中出入河山之險八百餘里

經濟言

卷二

十七

寇來不能為虐人得肆耕其中如是之法出于振武臣願自淮以北開置屯田參開元振武之法非特足以招復業之農而軍儲所資亦足以寬其憂矣張九

元策對制

經濟言輯要卷之二終

新刻陳太史經濟言輯要卷之三

法令

夫地大而不墾者與無地者同民衆而不用者與無民者同故為國之數務在墾草用兵之道務在一賞私利塞于外則民務屬于農屬于農則朴朴則畏今私賞禁于下則民力搏于敵搏于敵則勝奚以知其然也夫民之情朴則生勞而易力窮則生知而權利易力則輕死而樂用權利則畏罰而易苦易苦則地力盡樂用則兵力盡夫治國者能盡地力而致民力者名與利並至王操名利之柄而能致功名者數也

經濟言

卷三

一

聖人審權以操柄審數以使民數者臣主之術而國之要也故萬乘失數而不危臣主失術而不亂者未之有也今世主欲辟地治民而不審數人臣欲盡其事而不立術故國有不服之民主有不令之臣故聖人之為國也入令民以屬農出令民以計戰夫農民之所苦而戰民之所危也犯其所苦行其所危者計也故民生則計利死則慮名名利之所出不可不審也利出于地則民盡力名出于戰則民致死入使民盡力則草不荒出使民致死則勝敵勝敵草不荒富強之功可坐而致也商鞅等地利

法禁
之禁
先自
君始

處
行息
射入
心必
使居
已射
下射
人心

君之置其儀也不一。則下之倍法而立私理者必多矣。是以人用其私。廢上之制。而道其所聞。故下與官列法。而上與君分威。國家之危。必自此始矣。昔者聖王之治其民也。不然。廢上之法。制者必負以耻。君人而不能知立君之道。以爲國本。則大臣之贊下而射人心者必多矣。君不能審立其法。以爲下制。則百姓之立私理。而徑于利者必衆矣。昔者聖王之治人也。不賞其人。博學也。欲其人之和同。以聽令也。君失其道。則大臣比權重。以相舉于國。小臣必循利。以相就也。故舉國之士。以爲以黨。行公道。以爲私惠。進則相

經濟言

卷三

二

推于君。退則相譽于民。各便其身。而忘社稷。以廣其居。聚徒成群。上以蔽君。下以索民。此皆弱君亂國之道也。故國之危也。擅國權。以深索于民者。聖王之禁也。其身毋任于上者。聖王之禁也。進則受祿于君。退則藏祿于室。毋事治職。但力事屬私。王官私若事去。非其人。而人私行者。聖王之禁也。修行。則不以親爲小治事。則不以官爲主。舉毋能。進毋功者。聖王之禁也。交人。則以爲已。賜舉人。則以爲已。勞仕人。則與分其祿者。聖王之禁也。交于利通。而獲于貪。窮輕取于其民。而重致于其君。削上以附下。枉法以求于民。聖

王之禁也。用不稱其人。家富于其列。其祿甚寡。而資財甚多者。聖王之禁也。拂世以爲行。非上以爲名。常反上之法。制以成群。于國者。聖王之禁也。歸于貧窮。而發于勤勞。權于貧賤。身無職事。家無常姓。列上下之間。議言爲民者。聖王之禁也。壺士以爲資。修田以爲本。則生之養私不歟。然後失矯。以深與上。爲市者。聖王之禁也。奢飾小節。以示民。時言大事。以動上。遠交以踰群。假爵以臨朝者。聖王之禁也。卑身祿處。隱行辟倚。側入迎遠。道上而遁民者。聖王之禁也。說俗異禮。太言法行。難其所爲。而高自錯者。聖王之

經濟言

卷三

三

禁也。守委閒居。博分以致衆。勤身遂行。說人以貨財。濟人以買譽。其身甚靜。而使人來者。聖王之禁也。行辟而堅。言說而辨。術非而博。順惡而澤者。聖王之禁也。以朋黨爲友。以蔽惡爲仁。以數變爲智。以重欲爲忠。以遂忿爲勇。聖王之禁也。固國之本。其身務往于上。深附于諸侯者。聖王之禁也。聖王之身治世之時。德行必有所是。道義必有所明。故士莫敢詭俗異禮。以自見于國。莫敢布惠緩行。修上下之交。以和親于民。故莫敢超等踰官。漁利蔽功。以取顯其君。聖王之治民也。進則使無由得其所利。退則使無由避其

無許
以鈞
有刑
日通
利國
水濟
日通
中書

所害必使反乎安其位。樂其群。務其職。樂其名。而後止矣。故曰。絕而定。靜而治。安而尊。舉錯而不變者。聖王之道也。管子法禁

藉人以其所操。命曰奪柄。藉人以其所處。命曰失位。奪柄失位。而求令之行。不可得也。法不平。令不全是。亦奪柄失位之道也。故有為枉法。有為毀令。此聖君之所以自禁也。故貴不能威。富不能祿。賤不能事。近不能親。美不能淫也。官無私論。士無私議。民無私說。皆虛其胸。以聽于上。上以公正論。以法制斷。故任天下而不重也。今亂君則不然。有私視也。故有不見也。

經濟言

卷三

四

有私聽也。故有不聞也。有私慮也。故有不知也。

令出雖自上而論。可與不可者。在下是威下繫于民也。威下繫于民。而求上之毋危。不可得也。令出而聽者無罪。則是教民不效也。令出而不行者。毋罪行之者有罪。是教民不聽也。令出而論可與不可者。在官是威下分也。益損者。毋罪。則是教民邪途也。如此。則巧佞之人。將以此成私。為交比周之人。將以此阿党。取與貪利之人。將以此收貨聚財。懦弱之人。將以此阿貴事富。便辟伐矜之人。將以此買譽成名。故令一出。示民邪途五衢。而求上之毋危。下之毋亂。不可得也。

也。

君有三欲于民。三欲不節。則上位危。三欲者何也。一曰求。二曰禁。三曰令。求必欲得。禁必欲止。令必欲行。求多者。其得寡。禁多者。其止寡。令多者。其行寡。求而不得。則威日損。禁而不止。則刑罰侮。令而不行。則下凌上。

凡君國之重器。莫重于令。令重則君尊。君尊則國安。令輕則君卑。君卑則國危。似諸子類語

經濟言

卷三

五

聖王在上而民不凍餒者非能耕而食之織而衣之也為開其資財之道也故堯禹有九年之水湯有七年之旱而國公捐瘠者以畜積多而備先具也今海內為一土地人民之眾不遑湯禹加以凶天災數年之水旱而畜積未及者何也地有遺利民有餘力生穀之士未盡墾八澤之利未盡出也蓄食之民未盡歸農也民貧則奸邪生貧生于不足不足生于不農不農則不地著不地著則離鄉輕家民如鳥獸雖有高城深池嚴法重刑不能禁也人情一日不再食則

經濟言

卷三

六

饑終歲不製衣則寒夫腹餓不得食膚寒不得衣雖慈母不能保其子君安能以有其民哉今農夫五口之家其服役者不下二人其能耕者不過百畝百畝之收不過百石春耕夏耘秋穫冬藏伐薪然治官府給繇役春不得避風塵夏不得避暑熱秋不得避陰雨冬不得避寒凍四時之間以日休息又從而送往迎來弔死問疾養孤長幼在其中勤苦如此尚復被水旱之災急政暴虐賦歛不時朝令而暮改當其有者半賈而賣亡者取倍稱之息于是有賣田宅鬻子孫以償責者矣而向買大者祭賂倍息小者坐列販

賣其奇贏日游都市乘上之急所賣必倍故其男

不耕耘女不蚕織衣必文采食必粱肉此農夫之苦有阡陌之得因其富厚交通王侯力過吏勢以利相傾千里遊遨冠蓋相望乘堅策肥履絲曳綸此商人所以兼併農人農人所以流亡者也今法律賤商人商人已富貴矣尊農夫農夫已貧賤矣故俗之所貴主之所賤也吏之所卑法之所尊也上下相反好惡乖迕而欲國富法立不可得也方今之務莫若使農務農而已矣欲民務農在于貴粟貴粟之道在于使民以粟為賞罰今募天下入粟縣官得以拜爵得以

經濟言

卷三

七

除罪如此富人有爵農民有錢粟有所滯夫能入粟以受爵皆有餘者也取有餘以供上用則貧民之賦可損所謂損有餘補不足今出而民利者粟拜爵書春秋它穀不書至于禾麥不成則書之以此見聖人于五穀最重麥與禾也今關中俗不好種麥是歲失春秋之所重而損生民之具也願陛下幸詔大司農使關中民益種宿麥令毋後時董仲舒論種麥奏古者稅民不過什一其求易供使民不過三日其力易足民財內足以養老盡孝外足以事上共稅下足

以畜妻子。極愛故民。說從上至秦。則不然。用商鞅之法。改帝王之制。除井田。民得賣買。富者田連阡陌。貧者立錫之地。又顯川澤之利。管山林之饒。荒淫越制。踰侈以相高。邑有人君之尊。里有公侯之富。小民安得不困。又加月為更卒。已復為正。一歲屯戍。一歲力役。三十倍于古。田租口賦。鹽鐵之利。二十倍于古。或耕豪民之田。見稅什五。故貧民常衣牛馬之衣。而食犬彘之食。重以貪暴之吏。刑戮妄加。民愁怨。公卿大夫山林轉為盜賊。枯木半道。斷獄歲以千萬數。漢興循而未改。古井田法。雖難卒行。宜少近古。限民名田。經濟言 卷三 八

以贖不足。塞併兼之路。鹽鐵皆歸于民。去奴婢。除專殺之威。薄賦歛。省繇役。以寬民力。然後可善治也。董仲舒論限民名田奏

管子曰。倉廩實而知禮節。民不足而可治者。自古及今。未之嘗聞。古之人曰。一夫不耕。或受之饑。一女不織。或受之寒。生之有時。而用之無度。則物力必屈。古之治天下。至纖至悉也。故其積畜足恃。今背本而趨末。食者甚衆。是天下之大殘也。淫侈之俗。日以長。是天下之大賊也。殘賊公行。莫之或止。大命將泛。莫之振救。生之者甚少。而靡之者甚多。天下財產何得

不蹙。漢之為漢。幾四十年矣。公私之積。猶可哀痛。失時不雨。民且狼顧。歲惡不入。請賣爵子。既聞耳矣。安有為天下阽危者。若是而上不驚者。世之有饒穰。天之行也。禹湯被之矣。即不幸有方二三千里之旱。國胡以相恤。卒然邊境有急。數十百萬之衆。國胡以餽。之兵。旱相乘。天下大屈。有勇力者。聚徒而衡擊。罷夫羸老。易子而敵。其骨。政治未畢。通也。遠方之能疑者。並舉而爭起矣。更駭而圖之。豈將有及乎。夫積貯者。天下之大命也。苟粟多而財有餘。何為而不成。以攻則取。以守則固。以戰則勝。懷敵附遠。何招而不至。今

經濟言 卷三 九

賦民而歸之農。皆著于本。使天下各食其力。末技游作之民。轉而緣南嶺。則畜積足。而人樂其所矣。賈誼貯書

一穀不升。謂之饑。二穀不升。謂之饒。三穀不升。謂之饑。四穀不升。謂之饒。五穀不升。謂之饒。大侵之禮。君食不兼味。臺榭不飾。道路不除。百官補而不制。冕神禱而不祠。此大侵之禮也。韓詩外傳

夫民之大事在農。上帝之粢盛。於是乎出。民之蕃庶。于是乎生。事之供給。于是乎在。和協輯睦。于是乎興。財用蕃殖。于是乎始。故麗純固。于是乎成。左傳

周之時。用井田。井田廢。田非耕者之所有。而有田者。不耕也。耕者之田。資于富民。富民之家。地大業廣。阡陌連。按募召浮客。分耕其中。鞭答驅役。視以奴僕。安坐四顧。指麾于其間。而役屬之民。夏爲之耨。秋爲之穫。無有一人違其節度。以耕而田之所入。已得其半。耕者得其半。有田者一人而耕者十人。是以田主日累其半。以至于富。強耕者日食其半。以至于窮。餓而無告。夫使耕者至于窮餓。而不耕不穫者。坐而食富強之利。猶且不可。而况富強之民。輪租于縣官。而不免于怨嘆。嗟憤。何則。彼以其半而供縣官之稅。不若

經濟言

卷二

十

周之民。以其全力而供十一之稅也。使以其半供十一之稅。猶用十一之稅然也。况今之稅。又非特止于十一而已。則宜乎其怨嘆嗟憤之不免也。嗟貧民耕而不免于饒。富民坐而飽。且婦又不免于怨。其弊皆起于廢井田。井田復。則貧民有田以耕。穀食粟米。不分于富民。可以無饒。富民不得多占田。以餉貧民。其勢不耕則無所得食。以地之全力。供縣官之稅。又可。以無怨。是以天下之士。爭言復井田。蘇洵論井田制

附耕田計二條

夫民之大事在農。是故稷爲大官。古者太史順時。視土陽。瘠憤盈。土氣震發。農祥晨正。日月底乎天。廟土乃脉。發先時九日。太史告稷曰。自今至于初吉。陽氣俱蒸。土膏其動。弗震弗渝。脉其滿膏。穀乃不殖。稷以告王曰。史帥陽官。以命我司事。曰。距今九日。土其俱動。王其祗。後監農不易。王乃使司徒咸戒公卿百吏庶民。司徒除墾于藉。命農大夫咸戒農用。先時五日。王乃淳濯饗醴。及期。藝人薦粢。饗人薦醴。王裸粢饗

經濟言

卷二

十一

禮乃行。百官庶民畢從。及藉。后稷監之。膳夫農正陳藉。禮太史贊王。王敬從之。王耕一垧。班三之。庶人終于千畝。其后稷省功。太史監之。司徒省民。太師監之。畢宰夫陳饗。膳宰監之。膳夫贊王。王飲太牢。班嘗之。庶人終食。是日也。膳帥音官。以省風土。廩于藉東南。鍾而藏之。而時布之于農。稷則徧戒百姓。紀農功。功曰。陰陽分土。農雷出滯。土不備壅。辟在司寇。乃命其旅曰。狗農師。下之農。正再之。后稷三之。司空四之。司徒五之。太保六之。太師七之。太史八之。宗伯九之。王助大狗。釋種。亦如之。民用莫不震動。恪恭于農。修其

疆畔。日服其縛。不解于時。財用不乏。民用和同。是時也。王事唯農。是務。無有求利于其官。以干農功。三時務農。一時講武。故征則有威。守則有財。若是。乃能媚于神。而和于民矣。說文公諫宣王不藉田則先王制土。藉田以力。而砥其遠邇。賦里以入。而量其有無。任力以夫。而議其老幼。于是乎有鰥寡孤疾。有軍旅之出。則徵之。無則已。其歲收田一井。出稷禾秉芻。缶米。不是過也。先王以為足。若子季孫。欲其法也。則有周公之藉矣。若欲犯法。則苟而賦。又何訪焉。孔子止季氏田賦

經濟言

卷三

廿二

臣道

齊侯問于晏子曰。忠臣之事君何若。對曰。有難不灰。出亡不送。君曰。裂地而封之。疏爵而貴之。若有難不灰。出亡不送。可謂忠乎。對曰。言而見用。終身無難。臣何灰焉。謀而見從。終身不亡。臣何送焉。若言不見用。有難而灰之。是矣灰也。謀而不見從。出亡而送。是詐為也。故忠臣者。能納善于君。而不能與君為難者也。說苑

下臣事君以貨。中臣事君以身。上臣事君以人。荀子從命而利君。謂之順。從命而不利君。謂之諂。逆命而

經濟言

卷三

廿三

利君。謂之忠。逆命而不利君。謂之暴。不恤君之榮辱。不恤國之臧否。偷合苟容。以持祿養交而已耳。謂之國賊。○故諫爭輔拂之人。社稷之臣也。國君之寶也。明君之所尊厚也。而闇主惑君。以為已賊也。故明君之所賞。闇君之所罰。闇君之所賞。明君之所殺。○故正義之臣。設則朝廷不顧。諫爭輔拂之人。信則君過不遠。爪牙之士。施則仇讐不作。邊境之臣。處則疆垂不喪。故明主好同。而闇主好獨。明主尚賢。使能。而闇主盛闇。主妬賢。畏能。而滅其功。罰其忠。賞其賊。夫是之謂至闇。桀紂所以滅也。○有大忠者。有次忠者。有

下忠者有國賊者以德復君而仕之。大忠也。以德調君而補之。次忠也。以是諫非而怒之下忠也。不恤君之榮辱。不恤國之滅否。偷合苟容。以之持祿養交而已。耳。國賊也。荀子臣道篇刪。

臣聞天下有權臣。有重臣。二者其迹相近而難明。天下之人知惡夫權臣之專。而世之重臣亦遂不容於其間。夫權臣者。天下不可一日而有。而重臣者。天下不可一日而無也。天下徒見其外而不察其中。見其皆侵天子之權。而不察其所為之不類。是以舉皆嫉之。而無所喜。此亦已太過也。今夫權臣之所為者。重

經濟言

卷三

十四

臣之所切齒。而重臣之所取者。權臣之所不顧也。將為權臣耶。必將內悅其君之心。委曲聽順。而無所違戾。外竊其生殺予奪之柄。黜陟天下以見已之權。而沒其君之威惠。內能使其君。權愛悅。憚無所不順。而安為之上。外能使其公卿大夫百官庶吏。無所不歸命。而爭為之腹心。上愛下順。合而為一。然後權臣之勢遂成。而不可拔。至于重臣。則不然。君有所為。不可則必爭。爭之不能。而其事有所必不可聽。則專行而自顧。待其成敗之迹著。則上之心將釋。然而自解。其在朝廷之中。天子為之默然。而有所畏。士大夫不敢

於傳段
臣道篇
荀子

安肆怠惰。于其側。爵祿殷賞。已得以議其可否。而不求以為已之私惠。刀鋸斧鉞。已得以參其輕重。而不求以為已之私勢。要以使天子有所不可必為。而群下有所振懼。而已不與其利。何者。為重臣者。不待天下之歸已。而為權臣者。亦無所事。天下之畏已也。故各因其行事。而觀其意之所在。則天下誰可欺者。臣故曰。為天下安可一日無重臣也。且今使天下而無重臣。則朝廷之事。惟天子之所為。而無所可否。雖天子有納諫之明。而百官畏懼戰慄。無平昔尊重之勢。誰肯觸忌諱。冒罪戾。而為天下言者。雖其小小得失

經濟言

卷三

十五

之際。乃敢主章謹諫。而無所憚。至于國之大事。安危存亡之所係。則將卷舌而去。誰敢發而受其禍。此人主之所大患也。悲夫。後世之君。徒見天下之權臣出。人唯唯。以為有禮。而不知此乃所以潛漬其國。徒見天下之重臣。剛毅果敢。喜通其意。則以為為不遜。而不知其有社稷之慮。二者清亂于心。而不能辨其邪正。是以表亂相仍。而不悟何足傷也。蘇轍臣事策一。剛水火醢醢。鹽梅以烹魚肉。燔之以薪。宰夫和之。齊之以味。濟其不及。以洩其過。君子食之以平其心。君臣亦然。君所謂可。而有否焉。臣獻其否。以成其可。君所

謂否而有可焉。臣獻其可以去其否。是以政平而不
干民無爭心。晏子和同辨制。

記曰。政事堂者。君不可以枉道于天。反道于地。覆道
于社稷。無道于黎元。此堂得以議之。臣不可忤道于
君。逆道于人。黜道于貨。亂道于刑。起一方之命。變王
者之制。此堂得以移之。兵不可以擅誅。權不可以擅
施。貨不可以擅蓄。王澤不可以擅奪。君恩不可以擅
開。私讐不可以擅報。公爵不可以擅私。此堂得以誅
之事。不可以輕入。重罪不可以生入。或法不可以刻
害于人。財不可以擅加于賦。情不可以委之于倖。亂

經濟言

卷三

十六

不可以啟之于萌。伐秦不賞。制秦不封。聞堯不赦。見
鍾不驚。逆諫自賢。遠道傷古。此堂得以殺之。故曰廟
堂之上。樽俎之前。有兵有刑。有挺有刃。有斧鉞。有鳩
毒。有夷族。有破家。登此堂者。得以行之。故伊尹放太
甲之不嗣。周公逐管蔡之不義。霍光廢昌邑之亂。狄
公正廬陵之位。自君弱臣強之後。宰相主生殺之柄。
天子掩九重之耳。變理化為權衡。論思變成機務。道
變傾身禍敗。不可勝數。列國有傳。青史有名。可以為
終身之誡。無罪記云。李華中書政事堂記刪。

任大臣

朝廷天下之大本也。政事法度于是乎出。故中書進
擬門下審駁。尚書奉行。皆所以宣布天子之命令。使
四方慕承焉。政出于一。則朝廷尊。而天下安。政出于
二三。則朝廷卑。而天下危。唐至文宗之朝。可謂衰弱
矣。武宗既立。得一李德裕相之。而威令遂振。何哉。德
裕知所本故也。其初為相。即上言曰。宰相非其人。當
丞廢罷。至天下之政。則不可不歸中書。武宗聽之。號
令紀綱。威自巳出。故能削平僭偽。號為中興。自崇觀
以來。政出多門。閣宦恩倖。女謁皆得以干與朝政。所

經濟言

卷二

十七

謂宰相者。保身固體。不敢以為言。遂失其職。法度廢
弛。馴致靖康之禍。非一朝一夕之積也。臣愚誠願陛
下。深思天下安危之本。察德裕之言。而法武宗之信
任。監崇觀之失。以刷靖康之大耻。宗社生靈幸甚。綱
中興十議刪。

至于大臣。以陛下之聰明。豈不知天下之事。必得剛
明公正之人。而後可任也哉。直以一念之間。未能做
其私邪之蔽。而棄私之好。便嬖之流。不能盡由于法
度。若用剛明公正之人。以為輔相。則恐其有以妨吾
之事。害吾之人。而不得肆。是以選掄之際。常先排擠

此輩實之度外而後取凡懦軟熟平日不敢直言正色之人故以陛下之英明剛斷畧不世出而所取以自輔者未嘗有如汲黯魏徵之比顧常反得如秦檜晚年之執政臺諫者而用之彼以人臣竊國柄而畏忠言之悟主以發其奸也故專取此流以塞賢路蔽主心陛下尊居宸極威福自己亦何賴于此輩而乃與之共天下之政夫其所以取之者如此故其選之不得而精選之不精故任之不得而重任之不重則彼之所以自任者亦輕夫以至庸之才當至輕之任則雖名爲大臣而其實不過供給唯諾奉行文書以

寵命矣。甚至間開瑣屑之闕訟。皂隸狼戾之干求。悉達內庭。盡由中降。此何等蠱惑事。而陛下以身親之。大臣幾于爲奉承風旨之官。三省幾于爲奉行文書之府。臣恐天下公道自此塞矣。臣願陛下重宰相之權。正中書之體。凡內批必經由中書樞密院。如先朝故事。則天下幸甚。宗社幸甚。真德秀御試策對剛

經濟言輯要卷之三 終

經濟言

卷三

二十

新刻陳太史經濟言輯要卷之四

任官 內附史職一條

明主好要而闇主好詳。主好要則百事詳。主好詳則百事荒。君者論一相陳一法。明一指以兼覆之。兼昭之以觀其成者也。相者論列百官之長要。百事之聽以飾朝廷。臣下百吏之分度。其功勞論其慶賞。歲終奉其成功以效于君。當則可不當則廢。故君人勞于索之。而休于使之。諸子類語。取人之道。參之以禮。用人之法。禁之以等。行義動靜度之以禮。智慮取舍稽之以成。日月積久校之以功。

經濟言

卷四

一

故卑不得以臨尊。輕不得以縣重。愚不得以謀知。是以萬舉不過也。故效之以禮。而觀其能安敬也。與之舉措遷移。而觀其能應變也。與之安奠。而觀其能無陷也。接之以聲色權利。忿怒陰患。而觀其能無離守也。彼誠有之者。與誠無之者。若白黑然。可識也哉。故伯樂不可欺以馬。君子不可欺以人。此明王之道也。類語

夫勁弩難發。而可以摧堅。遠大。乘難乘。而可以致重。濟深。猛將難御。而可以折衝拓境。高賢難臨。而可以依叙彙倫。抱朴子

大君表也而臣則其影也。君範也而臣則其器也。血木無曲影欹範無端器理之恒也。故君好聲則師曠子野至君好色則毛嬙曼姬至君好宮室臺榭則公輸王嗣至君好良馬則黃戎盜驪至君好善御則王良造父至君好士則伊傅周召至惟以理督責于其臣則人主可與為善而不可與為非可與為直而不可與為枉此二帝三王之所以成盛治也。說林臣每深惟朝之乏人其患有七不澄源而防末流一也不考實而務傳訪二也求精太過三也嫉惡太甚四也程試乖方五也取舍遺理六也循故事而不擇可否七也夫多寡相繆非嘉量不平輕重相欺非懸衡不定故按名責實者選吏之權量也宰相者主權量之用也頃者命官常以除吏多寡準量宰相重輕宰相承寵私則援引雖濫而必進宰相見疎忌則擬議雖當而罕俞是使群材仕進之窮通唯係輔臣思澤之薄厚求諸理道未謂合宜夫與奪者人主之利權名位者天下之公器不以公器徇喜心不以利權肆忿志不以寡妨衆不以人廢官或其阻執事而壅群才所謂不澄源而防末流之患也務大者不拘于小累謀小者不達于大猷嬖者或行異于莊莊者必

經濟言 卷四

一

經濟言 卷四

二

三

性殊于變理勢相激宜其不同君子以愛才為心小人以傷善為利愛而引之則近黨傷而阻之則似公近黨則不辨而遠疑似公則不覆而先信是以大道每隳于橫議良才常困于中傷失士啟讒多出于此所謂不考實而務傳訪之患也夫人之器苟有闕方大小之殊官之典司有難易閑劇之別名稱有虛實之異課績有升降之差將使官不失才才不失序在乎制法以司擇擇人而秉鈞制之不得厥中則其法可更而其弊不可亂也擇之不當所任則其人可去而其秉不可奪也如或事多錯雜任靡適從而但役智以求精勞神而救弊則所救愈失所求愈損頃之輔臣鮮克勝任過蒙容養每有闕官須補每緣將命藉才宰司慎擇上聞必極當時妙選聖情未恆復命別求執奏既不見從則又降擇其次如是至于再至于三所選漸高所得轉下或斷于獨見罔徇衆謀或擢自旁求不稽公議權衡失柄進取多門等差不倫聲實相反此所謂求精太過之患也臣聞素取錄用者霸王之道記過遺才者衰亂之源夫登進以懲庸黜退以懲過二者迭用理如循環進而有過則示懲懲而改修則復進既不廢法亦無棄人雖纖介必懲

而才用不匱。故能使黜退者克勵以求復登。進者警
飭以恪居。陛下好善。既切。計過亦深。一抵譴責之中。
永居。嫌忌之地。夫以天下士人。獲登朝班。百無其一。
其于修身。勵行。聚學。莅官。非數十年間。勢不能致。而
以一言忤犯一事過差。遂從棄捐。沒代不復。則人才
不能不乏。風俗不能不偷。此所謂嫉惡太甚之患也。
臣聞君子約言。小人先言。孔子曰。始吾于人也。聽其
言而信其行。今吾于人也。聽其言而觀其行。又曰。舉
直錯諸枉。則民服。舉枉錯諸直。則民不服。然則舉錯不
可以不審。言行不可以不稽。咄咄寡言者。未必愚。喋

經濟言

卷四

四

喋利口者。未必智。鄙朴忤逆者。未必悖。承順慝可者。
未必忠。故明王不以辭盡人。不以意選士。先論其材。
乃授以職。所舉必試之。以事所言必考之。下成然後
苟妄不行。而貞實在位矣。如或好善而不擇。所用悅
言而不驗。所行進退。隨愛憎之情。離合係異。同之起
是猶拾繩墨。而意裁曲直。棄權衡。而手揣重輕。雖甚
精微。不能無謬。此所謂程試乖方之患也。入之生物。
爲用。罕兼性有所長。必有所短。曲成則品物不遺。求
備則。顯。顯。皆。素。大。惟。聖。人。方。體。合。德。賢。之。爲。目。猶。有。
未。周。若。夫。一。至。之。能。偏。稟。之。性。則。中。人。以。上。迭。有。所。

長苟區別。得宜付授。當器各適。其性各宜。其能及乎。
合以成功。亦與全才無異。及其失也。則升降任情。首
末異趣。使人。不量其器。與人不。由其誠。以一言稱。慝。
爲能。而不核虛實。以一事忤違。爲咎。而不考忠邪。是
以職司之內。無成功。君臣之際。無定分。此所謂取舍
違理之患也。今之議者。多曰。內外庶官。久于其任。又
曰。官無其人。則闕之。是皆謂老生之常譚。而不推時
變。守舊典之糟粕。而不本事情。徒炫聰明。以掩理。化
臣聞。虞書三載考績。三考黜陟。幽明是則。必俟九年。
方有進退。然其所進。或自側微。而納于百揆。雖久于

經濟言

卷四

五

任。復何病哉。漢制。部刺史秩六百石。郡守秩二千石。
刺史高第者。即遷爲郡守。郡守高第者。即入爲九卿。
從九卿。即遷爲丞相。相國。是乃從六百石而至台輔。
其間所歷者。三四轉耳。久在其任。亦未失宜。近代建
官漸多。列級逾密。若依唐虞。咸以九載爲期。是宜高
位。常苦于乏人。下寮每嗟于白首。三代爲理。損益不
同。豈必樂于變易哉。蓋時勢有不得已也。夫驟才驟
吏。有三術焉。一曰拔擢。以旌其異。能二曰黜陟。以糾
其失職。三曰序進。以謹其守常。如此。則高課者驟升。
無庸者亟退。其餘績非出顯。守不敗。官則循以常資。

約以定限。故得殊才不滯。庶品有倫。泰酌古今。此爲中道。今內外群官。考深合轉。陛下或言其已有次第。願且借。或謂其未著功勞。何用數敗。是乃稽察者。既以無聞而不進。著課者又有成績。而見淹難能。否或差而沉滯無異。殊異登延之格。且垂勸勵之方。夫長吏數遷。固非理道。居官過久。亦有弊生。何者。時俗常情。樂新厭舊。其始也。砥礪之心。必切其久也。因循之意。必萌。加以或爲姦吏所持。或坐深文所糾。偶以一跌。盡隳前功。至使理行不終。能名中缺。豈非上失其制。而推致以及于斯乎。然則其速與甚遲。其弊一

經濟言

卷四

六

也。此所謂循故事而不擇可否之患也。陸贄論官員改轉倫序狀聖人者。擇天下之有可寄。以察天下之有所蔽。是故派居九重。而見民之肥瘠。于四海之外。優游岩廊。而聞民之歌哭。于泰山之陽。唐虞之牧。西京之部。刺史唐之十道。使令之提轉。刺史之監司。皆天子之所寄。以不疑者。臣聞之先儒。蘇軾曰。養貓以捕鼠。不可以無鼠。養不捕之貓。養犬以防奸。不可以無奸。而養不吠之犬。犬不捕不吠之貓。犬不過無功而已。未有大害也。然已在所不養。今則不然。猶與鼠同乳。而

大與盜。搥尾矣。欲望其止于不捕。不吠。而不可得也。朝廷亦嘗留意乎。蓋監司之于州縣。有所不敢問。有所不暇問。有所不復問。某郡之守。常爲侍從也。則監司幸其復爲侍從。而有所求。某郡之守。嘗爲臺諫也。則監司懼其復爲臺諫。而有所擊。至于縣令之與在朝某官。有姻有舊者。皆不敢問。民訴某守。則執其人封其辭。以送其守。民訴某令。則下牒以與其令。是爲守令報仇也。守令從而甘心焉。後有冤者。夫誰敢自言此之謂。不敢問。朝廷舊歲免和糴。而江西之州有因秋租而每斛敷和糴十之一者。朝廷罷兵再歲。而

經濟言

卷四

七

舊歲江西之縣。有督馬穀如星火者。大旱不歲。而不未減。饑民流徙。而不知恤。監司視之。亦如秦越也。此之謂不暇問。郡縣之胥。憑守令之寵。以暴吾民。民訴之者。若拔山然。蓋監司既庇其守令。則并庇其胥。此之謂不復問。朝廷以監司爲可信。安知其不可信。聖人之爲天下。不使民有所怒。而不洩。則其怒有當之者。怒而不洩者。唯無發也。一發。則必極于大亂。而不可止。君相之于監司。蓋亦如唐開元之精擇採訪使。而又專責臺諫以督察之。歲取其功罪之尤者。明著之以示天下。而不次升黜一二人焉。以聳其懦。臺諫

急則司警司警則郡縣蕭庶幾民怨之少洩不至于一且如潰洪河決蟻壤也。今賢才之伏于下者。資格閼之也。職業之廢于官者。資格牽之也。士之寡廉鮮耻者。爭于資格也。民之困于虐政暴吏資格之人衆也。萬事之所以抗弊有吏之所以廢弛法制之所以頽爛決潰而不之救者。皆資格之失也。惟天之生大賢大德也。非以私厚其人。將使之備生民之治者也。惟人之有大材大智者。非以獨樂其身。將以振生民之窮者也。今小人累日而取貴。壯君子側身而困。卑位賢者。豈不肖于上而愚于下者。資格閼之也。才足以堪其任。小拘歲月而妨之矣。力不足以稱其位。增累致級而得之矣。所得非所求也。所求非所任也。位不度才。功不索實。故曰。職業之廢于官者。資格牽之也。今夫計歲閼而平年勞者。日夜相閼也。有司蹤一名差。一級則攝衣而耕。爭懇矣。其甚者。或懷黃勑而置于丞相之前也。具行義去市賈。公幾耳。故曰。士之寡廉鮮耻者。爭于資格也。未而暴一邑。既滿歲矣。又去而虐一州也。非以賊敗。至死不黜虎吏。劇牙而食于民。賢者辭成于岩穴而

經濟言

卷四

九

者役智者于下。爵不考德祿不授能。故曰。賢材之伏于下者。資格閼之也。才足以堪其任。小拘歲月而妨之矣。力不足以稱其位。增累致級而得之矣。所得非所求也。所求非所任也。位不度才。功不索實。故曰。職業之廢于官者。資格牽之也。今夫計歲閼而平年勞者。日夜相閼也。有司蹤一名差。一級則攝衣而耕。爭懇矣。其甚者。或懷黃勑而置于丞相之前也。具行義去市賈。公幾耳。故曰。士之寡廉鮮耻者。爭于資格也。未而暴一邑。既滿歲矣。又去而虐一州也。非以賊敗。至死不黜虎吏。劇牙而食于民。賢者辭成于岩穴而

赤子不得愛其父母也。故曰。民之困于虐政暴吏者。資格之人衆也。夫資格之法。起于後魏崔亮。而復行之于裴光庭。然而行之前世。不過數十年也。後得稱職者。矯而更之。故其患不大。今資格之弊。流漫根結。踵爲常法。方且世世而遵行之矣。往者不知非。來者不知矯。故曰。萬事抗弊。百吏廢弛。法制頽爛決潰。而不之救。皆資格之失也。雖然。不無小利也。小便利之者。蠢愚而廢滯者也。便之者。耄老而昏庸者也。而于天下國家焉。則大失也。大害也。然而提選部者。亦以是法爲簡而易守也。百品千群。不復餘叙人物。而

經濟言

卷四

九

終展功賞。一吏在前。勸簿呼名而授之矣。坐廟堂者。亦以是法爲要而易行也。大官大職。列籍按氏。差第日月。遲然而登之矣。上下相冒。而賢才去愈遠。可爲太息也。孫洙論資格之弊。則順風而呼。聲不加疾也。際高而望。目不加明也。所因便也。呂覽。夫治身與治國。一理之術也。今以衆地者。公作則遲。有所匿其力也。分地則速。無所匿遲也。主亦有地。臣主同地。則臣有所匿其邪矣。主無所避其累矣。凡爲善難。任善易。奚以知之人與。驥俱走。則人不勝驥矣。

若于車上而任驥則驥不勝人矣人主好治人官之事則是與驥俱走也必多所不及矣呂覽

經濟言

卷四

十

史記

附史職計一條

經濟言

卷四

十一

域中有三權曰天曰君曰史官聖人以此三權者制天下之是非而使之更相助夫惟天之權而後能壽夭禍福天下之人而使賢者無天橫窮困之火不賢者無以享其富貴壽考之福而季路原憲古所謂賢人也伏于窮閭之下布衣饘粥之不給盜跖莊蹻橫行于天下食人之所以為糧而老死于牖下不見兵革之禍如此則是天之權有時而有所不及也故人君用其賞罰之權于天道所不及之間以助天為治然而賞罰者又豈能盡天下之是非而賞罰之于當時猶懼其不能明者暴見于萬世之下故君舉而屬之于其臣而名之曰史官蓋史官之權與天與君之權均大抵三者更相助以無遺天下之是非故荀悅曰每于舉廢舉之尚書以助賞罰夫史臣之典其來尚矣其最著者在周曰佚在魯曰克在齊曰南氏在晉曰董佩在楚曰倚相觀其為人以度其當時之所書必有以助賞罰者然而不獲見其筆墨之所存以不能盡其助治之意獨仲尼因魯之史官左丘明而得其載籍以作為春秋是非二百四十二年雖其名為經而其實史之尤大彰明者也故齊威晉文有

功于王室王賞之侯伯之爵征伐四國之權而春秋又從而屢進之此所以助乎賞之當乎其功也吳楚徐越之僭皆得罪于其君也而春秋又從而加之以斥絕積素不齒之辭此所以助乎罰之當于其罪也若夫當時賞罰之所不能及則又為之明言其狀而使後世嗟嘆痛惜之不已嗚呼賢人君子之功烈與夫亂臣賊子罪惡之狀于此皆可以無憂其無聞焉是故古者聖人重史官當漢之時號曰太史令而權在丞相之上郡國計吏上計于太史令以其副上于丞相御史夫惟知其權之可以助賞罰也故從而尊顯之然則後之史官其可以忽哉蘇轍史官助賞罰論

經濟言

卷四

十一

用人
補失
去長
配子

舉士

天生烝民而樹之君使司牧之勿失其性君不獨治于是乎建牧立監陳其輔佐故曰天工人其代之然則高官厚祿非明崇賢所以興治卑位下役非為鄙愚所以供職雖或開榮辱之門有爭競之弊而百王莫之能易者此道不可以二故也方今天下隆平四海攸同薦賢達善各以類進夫觀民宣化為治之本雖實小邑猶須其人又中正之身優劣懸殊苟知人者智則不知者謬矣莫如達官各舉其屬萬獄九列朝所取信郡守雖輕有刺史薦舉之當否實司其事考績累名施黜陟焉進賢受賞不進賢甘戮沮勸既明為人自為謀庶公道大行而私謂息矣
臣開立政者以官才為本官才有三難而興替之所由也人物難知一也愛憎難防二也情偽難明三也今之中正不精才實務依黨利不均稱尺務隨愛憎所欲與者獲虛以成譽所欲下者吹毛以求疵高下逐強弱是非由愛憎隨世興衰不顧才實衰則制下舉則扶上一人之身旬日異狀或以貨賂自通或以計協登進附託者必達守道者固瘁無報于身必見訓奪有私于已必得其欲是以上品無寒門下品無

馬氏曰漢制郡國舉士其目大槩有三曰賢良方正也孝廉也博士弟子也然是在後世則各自為科目其與鄉舉里選又自殊途矣又曰觀漢高皇帝武詔皆以為人才之遺佚咎在公卿之蔽賢至立法以論其罪後來之法嚴謬舉之罰而限其塗轍者有之矣未有嚴不舉之罰而責以薦揚者也蓋古之稱賢能者皆不求聞達之士而後世之干薦舉者皆巧于奔競之人故法之相反如此國家待士之意固薄而士之不自重深可慨也 文獻通考

經濟言

十四

當今之時能去私曲就公法者民安而國治能去私行行公法者則兵強而敵弱故審得失有法度之制者加以群臣之上則主不可欺以詐偽審得失有權衡之稱者以聽遠事則主不可欺以天下之輕重今若以譽進能則臣離上而下比周若以黨舉官則民務交而不求用于法故官之失能者其國亂以譽為賞以毀為罰也則好賞惡罰之人釋公行行私術比周以相為也忌主外交以進其與則其下所以為上者薄矣交與多外內朋黨雖有大過其蔽多矣故忠臣危戚于非罪奸邪之臣安利于無功忠臣之所

經濟言

十五

以危戚而不以其舉則良臣伏矣奸邪之臣安利不以功則奸臣進矣此以之本也若是則群臣廢法而行私重輕公法矣數至能人之門不一至主之廷百慮私家之便不一聞主之國屬數雖多非所以尊君托于群臣之家也故臣曰以國之廷無人焉廷無人者非朝廷之衰也家務相益不務厚國大臣務相尊而不務尊君小臣奉祿養交不以官為事此其所以然者由主之不正斷于上而信下為之也韓非有度一曰收君子以壽直道之脉臣聞直道在天地間不可討其類所以先明而張至之君子貴也然扶直道者君子之貴而至直道者人君之事人君而至于沮君子之氣則直道已矣夫不直則道不見君子者直道之偶也直道一偶于君子肯人謂之鳳鳴朝陽以為清朝賀國朝君子氣節大振有魚頭參政有鶴擊臺諫有猷而御史軍國之事無一不得言于君子是以司馬光猶得以極守忠之奸劉摯猶得以折李憲之橫范祖禹猶得以罪宋用張震猶得以擊龍大淵會觀蓋君子之氣伸則直道始有所附而行也今陛下之所以為直道討者非不至矣月有供謀是以

直道望諫官也。日有輪創。是以直道望廷臣也。有轉對有請對。有非時召對。是以直道望公卿百執事也。江海納汗山藪藏疾。天下于此咸服。陛下之量然或謂此年以來外廷議論于已有所未協于情有所未忍者。悉以聖意斷之。不惟言及乘輿上勤節貼而小子亦小小廢置。亦其寢罷不報矣。不惟事關廊廟上煩調停而小小拌彈小小糾劾亦且宜論不已矣。甚者意涉區區之邪。論使瑣瑣之姻婭。不恤公議反出諫臣。此何等狐鼠輩。而陛下以身庇之。御史至于來和事之譏臺諫至于重訖了之報臣。恐天下之

經濟言

卷四

十六

直道自此溫矣。真鶴秀卿試策針劑。伏見近代以來持議者率以拱默保位者為明智。以柔順安身者為賢能。以直言危行者為狂愚。以中立守道者為凝滯。故朝寡敢言之士。庭鮮執咎之臣。自國及家。寢而成俗。故父訓其子曰。無介直以立。佐敵兄教其弟曰。無方正以質。悔尤識者腹非而不言。愚者心兢而是効。致使天下目者如瞽。也有耳者如聾。也有口者如含。鋒刃也。慎然之俗。一至于斯。此正士直臣所以退藏而長太息也。豈直若此而已哉。蓋慎然積于中。則職事廢于外。強毅果敢之心。屈畏忌

因循之性。成反謂率職而舉政者。不達于時宜。當官而行法者。不通于事變。夫人之出處。唯利是務。若利出于慎然。則慎然之風大起。若利出于譚直。則譚直之風大行。亦猶冬日之陽。夏日之陰。不召物而物自歸之者。無它。溫涼之利所在故也。自居易百職修皇使人之相去也。若玉之與石。美之與惡。則論人易矣。夫亂人者。芳藟之與藁木也。蛇狀之與麋蕪也。此皆相似。故劍工或劍之似莫邪者。唯歐冶能名其種。玉主眩玉之似碧虛者。唯倚頓不失其情。淮南子尺有所短。寸有所長。驥騄驥驥。天下之俊馬也。使之與羶。臆試于釜竈之間。其疾未必能過狸也。黃鶴白鶴。舉千里使之與飛。服翼試之堂廡之下。庸室之間。其便未必能過燕雀翼也。願語

經濟言

卷四

十七

儲教

夏爲天子十有餘世而殷受之殷爲天子二十餘世而周受之周爲天子三十餘世而秦受之秦爲天子二世而亡人性不甚相遠也何三代之君有道之長而秦無道之暴也其故可知也古之王者太子誕生而舉以禮使士負之有司齊肅端冕見之南郊見于天也過闕則下過廟則趨孝子之道也故自爲赤子而教固已行矣昔者成王幼在襁抱之中召公爲太保周公爲太傅太公爲太師保保其身傅傳之德義師道之教訓此三公之職也于是爲置三少皆上

經解言

卷五

二

大夫也曰少保少傅少師是與太子晏者也故遇孩提有識三公三少因明孝仁禮義以道習之逐去邪人不使見惡行于是皆選天下之端士孝弟博聞有道術者以衛翼之使與太子居處出入故太子迺生而見正事聞正言行正道左右前後皆正人也夫習與正人居之不能好正猶生長于齊不能不齊言也習與不正人居之不能毋不正猶生長于楚之地不能不楚言也故擇其所者必先受業乃得嘗之擇其所樂必先有習乃得爲之孔子曰少成若天性習貫如自然及太子少長知妃色則入于學學者所學之

禮記卷之五

經解言

卷五

四

官也學禮曰帝入東學上親而貴仁則親疎有序而恩相及矣帝入南學上齒而貴信則長幼有差而民不誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智在位而功不遺矣帝入北學上貴而貴爵則貴賤有等而下不踰矣帝入太學承師問道退習而考于太傅太師罰其不則而匡其不及則德智長而治道得矣此五學者既成于上則百姓黎民化輯于下矣及太子既冠成人免于保傅之嚴則有記過之史徹膳之宰進善之旌誹謗之木敢諫之鼓瞽史誦詩工誦箴諫大夫進謀士傳民語習與智長故切而不愧化與心成故中道若性三代之禮春朝朝日秋暮夕月所以明有敬也春秋入學坐國老執轡而親餽之所以明有孝也行以醵和步中采齊起中肆夏所以明有度也其于禽獸見其生不見其死聞其聲不食其肉故遠庖厨所以長恩且明有仁也夫三代之所以長久者以其輔翼太子有此具也及秦而不然其俗固非貴辭讓也所上者告訐也因非貴禮義也所上者刑罰也使趨高傳胡亥而教之獄所習者非斬剗人則夷人之三族也故胡亥今日即位而明日射人忠諫者謂之誹謗誹計者謂之妖言其視殺人若艾草菅然豈惟

不傳

胡亥之性惡哉彼其所以道之者非其理故也鄙諺曰不習為吏視已成事又曰前車覆後車誠夫三代之所以長久者其已事可知也然而不能從者是不法聖智也秦世之所以亟絕者其轍迹可見也然而不避是後車又將覆也夫存亡之變治亂之機其要在是矣天下之命懸于太子太子之善在于早論教與選左右夫心未蓋而先論教則化易成也開于道術智諒之指則教之力也若其服習積貫則左右而已夫胡粵之人生而同聲者欲不異及其長而成俗累教譯而不能相通行者有雖殊而不相為者則教

經濟言

卷五

五

習然也臣故曰選左右早論教最急夫教得而左右正則太子正矣太子正而天下定矣賈誼治安策凡三王教世子必以禮樂樂所以修內禮所以修外禮樂交錯于中發形于外是故其成也悍恭敬而溫文立太傅少傅以養之欲其知父子君臣之道也太傅審父子君臣之義以示之少傅奉世子以觀太傅之德行而審論之太傅在前少傅在後入則有保出則有師是以教諭而德成也師也者教之以事而論諸德者也保也者慎其身以輔翼之而歸諸道者也文獻通考

至于太子天下之本其輔翼之不可不謹夫古之聖王教世子者所以選端方正直道術博聞之士與之居處而又使之逐其邪人不使見惡行蓋嘗謹之于微不待其有過而後規也今三代之制雖不可考且以唐之六典論之東宮之官師傅賓客既職輔導而詹事府兩春坊實擬天子之二省故以詹事庶子領之其選甚重今則師傅賓客既不復置而詹事庶子有名無實其左右春坊遂直以使臣掌之何其輕且褻之甚耶夫立太子而不置師傅賓客則無以發其隆師親友尊德樂義之心獨使春坊使臣得待左右

經濟言

卷五

六

則無以防其戲慢嫖狎奇褻雜進之害此已非細故矣至于皇孫德性未定聞見未廣又非皇太子之比則其保養之具尤不可以不嚴而今日之官屬尤不備責任尤不專豈任事者亦有所未之思耶宜別置師傅賓客之官使與朝夕游處罷去春坊使臣而使詹事庶子各復其職又置贊善大夫擬諫官以箴闕失則其官屬已畧備矣陛下又嘗以時召之使侍從奕遊從容啓迪凡古先聖王正心修身平治天下之要悉以告之則聖子神孫皆將有以得手陛下心傳之妙而宗社之安統業之固可以垂于永久而無窮

詩樂

關于家而加正通之氣

關、雖、后、妃、之、德、也、風、之、始、也、所、以、風、化、天、下、而、正、夫、婦、也、故、用、之、鄉、人、焉、用、之、邦、國、焉、風、風、也、教、也、風、以、動、之、教、以、化、之、詩、者、志、之、所、之、也、在、心、為、志、發、言、為、詩、情、動、于、中、而、形、于、言、言、之、不、足、故、嗟、嘆、之、嗟、嘆、之、不、足、故、永、歌、之、永、歌、之、不、足、不、知、手、之、舞、之、足、之、蹈、之、也、情、發、于、聲、聲、成、文、謂、之、音、治、世、之、音、安、以、樂、其、政、和、亂、世、之、音、怨、以、怒、其、政、乖、公、國、之、音、哀、以、思、其、民、困、故、正、得、失、動、天、地、感、鬼、神、莫、近、于、詩、先、王、以、是、經、夫、婦、成、孝、敬、厚、人、倫、美、教、化、移、風、俗、故、詩、有、六、義

經濟言

卷五

八

一曰風。二曰賦。三曰比。四曰興。五曰雅。六曰頌。上以風化。下以風刺。上主文而諫。諫言之者無罪。聞之者足以自戒。故曰風。至于王道衰。禮義廢。政教失。國異政。家殊俗。而變風變雅作矣。國史明乎得失之迹。傷人倫之廢。哀刑政之苛。吟咏情性。以風其上。達于事變。而懷其舊俗者也。故變風發乎情。止乎禮義。發乎情。民之性也。止乎禮義。先王之澤也。是以一國之事。繫一人之本。謂之風。言天下之事。形四方之風。謂之雅。雅者正也。言王政之所由廢興也。政有小大。故有小雅焉。有大雅焉。頌者美盛德之形容。以其成

功告于神明者也。是謂四始。詩之至也。然則關雎麟
趾之化。王者之風。故繫之周公。南言化自北而南也。
鵲巢麟虞之德。諸侯之風也。先王之所以教。故繫之
召公。周南召南。正始之道。王化之基。是以關雎樂得
淑女。以配君子。憂在進賢。不淫其色。哀窮寃思賢才
而無傷善之心焉。是關雎之義也。毛詩序卜商
陳氏曰。古之君子。反情以和其志。比類以成其行。然
後發以聲音。文以琴瑟。而堂上之樂作矣。勤以干戚。
飾以羽旄。從以蕭管。而堂下之樂作矣。琴瑟作于堂
上。象廟朝之治。蕭管作于堂下。象萬物之治。則德自

經濟言

卷五

九

此關足以奮至德之光。氣自此調足以動四氣之和。
其于著萬物之理也何有。文獻通考

馬氏曰。按太史公言詩三百五篇。孔子皆絃歌之以
求合韶武雅頌之音。則此三百五篇者。皆被絃歌掌
之司樂工師。以時肄習之。所謂雅樂也。然嘗因是考
之詩之被于絃歌。也不過以爲宴享賓客。祭祀鬼神
之用。但求之三百五篇。惟周頌三十一篇。商頌五篇。
爲祭祀之詩。小雅鹿鳴。與彤弓以上諸篇。爲宴享之
詩。至于周南以下十五國風。小雅自六月而下。大雅
自文王而下。以至魯頌之四篇。則序者以爲美刺之

詞。蓋但能言其文義之所主。而不能明其聲樂之所
用矣。左傳所載列國諸侯大夫聘享賦詩。大率多斷
章取義。以寓已意。非曰此宴必合賦此詩也。獨儀禮
所載鄉飲酒禮。燕禮。射禮。工歌。間歌。合樂之節。及穆
叔所言。天子享元侯。與兩君相見之禮。則專有其詩。
然考其歌詩合樂之意。蓋有不可曉者。夫關雎。鵲巢
。閨門之事。后妃夫人之詩也。何預于鄉宴。而鄉飲酒
。燕禮歌之。采蘋。采芣。夫人。大夫。妻能主祭之詩也。何
預于射。而射禮用之。肆夏。繁遏。梁宗廟配天之詩也。
何預于宴飲。而天子享元侯。用之。文王。大明。綿。文王

經濟言

卷五

十

與周之詩也。何預于交際。而兩君相見歌之。晉荀偃
曰。歌詩必類。而今如儀禮及穆叔所言。則類者少。不
類者多。若必就其文詞之相類。則鄉飲酒所歌。必伐
木。行葦之屬。射禮所歌。騶虞而下。必車攻。吉日之屬。
天子享元侯所歌。必蓼蕭。采芣。露形。弓之屬。方爲合宜。
文獻通考

亂世之樂。爲木。革之聲。則若雷。爲金石之聲。則若雲。
爲絲竹歌舞之聲。則若謠。以鉦。爲美。以衆。爲觀。假說
疎。規。務以相過。不用度量。宋之衰也。作爲千鍾。奔之
表也。作爲大呂。楚之衰也。作爲巫音。呂覽

凡音者。生乎人心者也。感于心則應。平音。音成于內。而化乎外。是故聞其聲而知其風。察其風而知其志。觀其志而知其德。故曰樂之為觀也。深矣。土弊則草木不長。水煩則魚蟹不大。世濁則禮煩而樂淫。呂覽

經濟言

卷五

夫禮天之經也。地之義也。民之行也。天地之經而民。實則之。則天之明。因地之性。生其六氣。用其五行。氣。為五味。發為五色。章為五聲。淫則昏亂。民失其性。是。故為禮以奉之。為六畜五牲三犧以奉五味。為九文。六采五章以奉五色。為九歌八風七音六律以奉五。聲。為君臣上下以則地義。為夫婦內外以經二物。為。父子兄弟夫婦舅甥婚姻姻亞以象天明。為政事。廣。力行務以從周時。為刑罰威獄使民畏忌。以類其。廢。殺。為溫慈惠和。以效天之生。殖。長育。民有好惡。

經濟言

卷五

十二

喜怒哀樂生于六氣。是故審則宜。類以制。六志哀。樂。不失。乃能協于天地之性。是以長久。壽。吉。述。禮。儀。則。禮起于何也。曰人生而有欲。欲而不得。則不能無求。求而無度量分界。則不能不爭。爭則亂。亂則窮。先王。惡其亂也。故制禮義以分之。以養人之欲。給人之求。使欲必不窮乎物。物必不屈于欲。兩者相待而長。是。禮之所起也。故禮者養也。芻豢稻粱五味調香所。以養口也。椒蘭芬苾所以養鼻也。雕琢刻鏤黼黻文。章所以養目也。鐘鼓管磬琴瑟箏笙所以養耳也。疏。房。棧。親。起。席。牀。策。几。筵。所以養體也。故禮者養也。君。

子既得其養。又如其別。肩謂別曰。貴賤有等。長幼有
 差。貧富輕重。皆有稱者也。故天子大路越席。所以養
 體也。備載華蓋。所以養鼻也。前有錦褥。所以養目也。
 和鸞之聲。步中武象。趨中節。所以養耳也。龍旗九
 斂。所以養信也。寢兕持虎蛟。所以養威也。龍旗九
 斂。故大路之馬。必倍至教順。然後乘之。所以養安也。
 熟知夫出處要節之。所以養生也。熟知夫出處費用之。
 所以養財也。熟知夫恭敬辭讓之。所以養安也。熟知
 禮義文理之。所以養情也。故人苟生之。為見若者必
 安。苟利之。為見若者必害。苟怠惰偷懦之。為安若者
 必危。苟情誠之。為樂若者必戚。故人一之于禮義。則
 兩得之矣。一之于情性。則兩喪之矣。君子禮論則
 世之治也。君子尚能而讓其下。小人農力以事其上。
 是以上下有禮。而讓惡黜遠。由不爭也。謂之懿德。及
 其亂也。君子稱其功。以加小人。小人伐其技。以憑君
 子。是以上下無禮。亂虐並生。由爭善也。謂之昏德。
 治兵錄上則

聖王務行禮。不求取人。朝聘有珪。享廟有璋。小有通
 職。大有通功。設几而不倚。爵盈而不飲。宴有好貨。殮
 有陪。易入有郊。勞出有贈。賄禮之至也。遠者歸。謀莫
 可干。言利。

經濟言輯要卷之五終

襄公曰。君子不自稱也。非以讓也。惡其蓋人也。夫人
 性。陵上者也。不可蓋也。求蓋其人。其抑下滋甚。故聖
 人貴讓。且諺曰。獸惡其網。民惡其上。書曰。民可近也。
 而不可上也。罔。

新刻陳太史經濟言輯要卷之六

祀典

夫祀國之大節也。而節政之所成也。故慎制祀。以爲國典。夫聖王之制祀也。法施于民。則祀之以勸。勤事則祀之以勞。定國則祀之能禦大災。則祀之能捍大患。則祀之非是。族也不在祀典。○故有虞氏禘黃帝。而祖顓頊。郊堯而宗舜。夏后氏禘黃帝。而祖顓頊。郊。而宗禹。商人禘舜而祖契。郊冥而宗湯。周人禘。而郊稷。祖文王而宗武王。慕能帥顓頊者也。有虞氏報焉。紂能帥禹者也。夏后氏報焉。上甲微能帥契者。

經濟言

卷六

祀典

也。商人報焉。高閼太王能帥稷者也。周人報焉。凡禘郊宗祖報。此五者國之典祀也。加之以社稷山川之神。皆有功烈于民者也。及前哲令德之人。所以爲民質也。及天之三辰。民所以瞻仰也。及地之五行。所以生殖也。及九州名山川澤。所以出財用也。非是不在祀典。○展禽論祀爰居刪。臣聞祭非自外至者也。由中出。生于心也。故唯聖人仁爲能享帝。孝爲能享親。立廟京師之中。躬親承事四海之內。各以其職來助祭。尊親之大義。五帝三王所共不易之道也。詩云。有來雍雍。至止肅肅。相維辟。

公天子穆穆。春秋之義。父不祭于支庶之宅。君不祭于臣僕之家。王不祭于下士諸侯臣等。故宗廟在郡國宜以修。韋玄成諫罷郡國廟議。

夫民神之至也。是以聖王先成民而後致力於神。故奉牲以告曰。博碩肥腍。謂民力之普存也。謂其奇之碩大蕃滋也。謂其不疾疫蠶也。謂其備脂肫有也。奉盛以告曰。潔粢豐盛。謂其三時不害而民和年豐也。奉酒醴以告曰。嘉栗旨酒。謂其上下皆有嘉德而無違心也。所謂馨香無譴惡也。故務其三時。修其五教。親其九族。以致其禋祀于民和而神降之福。○李

經濟言

卷六

祀典

止。隨處進退。師刪。禮有三本。天地者生之本也。先祖者類之本也。君師者治之本也。無天地惡生。無先祖惡出。無君師惡治。三者偏亡焉。無安人。故禮上事天。下事地。尊先祖而隆君師。是禮之三本也。故王者太祖諸侯不致壞。大夫士有常宗。所以別貴始貴始得之本也。○郊止乎天子。而社至于諸侯。道及士大夫。所以別尊者事尊卑者事卑。宜大者具宜小者別。故有天下者事十世。有一國者事五世。有五乘之地者事三世。有三乘之地者事二世。持手而食者不得立宗廟。所以表積。

厚者流澤廣積薄者流澤狹也。荀子禮論篇則

一曰獻懿廟主宜永藏之夾室臣以為不可夫裕者合也毀廟之主皆當合食于太祖獻懿二祖即毀廟主也今雖藏于夾室至禘祫豈得不食于太廟乎名曰合祭而二祖不得祭焉不可謂之合矣二曰獻懿二主宜毀之墓之臣又以為不可謹按禮記天子立七廟一壇一墀其毀廟之主皆藏于祧雖百代不毀祫則陳于太廟而享焉獻懿二祖猶在壇墀之位况于毀墓而不禘祫乎三曰獻懿廟主宜各遷于其陵所臣又以為不可二祖之祭于京列于太廟也二百

經濟言

卷六

三

年矣今一朝遷之豈惟人聽疑惑抑恐二祖之靈眷顧依違不即享于下國也四曰獻懿廟主宜附于典聖廟而不禘祫臣又以為不可傳曰祭如在景皇帝雖太祖其子屬乃獻懿之子孫也今欲正其子東向之位廢其父之大祭固不可為典矣五日獻懿二祖宜別立廟于京師臣又以為不可夫禮有所降情有所殺是故去廟為祧去祧為壇去壇為墀去墀為鬼漸而之遠其祭益稀昔者魯立煬官春秋非之以為不當取已毀之廟既藏之主而復祭官以祭今之所議與此正同又雖違禮立廟至于禘祫也合食則禘

聖如北

聖如北

其所廢祭則于義不通此五說者皆所不可故臣竊采前聞求其折中以爲殷祖玄王周祖后稷太祖之上又其代數已遠不復祭之故太祖得正東向之位子孫從昭穆之列禮所稱者蓋以紀一時之宜非傳于後代之法也傳曰子雖齊聖不先父食蓋言子爲父屈也景皇帝雖太祖也其于獻懿則子孫也當禘祫之時獻祖宜居東向之位景皇帝宜從昭穆之列祖以孫尊孫以祖屈求之人道豈遠人情又常祭甚衆合祭甚寡則是大祖所屈之祭至少所伸之祭至多比于仲孫之尊廢祖之祭不亦順乎事異殷周

經濟言

卷六

四

禮從而變非失禮也韓愈禘祫議則帝王之事莫大乎承天之序承天之序莫重于郊祀故聖王盡心極慮以建其制祭天子于南郊就陽之義也瘞地于北郊即陰之象也天之于天子也因其所都而各饗焉往者孝武皇帝居甘泉宮即于雲陽立泰畤祭于宮南今行常幸長安郊見皇天及北之泰陰祠后土取東之少陽事與古制殊又至雲陽行漢谷中阮狹且百里汾陰則度大川有風波舟楫之危皆非聖主所宜數乘郡縣治道共張吏民困苦官須費勞所保之民行危險之地難以奉神靈而祈福

祐。殆。未。合。于。承。天。子。民。之。意。昔。者。周。文。王。郊。于。豐。郊。
成。王。郊。于。洛。邑。由。此。觀。之。天。隨。王。者。所。居。而。變。之。可。
見。也。臣。等。謹。亦。祝。奏。

經解言

卷六

五

能本

災異

周幽王二年。周三川皆震。伯陽甫曰。周將亡矣。天地
之氣。不過其序。若過其序。民亂之也。陽伏而不能出。
陰迫而不能升。于是有地震。今三川實震。是陽失其
所而填陰也。陽失而在陰。原必塞。原塞。國必亡。夫水
演而民用也。土無所演。而民乏財用。不亡何待。昔伊
雝竭而夏亡。河竭而商亡。今周德如二代之季。其原
又塞。塞必竭。川竭山必崩。夫國必依山川。山崩川竭。
亡之徵也。若國以不過十年數之紀也。史

臣聞易曰。天地以順動。故日月不過。四時不忒。聖王

經解言

卷六

六

以順動。故刑罰清而民服。天地變化。必懸陰陽。陰陽
之分。以日爲紀。日冬至。則八風之序立。萬物之性
成。各有常職。不得相干。東方之神太昊。乘震執規。司
春。南方之神炎帝。乘離執衡。司夏。西方之神少昊。乘
兌執矩。司秋。北方之神顓頊。乘坎執權。司冬。中央之
神黃帝。乘坤執繩。司下土。茲五帝所司。各有時也。
東方之卦。不可以治西方。南方之卦。不可以治北方。
春典兌治。則饑秋。典震治。則華冬。典離治。則泄夏。典
坎治。則霜。明王謹于尊天。慎于養人。故立義和之官。
以乘四時。節授民事。君動靜以道。奉順陰陽。則日月

易曰懸象著明莫大乎日月夫日者衆陽之長輝光

光明風雨時節寒暑調和三者得叙則災害不生五
穀熟絲麻遂草木茂鳥獸蕃民不天疾衣食有餘若
是則君尊民說上下以怨政教不違禮讓可興夫風
雨不時則傷農桑農桑傷則民饑寒饑寒在身則人
庶耻寇賊奸宄所由生也魏相陰陽明堂月令奏劉
易曰懸象著明莫大乎日月夫日者衆陽之長輝光
所燭萬里同晷人君之表也故日將旦清風發群陰
伏君以臨朝不牽于色日初出矣以陽君登朝候不
行忠直進不蔽障日中輝光君德盛明大臣奉公日
將入專以壹君就房有常節君不修道則日失其度

經濟言

卷六

七

曉昧凶光各有云爲其于東方作日初出時陰雲邪
氣起者法爲牽于女謂有所畏難日出後爲近臣亂
政日中爲大臣欺誣日且入爲妻妾役使所焚聞者
日光不精光明侵奪失色邪氣珥睨數作本起于晨
相連至昏其日出後至日中間差猶小臣不知內事
竊以日視陛下志操衰于始初多矣其咎恐有以守
正直言而得舉者傷嗣害世不可不慎也○臣聞月
者衆星之長消息見伏百里爲品千里立表萬里連
紀妃后大臣諸侯之象也朔晦正終始弦爲繩墨望
成君德春夏南秋冬北聞者月數以春夏與日同道

過軒轅上后受氣入太微帝廷揚光輝犯上將近臣
列星皆失色厭厭如滅此爲母后與政亂朝陰陽俱
傷兩不相便外臣不知朝事竊信天文卽如此近臣
已不足杖矣屋大柱小可爲寒心唯陛下親求賢士
以強所惡以崇社稷專強本朝李尋災異對制
大雩者何旱祭也難者曰大旱雩祭而請雨大水鳴
鼓而攻社天地之所爲陰陽之所起也或請焉或怒
焉者何曰大旱者陽滅陰也陽滅陰者尊壓卑也固
其義也雖太甚拜請之而已無敢有加也大水者陰
滅陽也陰滅陽者卑勝尊也日食亦然皆下犯上以

經濟言

卷六

八

曉傷貴逆節也故鳴鼓而攻之朱絲腦之爲其不義
也此亦春秋之爲強禦也董
太平之世則風不鳴條開甲散萌而已雨不破塊潤
葉津莖而已雷不驚人號令啓發而已電不眩目宜
示光耀而已露不塞望履履被泊而已雪不封條凌
殍毒害而已雲則五色而爲慶三色而成禍露則結
珠而成甘露而成膏此聖人在上則陰陽和風雨時
也政多批繆則陰陽不調風發屋雨溢河雪至牛目
霜殺蓬蒿此皆陰陽相蕩而爲殺殄之妖也類語

治河

治河有上中下策。古者立國，居民，驅理土地，必遺澤之分度，水勢所不及，大川無防，小水得入，陂障畢下，以爲汚澤，使秋水多，得有所休息，左右游波，寬緩而不迫，夫土之有川，猶人之有口也。治土而防其川，猶止見啼而塞其口，豈不遽止，然其成可立而待也。故曰：善爲川者，決之使道，善爲民者，宣之使言。蓋隄防之作，近起戰國，雍防百川，各以自利，齊與趙魏以河爲竟，趙魏瀕山，齊地卑下，作堤去河二十五里，河水東抵齊堤，則西泛，趙魏亦爲堤去河二十五里。

經濟言

卷六

九

里雖非其正，水尚有所游盪，時至而去，則填淤肥美，民耕田之，或久無害，稍築室宅，遂成聚落，大水時至，漂沒則更起隄防，以自救，稍去其城郭，排水澤而居之，湛溺自其宜也。今隄防歷者，去水數百步，遠者數里，近黎陽南故大金隄，從河西西北行至西山南頭，乃折東與東山相屬，民居金堤東，爲廬舍，在十餘歲，更起隄，從東山南頭直南，與故大隄會，又內黃界中有澤方數十里，環之有隄，往十餘歲，太守以賦民，民今起廬舍，其中此臣親所見者也。東郡白馬故太隄，亦復數重，民皆居其間，此黎陽北盡堯界故大隄去。

一從民
策前
日策
不無
可慮
而大
無之
無之

河遠者數十里，內亦數重，此皆前世所排也。河從河內北至黎陽，爲石隄，激使東抵東郡，平剛又爲石隄，使西北抵黎陽，觀下又爲石隄，使東北抵東郡，津北又爲石隄，使西北抵魏郡，昭陽又爲石隄，激使東北，百餘里，間河再西，三東迫，既如此，不得安息，今行上策，徙冀州之民，當水衝者，決黎陽，遮害亭，放河使北入海，河西薄大山，東薄金隄，勢不能遠，汎濫，暮月自定，難者將曰：若如此，敗壞城郭，田廬，冢墓，以萬數，百姓怨恨，昔大禹治水，山陵當路者，毀之，故鑿龍門，關伊闕，折底柱，破碣石，墮斷天地之性，此乃人功所造。

經濟言

卷六

十

何足言也。今潁河十郡治隄，歲費且萬萬，及其大決，所殘公數如出數年治河之費，以業所徙之民，遵古聖之法，定山川之位，使神人各處其所，而不相奸，且以大漢方制萬里，豈其與水爭咫尺之地哉。此功一立，河定民安，千載公患，故謂之上策。若乃穿渠于冀州，地使民得以溉田，分殺水怒，雖非聖人法，然亦救敗術也。雖者將曰：河水高于平地，歲增堤坊，猶南來，流不可以開，渠臣竊察視遮害亭西十八里至沸水口，乃有金隄，高一丈，自是東地稍下，隄稍高，至遮害亭，高四五丈，往五六歲，河水大盛，增丈七尺，壞黎陽。

南郭門入至隄下水未踰隄二尺所從堤上北望河
高出民屋百姓皆走上山水雷十三日隄潰二所吏
民塞之臣循隄上行視水勢南七十餘里至淇口水
適至隄半計出地上五尺所今可從淇口以東爲石
隄多張水門初元中遮害亭下河去隄足數十步至
今四十餘歲適至隄足由是言之其地堅矣恐議者
疑河大川難禁制榮陽漕渠足以卜之其水門但用
木與土耳今據堅地作石隄勢必完安冀州渠首盡
當印此水門治渠非穿地也但爲東方一堤北行三
百餘里入漳水中其西因山足高地諸渠皆往往履

經

引取之旱則開東方下水門溉冀州水則開西方高
門分河流通渠有三利不通有三害民常罷于救水
半失作業水行地上奏潤上徹民則病濕氣木皆立
枯鹵不生穀決溢有敗爲魚鱉食此三害也若有渠
溉則鹽鹵下隄填淤加肥故種禾麥更爲杭稻高田
五倍下田十倍轉漕舟船之便此三利也今潞河隄
吏卒郡數千人伐買薪石之費歲數十萬足以通渠
成水門又民利其溉灌相率治渠雖勞不罷民因適
治河隄亦成此誠富國安民興利除害支數百歲故
謂之渠東若乃繕完故隄增卑倍漕勞費已數達

其害此最下策也。賈讓治河奏

經

大

十二

存心
以民
之善
人主
之心

愛養

愛民者在知其勞苦而恤其困窮。天下之人。至勞苦而常困窮者。農民是也。周公作無逸。戒成王以先知稼穡之艱難。天生時而地生財。自一粒一縷以上。皆出于民力。然後人得而用人。臣之祿受之于君。故不可不報。君人君之奉取之于民。故不可不愛。民天子者。合天下之力而共尊養之。凡宮室車馬服食器用。無非取于天下。皆百姓之膏血也。其作之也。甚勞其成之也。甚難。安而享之。不可不思其所從來。則愛之而有不忍。費財之心。憂之而有不忍。勞民之心。以此

經濟言

卷六

十三

之心。行此之政。而天下不安者。未之有也。天下之生民之衆。唯係于一人之心。君心靜則天下靜。君心不靜則天下亦不靜。臣願陛下當食則思天下有饑而不得食。當衣則思天下有寒而不得衣者。凡于每事莫不皆然。推至誠以召和氣。使百姓皆家給人足。則太平矣。范祖禹論農事制

今請即民力之未裕而推言之。臣聞虞允文之爲相也。盡取版曹歲入。寔名之必可指議者。號爲歲終羨餘之數。而輸之內帑。願以其有名無實。積累掛欠。空數簿籍。不可催理者。撥還版曹。其爲說曰。內帑之積

將日備用。兵進取不時之須。而版曹目今經費。已自不失。歲入之數。聽其言。誠甘且美矣。然自是以來三十餘年。內帑歲入。不知幾何。而認爲私府。典以私人。宰相不得以式貢。均節其出入。版曹不得以簿書勾考。其存亡其日消月耗。以奉養私之費者。蓋不知其幾何矣。而易嘗問其能用此錢。以易胡人之首。如太祖皇帝之言。哉。徒使版曹經費。闕乏日甚。督趣日峻。以爲未足。則又造爲比較監司。郡守殿最之法。以誘脇之。不復問其政教設施之得失。而一以其能剝民奉上者爲賢。于是中外成風。競爲苛急。監司明諭州

經濟言

卷六

十四

郡守。購請屬邑。此民力所以重困之本也。宋蔡絛郡書封事制

錢幣

古者天降災戾。于是乎量資幣。權輕重。以振救民。民患輕。則爲之作重幣。以行之。于是乎有毋權子而行。民皆得焉。若不堪重。則多作輕。而行之。亦不廢重。于是乎有子權毋而行。小大利之。今王廢輕。而作重。民失其資。能無匱乎。若賈王。用將有所乏。則將厚取于民。民不給。將有遠志。是離民也。且夫備有未至。而設之有至。而後救之。是不相入也。可先而不備。謂之忘。可後而先之。謂之召。災周故。贏國也。天未厭禍焉。而又離民以佐災。毋乃不可乎。將民之與處。而離之。

經言

卷六

十五

其開其通

將。災。是。備。禦。而。召。之。則。何。以。經。國。且。絕。民。則。以。實。王。府。猶。塞。川。原。而。爲。潢。汙。也。其。竭。也。無。日。矣。是。去。其。藏。而。歸。其。人。也。單。穆。公。諫。景。王。鑄。大。錢。則。古。者。不。以。金。錢。爲。幣。專。意。于。農。故。一。夫。不。耕。必。有。憂。其。饒。者。今。漢。家。鑄。錢。及。諸。鐵。官。皆。置。吏。卒。徒。攻。山。取。銅。鐵。一。歲。功。成。萬。人。已。上。中。農。舍。七。人。是。七。十。萬。人。常。受。其。饒。也。鑿。地。數。百。丈。銷。陰。氣。之。精。地。藏。空。虛。不。能。含。氣。出。雲。斬。伐。林。木。以。有。時。禁。水。旱。之。災。未。必。不。繇。此。也。自。五。銖。錢。起。以。來。七。十。餘。年。民。坐。盜。鑄。錢。被。刑。者。衆。富。人。積。錢。滿。室。猶。以。厭。足。民。心。動。提。商。買。求。

經言

卷六

十六

利。東。而。南。止。各。用。智。巧。好。衣。美。食。歲。有。十。二。之。利。而。不。稅。租。農。夫。父。子。暴。露。中。野。不。避。寒。暑。掉。草。把。土。手。足。胼。胝。已。奉。穀。租。又。出。索。稅。鄉。部。私。求。不。可。勝。供。故。民。棄。本。逐。末。耕。者。不。能。半。貧。民。雖。賜。之。田。猶。賤。賣。以。買。窮。則。起。爲。盜。賊。何。者。末。利。深。而。惑。于。錢。也。是以。奸。邪。不。可。禁。其。原。皆。起。于。錢。也。疾。其。末。者。絕。其。本。宜。罷。采。珠。玉。金。銀。鑄。錢。之。官。以。復。以。爲。幣。市。井。勿。得。販。賣。除。其。租。銖。之。律。租。稅。祿。賜。皆。以。布。帛。及。穀。使。百。姓。盡。歸。于。農。復。古。通。便。貢。禹。言。錢。幣。書。人。之。所。以。弊。者。由。錢。刀。重。于。穀。帛。也。所。以。重。者。由。銅。

種。貴。于。錢。刀。也。有。者。夫。官。家。采。銅。鑄。錢。成。一。錢。破。數。錢。之。費。也。私。家。銷。錢。爲。器。銷。一。錢。成。數。錢。之。利。也。鑄。者。有。程。銷。者。無。限。雖。則。官。家。之。歲。鑄。豈。能。勝。私。家。之。月。銷。哉。此。所。以。天。下。之。錢。日。減。而。日。重。者。也。今。國。家。行。扶。銅。之。律。執。鑄。器。之。禁。使。器。毋。用。銅。銅。既。無。利。也。則。錢。皆。追。徵。官。限。迫。促。則。易。其。所。有。以。赴。公。程。當。豈。歲。則。賤。難。半。價。不。足。以。充。鑄。錢。過。四。年。則。息。利。倍。稱。不。足。以。償。通。債。豐。凶。既。皆。若。此。爲。農。者。何。所。望。焉。夫。難。其。重。錢。甚。輕。則。傷。人。難。其。賤。錢。甚。重。則。傷。農。農。傷。則。生。業。不。專。人。傷。則。財。用。不。足。故。王。者。平。均。其。貴。賤。

調節其重輕。使百貨通流。四人交利。然後上無乏用。而下亦阜安。方今天下之錢。日以減耗。或積于國府。或滯于私家。若復日月徵求。歲時輸納。臣恐穀帛之價轉賤。農桑之業轉傷。十年已後。其弊或甚于今日矣。非所謂平均調適之道也。今若量夫家之桑地。計穀帛之租庸。以石斗登降為差。以匹夫多少為等。但書估價。並免稅錢。則任土之利最興。易貨之弊自革。千百貨之價對則自昂易。

經濟言輯要卷之六

經濟言

卷六

十七

新刻陳太史經濟言輯要卷之七

國勢

夫仁義恩厚。人主之茂刃也。權勢法制。人主之斤斧也。今諸侯王。皆衆體懼也。釋斤斧之用。而欲要以茂刃。臣以為不。缺則折。胡不用之。淮南濟北。勢不可也。臣竊跡前事。大抵強者先反。淮陰王楚。最強則最先反。韓信倚胡。則又反。貫高因趙資。則又反。陳孫兵精。則又反。彭越用梁。則又反。燕布用淮南。則又反。盧縮最弱。最後反。長沙迺在二萬五千戶耳。功少而最完。勢疏而最忠。非獨性異人也。亦形勢然也。最令樊鄴

經濟言

卷七

終淮。據數十城。而王今雖以殘亡可也。令信越之倫。列為微侯。而居雖至今存可也。然則天下之大計。可知已。欲諸王之皆忠附。則莫若令如長沙王。欲臣子勿蒞醢。則莫若令如樊鄴等。欲天下之治安。莫若衆建諸侯。而少其力。少則易使。以義國小。則無邪心。今海內之勢。如身之使臂。臂之使指。莫不制從。諸侯之君。不敢有異心。輻輳並進。而歸命天子。雖有細民。且知其安。故天下咸知陛下之明。割地定制。今齊趙楚各若干國。使悼惠王。幽王。元王之子孫。畢以次各受祖之分地。地盡而止。及燕梁他國。皆然。其分地衆

而子孫少者。建以為國。空而置之。須其子孫生者。舉使君之諸侯之地。其削頗入漢者。為徙其侯國。及封其子孫也。所以數償之一寸之地。一人之衆。天子無所利焉。誠以定治而已。故天下咸知陛下之庶地制。壹定宗室莫慮不王。下無倍畔之心。上無誅伐之志。故天下咸知陛下之仁。法立而不犯。令行而不逆。貫高利幾之謀不生。柴奇開章之計不萌。細民鄉善。大臣致順。故天下咸知陛下之義。卧赤子天下之上。而安植遺腹。朝委裘而天下不亂。當時大治。後世誦聖。一動而五業附。陛下誰憚而久不為此。天下之勢方

經濟言

卷七

二

病大癰一脛之大幾如要一指之大幾如股。平居不可屈信。一二指痛。身慮必亡。聊失今不治。必為痼疾。後雖有扁鵲不能為已。病非徒瘡也。又苦蹠蹠。元王之子帝之從弟也。今之王者從弟之子也。惠王親兄子也。今之王者兄子之子也。親者或必分地以安天下。疎者或制大權以偪天子。臣故曰非徒病瘡也。又苦蹠蹠。蹠蹠可痛哭者此病是也。賈誼治安策刪

天下之勢有強弱。聖人審其勢而應之以權。勢強矣。強甚而不已。則折勢弱矣。弱甚而不已。則屈。聖人權之而使其甚不至于折與屈者。威與惠也。夫強甚者

經濟言

卷七

三

威竭而不振。弱甚者。威衰而下不以為德。故處弱者。利用威而處強者。利用惠。乘強之威以行惠。則惠尊。乘弱之惠以養威。則威發。而天下震懼。威與惠者。所以裁節天下強弱之勢也。蘇洵審勢論錄

西洛帝王之宅。絕無儲備。乞聖慈以將有朝陵為名。使東道有餘。則運而西上。西道有餘。則運而東下。數年之間。庶幾有備。太平則居東京。舟車輻輳之地。以便天下急難。則守西洛山河之宅。以保中原。○朝廷萬邦之根本。今陝西河上。聚天下之重兵。如京師搖動。遠近重兵。則奸雄奮飛。禍患四起。臣請陛下速修

東京高城深池。軍民百萬。足以為九重之備。乘輿不出。則聖人坐鎮四海。而無煩動之勞。樂與或出。則大臣居守九重。而無回顧之憂矣。狀刪

六國破滅。非兵不利。戰不善。弊在賂秦。賂秦而力虧。破滅之道也。或曰。六國互喪。率賂秦耶。曰。不賂者以賂者喪。蓋失強援。不能獨全。故曰。弊在賂秦也。秦以攻取之外。小則獲邑。大則得城。較秦之所得與戰勝而得者。其實百倍。諸侯之所失與戰敗而亡者。其實亦百倍。則秦之所大欲。諸侯之所大患。固不在戰矣。思厥先祖父。暴霜露。斬荆棘。以有尺寸之地。子孫視

之不甚惜舉以與人如棄草芥今日割五城明日割十城然後得一夕安寢起視四境而秦兵又至矣然則諸侯之地有限暴秦之欲無厭秦之彌繁侵之彌急故不戰而強弱勝負已判然矣至于顛覆理固宜然古人云以地事秦猶抱薪救火薪不盡火不滅此言得之齊人未嘗賂秦終繼五國遞滅何哉與燕而不助五國也五國既喪齊亦不免矣燕趙之君始有遠畧能守其土義不賂秦是故燕雖小國而後以斯用兵之效也至丹以荆卿為計始速禍焉趙嘗五戰于秦二敗而三勝後秦擊趙者再李牧連却之洎牧以譏誅邯鄲為郡惜其用武而不終也且燕趙處秦華滅殆盡之際可謂智力孤危戰敗而亡誠非得已向使三國各愛其地齊人勿附于秦刺客不行良將猶在則勝負之數存亡之理當與相較或未易量嗚呼以賂秦之地封天下之謀臣以事秦之心禮天下之賢才并力西嚮則臣恐秦人食之不得下咽也悲夫有如此之勢而為秦人積威之所劫日削月割以趨于亡為國者無使為積威之所劫哉夫六國與秦皆諸侯也其勢弱于秦而猶有可以不賂而勝之之勢苟以天下之大下而從夫六國破亡之故事是又

在六國下矣蘇秦六國論天下之變常伏于其所偏重而不舉之處或內重則為內憂外重則為外患古者聚兵京師外無強虜天下之事皆制于內當此之時謂之內重內重之弊姦臣內擅而外無所忌匹夫橫行于四海而莫能禁其亂不起于左右之大臣則生于山林小民之英雄故夫天下之重不可使專在內也古者諸侯太國或數百里兵足以戰食足以守而其權足以生殺然後能使四夷盜賊之患不至于內天子之大臣有所畏忌而內患不作當此之時謂之外重外重之弊諸侯擁兵而內無以制由此觀之則天下之重固不可使在內而亦不可使在外也○且夫天子之于天下非如婦人孺子之愛其所有也得天下而謹守之不忍以分于人此匹夫之所謂知也而不知其無成者未始不自不分始故夫聖人將有所大定于天下非外之有權臣則不足以鎮之也而後世之君乃欲去其牙爪剪其股肱而責其成功亦已過矣夫天下之勢內無重則無以威外之強臣外無重則無以服內之大臣而絕姦民之心此二者其勢相持而後成而不可一輕者也昔唐太宗既平天下分四方之地盡以沿

通為節度府而范陽朔方之軍皆帶甲十萬上居其
制夷狄之難下足以備匹夫之亂內足以禁大臣之
變而將帥之臣常不至于叛者內有重兵之勢以預
制之也貞觀之際天下之兵八百餘府而在關中者
五百舉天下之衆而後能當關中之半然而朝廷之
臣亦不至于乘隙伺釁以邀大利者外有節度之權
以破其心也故外之節度有周之諸侯外重之勢而
易置從命得以擇其賢不肖之才是以人君無征伐
之勞而天下無世臣暴虐之患內之府兵有秦之關
中內重之勢而左右謹飭莫敢為不義之行是以上

經濟言

無通奪之虞下無誅絕之禍蓋周之諸侯內無府兵
之威故陷于逆亂而不能以自止秦之關中外無節
度之援故陷于大臣而不能以自立有周秦之利而
無周秦之害形格勢禁內之不敢為變而外之不敵
為亂未有如唐制之得者也而天下之士不究利害
之本末擬以成敗之遺踪而論計之得失徒見開元
之後強兵悍將皆為天下之大患而遂以太宗之制
為猖狂不審之計夫論天下論其勝敗之形以定其
法制之得失則不若窮其所由勝敗之處蓋天寶之
際府兵四出幸于范陽而德宗之世禁兵皆戍趙魏

經濟言

是以祿山朱泚得至于京師而莫之能禁一亂塗地
終于昭宗而天下卒無寧歲內之強臣雖有韓國元
振守澄士良之徒而卒不能制唐之命誅王涯殺買
鍊自以為威震四方然劉從諫為之一言而震懼自
歛不復敢肆其後崔昌遐倚朱溫之兵以誅宦官去
天下之監軍而無一人敢與抗者由此觀之唐之衰
其弊在干外重而外重之弊起于府兵之在外非
謂制之失而後世之不用也蘇轍唐論刪
國家都汴處中以隔四方垂二百年靡有變故豈特
仁德足以結萬邦之心亦由以中制外據天下之利

經濟言

友今多難之際宗社朝廷一遷天下之勢必有偏而
不起之處中原搖動卒難復安此臣所以夙夜思慮
欲為權天下之勢以濟長久之策也古者帝王有巡
幸之禮今當以長安為西都襄陽為南都建康為東
都各命守臣營葺城池官室官府使之具備特規
積金帛以備巡幸陛下鑒興廢順動以天臨之覽觀內
河之形勝省察牧守之治忽撫士民問風俗收豪俊
之用以懷戎狄復境土然後復據河洛而都之此今
日權宜之上策也其利有三藉選棄之名國勢不失
于太弱一也不置定都使夷狄無所窺伺二也四方

望幸使姦雄無所覲覲三也則三都成而天下之勢安矣李嗣中與計議則

經濟言

卷七

九

邊防內兩邊條二條

經濟言

卷七

九

天下之勢方苦倒懸。凡天子者。天下之首。何也。上也。發夷者。天下之足。何也。下也。今匈奴毀婚侵掠。至不敬也。為天下患。至已也。而漢歲致金絮采繒以奉之。夷狄微令。是主上之操也。天下共貢。是臣下之禮也。足反居上。首顧居下。倒懸如此。莫之能解。猶為國有人乎。非重倒懸而已。又類辟。且病非夫辟者。一面病。非者。一方痛。今西邊比邊之郡。雖有長官。不輕得復五尺以上。不輕得息。斥候望烽燧。不得卧。將吏被介冑而睡。臣故曰。一方病矣。醫能治之。而上不使可。為流涕者。此也。陛下何忍以帝王之號。為成人諸矣。勢既卑辱。而禍不息。長此安窮。進謀者。率以為是。固不可解也。臣具甚矣。臣竊料匈奴之眾。不過漢一大縣。以天下之大。困于一縣之眾。甚為執事者羞之。治安策則

臣聞古之制邊縣。以備敵也。使五家為伍。伍有長。十長一里。里有假士。四里一連。連有假五百。十連一邑。邑有假侯。皆擇其邑之賢材。有護習地形。知民心者。居則習民于射法。出則教民于應敵。故卒伍成于內。軍正定于外。服習以成。勿令遷徙。勿則同遊。長則共

事夜戰聲相知則足以相救。晝戰目相見則足以相識。驛愛之心足以相成。如此而勸以厚賞威以重罰。則前成不還踵矣。是錯募民實塞下書。則

臣聞北邊塞至遼東外有陰山東西千餘里草木茂盛多禽獸本冒頓單于依阻其中治作弓矢來出爲寇是其苑囿也至孝武世出師征伐斥奪此地攘之于幕北建塞徼起亭隧築外城設屯戍以守之然後邊境得用少安幕北地平少草木多大沙匈奴來寇少所蔽隱從塞以南徑深山谷往來差難遶長老言匈奴失陰山之後過之未嘗不哭也如罷備塞戍卒

經濟言 卷七 十

示夷狄之大利不可一也。今聖德廣被天覆匈奴匈奴得蒙全活之恩稽首來臣夫夷狄之情困則卑順強則驕逆天性然也前以罷外城省亭隧今裁足以候望通烽火而已古者安不怠危不可復罷二也。中國有禮義之教刑罰之誅愚民猶尚犯禁况單于能必其衆不犯約哉三也。自中國尚建關梁以制諸侯所以絕臣下之覬欲也設塞徼置屯戍非獨爲匈奴而已亦謂諸侯降國本故匈奴之人恐其思舊邊也四也。近西羌保塞與漢人交通吏民貪利侵盜其畜產妻子以此怨恨起而背畔世世不絕今罷塞

則生怨易分爭之漸五也。往者從軍多沒不還者子孫貧困一旦出從其親戚六也。又邊人奴婢愁苦欲亡者多日聞匈奴中樂無柰候望急何然時有亡出塞者七也。盜賊禁禁難禁犯法如其窮急亡走北出則不可制八也。起塞以來百有餘年皆非以土垣也或因山巖石木柴偃落豁谷水門稍稍平之卒徒築治功費久遠不可勝計臣恐議者不深慮其終始欲以一切省縣戍十年之外百歲之內卒有他變障塞破壞亭隧滅絕當更發屯繕治累世之功不可卒復九也。如罷戍卒省候望單于自以保塞守禦必深

經濟言 卷七 十

德漢請求無已小失其意則不可測開夷狄之隙虧中國之固十也。非所以永持至安制百蠻之長策也。疾應罷邊備議。夫關中土沃物豐帝王所居未聞戎狄宜在此土也。非我族類其心必異而以其衰敝遷之畿服士庶耽習侮其輕弱使其怨恨之氣毒于骨髓至于蘇育衆盛則生其心以貪悍之性挾憤怒之情候隙乘便輒爲橫逆而居封域之內無障塞之隔掩不備之人收散野之積故能爲禍滋蔓暴害不測此必然之勢已驗之事也。當今之宜宜及兵威方盛衆事未罷罷

史記

卷之

史記

焉。豐。北。地。新。平。安。定。界。內。諸。羌。著。先。零。罕。開。析。支。之。地。徙。扶。風。始。平。京。兆。之。氏。山。還。隴。右。著。陰。平。武。都。之。界。原。其。道。路。之。糧。令。足。自。致。各。附。本。種。反。其。舊。土。使。屬。國。撫。夷。就。安。集。之。戎。晉。不。雜。並。得。其。所。縱。有。積。夏。之。心。風。塵。之。警。則。絕。遠。中。國。隔。關。山。河。雖。有。寇。暴。所。害。不。廣。矣。江。統。徙。戎。論。則。

禮。讓。以。交。君。子。不。以。接。小。人。况。于。禽。獸。夷。狄。乎。夫。奇。貨。內。來。即。華。夏。之。情。蕩。纖。麗。外。散。則。戎。期。之。心。生。華。夏。情。湧。出。兵。之。源。也。戎。期。心。生。侵。盜。之。本。也。聖。人。惟。此。之。慎。不。貴。奇。貨。不。寶。遠。物。禽。獸。非。其。土。性。不。育。器。

經。濟。言。卷。之。十。二

靡。非。其。所。產。不。御。豈。惟。贊。幣。不。通。哉。至。于。飲。食。聲。樂。不。與。其。之。故。夷。狄。未。朝。生。之。門。外。使。委。以。食。之。若。禽。獸。然。不。使。知。馨。香。佳。味。也。獲。其。聲。不。列。于。庭。廟。受。其。貢。不。過。裕。矢。獸。皮。不。為。贊。幣。不。為。財。貨。利。既。小。矣。酬。亦。宜。然。漢。氏。君。玩。騎。虜。使。悅。褒。趙。之。名。倡。雅。看。甘。太。官。之。八。珍。六。齊。便。五。都。之。文。綺。羅。統。供。之。則。長。欲。而。增。求。絕。之。則。減。德。而。招。怨。加。以。斥。候。不。明。士。卒。不。習。是。猶。飽。豺。狼。以。良。肉。而。縱。其。獵。噬。斃。人。求。其。禍。源。接。以。禮。讓。之。所。致。也。○。華。人。步。卒。也。利。險。阻。房。人。騎。兵。也。利。平。地。彼。利。馳。突。我。則。堅。守。無。與。追。奔。無。與。就。逐。

來。則。杜。險。使。無。進。去。則。閉。險。使。無。還。衝。以。長。戟。臨。以。長。弩。非。求。勝。之。也。劍。之。而。已。措。彼。頑。凶。實。之。度。外。譬。諸。蟲。羽。方。平。虺。錫。如。是。何。禮。讓。之。接。何。曲。直。之。爭。哉。現。武。論。邊。防。則。

邊。境。已。安。而。兵。不。得。徹。者。有。安。之。之。名。而。無。安。之。之。實。也。古。之。制。北。狄。者。未。始。不。通。西。域。今。之。所。以。不。能。通。者。是。夏。人。之。為。障。也。朝。廷。置。靈。武。于。度。外。幾。百。年。矣。議。者。以。為。絕。域。異。方。曾。不。敢。近。而。况。于。取。之。乎。然。臣。以。為。事。勢。有。不。可。不。取。者。不。取。靈。武。則。無。以。通。西。域。西。域。不。通。則。郭。丹。之。強。未。有。艾。也。然。靈。武。之。所。以。

經。濟。言。卷。之。十。三

不。可。取。者。非。以。數。郡。之。能。抗。吾。中。國。中。國。自。困。而。不。能。舉。也。其。所。以。自。困。而。不。能。舉。者。以。不。生。不。息。之。財。養。不。耕。不。戰。之。兵。塊。然。如。巨。人。之。病。腿。非。不。愕。然。大。矣。而。手。足。不。能。以。自。舉。欲。去。是。疾。也。則。莫。若。捐。秦。以。委。之。使。秦。人。斷。然。如。戰。國。之。世。不。待。中。國。之。援。而。中。國。亦。若。未。始。有。秦。者。有。戰。國。之。全。利。而。無。戰。國。之。患。則。夏。人。舉。矣。其。便。莫。若。稍。徙。沿。邊。之。民。不。能。戰。守。者。于。空。閑。之。地。而。以。其。地。益。募。民。為。屯。田。屯。田。之。兵。稍。益。則。向。之。戍。卒。可。以。稍。減。使。數。歲。之。後。邊。境。之。民。盡。為。耕。戰。之。夫。然。後。數。出。兵。以。苦。之。要。以。使。之。厭。戰。而。

不能支。則折而歸。吾矣。如此。而北狄始有可制之漸。中國始有息肩之期。不然。將濟師之不暇。而又何暇乎。蘇軾御試策副

臣觀金虜有必亡之勢。三夫好戰。必失其故俗。必人心不服。必亡。而金虜背與有焉。臣請為陛下歷陳之。始皇并吞六國。可以止矣。恣心快意。復征南越。曾不知驪山之役。未成。而二世子嬰已被害。而說擒矣。此以好戰而亡也。隋文帝遠平江東。可以止矣。煬帝嗣位。親駕征遼。曾不知錦帆未過隋渠。而大盜已據其都矣。此亦好戰而亡也。蓋爾金虜亦何足以秦

經濟言

卷七

十四

隋比。願論好戰。必亡。因以及之。夫。然。齊。高。麗。奴。事。莽。丹。中。國。視。之。如。居。霄。漢。而。觀。螻。蟻。曾。何。足。以。汗。齒。牙。乃。不。自。循。分。陸。梁。咆。哮。自。靖。國。典。兵。越。于。今。三。十。餘。載。矣。適。國。家。當。此。不。運。乃。敢。欺。天。叛。人。犯。我。王。界。侵。我。中。國。奪。我。兩。河。又。擄。我。都。城。又。要。我。二。聖。又。入。我。淮。右。踐。我。江。浙。嗚。呼。悲。夫。積。骨。如。山。矣。流。血。如。河。矣。夷。城。如。墟。矣。皇。天。昭。昭。滅。亡。無。日。此。臣。所。以。言。好。戰。必。亡。也。西。晉。之。亂。何。奴。鮮。卑。紛。紜。于。中。國。而。其。豪。傑。間。起。為。之。君。長。如。劉。元。海。符。堅。石。勒。慕容。隽。之。儔。皆。以。絕。異。之。資。驅。駕。一。時。之。賢。俊。其。強。者。至。

有天下大半。然終覆亡。相繼不過一傳。再傳而滅。何也。夷狄之心。固安于無法也。而束縛于中國之法。中國之心。固安于法度也。而苦于為夷狄之行。君臣相戾。上下不安。雖建都邑。立城社。其心岌岌然。常若寄寓于其間。其能久乎。蓋爾金虜亦何足以元海符堅比。願論失其故俗。因以及之。夫其不安。窟穴既滅。莽丹復陵中國。意將誦詩讀書。佩玉鳴鸞。彼我中國之制。沐猴帶冠。爰居闕樂。想其憂愁無聊。如被五木而居九地。終身不快。卒于灰而已矣。此臣所以言失其故俗。必亡也。始皇賊韓張良。奮椎擊其車。朱泚僭號。

經濟言

卷七

十五

我秀實提鋌擊其額。天下之人。其視金虜。誰不欲寢處其皮。而食其肉。願其路無由耳。今虜我中國。士庶入于窟穴。固亦有豪傑慷慨之士。欲圖之久矣。而又罵辱及于公卿。鞭朴行于股胫。貴為將相。而不免有囚徒之辱。羣將見有憤惋鬱結。而思變者矣。此臣所以言人心不服。必亡也。區區一劉豫。欲收中國之心。嗚呼。愚哉。中國之心。豈易收乎。彼劉豫者。何為者耶。素無勲德。殊乏聲稱。天下徒見其背叛于君親。而委身于夷狄。罔照維經營。有同兒戲。何足慮哉。然金虜雖有必亡之勢。而我。有必興之理。不可不講也。臣觀。

事全 只夫 少越 王時 孫季 祖之 以終 金 於

古人所以謀人之國。必有一定之計。越王之取吳。是
驕之而已。秦之取六國。是散其從而已。高祖之取項
籍。是離間其君臣而已。今越之計秦。秦之計高祖。計
宜次第而用之。當先用越王之法。驕之使其後心肆
意。無復忌憚。天其滅之。將見權臣爭強。篡奪之禍起
矣。張九成狀元策對刪

臣觀韃靼之在今日。無異昔者女真方興之時。一旦
與吾為隣。亦必祖述女真已行之故智。蓋女真嘗以
幾城歸我矣。今猶不能還吾河南之地。以觀吾之所
處乎受之。則享虛名而召實患。不受則彼得以陵蹙

經濟言

卷七

十六

為詞假大義以見攻。女真嘗與吾通好矣。今獨不能
早詞遣使以觀吾之所答乎。從之則要索無厭。豈能
滿其溪壑之欲。不從則彼得藉口以開釁端。黠虜之
情必出于此。不可不豫圖所以應之也。曩者虜在秦
幽。吾以歲時聘問。已非獲已。彼既搖越而南。獨不可
還延其詞。俟復變山。然後玉帛往來如故。迺使大宋
臣子拜大羊于祖宗殿庭之下。其誤一也。歲幣之弗
遣是矣。然不以還變為詞。而諉曰漕之渠乾。洎使殘
虜得以移文督責中原。豪傑聞之。寧不以寡謀見誦
乎其誤二也。並遣遺民皆吾赤子。窮而歸我。當示綏

不致 全 金 於

經濟言

卷七

十七

往往服從。臣恐與五胡角立之勢。懸殊未可為江左
荷安之計。或又以為安邊置所儲備。日豐以此。侮敵
何患不濟。臣竊謂不然。夫全綽遺虜。雖後世傳兵息
民之權宜。然用之于國勢盛強之時。則足以示恩。而
不至于召侮。景德之事是也。用之于國勢委靡之時。
則適以召侮。而不足示恩。宣和之事是也。倘不思自
強其國。而倚賂遺以幸一日之安。臣知其非策矣。今
國家幅員萬里。貢賦雲集。帶甲百萬。江漢為池。而中
外有司。忠誠憤激者少。委靡頹惰者多。一聞赤白。夢
至則相顧失色。不知所為。國家平時。不愛名器。爵祿

以寵士大夫。一旦有急。未見有毅然以戮力王室自任者。此臣之所以大懼也。真德秀上殿劄子別

經濟言

卷七

十八

附邊儲計二條

軍志曰。雖有石城十仞。湯池百步。無粟不能守也。故晁錯論安邊之策。要在積穀。充國建破羌之議。先務屯田。今陛下廣徵甲兵。分守城鎮。除所在營田。稅畝自供之外。仰給于度支者。尚八九萬人。千里饋糧。涉履艱險。運米一石。達于邊軍。遠或費錢六千。近者猶過其半。犯雪霜。被瘡之苦。目眇狼剽掠之虞。四時之間。無日休息。傾財用而竭物力。猶苦日給之不充。其于儲蓄以備非常。固亦絕意而不暇思也。陸贄備邊陛下頃以邊兵衆多。轉餽勞費。設就軍和糴之法。以

經濟言

卷七

十九

省運制與人加倍之價。以勸農。既而有司不克將順。行市道苟且之意。當稔而顧糴者。則務裁其價。不時歛藏。遇災而艱食者。則莫揆乏糴。抑使收糴。遂使豪家貪吏。反操利權。賤取于人。以俟公私之乏困。乘時所急。十倍其贏。欲勸農而農不饒。欲省費而費又愈甚。復以制事無法。示人不誠。每至和糴之時。多支絀絀。充直窮邊。寒沍不任。衣裘絕野。蕭條無所。貨鬻且又虛張估價。不務準平。高下隨喜怒之心。精粗在胥吏之手。既無信義。率下下亦以偽應之。度支物估轉高。軍郡穀價轉貴。度支以苟售滯貨爲功利。而不察

經濟言輯要卷之七 終

經濟言

卷七

二

新刻陳太史經濟言輯要卷之八

軍政

夫先王之制邦內甸服邦外侯服侯衛賓服蠻夷要服或蕃荒服甸服者祭侯服者祀賓服者享要服者貢荒服者王日祭月祀時享歲貢終王先王之訓也有不祭則修意有不祀則修言有不享則修文有不

貢則修名有不王則修德序成而有不至則修刑于是乎有刑不祭伐不祀征不享讓不貢告不王于是乎有刑罰之辟有攻伐之兵有征討之備有威讓之令有文告之辭布令陳辭而又不至則又增修于德

經濟言

卷八

無勤民于遠。是以近無不聽。遠無不服。祭公諫伐大戎
天子作師。公帥之以征不德。元侯作師。卿帥之以承
天子諸侯。有卿無軍。帥教衛以贊元侯。自伯子男有
大夫無卿。帥賦以從諸侯。是以上能征。下下無姦慝。
穆叔諫作三軍

握乎
不知
李然
血行
教深
不知
為說
兵武
之權
然矣

 不可量則衆強不能圖不可數則偽詐不敢嚮兩者
 備施則動靜有功徑乎不知發乎不意徑乎不知故
 莫之能禦也發乎不意故莫之能應也故全勝而無
 害因便而教准利而行教無常行無常兩者備施動
 乃有功器成教施追亡逐遁若飄風擊刺若雷電絕

地不守。恃固不拔。中處而無敵。令行而不。器械成。教
 施散之。無方聚之。不可計。教器備利。進退若雷。電而
 無所疑。置一氣專定。則旁通而不疑。厲士利械。則涉
 難而不畏。進無所疑。退無所阻。敵乃為用。凌山阮。不
 待鈞梯。歷水谷。不須舟楫。徑于絕地。攻于恃固。獨出
 獨入。而莫之能止。實不獨入。故莫之能止。實不獨見。
 故莫之能飲。數戰則士罷。數勝則若驕。遠用兵。則可
 以必勝。出入興。淹則傷其敵。深入危之。則士自修。士
 自修。則同心。同心。則力。善者之為兵也。使敵若據虛。若搏
 景。無設。無形。焉。無不可以成也。無形。無為焉。無不可

經齊言

卷八

一

以化也。此之謂道矣。若。而存。若。後。而先。威。不足以
 命之。管子兵法

得天下之衆者。王得其半者。霸。夫先王取天下也。術
 術乎大德哉。物利之謂也。夫權者。神聖之所資也。獨
 明者。天下之利器也。獨斷者。後密之營壘也。此三者
 聖人之所則也。聖人畏微而愚人畏明。聖人之憎惡
 也。內愚人之憎惡也。外聖人將動。必知愚人至危。易
 辭。聖人能輔時。不能違時。知者善謀。不如當時。精時
 者。日少而功多。夫謀無主。則困。事無備。則廢。是以聖
 王務具其備。而慎守其時。以備待時。以時興事。時至

卷八

二

而舉兵。絕堅而攻國。破大而制地。大本而小標。坐近
 而攻遠。故觀國者。觀君。觀軍者。觀將。觀將者。觀野。其
 君如明而非明也。其將如賢而非賢也。其人如新者
 而非耕也。三守既失。國非其國也。地大而不為。命曰
 土。滿人衆而不理。命曰人。滿兵威而不止。命曰武。滿
 夫無土而欲富者。憂無德而欲王者。危施薄而求厚
 者。孤夫上狹而下直。國小而都大者。弑。管子言則
 臣聞用兵。臨戰。合刀之急者。三一曰得地形。二曰卒
 服。三曰器。用利。兵法曰。丈五之溝。漸車之水。山林
 積石。經川。丘阜。草木。所在。此步兵之地也。車騎。二不

當。一土山丘陵。曼衍相屬。平原廣野。此車騎之地也。
 步兵。十不當一。平陵相遠。川谷居間。仰高臨下。此弓
 弩之地也。短兵百不當一。南陳相近。平地淺草。可前
 可後。此長戟之地也。劍楯三不當一。荊葦竹箭。草木
 蒙蔽。枝葉茂接。此矛鉞之地也。長戟二不當一。曲道
 相伏。險阨相薄。此劍楯之地也。弓弩三不當一。士不
 還練。卒不服習。起居不精。動靜不集。趨利弗及。避難
 不畢。前望後解。與金鼓之音相失。此不習勒卒之過
 也。百不當十。兵不完利。與空手同。甲不堅密。與袒跽
 同。弩不可以及遠。與短兵同。射不能中。與亡矢同。中

不能入與此鐵同。此將不省兵之禍也。五不當一。故兵法曰。器械不利。以其卒與敵也。卒不可用。以其將與敵也。將不知兵。以其主與敵也。君不擇將。以其國與敵也。此四者。兵之至要也。又聞小大異形。強弱異勢。險易異備。夫卑身以事強。小國之形也。合小以攻大。敵國之形也。以蠻夷攻蠻夷。中國之形也。今匈奴地形技藝。與中國異。上下山阪。出入溪澗。中國之馬。弗與也。險道傾仄。且馳且射。中國之騎。弗與也。風雨罷勞。饒渴。不困中國之人。弗與也。此匈奴之長技也。若夫平原易地。輕車突騎。則匈奴之衆。易抗。亂也。勁弩長戟。射疏及遠。則匈奴之弓。弗能格也。堅甲利刃。長短相雜。游弩往來。什伍俱前。則匈奴之兵。弗能當也。材官騶發。矢道同的。則匈奴之革。箭木。弗能支也。下馬地闊。劍戟相接。去就相薄。則匈奴之足。弗能給也。此中國之長技也。匈奴之長技。三。中國之長技。五。陛下又與數十萬人衆。以誅數萬之匈奴。衆寡之計。以一擊十之術也。是猶論兵事書則。故亂誅暴。謂之義兵。兵義者王。敵加于已。不得已而起者。謂之應兵。兵應者勝。爭恨小故。不忍憤怒者。謂之忿兵。兵忿者敗。利人土地貨寶者。謂之貪兵。兵貪

者。破恃國家之大。矜民人之衆。欲見威于敵者。謂之驕兵。兵驕者滅。此五者。非但人事。乃天道也。魏相。關東之地。百物殷阜。從軍之徒。尤彼優養。慣于溫飽。狎于歡康。聞絕塞荒陬之苦。則辛酸動容。於強蕃動虜之名。則惴駭奪氣。而乃使之去親戚。捨田廬。甘其所辛酸。抗其所惴駭。不亦踈乎。矧又有休代之期。無統帥之馭。資奉若驕子。姑息如倩人。進不邀之以威。功退不加之以嚴。憲其來也。咸負德色。其止也。莫有固心。平居則彈耗資儲。以奉浮冗之衆。臨難則投棄城鎮。以拯遠近之心。其弊豈惟無益哉。固亦將有所撓也。彼有擁旄之帥。身不臨邊。但分偏師。俾守疆場。大抵軍中壯銳。元戎例選自隨。委其疲羸。乃配諸鎮。節將既居內地。精兵祇備紀綱。遂令守禦禦衝。恒在寡弱之卒。寇戎每至。力勢不支。入壘者。纔足閉關。在野者。悉遭劫執。恣其芟蹂。盡其搜毆。比及都府聞知。虜已赴獲。旋返。且安邊之本。所切在兵。理兵若斯。可謂置軍平方矣。夫賞以存勸。罰以示懲。勸以懲有庸。懲以威不恪。故賞罰之于眾。衆也。猶繩墨之于曲直。取衆而不川賞罰。則善惡相混。而能否莫殊。川之而不當功過。則姦妄寵榮。而忠實損抑。夫如是。聰明可

眩律度無章則用與不用其弊一也。罪以隱忍而不彰。功以嫌疑而不賞。故使忘身効節者。獲謂于等夷。率眾先登者。取怨于士卒。債軍蹙國者。不悅于親提。緩救失期者。自以為智能。此義士所以痛心。勇夫所以解體也。馭將若斯。可謂課責虧度矣。陸贄議備虜

又即夫軍政之不修而推之。臣聞日者之求進也。必先結社。士卒以殖私財。然後以此自結于陛下之私人。而所以姓名達于陛下之貴將。貴將得其姓名。即以付之軍中。使自什伍以上。節次保明。稱其材能。堪任將帥。然後具為奏牘。而言之陛下之前。陛下但見

經濟言

卷八

六

其等級。推先案牘。具備則誠以為公薦。而可得人矣。而豈知其借價輸錢。若晚唐之債帥哉。夫將者三軍之司命。而其選置之方。乖次如此。則彼智勇材畧之人。其孰肯抑心下首于宦官妾之門。而陛下之所得以為將帥者。皆庸夫走卒。固不知兵謀帥律之為何事。而惟姓調之。是先交結之。是國矣。而猶望其修明軍政。激勵士卒。以強國勢。豈不誤哉。然將帥之不得其人。非獨士卒受其弊也。推其為害之極。則又有以及乎民者。蓋將帥得人。則尺籍嚴而儲蓄。美屯川立而漕運省。今為將帥者如此。則固無望其肯核軍

實而豐儲蓄矣。屯田不立。漕運煩費。諸州苗至。或盡數起發。而無以供州兵之食。則加耗斛面之弊。紛紛而起。而民益困矣。又凡和買折帛。科罰月椿之類。往往亦為供軍之故。而不可除。則是置將之不善。而害足以及民也。朱熹辭崇政殿說書封事刪

凡用兵者。攻堅則朝。乘瑕則神。攻堅則取者堅。乘瑕則堅者瑕。

兵者。詭道也。故能而示之不能。用而示之不用。近而示之遠。遠而示之近。利而誘之。亂而取之。實而備之。強而避之。怒而撓之。卑而驕之。佚而勞之。親而離之。

經濟言

卷八

七

攻其無備。出其不意。此兵家之勝。不可先傳也。夫未戰而廟筭勝者。得筭多也。未戰而廟筭不勝者。得筭少也。多筭勝。少筭不勝。而况于無筭乎。孫子

慎謀

夫戰刑也。刑之過也。過由大而怨。由細故以惠誅。怨以忍。去過細無怨。而大不過。而後可以武。刑外之不服者。今吾刑外乎大人。而忍于小民。將誰行武。武不行而勝幸也。幸以為政。必有內憂。且唯聖人能無外患。又無內憂。距非聖人。必偏而後可。偏而在外。猶可。揀也。疾自中起。是難。查姑釋荆與楚。以為外患乎。文。子不欲伐楚。剛。

臣聞順德者昌。逆德者亡。兵出無名。事故不成。故曰。名其為賊。敵乃可服。項羽為無道。放獄其主。天下之

經濟言

卷八

八

賊也。夫仁不以勇。義不以力。三軍之眾。為之素服。以告之諸侯。為此東伐。四海之內。莫不仰德。此三王之舉也。董公乞為美帝。竊素行師。

持盈者與天定。傾者與人節。事者與地。天道盈而不溢。盛而不驕。勞而不矜。其功夫聖人隨時以行。是謂守時。天時不作。弗為人客。人事不起。弗為之始。今君王未盈而溢。未盛而驕。不勞而矜。其功夫天時不作。而先為人客。人事不起。而創為之始。此逆于天而不和于人也。范蠡諫伐吳。

臣聞古之善用兵者。羸縮以為常。四時以為紀。無過

天極。寃數而止。天道皇皇。日月以為常。明者以為法。微者則是行。陽至而陰。陰至而陽。日圓而還。月盈而。臣聞之。聖人之功。時為之庸。得時弗成。天有還形。天節不逮。五年復反。小四則近。大四則遠。范蠡諫許成。且夫無報人之志。而使人疑之者。拙也。有報人之心。而使人知之者。殆也。事未發而先聞者。危也。三者舉事之大忌。楚絕書。

經濟言

卷八

九

任將

陛下念蕃醜之暴掠。懲邊鎮之空虛。繕甲益兵。在八
保境。此誠雄武之英志。制憤耻而揚威聲。然而統師
無律制。事失權。戊卒不隸于守。臣守臣不總于元帥。
至有一城之將。一旅之兵。各降中使監臨。皆取別詔。
委任分鎮。亘千里之地。莫相率從。分邊列十萬之師。
不設謀主。夫將貴專謀。軍尚氣勢。訓齊由乎紀律。制
勝在于機機。是以兵法有分圖之詞。有進退如一之
命。故能動作協變。通出則同力。居則同心。然後可以
岸冠。譬。獲。底。底。蕃。育。牧。剛。田。噲。天子雖務擇人而任

經濟言

卷八

十

之則高枕無憂矣。吐蕃之比于中國。聚寡不敵。然而
彼攻有餘。表守不足。蓋彼之號令由將而我之節制
在朝。彼之兵衆合併而我之部伍分離。夫部伍分離
則紀律不一。而氣勢不全。節制在朝則謀議多端。而
機權多失。臣故曰。措置乖當。此之謂乎。
職以勇爲主。以氣爲決。天子無皆勇之將。而將軍無
皆勇之士。是故致勇有術。勇莫先乎倡。倡莫善乎私。
此二者。兵之微權。英雄豪傑之士。所以陰用而不言
于。人。而。人。亦。莫。之。識。也。臣。請。得。以。術。言。之。夫。倡。者。何
也。氣之先也。有人人之勇。怯有三軍之勇。怯。人人而

勇兵

較之。則勇怯之相去。若抵與楹。至于三軍之勇。怯。則
一也。出于反覆之間。而差于毫厘之際。故其權在將
與君。人固有暴猛獸而不操兵。出人于白刃之中。而
色不變者。有見虓陽而却走。聞鐘鼓之聲而戰慄者。
是勇怯之不齊。至于如此。然則閭閻之小民。爭鬪戲笑。
卒然之間。而或至于殺人。當其發也。其心翻然。其色
勃然。若不可以已者。雖天下之勇夫。無以過之。及其
退而思其身。顧其妻子。未始不惻然悔也。此非必勇
者也。氣之所乘。則奪其性。而忘其故。古之善用兵
者。用其翻然勃然于未悔之間。而其不善者。沮其翻

經濟言

卷八

十一

然勃然之心。而開其自解之意。則是不戰而先自敗
也。故曰。致勇有術。致勇莫先乎倡。倡均是人也。皆食其
食。皆任其事。天下有急。而有一人焉。奮而爭先。而致
其威。則翻然者衆矣。方矢相及。劍楯相搏。勝負之勢
未有所決。而三軍之士。屬目于一夫之先登。則勃然
者相繼矣。天下之大。可以名切也。三軍之衆。可以氣
使也。諺曰。一人善射。百夫夾拾。苟有以發之。及其翻
然勃然之間。而用其鋒。是之謂倡。倡莫先乎私。天下
之人。怯者居其百。勇者居其一。是勇者難得也。捐其
妻子。棄其身。以蹈白刃。是勇者難能也。以難得之人

此段
勇兵
先子

行難能之事。此必有難報之恩者矣。天子必有所私。之將將軍。必有所私之士。視其勇者而陰厚之。人之有異材者。雖未有功。而其心莫不自異。自異而上不異之。則緩急不可以望其為倡。故凡緩急而肯為倡者。必其上之所異也。私者。天下之所惡也。然而為已而私之。則私不可用。為其賢于人而私之。則非私。無以濟。蓋有無功而可賞。有罪而可赦者。凡所以規其心。而責其為倡也。天下之禍。莫大于上作而下不應。上作而下不應。則上亦將窮。而自止。方而戾之。叛也。天子非不欲赫然誅之。而將帥之臣。諱守封畧。外視

經濟言

卷八

十二

內顧。莫有一人先奮而致命。而士亦循循焉。莫肯盡力。不得已而出爭先。而歸。故西戎得以肆其猖狂。而吾無以應。則其勢不得不遁。路而求和其患起于天。子無同憂患之臣。而將軍無心腹之士。西師之休。十有餘年矣。用法益密。而進人益艱。賢者不見。異勇者不見。私天下務為奉法。循令。要以如式。而止。臣不知其緩急。將誰為之倡乎。蘇軾倡勇敢策副

戰守

戎狄為患。自古有之。其于制禦之方。得失之理。備存史冊。可得而言。大抵尊卑叙者。則曰非德無以備。要荒魯其知威。不立則德不能馴也。樂武威者。則曰非兵無以服。凶獷莫知德。不修則兵不可恃也。務和親者。則曰要結可以睦隣。好曾莫知我結之而彼復解之也。美長城者。則曰設險可以固邦。國而杆寇警曾莫知力不足而人不堪。則險之不能恃。城之不能。有也。尚薄伐者。則曰驅過可以禁侵。暴而省征。經曾莫知兵不統。是不完。則過之不能勝。寧之不能去也。

經濟言

卷八

十三

夫中夏有盛衰。夷狄有強弱。事機有利害。措置有安危。故無必定之規。亦無長勝之法。向若遇孔熾之勢。行即叙之方。則見侮而不從。矣。乘可取之資。懷畏避之志。則失機而養寇。矣。有懷却之力。用和親之謀。則示弱而勞費。矣。當降屈之時。務剪伐之器。則召禍而危殆。矣。夫制敵行師。必量事勢。力大而敵脆。則先其所難。是謂奪人之心。暫勞而永逸者也。力寡而敵堅。則先其所易。是謂固國之本。觀震而後動者也。頃屬多故人。勞未廖。而欲發師。徒深踐冠境。復其侵地。攻其堅城。前有勝負。未必之虞。後有饑運。不繼之患。

倘或燒敗適所以啓戎心而挫國威以此爲安邊之謀可謂不量事勢而務于所難矣天之授哲有分事無全功地之產者有物宜無兼利以水草爲邑居以射獵供飲茹多馬而尤便馳突輕生而不耻敗此戎狄之所長也戎狄之所長乃中國之所短而欲益兵蒐乘角力爭驅交鋒原野之闢決命尋常之內以此爲禦寇之術可謂勉所短而校其所長矣若乃擇將吏以撫寧衆庶修紀律以訓齊師徒禁侵掠之暴以彰吾信抑攻取之議以安戎心彼求和則善待而勿與結盟彼爲寇則嚴備而不務報復此當今之所

經濟言

卷八

十四

易也賤力而貴知惡殺而好生輕利而重人忍小以全大安其居而後動俟其時而後行是以修封疆守要害壘蹊隧壘軍營謹禁防明斥候務農以足食練卒以蓄威非萬全不謀非百克不圖寇小至則張聲勢以遏其入寇大至則謀其大以邀其歸據險以乘之多方以悞之使其勇無所加衆無所用進有腹背受敵之虞退有首尾難救之患所謂乘其弊不戰而屈人之兵此中國之所長也我之所長乃戎狄之所短我之所易乃戎狄之所難捨此不務而反爲所乘斯謂倒持戈矛以鐔授寇者也陸贄議備虜則

先自是未足通倫
雖也自是未足通倫

北胡驕恣爲日久矣歲邀金綰以數十萬計曩者幸吾有西羌之變出不遜之語以撼中國天子不忍使遠民重困于鋒鏑是以虜且益驕而賄日益增迨今凡數十百萬而猶慊然未滿其欲視中國如外府然則其勢又何止數十百萬也夫賄益多則賦歛不得不重賦歛重則民不得不殘故雖名爲息民而其實愛其成而殘其生也名爲外憂而其實憂在內也外憂之不去聖人猶且耻之內憂而不爲之計愚不知天下之所以久安而無變也○匈奴之計不過三一日聲二曰形三曰實匈奴謂中國怯久矣以吾爲終

經濟言

卷八

十五

不敢與之抗且其心常欲固前好而得厚賂以養其力今也遽絕之彼必曰戰而勝不如坐而得賂之爲利也華人怯吾可以先聲脇之彼將復賂我于是宣言于遠近我將以某日圍某所以某日攻某所如此謂之聲命邊郡休士卒偃旗鼓寂然若不聞其聲聲既不能動則彼之計將出于形除道剪棘多爲疑兵以臨吾城如此謂之形深溝固壘清野以待寂然若不見其形形又不能動則技止此矣將遂練兵秣馬以出于實實而與之戰破之易耳彼之計必先出于聲與形而後出于實者出于聲與形者期我懼而以

重路請和也。出于實不得已。而與我戰。以幸一時之勝也。蘇洵嘗敵劉

方今不羞屈志。急欲就和者。其人有五。一曰不忠。于陛下者。欲急和二。曰無識之人。欲急和三。曰奸邪之人。欲急和。四曰疲兵。將欲急和。五曰陝西之民。欲急和。自用兵以來。居廟堂者。勞于幹運。在邊鄙者。勞于戎事。若有避此勤勞。苟欲陛下屬節就和。而自偷目下安逸。他時後患。在陛下。獨當此。臣所謂不忠之臣。欲急和者也。而倫安利在。目下和後。大患伏而未發。此臣所謂無識之人。欲急和者也。自兵興以來。

經濟言 卷八 十六

陛下愛勤庶政。今小人但欲苟和之後。寬陛下以太平無事。而望聖心怠于庶政。因欲進其邪佞。惑亂聰明。大抵古今人主。憂勤小人。所不願也。此臣所謂奸邪之人。欲急和也。屢敗之軍。不知得人。則勝。但謂賊未常敗。此臣所謂懦將。疲兵欲急和也。此四者皆不足聽也。惟西民困乏。意必望和。請因宜撫使。告以朝廷非不欲和。賊未遜順之意。然後深戒有司。寬其力役可也。蘇洵論西賊議和利害狀副

夫當今生民之患。果安在哉。在于知安而不知危。能逸而不能勞。此其患不見于今。而將見于他日。今不

為之計。其後將有所不可救者。昔者先王知兵之不可去也。是故天下雖平。不敢忘戰。秋冬之際。致民田獵。以講武。教之以進退坐作之方。使其耳目習于鐘鼓旌旗之間。而不亂。使其心志安于斬刈殺伐之際。而不憚。是以雖有盜賊之變。而民不至于驚潰。蓋嘗試論之。天下之勢。譬如一身。王公貴人。所以養其身者。豈不至哉。而其平居常苦于多疾。至于農夫小民。終歲勤苦。而未嘗告病。此其故何也。夫風雨霜露寒暑之變。此疾之所由生也。農夫小民。盛夏力作。而窮冬暴露。其筋骸之所衝犯。肌膚之所浸漬。輕霜露

經濟言 卷八 十七

而狎風雨。是故寒暑不能為之毒。今王公貴人。處于重屋之下。出則乘輿。風則襲裘。雨則御蓋。凡所以慮患之具。莫不備至。畏之太甚。而養之太過。小不如意。則寒暑入之矣。是故善養身者。使之能逸而能勞。步趨動作。使其四體粗于寒暑之變。然後可以剛健強壯。而無所傷。夫民亦然。今者平治之日久。天下之人。駢肩輓弱。如婦人。孺子。不出于閭門。論戰鬪之事。則縮頸而股栗。聞盜賊之名。則掩耳而不願聽。而士大夫亦未嘗言兵。以為生事擾民。漸不可長。此不亦畏之太甚。而養之太過歟。且夫天下固有意外之患。

也。愚者見四方之無事，則以為變故無自而有。此亦不然矣。今國家所以奉西北之虜者，歲以百萬計。奉之者有限，而求之者無厭。此其勢必至于戰。戰者必然之勢也。不先于我，則先于彼。彼不出于西，則出于北。所不可知者，有遲速遠近，而要以不能免也。天下苟不免于用兵，而用之不以漸，使民于安樂無事之中，一旦出身而陷於死地，則其為患必有所不測。故言天下之民知安而不知危，能逸而不能勞，此臣所謂大患也。臣竊教願守策圖。

夫隣國之患，唯其相忌而相伺，則不敢相易。是以其

經濟言

卷八

十八

慮詳密而難圖。今夫中國之不統，亦已久矣。彼其相視以為無能為者，非一日也。然猶未肯釋然而無疑。夫惟釋然而無疑，而後其國可取。今吾猶有所阻礙于其間，彼以吾為猶有不服之心，是以君臣相視而未敢懈。蓋古之英雄能忍一朝之耻，而全百世之利。臣以為當今之計，禮之當加恭，待之當加厚，使者之往，無求以言勝之，而其使之來者，亦無求以言犯之。凡皆務以無逆其心，而陰脩其志，使之深樂于吾之賄賂，而意不在我，而吾亦自治于內，蒐兵練馬，擇其精銳而損其數，以外見至弱之形，而內收至強之實。

經濟言

卷八

十九

作內政以寓軍令。凡其務以自損吾強大之勢，而見吾衰弱之狀，使之安然無所顧忌，而益以怠傲。不過數年，彼日以無備，而吾日以充實。彼猶將以吾為不足與也，而有無厭之求。彼怠而我奮，彼驕而吾怒。及此而與之戰，此所謂敗中之勝，而弱中之強者也。嗟夫，方今之事，其勢亦有二而已矣。能奮一朝之勞，而盡力以攻之，則其後可以大安，而其始也不免有歲月之勤，能忍一朝之辱，而自損以驕之，則其後可以驟勝，而其始也不免有歲月之耻。此二策者，皆足以謀人之國，敗人之兵，而有勝矣。而臣竊謂今世之所安者，必其予之而驕之者也。嗟夫，知能攻之，則以洗天下之大慚，不能攻之，則驕之而圖其後，未有不能攻之。又不能驕之，而拱手以望其成功者，蘇轍民政臣聞二帝三王皆有戰績，夫豈不欲坐致治安哉？勢有所不能也。本朝藝祖太宗，削平僭亂，混一區宇，用兵不過十萬人，而天下承平垂二百年，夷狄賓服，外患不興，豪俊銷以內難，不作，治既極矣。兵亦隨廢，至于近年，有養兵之費，無訓兵之法，有蓄兵之名，無用兵之實。軍政未壞，故金人因之得以凌侮中國，而致靖康之禍也。夫秦晉齊魏，韓趙皆天下之雄，古

之爲國者得其一則足以戰勝而殲諸矣今國家兼有之而每與金人戰望風輒潰不能取勝則積威約之漸也昔周用鄉遂之兵而無不勝漢川羽林孤兒七郡良家子而制服四夷唐用府衛之兵而威振天下然則有天下國家者強兵戰勝之術槩可觀矣爲今之計莫若法鄉遂府衛之制而寓兵于農法羽林孤兒七郡良家子而參以募兵改法更令信賞必罰以壯國威以養士氣使之有勇而知方然後兵乃可用也昔勾踐有會稽之耻欲用其民而五年休養五年訓練卒以報吳今天下之廣生齒之庶休養訓練

經濟言

卷八

二十

當以三年爲期則戰可以得志矣李綱中興十議則居山者必高垣牆固柴柵以虞虎狼若野者必盛儻僕厲甲兵以防盜賊夫金人虎狼盜賊也自不過爲防虞之計而裂地厚賂以予之譬猶割肉以啖虎狼而欲止其搏噬出財幣以畀盜賊而欲止其侵凌豈可得哉臣所謂三年然後可用者謂大舉以報今日之耻也至于守備當日爲虞害防患之計夫金人旣已得其所欲挾二聖卷六宮而北之矣逼脇邦昌使僭僞號其意亦豈果在那昌哉知天下之戴趙氏必將有主而陛下總兵于外必爲臣民之所推故爾此

以爲中國蠱端也今日守備之策當以河東河址之地建藩鎮立豪傑使自爲守朝廷量以兵力援之而于沿淮沿江置帥府要郡以控扼之修城池備器械屯兵聚糧堅壁清野教車戰以禦其奔衝習水戰以擊其濟渡使進無所掠退不得歸則其勢必不敢深入至于陵邊四破城邑則不能保其必無也但能備禦今冬不至越軼使國勢漸定人心稍安則自能得修軍政吾無患矣李綱中興十議則臣竊以和戰守者一理也雖有高城深池弗能守也則何以戰雖有堅甲利兵弗能戰也則何以和以守

經濟言

卷八

二十

則國以戰則勝然後其和可保陛下父兄沉于虜庭議者必以爲非和則將速二聖之患而虧孝友之德臣竊謂爲天下者不顧其親顧其親而忘天下之大計者此匹夫之孝友也昔漢高祖與項羽戰于滎陽成阜間太公爲羽軍所得其危屢矣高祖不顧其戰禍厲羽不敢害而卒歸太公然則不顧而戰者乃所以歸太公之術也晉惠公爲秦虜呂卻謀立于國以靖國人秦不敢害而卒歸惠公然則不恤敵國而自治者乃所以歸惠公之術也今二聖之在虜庭莫知安否之審國臣子之所不忍言然吾不能逆折其意

新刻陳太史經濟言輯要卷之九

又將應其計中。以和議為信然。彼必曰。割某地以遺我。得金幣若干。則可不。不然。二聖之禍。且將不測。予之是。陛下之。忘父兄也。予之。則所求無厭。雖日割天下之山河。竭取天下之財用。山河財用有盡。而金人之欲無窮。少有榮端。前所予者。其功盡廢。遂當拱手聽命。必盡以天下昇之敵。而後已。為今之計。莫若一切罷和議。專修自守之策。而戰姑伏于可為之時。何哉。彼既背盟。而切實地不可復予。惟以二聖在其國中。不忍加兵。俟其入寇。則多方以禦之。所破城邑。徐議收復。治城壁。修器械。教水軍。習車戰。凡捍禦之術。

經濟言

卷八

二十一

種種具備。使進無抄掠之得。退有邀擊之患。則雖時有出沒。必不敢深入。而憑陵三數年間。生養休息。軍政益修。士氣漸振。將帥得人。車甲備具。然後可議大舉。振天聲以討之。以報不共戴天之讐。以雪振古所無之耻。而彼亦將悔禍。率從變。與有可還之理矣。牛中典十議副。

經濟言輯要卷之八終



新刻陳太史經濟言輯要卷之九

屯田

臣聞兵者。所以明德除害也。故舉得于外。則禍生于內。不可不慎。臣所將吏士。馬牛食。月用糧穀。十九萬九千六百三十斛。鹽千六百九十三斛。芟薪二十五萬二千八百八十六石。難久不解。繇役不息。又恐他夷卒有不虞之變。相因並起。為明主憂。誠非素定廟筭之策。且羗虜易以計。破難用兵。碎也。故臣愚以為擊之不便。計度臨羗。東至浩亶。羗虜故田。及公田。民所未墾。可二千頃以上。其間郵亭多壞敗者。臣前部士入

經濟言

卷九

山伐材木。大小六萬餘枚。皆在水次。願罷騎兵。雷弛刑應募。及淮陽汝南步兵。與吏士私從者。合凡萬二千八百八十一人。用穀月二萬七千三百六十三斛。鹽三百八斛。分屯要害處。水解漕下。繕鄉亭。浚溝渠。治墜。墜以西道橋七十所。令可至。鮮水左右。田事出賦。入。二十畝。至四月草生。發郡騎及屬國胡騎。伉徒各千。作馬什二。就草為田者。遊兵以充入金城郡。益積畜。省大費。今大司農所轉穀至者。足支萬人一歲食。謹上田處及器用簿。唯陛下裁許。趙充國上屯田奏。一。臣聞帝王之兵。以全取勝。是以貴謀而賤戰。戰而百。

勝非善之善者也。故先為不可勝以待敵之可勝。發夷習俗雖殊于禮義之國。然其欲避害就利愛親戚畏死。一也。今虜以美地薦草。愁于寄託。遠遁骨肉。離心人有畔志。而明主嚴師。罷兵萬人。雷田順天。時因地利。以待可勝之虜。雖未即伏辜。兵決可期。月而望。羗虜瓦解。前後降者萬七百餘人。及受言去者。凡七十輩。此坐支解羗虜之具也。臣謹條不出兵。雷田便宜十二事。步兵九校。吏士萬人。雷屯以為武備。因田致穀。威德並行一也。又因排折羗虜。令不得歸。肥饒之地。貪破其眾。以成羗虜相畔之漸。二也。居民

經濟言
卷九

得並田作。不失農業。三也。軍馬一月之食。度支田土一歲罷騎兵。以省大費。四也。至春省田土。卒循河湟。漕穀至臨羗。以示羗虜。楊威武傳世折衝之具。五也。以閒暇時。下所伐材。繕治郵亭。充入金城。六也。兵出乘危。微幸不出。令反畔之虜。竄于風寒之地。離霜露疾疫。瘡墮之患。坐得必勝之道。七也。臣經阻遠。追歎傷之害人也。內不損威武之重。外不令虜得乘閒之勢。九也。又臣驚動河南。大開小。開使生他變之憂。十也。治陘。陘中道橋。令可至鮮水。以制西域。信威千里。從枕席上。過師十一也。大費既省。募役豫息。以戒不

虞十二也。雷屯田得十二便宜。出兵失十二利。臣充國材下犬馬齒衰。不識長策。唯明詔。轉詳公卿。議臣採擇。趙充國屯田本二

臣聞兵以計為本。故多笑勝少笑。先零羗精兵。今餘不過七八千人。失地遠客。分散饑寒。單耳莫須。又頗暴暴其羸弱畜產。昨還者不絕。皆聞天子明令。招捕斬之。賞臣愚以為虜破壞。可日月冀遠。在來春故曰。兵決可期。月而望。竊見北邊自燉煌至遼東。萬一千五百餘里。乘塞列隧。有吏卒數千人。虜數大衆攻之。而不能害。今雷步兵萬人屯田。地勢平易。多高山遠

經濟言
卷九

望之便。部曲相保。為壘。木樵枝。聯不絕。便兵。弩。傷。聞其燧火。幸通勢。及并力。以逸待勞。兵之利者也。臣愚以為屯田內有以貴之利。外有守禦之備。騎兵雖罷。虜見萬人雷田。為必禽之具。其土崩歸德。宜不久矣。從今盡三月。虜馬羸瘦。必不敢捐其妻子。于他種中。遠涉河山。而來為寇。又見屯田之士。精兵萬人。終不敢復將其累重還歸。故地是臣之愚計。所以度虜且必瓦解。其處不戰而自破之策也。至于虜小寇盜。時殺人民。其原未可卒禁。臣聞戰不必勝。不苛按刃。攻不必取。不苛勞衆。誠令兵出。雖不能滅先零。豈能

令旁絕不為小寇則出兵可也。即今同是而釋坐勝之道從乘危之勢往終不見利空內自罷疲。距重而自損非所以示發夷也。又大兵一出還不可復。謂滄中亦未可空如是。孫役復發也。且匈奴不可不備。烏桓不可不憂。今久轉運煩費。傾我不虞之用。以濟一隅。臣愚以為不便。臣竊自惟念奉詔出塞引軍。遠擊窮天子之精兵。散車甲于山。雖以尺寸之功。始得避嫌之便。而後咎餘責此。人臣不忠之利。非明主社稷之福也。臣幸得奮精兵討不義。久聞天誅。舉當萬歲陛下寬仁。未忍加誅。今臣數得熱計。愚臣伏計

經濟言

卷九

別

熱其不敢避斧鉞之誅。昧死陳愚。惟陛下省察。趙充之田奏三

理財

大為國有三計。有萬世之計。有一時之計。有不終月之計。古者三年耕必有一年之蓄。以三十年之通計。則可以九年無饑也。歲之所入足用而有餘。是以九年之蓄常閒而無用。卒有水旱之變。盜賊之發。則官可以自辦。而民不知。如此者。天不能使之災。地不能使之貧。四夷盜賊不能使之困。此萬世之計也。而其不能者。一歲之入。纔足以為一歲之出。天下之產。僅足以供天下之用。其平居雖不至于虐取其民。而有急則不免于厚賦。故其國可靜而不可動。可逸而不可勞。此亦一時之計也。至于最下而無謀者。量出以為入。用之不給。則取之益多。天下晏然。無大患難。而盡用衰世苟且之法。不知有急。則將何以加之。此所謂不終月之計也。今天下之利。莫不盡取。山林陵麓。莫不有禁。關有征。市有租。鹽鐵有權。酒有課。茶有筭。則凡衰世苟且之法。莫不盡用矣。將何以待其後耶。且人而不思。則以為費用不可後省。使天下而無鹽鐵酒茗之稅。將不為國乎。臣有以知其不然也。天下之費。固有去之甚易。而無損存之甚難。而無益者矣。夫無益之費。名重而實輕。以不急之貨而被之以莫

經濟言

卷七

五

卷九

大之名是以疑而不敢去天下無益之費不為不多矣臣以為日求而去之自毫厘以徂莫不有盡惟無輕其毫厘而積之則天下庶乎少息也蘇軾省費用策則地之生則有時民之用力有倦而人君之欲無窮以有時與有倦養無窮之君而度量不生于其間則上下相疾也入多者穰也欲倍入將奈何舉事慎陰陽之和種樹節四時之適無早晚之失寒溫之失則入多不以小功妨大務不以私欲害人事丈夫盡于耕農婦人力于織紉則入多務于畜養之理察于土地之宜六畜遂五穀殖則入多明于權計審于地形舟

經濟言

卷九

六

車機械之利用力少致功大則入多利商市關梁之行能以所有致所無客商歸之外貨留之餉于財用節于衣食官室器械周于資用不事玩好則入多入多者皆人為也類語量地而立國計利而畜民度人力而授事使民必勝事事必出利利足以生民皆使衣食百用出入相檢必時藏其餘謂之稱數故自天子至于庶人事無大小多少由是推之故曰朝無幸位民無幸生此之謂也無語

王者富民霸者富士僅存之國富大夫以國富篋篋

實府庫篋篋已富府庫已實而百姓貧夫是之謂上溢而下竭入不可以守出不可以戰則傾覆滅亡可立而待也諸子類書

經濟言

卷九

七

征歛

國有沃野之饒而民不足于食者工商盛而本業荒也。有山海之貨而民不足于財者不務民用而淫巧衆也。傳曰諸侯好利則大夫鄙大夫鄙則士貪士貪則庶民盜是開利孔爲民梯罪也。○古之賦稅于民也因其所工不索所拙農人納其獲女工効其功今釋其所有責其所無百姓賤賣貨物以便上求問者郡國或令民作布絮吏恣需難農民重苦女工再稅未見輸之均也縣官擅市則萬物並收物價騰踊而商賈伴利自市則吏容奸豪而富商積貨儲物以待

經濟言

卷九

八

其急輕賈姦利收賤以取貴未見準之平也。○家人有資器尚匣而藏之况人主之山海乎夫權利之處必在深山窮澤之中非豪民不能通其利異時鹽鐵未罷布衣有胸脯人君有吳王專山澤之饒薄賦騰窮以成私威私威積而逆節之心作今縱民寸權利罷鹽鐵以資暴強遂其貪心衆邪群聚私門成黨則強暴日以不制而兼併之徒姦形成矣。文學曰民人藏于家諸侯藏于國天子藏于海內故民人以垣墻爲藏用天子以四海爲匣匱是以王者不畜聚下藏于民遠浮利務民之義義禮立則民化上若是樂湯

武生于世無所容其慮工商之事歐冶之任何姦之能成三桓專魯六卿分晉不以鹽鐵故權深利不在山海在朝廷一家害百家在蕭牆而不在胸臆也。賢文學罷鹽鐵議刪

刻民以奉君猶割肉以充腹腹飽而身弊君富而國亡故入君之患不自外來常由身出夫欲盛則費廣費廣則賦重賦重則民愁民愁則國危國危則君喪矣。唐太宗論止盜節錄

方今朝廷之國政其大者有六而已。一曰廣散青苗錢。獲民負債并重而縣官實無所得二曰免上戶之役

經濟言

卷九

九

飲下月之錢以養浮浪之人三曰置市易與細民爭利而實耗散官物四曰中國未治而侵擾四夷得少失多五曰結保甲教習凶器以疲擾農民六曰行牧之人妄興水利勞民費財此六者之中青苗免役錢爲害尤大夫利者民之所生而有也穀帛者民可耕桑而得也至于錢者縣官之所鑄民不得私爲也自未行新法之時民間之錢固已少矣今無問市井田野之民由中及外自朝至暮唯錢是求農民值豐歲賤糶其所收之穀以輸官若值凶年無穀可糶吏責其錢不已欲賣田則家家賣田欲賣屋則家家賣屋

欲賣牛則家家賣牛無田可售不免伐桑養椒屋材賣其薪或殺牛賣其肉得錢以輸官一年如此明年將何以爲生乎司馬光應詔陳失政疏刪

臣聞議者將欲罷漕運于江淮請和糴于關輔以省其費以便于人臣愚以爲救一時之弊則可也若以爲長久之法則不知其可也何者方今自淮以南逾年旱歉自洛而西仍歲豐稔彼人困于饑食此穀賤于傷農困則難于徵租賤則易于乞糴斯則不便于彼而無害于此臣所謂救一時之弊則可也若舉而爲法修以爲常臣雖至愚知其不可何者夫都畿者

經濟言

卷九

十

四方之所聚也萬人之所會也六軍之所聚也雖野稱近蜀之饒猶未能足其用雖田有上腴之利猶不能充其費况可日削其穀月廢其糧食乎故國家歲漕東南之粟以給焉時發中都之廩以賑焉所以賑關中之人均天下之食而古今不易之制也然則川合利害可明徵矣夫齎飲糴之資省漕運之費非無利也蓋利小而害大矣故久而不勝其害挽江淮之利贖關輔之食非無害也蓋害小而利大矣故久而不勝其利大凡事之大害者不能無小利者也事之大利者不能無小害者也蓋恤小害則大害不夫愛

小利則大利不成也古之明王所以能興利除害者非宅棄小而取大耳今若恤汎舟之役忘移穀之用是知小計而不知大會也此臣所以謂若以爲長久之計則不知其可也自易議罷漕運可否策對

自兩稅之興因地之廣狹瘠腴而制賦因賦之多少而制役其初甚均也責之厚賦則其財足以供署之重役則其力足以堪何者其輕重厚薄一出于地而不可易也戶無常賦視地以爲賦人無常役視賦以爲役是故貧者鬻田則賦輕而富者加地則役重此所以慶民力之所勝亦以破兼併之門而塞僥倖

經濟言

卷九

十一

之源也及其後世歲月既久則小民稍稍爲姦度官吏耳目之所不及則雖有法禁公行而不忘今夫一戶之賦官知其爲賦之多少而不知其爲地之幾何也如此則增損出入惟其意之所爲官吏雖明法禁雖嚴而其勢無由以止絕且其爲姦常起于貿易之際夫鬻田者必窮迫之人而所從鬻者必富厚有餘之家富者恃其有餘而遺之貧者迫于饑寒而欲其速售是故多取其地而少入其賦有田者方其窮困之中苟可以緩一時之急則不暇計其他日之利害故富者地日以益而賦不加多貧者地日以削而賦

卷九

卷九

十二

不加少又其姦民欲計免其賦役者割數畝之地加之以數倍之賦而收其少半之直或者亦貪其直之微而取焉是以數十年來天下之賦大抵淆亂有兼併之族而賦甚輕有貧弱之家而不免于重役以至下皆是也夫天下不可以有僥倖也天下有一人焉僥倖而免則亦必有一人焉不幸而受其弊今天下僥倖者如此之衆則其不幸而受弊者從可知矣今欲按行其地之廣狹瘠腴而吏制其賦之多寡則姦吏因緣為賄賂之門其廣狹瘠腴亦將一切出于其意之喜怒而其患益深是故士大夫畏之而不敢議而臣以為此易見者顧弗之察耳人易田者必有弊弊必有所直之數其所直之數必得其廣狹瘠腴之實而官必據其所直之數而取其易田之稅是故欲知其地之廣狹瘠腴可以其稅推也久遠者不可復知矣其數年之間皆足以推較求之故府猶可得而見苟其稅多者則知其直多其直多者則知其田多且美也如此而其賦少其役輕夫人以而賦存者可以有均矣鬻田者皆以其直之多少而給其賦重為之禁而使不敢以不實之直而書之弊則夫自今以

經濟言

卷九

十三

往者貿易之際為姦者其少息矣要知凡地之所直與凡賦之所宜多少而以稅泰之如此則一持籌之吏坐于帳中足以周知四境之虛實不過數月而民得以少蘇不然十數年之後將不勝其弊重者日以輕輕者日以重而未知其所終也

慎刑

夫獄者天下之大命也。死者不可復生。斷者不可復
屬。書曰：與其殺不辜，寧失不經。今治獄吏則不然。上
下相殘，以刻為明。深者獲公名，平者多後患。故治獄
之吏，皆欲人死，非憎人也。自安之道，在人之死。是以
獄人之血流離于市，被刑之徒比肩而立。大辟之計
歲以萬數。此仁聖之所以傷也。太平之未洽，凡以此
也。夫人情安則樂生，痛則思死。捶楚之下，何求而不
得。故囚人不勝其痛，則僭辭以視之。吏治者利其然，
則指道以明之。上奏畏罪，則鍛鍊而周内之。益奏當

經濟言 卷九 十四

之成。雖得孫臏之猶以為成，有餘辜何則？成練者衆，
文致之罪明也。是以獄吏專為深刻，殘賊而亡極。給
為一切，不顧國患。此世之大賊也。故俗語曰：書地為
獄，議不入刻木為吏。期不對，此皆疾吏之風。悲痛之
辭也。故天下之患，莫深于獄。敗法亂正，雖親寒道莫
甚乎治獄之吏。路溫舒尚德緩刑，書刪
民函陰陽之氣，有仁義欲利之心。在教化之所助，雖
堯在上，不能去民欲利之心，而能令其欲利不勝其
好義也。雖然，在上不能去民好義之心，而能令其好
義不勝其欲利也。故堯桀之分，在于義利而已。道民

經濟言 卷九 十五

不可不慎也。今欲令民量粟以贖罪，如此則富者得
牛，貧者獨歎。是貧富異刑，而法不一也。人情貧窮，父
兄因執，聞出財得以生活，為人子弟者將不顧死。此
之患，敗亂之行，以是財利求救，親戚一人得生，十人
以喪。如此，伯夷之行，壞公綽之名，滅政教，一傾雖有
周召之佐，恐不能復。古者藏于民，不足則取，有餘則
與。詩曰：愛及矜人，哀此鰥寡。上惠下也。又曰：雨我公
田，遂及我私。下急上也。今有西邊之役，民失作業，雖
戶賦口飲，以贖其困乏。古之通義，百姓莫以為非。以
疾救生，恐未可也。陛下布德施教，教化既成，堯舜以
以加之。今議開利路，以傷既成之化，臣竊痛之。大
聖人罪謫

聖人之為政也，太上以仁，其次以智。仁智不行，上下
無信，是故刑之設也。蓋國家不得已而用之。約禮從
輕，察罪肆赦，聖人實有憫傷之心。焉是以刑之用，期
于無刑。爾非欲毒于民也。錢易請除非法之刑，節錄
古之治民者，勸賞而畏刑。恤民不倦，賞以春夏，刑以
秋冬。是以將賞為之加膳，膳則既賜，此以知其勸賞
也將刑為之不舉，舉則徹樂，此以知其畏刑也。風興
夜寐，朝夕臨政，此以知其恤民也。三者禮之大節也。

堯舜禹湯文武成康之際。何其愛民之深。憂民之切。而待天下以君子長者之道也。有一善從而賞之。又從而歌。歌嗟嘆之。所以樂其始而勉其終。有一不善從而罰之。又從而哀。哀矜懲創之。所以棄其舊而開其新。故其呼命之聲。歡忻慄威。見于虞夏商周之書。成康既沒。穆王立而周道始衰。然猶命其臣曰。侯而告之以祥刑。其言憂而不傷。威而不怒。慈愛而能斷。側然有哀憐無辜之心。故孔子猶有取焉。傳曰。賞疑從與。所以廣恩也。罰疑從去。所以慎刑也。當堯之時。皋

經濟言

卷九

十六

陶爲士。將殺人。皋陶曰。殺之。堯曰。宥之。故天下畏皋陶執法之堅。而樂堯用刑之寬。四岳曰。鯀可用。堯曰。不可。鯀方命圯族。既而曰。試之。何堯之不聽。皋陶之殺人。而從四岳之用。鯀也。然則聖人之意。蓋亦可見矣。書曰。罪疑惟輕。功疑惟重。與其殺不辜。寧失不經。嗚呼。盡之矣。可以賞。可以無賞。賞之過乎仁。可以罰。可以無罰。罰之過乎義。過乎仁。不失爲君子。過乎義。則流入于忍人。故仁可過也。義不可過也。古者賞不以爵祿。刑不以刀鋸。賞之以爵祿。是賞之道。行于爵祿之所加。而不行于爵祿之所不加也。刑之

以刀鋸。是刑之威。施于刀鋸之所及。而不施于刀鋸之所不及也。先王知天下之善。不勝賞。而爵祿不足以勸也。知天下之惡。不勝刑。而刀鋸不足以裁也。是故疑則舉而歸之于仁。以君子長者之道待天下。使天下相率而歸于君子長者之道。故曰。忠厚之至也。詩曰。君子如祉。亂庶遄已。君子如怒。亂庶遄沮。夫子之已亂。豈有異術哉。時其喜怒。而無失乎仁而已矣。春秋之義。立法貴嚴。而責人貴寬。因其褒貶之義。以制賞罰。亦忠厚之至也。蘇軾刑賞忠厚之至論

經濟言

卷九

十七

賞罰

理國化人。在于獎一善。使天下之為善者。勸罰一惡。使天下之為惡者。懲。是以得人。必于朝。刑人。必于市。惟惡衆之不觀。事之不彰。君上行之無愧心。兆庶聽之無疑議。受賞安之無忤色。當刑居之無怨言。與而不言其善。斯謂曲貸。罰而不書其惡。斯謂中傷。曲貸則授受不明。而恩倖之門。啟。中傷則枉直莫辨。而澆闇之道。行。此柄一虧。為害滋大。凡是諸懇之輩。多非信實之言。利于中傷。懼于公辯。或云。歲月已久。不可究。幸或云。事體有妨。須為隱忍。或云。惡跡未露。宜恕。

經濟言

卷九

十八

他事為名。或云。但素其人。何必明言責。辱。詞皆近于情理。意實包于矯誣。傷善售奸。莫斯為甚。其論刑無所望。而為善無所愛惜。而不為惡者。天下一人而已矣。以無所望之人。而責其為善。以無所愛惜之人。而求其不為惡。又付之以人民。則天下知其不可也。世之賢者。何常之有。或出于賈豎。賤人。甚者至于盜賊。往往而是。而儒生貴族。世之所望為君子者。或至放肆不軌。小民之所不若。聖人知其然。是故不進定于其始進之時。而徐觀其所試之效。使天下無必得之由。亦無必不可得之道。天下知其不可以必得也。

然後勉強于功名。而不敢僥倖。知其不至于必不可得也。然後有以自慰其心。久而不懈。嗟夫。聖人之所以鼓舞天下之人。日化而不自知者。此其為術歟。蘇無沮善策剛。

先王之治國也。不淫意于法之外。不為惠于法之內。也。動無非法者。所以禁過而外私也。威不兩錯。政不二門。以法治國。則舉錯而已。是故有法度之制者。不可巧以詐偽。有權衡之稱者。不可欺以輕重。有尋丈之數者。不可差以長短。今主釋法以舉選。能則臣離上而下比周矣。以黨舉官。則民務交而不求用矣。是

經濟言

卷九

十九

故官之失其治也。是主以譽為賞。以毀為罰也。然則喜賞惡罰之人。離公道而行私術矣。比周以相為匿。是忌主成交。以進其譽。故交衆者譽多。外內朋黨。雖有大姦。其蔽主多矣。是以忠臣處于非罪。而邪臣起于非功。所處者非罪。所起者非功也。然則為人臣者。重私而輕公矣。十至私人之門。不一至于庭。百慮其家。不一。一國屬數。雖衆。非以尊君也。百官雖具。非以任國也。此之謂國無人。國無人者。非朝臣之衰也。家與家務于相益。不務尊君也。甄謫賞罰者。邦之利器也。在君則制臣。在臣則勝君。君見

賞臣則損之以爲德。君見罰臣則益之以爲威。人君見賞而人臣用其勢。人君見罰而人臣乘其威。故曰。邦之利器不可以示人。類語。十仞之城。樓季弗能踰者。峭也。千仞之山。蹶羊易牧者。夷也。故明王峭其法而嚴其刑也。布帛尋常。府人不釋。鑲金百鎰。盜跖不掇。不必害。則不釋尋常。必害。則手不掇百鎰。故明主必其誅也。是以賞莫如厚。而信使民利之。罰莫如重。而必使民畏之。法莫如一。而固使民知之。故主施賞不遷。行誅無赦。舉朝其賞。畏其罰。則賢不肯俱盡其力矣。李斯督責書刪。

令未布而民或爲之。而賞從之。則是上妄予也。上妄予。則功臣怨。功臣怨。而愚民操事于妄作。愚民操事于妄作。則大亂之本也。令未布而罰及之。則是上妄誅也。上妄誅。則民輕生。民輕生。則暴人興。曹党起。而亂賊作矣。令已布而賞不從。則是使民不勸。勉不行。制不威。節民不勸。勉不行。制不威。節則戰不勝。而守不固。戰不勝。而守不固。則國不安矣。令已布而罰不及。則是教民不聽。民不聽。則強者立。羈者立。則主位危矣。諸子類語。

經濟言輯要卷之九終

新刻陳太史經濟言輯要卷之十

權寵

智術之士。必遠見而明察。不明察。不能燭私。能法之士。必強毅而勁直。不勁直。不能矯姦。人臣循令而從事。按法而治官。非謂重人也。重人也者。無令而擅爲。虧法以利私。耗國以便家。力能得其君。此所謂重人也。智術之士。明察聽用。且燭重人之陰情。能法之士。勁直聽用。且矯重人之姦行。故智術能法之士。用則當塗之臣。必在繩之外矣。是智法之士。與當塗之人。不可兩存之。譬也。當塗之人。權事要。則外內爲之用。

矣。是以諸侯不因。則事不應。故敵國爲之訟。百官不因。則業不進。故群臣爲之川。郎中不因。則不得近主。故左右爲之匿。學士不因。則養祿薄。禮卑。故學士爲之譁也。此四助者。邪臣之所以自飾也。重人不能忠主。而進其僭人。主不能越四助而燭察其臣。故人主愈蔽而大臣愈重。凡當塗者之于人主也。希不信愛也。又且習故。若夫即主心。同乎好惡。固其所自進也。官爵貴。又衆。而一國爲之訟。則法術之士。欲干上者。信愛之親。習故之澤也。又將以法術之言矯之。心是與人主相反也。處勢卑。則

無黨孤特。夫以疎遠與信愛。爭其數不勝也。以新族與習故。爭其數不勝也。以反主意與同好。爭其數不勝也。以輕賤與貴重。爭其數不勝也。以一口與一國。爭其數不勝也。法術之士。操五不勝之勢。以歲數而又不。不得見當塗之人。乘五勝之資。而且莫獨說于前。故法術之士。奚道得進。而人主奚時得悟乎。人主之左右。不必智也。人主于人有智而聽之。因與左右論其言。是與愚人論智也。人主之左右。不必賢也。人主于人有賢而禮之。因與左右論其行。是與不肖論賢也。智者決策于愚人。賢士程行于不肖。則賢

經解言

卷十

智之士。羞而人主之論。恃矣。人臣之欲得官者。其修士。且以精潔固身。其智士。且以治辨進業。其修士。不能以貨賂事人。恃其精潔。而更不能以枉法為治。則修智之士。不事左右。不聽請謁矣。人主之左右。行非伯夷也。求索不得貨賂。不至則精潔之功息。而毀譽之言起矣。治亂之功。制于近習。精潔之行。決于毀譽。則修智之吏廢。而人主之明塞矣。不以功伐決智行。不以參伍審罪過。而聽左右近習之言。則無能之士在廷。而愚污之吏處官矣。萬乘之患。大臣太重。千乘之患。左右太信。此人主之所公患也。韓非孤憤則

嬰兒常病。傷于飽也。貴臣常病。傷于寵也。哺乳多則生病。富貴盛而致驕疾。愛子而賊之。驕臣而滅之。者非一也。夫鳥以山為卑。而增巢其上。魚以泉為淺。而穿穴其中。卒所以得者。餌也。貴戚顧其宅吉。而制為今名。欲其門堅。而造作鉄樞。卒其所以敗者。非若禁忌少。而門樞朽也。常苦崇財貨。而行驕僭耳。不上順天心。下育人物。而欲任其私智。竊弄君威。反戾天地。欺誣鬼神。居累卵之危。而圖泰山之安。為朝露之行。而思傳世之功。豈不惑哉。豈不惑哉。王符潜夫論。人主有三守。三守完。則國安。身榮。三守不完。則國危。身殆。何謂三守。人臣有議當塗之失。用事之過。舉臣之情。人主不心藏。而漏之近習。能人使人。人臣之欲有言者。不敢不下適。近習能人之心。而乃上以聞人主。然則端言直道之人。不得見。而忠直日疎。愛人不獨利也。待譽而後利之。憎人不獨害也。待非而後害之。然則人主無威。而重在左右矣。惡自治之勞。使群臣。輒用事。因傳柄移借。使殺生之機。奪予之要在大臣。如是者。使此謂三守不完。三守不完。此切殺之徵也。類語

經解言

卷十

有道之君。善明設法。而不以私防者也。而無道之君。有

狗已設法則舍法而行私者也。為人上者釋法而行私則爲人臣者援私以爲公公道不達則是私道不達者也。行公道而托其私焉。浸久而不知姦心得無積乎姦心之積也。其大者有使偏殺上之禍。其小者有比周內爭之亂。此其所以然者。由主德不立而國無常法也。主德不立則婦人能食其意。國無常法則大臣敢侵其勢。大臣假于女之能以規主情。婦人嬖寵假于男之知以援外權。于是乎外夫人而危太子。兵亂內外以召外寇。此危君之微也。諸子

經濟言

卷十

四

官寺

將相者天下大權之所自出也。漢中葉以後以中書爲政本。而中書令管樞密。屬之貂璫。是宦者得以旁相之柄也。故陳蕃竇武何進之徒。一有規畫。奏啟卽爲所覘。先發制人。禍不旋踵。而國祚隨之。唐中葉以倚兵戎。定禍亂。而觀軍容監軍。容屬之貂璫。是宦者得以翦翦之權也。故勳德如李郭。則俛首受節制。而不免失律。跋扈如李茂貞朱全忠。則彌兵內侮。而遂以移祚矣。兵刑者人主威柄之所自出也。漢自桓靈以來。專黃門北寺獄。是宦者得以專刑也。故窮捕鈞黨。剽殺名士。皆黃門北寺獄之所爲也。唐自德代以來。有兩軍中尉。是宦者得以專兵也。故易置人主。誅夷大臣。皆兩軍中尉之所爲也。蓋將相之任。彼得以據之。兵刑之司。彼得以專之。而又地近情親。根連株固。故雖有英特之君。賢智之臣。終不能以一朝而去。腹心之疾。亦由積漸之久故也。文獻通考自古宦者亂人之國。其禍深于女禍。女色而已。宦者之害。非一端也。蓋其用事也。近而習其爲心也。專而忍。能以小善中人之意。小信固人之心。使人主必信而親之。待其已信。然後懼于禍福。而把持之。雖有忠

經濟言

卷十

五

臣碩士列于朝廷。而人主以爲去已疎遠。不若起居飲食前後左右之親。爲可恃也。故前後左右者。日益親。則忠臣碩士日益疎。而人主之勢。日益孤。勢孤則懼禍之心。日益切。而把持者。日益牢。安危出其喜怒。禍患伏于帷闥。則向之所謂可恃者。乃所以爲患也。患已深而覺之。欲與疎遠之臣。圖左右之親。近緩之。則養禍而益深。急之。則挾人主以爲盾。雖有聖主。不能與謀。謀之而不可爲。爲之而不可成。至其甚則俱傷。而兩敗。故其大者。以圖其大。身而使奸豪得借以爲資。而起並發其種類。盡殺以快天下之心。而後已。此。前史所載宦者之禍。常如此者。非一世也。夫爲人主者。非欲養禍于內。而疎忠臣碩士于外。益其漸積。而勢使之然也。歐陽修五代史宦者傳論則臣以爲陛下之所慮者。宜先憂官闈將變。社稷將危。天下將傾。海內將亂。此四者。乃國家已然之兆。故臣謂聖慮宜先及之。奈何以養近五六人。總天下之大。政外專陛下之命。內竊陛下之權。威憚朝廷。勢傾海內。群臣莫敢指其狀。天子不得制其心。禍稔蕭牆。奸生帷幄。臣恐曹節侯覽復生于今日矣。今忠賢無腹心之寄。關寺專廢立之權。臣先帝不得正其終。致陛下不得正其始。况皇儲未建。郊祀未修。將相之職。不歸名分之宜。不定此社稷之所以將危也。今公卿大臣。非不欲爲陛下言之。慮陛下必不能用之。陛下既忽之。而不用。必洩其言。臣下既言之。而不行。必嬰其禍。適足以鉗直臣之口。而重姦臣之威。是以欲盡其言。則有失身之患。欲盡其意。則有害成之憂。故低徊鬱鬱。以俟陛下感悟。然後盡其敢沃耳。劉蕡直言極以義正君而無害于國。可謂大臣矣。天下不幸而無明君。使小人執其權。當此之時。天下之忠臣義士。莫不欲奮臂而擊之。夫小人者。必先得于其君。而自固。

下不得正其始。况皇儲未建。郊祀未修。將相之職。不歸名分之宜。不定此社稷之所以將危也。今公卿大臣。非不欲爲陛下言之。慮陛下必不能用之。陛下既忽之。而不用。必洩其言。臣下既言之。而不行。必嬰其禍。適足以鉗直臣之口。而重姦臣之威。是以欲盡其言。則有失身之患。欲盡其意。則有害成之憂。故低徊鬱鬱。以俟陛下感悟。然後盡其敢沃耳。劉蕡直言極以義正君而無害于國。可謂大臣矣。天下不幸而無明君。使小人執其權。當此之時。天下之忠臣義士。莫不欲奮臂而擊之。夫小人者。必先得于其君。而自固。千天下是故法不可擊。擊之而不勝。身必其禍止于一。身擊之而勝。君臣不相安。天下必以是。以春秋之法。不待君命而誅其側之惡人。謂之叛。晉趙鞅入于晉陽以叛。是也。世之君子。將有志于天下。欲扶其衰而救其危者。必先計其後。而爲可居之功。其濟不濟。則命也是。故功成而天下安之。今小人君不知而吾誅之。則是侵君之權。而不可居之功也。夫既已侵君之權。而能比面就人臣之位。使君不吾疑者。天下未嘗有也。國之有小人。猶人之有癭。今人之癭。必生于頸。而附于咽。是以不可去。有癭丈夫者。不勝其忿。而

經解言

卷十

八

決去之夫是以去疾而得疾漢之凶唐之滅由此故也。自桓靈之後至于獻帝天下之權歸于內豎賢人君子進不容于朝退不容于野天下之怒可謂極矣。當此之時議者以為天下之患獨在宦官宦官去則天下無事然實武何進之徒擊之不勝止于身歟袁紹擊之而勝漢遂以亡唐之衰也其迹亦大類此自輔國元振之後天子之廢立聽于宦官當此之時士大夫之論亦惟宦官之為去然而李訓鄭注元稹之徒擊之不勝止于身歟至于崔昌遐擊之而勝唐亦以必方其未去是暴然者瘦而已矣及其既去則病

經解言

卷十

九

窟于鹿場豺狼乳于春園斯豈唐咨禹稷益典朕虎議物賦土蒸民之意哉又令牧守長吏上下交兢封豕長蛇蠶食天下貨殖者為窮冤之魂貧餒者作饑寒之鬼高門獲東觀之辜豐室羅妖叛之罪厥者悲于寵榮生者咸于朝野是愚臣所為咨嗟長懷嘆息者也且泰之將亡正諫者誅諛進者賞嘉言結于忠舌國命出于讒口擅國樂于威陽授趙高以車府權去已而不知威離身而不顧古今一揆成敗同勢陳時事疏制

易曰天垂象聖人則之官者四星在皇位之側故周禮置官亦備其數闕者守中門之禁寺人掌女官之戒又云王之正內者五人月令仲冬命闔戶審門閭謹房室詩之小雅亦有巷伯刺讒之篇然宦人之在王朝其來舊矣將以其體非全氣情志專良通閭中人易以役養乎然而後世因之才任稍廣其能置中常侍官于是中官始盛焉寄之國命手握王爵口含天憲非復掖庭永巷之職閨闈房闈之任也迹因公正恩固主心故中外服從上下屏氣或稱伊霍之勳無謝于往載或謂良平之畫復興于當今雖時有忠公而貌見排斥舉動迴山海呼吸變霜露阿旨曲求

則寵光三族。直情忤意。則慘夷五宗。府署第館。棋列于都。鄒子弟支附。過半于州國。南金和寶。水純霧縠之積。盈羽珍藏。嬌媛侍兒。歌童舞女之旆。充備綺室。狗馬飾彫文。土木被緹繡。肯剝剝萌黎。競恣奢慾。構害明賢。專樹黨類。其有更相援引。希附權彊者。皆腐身薰子。以自銜達。同弊相濟。故其徒有繁敗。國蠹政之事。不可殫書。所以海內嗟毒。志士窮棲。寇劇緣閭。播亂恆夏。斯亦運之極乎。范曄言者傳論刪

綱濟言

卷十

十

后妃

夏殷以上。后妃之制。其文畧矣。周禮王者立后。三夫人。九嬪。二十七世婦。八十一女御。以備內職焉。后正位宮闈。同體天王。夫人坐於嬪。嬪九嬪。掌教四德。世婦主知喪祭賓客。女御序于王之燕寢。頌官分務各有典司。女史彤管記功。書過。居有保。用之。訓勸有環珮之響。進賢才以輔佐君子。哀窮寃而不淫其色。所以能述宣陰化。修成內則。開房蕭雍。陰調不行者也。故康王晚朝。闔帷作諷。宣后晏起。姜氏請儆。及周室東遷。禮序凋缺。諸侯僭繼。軌制無章。齊桓有如夫人。

綱濟言

卷十

十

者六人。晉祿升戊女為元妃。終以五子作亂。家門遭屯。爰逮戰國。風憲愈薄。適情在欲。顛倒衣裳。以至彼國。以身不可勝數。斯固輕禮。強防先色。後德者也。范曄言者傳論刪

漢蒞造化。二儀既分。散氣流形。既陶既甄。在帝庖羲。肇經天人。爰始夫婦。以及君臣。家道以正。王漢有倫。婦德尚柔。含章貞吉。婉婉淑慎。正位居室。施衿結褵。虔恭中饋。肅慎爾儀。式瞻清懿。樊姬威莊。不食鮮禽。衛女矯相。耳忘和音。志厲義高。而二王易心。玄熊攀檻。馮媛趨進。夫豈無畏。知成不悛。班姬有辭。割驩同

皇妃
之冢
應律
下祿
此風
此風
此風

輦夫豈不懷防微慮遠道。國隆而不殺物無盛而不
 衰。日中則昃月滿則微。崇猶塵積替若駭機人咸知
 修其容而莫如飾其性。性之不飾或愆禮正斧之薄
 之克念作聖出其言善千里應之。苟違斯義則同食
 以疑夫。出言如微而榮辱由茲。勿謂幽昧電鑒無象
 勿謂玄漠神聽無響。無矜爾榮天道惡盈無恃爾貴
 陸隆者墜鑒于小星戒彼攸遂比心螽斯則繁爾類
 驢不可以騁寵不可以專專實生慢愛極則遷致盈
 必損理有固然美者自美福以取尤治容取好君子
 所譽結恩而絕職此之由故曰翼翼矜矜所以與
 經濟言
 卷十
 十二

朋黨
 大凡君子與君子以同道為朋。小人與小人以同利
 為朋。此自然之理也。然臣謂小人無朋。唯君子則有
 之。其故何哉。小人所好者利祿也。所貪者貨財也。當
 其同利之時暫相黨引以為朋者偽也。及其見利則
 爭先或利盡則交踈甚者反相賊害雖其兄弟親戚
 不能相保。故臣謂小人無朋。其暫為朋者偽也。君子
 則不然。所守者道義所行者忠信所惜者名節。以之
 修身則同道而相益以之事國則同心而共濟始終
 如一。此君子之朋也。故為人君者但當退小人之偽
 朋用君子之朋則天下治矣。歐陽修朋黨論則
 朋用君子之朋則天下治矣。歐陽修朋黨論則
 歐陽子曰。小人欲空人之國必進朋黨之說。嗚呼。國
 之將亡此其徵與。禍莫大于權之移人而君莫危于
 國之有黨。有黨則必爭爭則小人者必勝而權之所
 歸也。君安得不危哉。何以言之。君子以道事君人主
 必敬之而疎小人唯子言而莫予違人主必狎之而
 親疎者易間而親者難睽也。而君子者不得志則奉
 身而退樂道不仕小人者不得志則微俸復用唯怨
 之報此其所以必勝也。蓋嘗論之君子如嘉禾也。對
 植之甚難而去之甚易。小人如惡草也不種而生去

之。彼。善。世。未。有。小。人。不。隱。而。治。者。也。然。去。之。爲。最。難。
斥。其。一。則。援。之。者。衆。盡。其。類。則。衆。之。致。怨。也。深。小。者。
復。用。而。肆。威。大。者。得。志。而。竊。國。善。人。爲。之。掃。地。世。主。
爲。之。屏。息。譬。如。斷。蛇。不。成。刺。虎。不。斃。其。傷。人。則。愈。多。
矣。蘇。軾。續。歐。陽。明。論。議。

經濟言

卷十

十四

君子
去針
去用
此篇

抑奸

天。下。之。權。在。于。小。人。君。子。之。欲。擊。之。也。不。以。其。身。則。
以。其。君。然。則。是。小。人。者。終。不。可。去。乎。聞。之。曰。迫。人。者。
其。智。淺。迫。于。人。者。其。智。深。非。才。有。不。同。所。居。之。勢。然。
也。古。之。爲。兵。者。圍。師。勿。遇。窮。寇。勿。追。誠。恐。其。如。疾。而。
致。力。則。雖。有。衆。無。所。用。之。故。曰。同。舟。而。遇。風。則。吳。越。
可。使。相。救。如。左。右。手。小。人。之。心。自。知。其。負。天。下。之。怨。
而。君。子。之。莫。吾。救。也。則。將。日。夜。爲。計。以。備。一。旦。卒。然。
不。可。測。之。患。今。君。子。又。從。而。疾。惡。之。是。以。其。謀。不。得。
不。深。其。交。不。得。不。合。交。合。而。謀。深。則。其。致。毒。也。愈。良。
而。不。可。解。故。凡。天。下。之。患。起。于。小。人。而。成。于。君。子。之。
速。之。也。小。人。在。內。君。子。在。外。君。子。爲。客。小。人。爲。主。主。
未。發。而。客。先。焉。則。小。人。之。詞。直。而。君。子。之。勢。近。于。不。
順。直。則。可。以。欺。衆。而。不。順。則。難。以。令。其。下。故。昔。之。舉。
事。者。常。以。中。道。而。衆。散。以。至。于。敗。則。其。理。豈。不。甚。明。
哉。若。夫。知。者。則。不。然。內。以。自。固。其。君。子。之。交。而。厚。集。
其。勢。外。以。陽。浮。而。不。逆。于。小。人。之。意。以。待。其。間。寬。之。
使。不。吾。疾。徂。之。使。不。吾。慮。啖。之。以。利。以。昏。其。智。順。適。
其。意。以。殺。其。怒。然。後。待。其。發。而。乘。其。隙。推。其。墜。而。挽。
其。絕。故。其。用。力。也。約。而。無。後。患。莫。爲。之。先。故。君。不。怒。

經濟言

卷十

十五

而勢不遇如此者。成功而天下安之。今夫小人急之。則合寬之。則散。是從古以然也。見利不能不爭。見患不能不避。無信不能不相。詐無禮不能不相。賣是故其交易間。其黨易破也。而君子不務寬之以待其變。而急之以合其交。亦已過矣。君子小人雜居而未決。為君子之計者。莫若深交而無為。苟不能深交而無為。則小人伺持其柄。而乘吾隙。昔漢高之公。以天下屬平勃。及高后臨朝。擅王諸呂。廢出劉氏。平日縱酒。無一言及用陸賈計。以千金交歡絳侯。卒以此誅諸呂。定劉氏。使此二人者。而不相能。則是將相相攻之。經濟言 卷十 十六

新刻陳太史經濟言輯要卷之十一
貨賂
朝廷之制。四方之所監臨也。而宰司公受其賄。是亦無耻而不恕者與。孔子曰。大臣不可不敬也。是人之表也。通臣不可不慎也。是人之道也。表傾則影曲。道僻則行邪。若大臣通臣。可以受財。則庶長案察。孰為不可。夫貨賄上行。則賞罰之柄失。貪求下布。則廉恥之道衰。作法于涼。其弊猶貪。作法于貪。其弊斯亂。賭道一開。展轉滋甚。鞭靴不已。必及衣裘。衣裘不已。必及幣帛。幣帛不已。必及車輿。車輿不已。必及金璧。日見。可欲何能自窒于心。已與交私。固難中絕。其意是以涓流不止。聚壑成災。毫末既差。丘山聚蠱。夫天下公器也。王綱大權也。執大權者。不任其小數。守公器者。不徇于私情。在小數而徇大權。則忿戾之禍起。徇私情而持公器。則姦亂之孽生。故春秋傳曰。在上位者。麗澤其心。以待之。而後可以理人。言私曲之不可以蒞衆庶也。又曰。國家之敗。由官邪也。官之失德。寵賂彰也。君人者。將昭德塞違。以臨照百官。百官于是乎戒懼。而不敢易紀律。言賄利之不可以化百官也。又曰。長國家者。非無賄之患。無令名之難。諸侯之賄。

聚于公室。則諸侯貳言貪欲之不可以懷諸侯也。故禮記曰。天子微諸侯僭。于是相覲以貨。相賂以利。而天下之禮亂矣。是知傷風害禮。莫甚于私。暴物殘人。莫大于賂。利于絕私去賄者。莫先于君主。務于愛人助禮者。莫切于輔臣。然則君主輔臣之間。固不可語及于私賄矣。况又躬行乎。陸費論止賄賂。

封建

王者有分土。無分民。建萬國。所以分其土。親諸侯。所以合其人。不分其土。則其守不專。不合其人。則其勢不一。王制言。凡九州千七百七十三國。分其土也。繼之以方伯連帥之法。合其人也。周官大司馬。比小事大。以和邦國。職方氏。凡邦國大小相維者。此也。古者什伍之法。于州鄉。則聯其民。于師田。則聯其徒。于宿衛。則聯其官。故能以中國為一人。而無內患。為屬連卒州。以聯其國。為長師。正伯以連其人。故能以天下為一家。而無外虞。然不惟其官。惟其人。則法行而事

舉文獻通考

國家之立也。本大而末小。是以能固。故天子建國。諸侯立家。卿置側室。大夫有貳宗。士有隸子弟。庶人工商各有分親。皆有等衰。是以民服事其上。而下無覬覦。師服論。封建侯于曲沃。測

封建
天子
諸侯
卿大夫
士
庶人
工商

先王知帝業至重。天下至曠。曠不可以偏制。重不可以獨任。任重必于借力。制曠終乎因人。故設官分職。所以輕其任也。並建五長。所以弭其制也。于是立其封疆之典。裁其親疎之宜。使萬國相維。以成磐石之固。宗庶維居。而定維城之業。又有以見綏世之長御。

無聞
天下
者
建
先

識人情之大方。知其爲人不如厚已。利物不如圖身。安上在乎悅下。爲已在乎利人。故易曰。說以使民。民忘其勞。孫卿曰。不利而利之。不如利而後利之。利也。是以分天下以厚樂而已。得與之同。憂天下以豐利。而我得與之共。害利。則恩篤。樂遠。則憂深。故諸侯享食土之實。萬國受世及之祚矣。陸機五等諸侯論

經濟言

卷十一

四

不能
其本

士才守

古之所謂豪傑之士。必有過人之節。人情有所不能忍者。匹夫見辱。拔劍而起。挺身而鬪。此不足爲勇也。天下有大勇者。卒然臨之而不驚。無故加之而不怒。此其所以挾持者甚大。而其志甚遠也。夫子房受書于圯上之老人也。其事甚怪。然亦安知其非秦之世有隱君子者。出而試之。觀其所以微見其意者。皆聖賢相與警戒之義。而世不察。以爲鬼物。亦已過矣。且其意不在書。當韓之亡。秦之方盛也。以刀鋸鼎鑊待天下之士。其平居無事。夷滅者不可勝數。雖有賁育。

經濟言

卷十一

五

無所獲施。夫持法太急者。其鋒不可犯。而其勢未可乘。子房不忍忿忿之心。以匹夫之力。而逞于一擊之間。當此之時。子房之不處者。其間不能容髮。蓋亦危矣。千金之子。不處于盜賊。何者。其身可愛。而盜賊之不足以及也。子房以蓋世之才。不爲伊尹太公之謀。而特出于荊軻聶政之計。以僥倖于不滅。此圯上老人所爲深惜者也。是故倨傲鮮腆而深折之。彼其能有所忍也。然後可以就大事。故曰。孺子可教也。○且夫有報人之志。而不能下人者。是匹夫之剛也。夫老人者。以爲子房才有餘。而憂其度量之不足。故深折。

其少年剛銳之氣使之忍小忿而就大謀何則非不
平生之素卒然相遇于草野之間而命以僕妾之役
油然而不怪者此固秦皇之所不能驚而項籍之所
不能怒也觀夫高祖之所以勝項籍之所以敗者在
能忍與不能忍之間而已矣項籍雖不能忍是以百
戰百勝而輕用其鋒高祖忍之養其全鋒而待其弊
此子房教之也當淮陰破齊而欲自立高祖發怒見
于詞色由是觀之猶有剛強不能忍之氣非子房其
誰全之太史公疑子房以爲魁梧奇偉而其狀貌乃
如婦人女子不稱其志氣噫此其所以爲子房歟

經濟言

卷十一

留侯論刪

辨天下之大事者有天下之大節者也立天下之大
節者挾天下者也夫以天下之大而不足以動其心
則天下之大節有不足立而大事有不足辦者矣今
夫匹夫匹婦亦知應潔忠信之爲美也使其果應潔
而忠信則其智慮永始不如王公大人之能也唯其
所爭者止于簞食豆羹而簞食豆羹足以動其心則
宜其智慮之不出乎此也簞食豆羹非其道不取則
一鄉之人莫敢以不正犯之矣一鄉之人莫敢以不
正犯之而不能辦一鄉之事者未之有也

其不取者愈大則其所辦者愈遠矣讓天下與讓簞
食豆羹無以異也治天下與治一鄉亦無以異也然
而不能者有所蔽也天下之富是簞食豆羹之積也
天下之大是一鄉之推也非千金之子不能運千金
之資販夫販婦得一金而不知其所措非智不若所
居之卑也孟子曰伊尹耕于有莘之野非其道也非
其義也雖祿之天下弗受也夫天下不能動其心是
故其才全以其全才而制天下是故臨大事而不亂
○夫太甲之廢天下未嘗有是而伊尹始行之天下
不以爲驚以臣放君天下不以爲僭既放而復立太

經濟言

卷十一

七

甲不以爲專何則其素所不屑者足以取信于天下
也彼其視天下眇然不足以動其心而豈忍以廢放
其君求利也哉蘇軾伊尹論刪

紀綱風俗

至于振肅紀綱變化風俗則臣前所謂勤于立政而善政卒不得立者但以一念之間未能去其必邪之蔽是以朝廷之上忠邪雜進刑賞不分士夫之間志趣卑汙廉耻廢壞願以為事理之當然而不思有以振勵矯革之也蓋明于內然後有以齊乎外無諸已而後可以非諸人今官省之間禁密之地而天下不公之道不正之人顧乃得以窟穴盤據于其間而陛下目見耳聞無非不公不正之事則其所以薰蒸銷鑠使陛下好善之心不著疾惡之意不深其害已有

經濟言

卷十一

八

不可勝言者矣及其作姦犯法則陛下又未能深割私愛而付外廷之議論以有司之法是以紀綱不能無所撓敗而所以施諸外者亦因是以擾吏民御史有言亦無行遣而或反得超遷御史言及譏漕則名補卿列而實奪之權其所言者則雖量加紏削而繼以進用從班之中賢否尤雜至有終歲緘默不聞一言以裨聖聽者願亦隨群逐隊排贊升補其榮顯者乃敢造飛語立橫議如臣前所陳者而宰相畏其因循反撓公議而從之臺諫亦不敢以聞于陛下而請其罪陛下視此紀綱為何如可不反求諸身而亟有

子綱言

以振肅之耶綱紀不振于上是以風俗頹敗于下蓋其為患之日久矣而浙中為尤甚大率習為軟美之態依阿之言而以不分是非不辨曲直為得計下之事上固不敢少忤其意上之御下亦不敢少拂其情惟其私意之所向則千塗萬轍經營計較必得而後已甚者以金珠為贖醢以符券為詩文宰相可唱則唱宰相近習可通則通近習惟得之求無復廉耻父詔其子兄勉其弟一用此術而不復知有忠義名節之可貴其俗已成之後則雖賢人君子亦不免習于其說一有剛毅正直守道循理之士出乎其間則群

經濟言

卷十一

九

說衆排指為道學之人而加以矯激之罪上惑聖聰下鼓流俗蓋自朝廷之上以及閭里之間十數年來以此二字禁錮天下之賢人君子復如崇宣之間所謂元祐學術者排擠誣辱必使無所容措其身而後已嗚呼此豈治世之事而尚復忍言之哉又其甚者乃敢誦言于衆以為陛下嘗謂今日天下幸無變故雖有仗節效義之士亦何所用此言一播大為識者之憂而臣有以知其必非陛下之言也夫仗節效義之士臨患難而能外死生則其在平世必能輕爵祿臨患難而能盡忠節則其在平世必能不跪隨平日

無事之時得而用之。則君心正于上。風俗美于下。足以逆折姦萌。潛銷禍本。自然不至真有仗節效義之事。以天寶之亂。觀之。其將相貴戚近幸之臣。皆已顛。額賊延而起。兵討賊卒。至于殺身滅族而不悔者。如巡遠果卿之流。則遠方下邑人。主不識其面目之人。也使明皇蚤得巡等。而用之。豈不能消患于未萌。巡等蚤見用于明皇。又何至真為仗節效義之舉哉。商鑒不遠。在夏后之世。此識者所以深憂于或者之言也。陛下視此風俗為何如。可不反求諸身。而亟有以變華之耶。朱善祥崇政殿書對事

經濟言

卷十一

十

亂國之俗。其學者則稱先王之道。一藉仁義。盛衰服而飾辯說。以疑當世之法。而貳人主之心。其言古者為設詐稱借于外。以成其私。而遺社稷之害。其帶劍者。聚徒屬。立節操。以顯其名。而犯王官之禁。其近御者。積于私門。盡貨賂。而用重人之詞。退汗馬之勞。其商工之民。修治苦窳之器。聚沸靡之財。蓄積待時。而侔農夫之利。此五者。邪之蠹也。呂氏。今民賣僮者。為之繡衣絲履。偏諸緣內之閒中。是故天子后服。所以廟而不宴者也。而庶人得以衣婢妾。白縠之表。薄紈之裏。縫以偏諸。美者黼黻。是古天子

名傳
是說
不益
門教

之服。今富人大賈。嘉會召客者。以破牆古者。以奉一帝一后。而節適今。庶人屋壁。得為帝服。倡優下賤。得為后飾。然而天下不屈者。殆未有也。且帝之身自衣卑絺。而富民墻屋被文繡。天子之后。以緣其領。庶人妻妾緣其履。此臣所謂外也。夫百人作之不能衣一衣。天下之民。不可得也。一人耕之。十人聚而食之。天下之民。不可得也。饑寒切于民之肌膚。欲其亡為姦邪。不可得也。閭閻已屈矣。盜賊直湏時耳。然而獻計者。曰。毋動為大耳。夫俗至大。不敬也。至小等也。至肩。上事。計者。曰。毋為可為長太息者。此也。賈誼

經濟言

卷十一

十

孝文皇帝時。貴廉潔。賤貪污。賈人贅婿。及吏坐贓者。皆禁錮。不得為吏。實善罰惡。不阿親戚。罪自者。伏其誅。疑者。以與民公。曠舉之法。故令行禁止。海內大化。天下斷獄四百。與刑錯。凶興武帝始。臨天下。尊賢用士。開地廣境。數千里。自見功。大威行。遂從欲。用度不足。乃行一切之變。使犯法者。贖罪。入穀者。補吏。是以天下奢侈。官亂民貧。盜賊並起。亡命者。衆。郡國恐伏其誅。則擇便巧史書習于計簿。能欺上府者。以為右職。奸慝不勝。則取勇猛能操切百姓者。以苛暴威服

馬生

下者使居大位。故以義而有財者顯于世。欺謾而善書者尊于朝。諄逆而勇猛者貴于官。故俗皆曰何以孝弟為財多而光榮。何以禮義為史書而仕宦。何以謙讓為勇猛而歸官。故黜削而髡鉗者猶復攘臂為政于世。行雖大。家富勢足。日指氣使。是為賢耳。故謂居官而置富者為雄傑。處奸而得利者為壯士。兄勸其弟。父勉其子。俗之壞敗。乃至于是。察其所以然者。皆以犯法得贖罪。求士不得真賢。相守崇財利。誅不行之所致也。今欲興至治。致太平。宜除贖罪之法。相守選舉。不以實及有贓者。輒行其誅。以免官則經濟言

卷十二

矣。貢禹言風俗事也。

新刻陳太史經濟言輯要卷之十二

雜紀

天積衆精以自剛。聖人積衆賢以自強。天序日月星辰以自光。聖人序爵祿以自明天。所以剛者非一精之力。聖人所以強者非一賢之德也。故天道務盛其精。聖人務盛其賢。繁露

天高其位。而下其施。藏其形。而見其光。高其位。所以為尊也。下其施。所以為仁也。藏其形。所以為神。見其光。所以為明。故位尊而施仁。藏神而見光者。天之行也。故為人主者。法天之行。是故內深藏。所以為神外。

經濟言

卷十二

傳視所以為明也。任群賢所以為成也。乃不日勞于事。所以為尊也。汎受群生。不以喜怒賞罰。所以為仁也。董仲舒春秋繁露節錄

水。樽則為汙。樹。樽則為蠹。草。樽則為蕪。國亦有樽主。德不通民。欲不達此國之謂也。呂覽

管子曰。夫厚于味者。薄于德。流于樂者。反于憂。壯而怠。則失時。老而解。則無名。呂覽

得十良馬。不若得一伯樂。得十良劍。不若得一歐冶。得地千里。不若得一聖人。呂覽

堯有敢諫之鼓。舜有誹謗之木。湯有司過之士。武王

有戒慎之報。呂覽

古者大寒降。土蟄發。水虞于是乎講眾。澤取名魚。登川禽而嘗之。寢廟行諸國人。助宜氣也。鳥獸孕。水虫成。獸虞于是乎禁。且羅。網魚鱉。以爲夏稿。助生阜也。鳥獸成。水虫孕。水虞于是乎禁。且麗。設罝。以實廟庖。畜切用也。且夫山不槎。燕澤不伐。天魚禁。鯢。鮪。獸。長麋。麋。鳥。翼。數。卵。垂。舍。蛭。蟻。蕃。庶。物。也。古之訓也。國出則以車入。則以輦。務以自佚。命之曰。招。歷。之。機。肥。肉。厚。酒。務。以。相。驅。命。之。曰。爛。腸。之。食。靡。曼。皓。齒。鄭。衛。之音。務以自樂。命之曰。伐。性。之。斧。呂覽

經濟言

卷十二

二

伐木不自其本。必復生。塞水不自其源。必復流。波瀾不自其基。必復亂。國語

管敬仲曰。畏威如疾。民之上也。使懷如流。民之下也。

見懷思威。民之中也。國語

賢者寵至而益戒。不足者爲寵驕。故與王賞諫臣。逸

王罰之。吾聞古之王者。德政既成。又聽于民。于是乎

使工誦諫于朝。在列者獻詩。聽臚言于市。辨妖祥于

謠。考百事于朝。問謗譽于路。有邪而正之。盡戒之術

也。國語

方當春陽。盡敷行官。別殿。花氣紛紛。想陛下念兩宮

之在。北邊。塵沙漠漠。不得共此融和也。其何安乎。盛夏之際。風應水院。涼氣淒清。竊想陛下念兩宮之在。北邊。鬱鬱。壅蔽。不得共此踈暢也。亦何安乎。澄江瀉練。夜桂飄香。陛下享此樂時。必曰。西風變勁。兩宮得無憂乎。狐裘溫暖。獸炭春紅。陛下享此樂時。必曰。朔雪表丈。兩宮得無寒乎。至于陳水陸。飽珍膏。必投筋而起。曰。鴈粉腥羊。兩宮所不便也。食其能下咽乎。居廣廈。處深宮。必撫几而嘆曰。穹廡區廡。兩宮必難處也。居其能安席乎。今閭巷之人。皆知有父兄妻子之樂。陛下雖貴爲天子。富有四海。以金房之故。使陛下

經濟言

卷十二

三

冬不得溫。夏不得涼。無所定。晨無所。夕無所。之私。何時可遂乎。在原之急。何時可救乎。日月來何時可歸乎。每歲時遇物。想惟聖心。雷厲人。淚而流。撫劍長吁。思欲掃清。壅蔽。以還二聖之車。此臣心之所。所以知陛下之心者如此。張九成狀元某劄記。無赦之國。其刑必平。多斂之國。其財必削。在險而運。青不若宅。平而無爲。其名稱滿。其德彌長。其身彌退。其道彌進。聞謗而怒者。讒之國也。見譽而喜者。佞之國也。絕國去。嫌。讒。佞。遠矣。王通中說節錄。周之秩官有之。曰。敵國賓至。闕尹以告行人。以節逆。

國語

何等痛切

之族。人爲導。卿出郊。勞門尹。除門宗。祝執祀。司。館司徒具徒。司空視塗。司寇詰奸。虞人入材。甸人積薪。火師監燎。水師監濯。膳宰致餐。廩人獻饌。司馬陳。勑工人展車百官以物至。賓人如歸。是故小太莫不懷愛。國語

晉史蘇告大夫曰。夫有男。戎必有女。戎晉以男。戎勝我。而戎亦必以女。戎勝晉。其若之何。國語

利不可兩。忠不可兼。不去小利。則大利不得不去。小忠則大忠不至。故小利大利之殘也。小忠大忠之賊也。聖人去小取大。呂覽

緯清言 卷十二

金以剛折。水以柔全。山以高移。谷以卑安。是以執雖節者。無爭雄之禍。多尚人者。爲召禍之門。抱朴子。自大而不修。其所以大不大矣。自異而不修。其所以異不異矣。故君子高其行。則人莫能階也。遠其志。則人莫能及也。禮接于人。則人不敢慢。辭交于人。則人不敢侮。其惟高遠乎。孔叢子。虎豹不動。不入陷阱。麋鹿不動。不離罝罟。飛鳥不動。不挂網羅。魚鱉不動。不攪唇啄。物未有不以動而制者也。淮南兵界

夫玉生于山。剖則破焉。非弗寶貴矣。然而太璞不完。

士生于鄙野。推選則祿焉。非弗尊遂也。然而形神不全。國策

孔子觀于魯桓公之廟。見欹器焉。顧謂弟子曰。試注水焉。乃注之水中。則正。滿則覆。夫子喟然嘆曰。嗚呼。夫物惡有滿而不覆者哉。子路進曰。敢問持滿有道乎。子曰。聰明睿智守之以愚。功被天下守之以讓。勇力振世守之以怯。富有四海守之以謙。此所謂損之又損之道也。家語

強梁者不得其死。好勝者必遇其敵。盜憎主人。民怨其上。君子知天下之不可上也。故下之。知衆人之不

緯清言 卷十二

五

可先也。故后之。溫恭慎德。使人慕之。執事持下人。莫踰之人。皆取彼我。獨守此。人皆感之。我獨不徙。內藏我智。不示人技。我雖尊高。人弗我害。江海雖左。長于百川。以其卑也。天道無親。而能下人。戒之哉。家語。孔子讀易。至于損益。喟然而嘆。子夏避席問曰。夫子何嘆焉。孔子曰。夫自損者必有益之。自益者必有決之。是以嘆也。子夏曰。然則學者不可以益乎。子曰。非道益之謂也。道彌益而身彌損。夫學者損其自多。以虛受人。故能成其滿。博也。夫道成而必變。凡持滿而能久者。未嘗有也。故曰。自賢者。天下之善言。不得聞。

于耳矣。家語

傳曰鳥之美羽勾啄者鳥畏之魚之喙口垂腹者魚畏之。人之利口膽辭者人畏之。是以君子避三端。避文士之筆端。避武士之鋒端。避辯士之舌端。詩曰我友敬矣。諛言其興。詩

何以息謗曰無辨何以止怨曰無爭。文中子

太初者理之始也。太虛者氣之始也。太素者象之始也。太一者數之始也。太極者理氣象數之始也。類語有物渾成先天地生萬物寥今獨立而不改周行而不殆可以為天下法。吾不知其名字之曰道。強行之

華清言

卷十二

六

曰大故道。大天。大地。大王。亦大域中有四大。而王居其一焉。人法地。地法天。天法道。道法自然。老子

治氣養心之術。血氣剛強則柔之以調和。知慮漸深則一之以易良。勇猛猛戾則輔之以道順。齊給便利則節之以動止。狹隘褊小則廓之以廣大。平濕重遲貪利則抗之以高志。庸衆駑散則刻之以師友。怠慢

僇棄則煥之以禍災。愚效端慤則合之以禮樂。通之以思索。夫是之謂治氣養心之術也。類語

子夏見曾子。曾子曰何肥也。對曰戰勝故肥也。曾子曰何謂也。子夏曰吾入見先王之義則榮之。出見富

貴之樂又榮之。兩者戰于胸中。未知勝負。故癯。今先王之義勝。故肥。是以志之難也不在勝人。在自勝。故曰自勝之謂強。韓非子

以勢交者勢傾則絕。以利交者利窮則散。故君子不與也。君子不受虛譽。不祈矣福。不避災義。文中子

世之所貴道者書也。書不過語。語有貴也。語之所貴者意也。意有所隨意之所傳者不可以言傳也。而世固貴言。傳世雖貴之哉。猶不足貴也。為其貴非其貴也。故視而可見者形與色也。聽而可聞者名與聲也。悲夫。世人以名色形聲為足以得彼之情。夫名色形

聲果不足以得彼之情。則知者不言。言者不知。而世豈識之哉。莊子

桓公讀書于堂上。輪扁斲輪于堂下。釋椎鑿而上問桓公曰。公之所讀者何言邪。公曰。聖人之言也。曰。聖人在乎。公曰。已歟矣。曰。然則公之所讀者古人之糟粕矣。夫桓公曰。寡人讀書。輪人安得議乎。輪扁曰。臣也以臣之事觀之。斲輪徐則甘而不固。疾則苦而不入。不疾不徐得之于手而應之于心。口不能言。有數存焉。于其間。臣不能以喻臣之子。臣之子亦不能以受之于臣。是以行年七十而老斲輪。古之人與其不

華清言

卷十二

七

貴之樂又榮之。兩者戰于胸中。未知勝負。故癯。今先王之義勝。故肥。是以志之難也不在勝人。在自勝。故曰自勝之謂強。韓非子

以勢交者勢傾則絕。以利交者利窮則散。故君子不與也。君子不受虛譽。不祈矣福。不避災義。文中子

世之所貴道者書也。書不過語。語有貴也。語之所貴者意也。意有所隨意之所傳者不可以言傳也。而世固貴言。傳世雖貴之哉。猶不足貴也。為其貴非其貴也。故視而可見者形與色也。聽而可聞者名與聲也。悲夫。世人以名色形聲為足以得彼之情。夫名色形

聲果不足以得彼之情。則知者不言。言者不知。而世豈識之哉。莊子

桓公讀書于堂上。輪扁斲輪于堂下。釋椎鑿而上問桓公曰。公之所讀者何言邪。公曰。聖人之言也。曰。聖人在乎。公曰。已歟矣。曰。然則公之所讀者古人之糟粕矣。夫桓公曰。寡人讀書。輪人安得議乎。輪扁曰。臣也以臣之事觀之。斲輪徐則甘而不固。疾則苦而不入。不疾不徐得之于手而應之于心。口不能言。有數存焉。于其間。臣不能以喻臣之子。臣之子亦不能以受之于臣。是以行年七十而老斲輪。古之人與其不

受之于臣。是以行年七十而老斲輪。古之人與其不

受之于臣。是以行年七十而老斲輪。古之人與其不

受之于臣。是以行年七十而老斲輪。古之人與其不

受之于臣。是以行年七十而老斲輪。古之人與其不

受之于臣。是以行年七十而老斲輪。古之人與其不

可傳者矣。然則君之所讀者。古人之糟粕已矣。夫莊
感父之慈。非孝也。喜君之寵。非忠也。感始而不感。喜
始而不喜。多感必多怨。多喜必多怒。感喜在心。由物
之有。毒由蓬之藏火。不可不慮。

損益之符。微而顯也。趙獲二城。臨饋而憂。出朱既富。
室妾悲號。此知益為損。損為益者也。屈伸之數。隱而
昭也。有仍之困。復夏之萌也。鼎雉之異。典殷之符也。
邵公之難。隆周之應也。會稽之棲。霸越之基也。子之
之亂。強楚之徵也。類語

強勝不若已者。至于若已者而回。柔勝出于已者。其

經齊言

卷十二

八

力不可量。故兵強則滅。木強則折。革固則裂。齒堅于
舌。而先之弊。是故柔弱者生之幹也。而堅強者成之
徒也。先唱者窮之路也。後動者達之原也。類語
人之生也。柔弱其成也。剛強萬物草木之生也。柔脆
其成也。枯槁故剛強者成之徒。柔弱者生之徒。是以
兵強則不勝。木強則其伐強大。處下柔弱處上。老子
楚人有鬻楯與矛者。譽之曰。吾楯之堅。莫能陷也。又
譽其矛曰。吾矛之利。于物無不陷也。或曰。以子之矛
陷子之楯。何如其人弗能應也。
天地萬物無一物是吾之物。物非我。物不得不應。我

非我。我不得不養。雖應物未嘗有物。雖養我未嘗有
我。勿曰。外物然後外我。勿曰。外形然後外心。道一而
已。不可序進。類語

以我之精。合天地萬物之精。譬如萬水可合為一水。
以我之神。合天地萬物之神。譬如萬火可合為一火。
以我之魄。合天地萬物之魄。譬如金之為物。可合與
金而鎔之。為一金。以我之魂。合天地萬物之魂。譬如
木之為物。可接異木而生之。為一木。則天地萬物皆
吾精。吾神。吾魄。吾魂。何者。成何者。生。類語

心之在體。君之位也。九竅之有職。官之分也。心處其

經齊言

卷十二

九

道九竅。循理嗜欲。充盈目不見色。耳不聞聲。故曰。上
離其道。下失其事。毋代馬走。使盡其力。毋代鳥飛。使
弊其羽。翼毋先動物。以觀其則。動則失位。靜乃自得。
道不遠而難極也。與人並處而難得也。虛其欲。神將
入舍。掃除不潔。神乃雷處。無以物亂官。毋以官亂心。
此之謂內德。類語
天下同知。畏有形之寇。而不知畏無形之寇。欲之寇
人甚于兵革。禮之衛人甚于城郭。而人每不能守禮。
者。特以欲之寇人無形。可見故狎而玩之耳。殊不知
有形之寇。其來有方。猶可禦也。至于無形之寇。游冥

之中有陷阱焉。譚笑之中有戈矛焉。堂與之中有虎豹焉。鄉隣之中有戎狄焉。慾念室欲二者皆切于學。但室欲易慾。慾難非慾之難。難于無慾也。然室欲正所以慾念也。人之有慾也。以其有欲也。無欲則正大光明。何念之易發哉。故能室欲則意廣情舒。忘其細忤而無可爲怒矣。類語
心者形之主也。神者心之寶也。形勞而不休則蹶。精用而不已則竭。是故聖人貴而尊之不敢越也。類語
忘弓矢然後知射之道。忘策辯然後知馭之道。忘弦匏然後知樂之道。忘智慮然後知大人之道。是以天

下之主道德出于人。理國之主仁義出于人。公國之主聰明出于人。夫酒醴者追之飲。愈不飲。恕之飲。愈欲飲。是故抑人者人抑之。容人者人容之。貸其成者樂其成。貸其輪者樂其輪。所以民盜君之德。君盜民之力。能知反復之道者。可以居兆民之職。齊丘
齊桓公問于管仲曰。王者何貴。曰。貴天。桓公仰而視天。管仲曰。所謂天非蒼莽之天也。王者以百姓爲天子。得罪于父。可因姑姊妹謝也。父乃赦之。臣得罪于君。可使左右謝也。君乃赦之。昔者桀得罪于民也。至今未有爲謝也。管子

聖人不爲可非之行。不憎人之非已也。修足譽之德。不求人之譽已也。不能使禍不至。信已之不迎也。不能使福必來。信已之不攘也。禍之至也。非其求所生。故窮而不憂。福之至也。非其求所成。故過而弗矜。知禍福之制。不在于已也。故閑居而樂。無爲而治。諸子
人之善琴者。有悲心則聲悽悽然。有思心則聲遲遲然。有怨心則聲回回然。有慕心則聲裴裴然。所以悲思怨慕者。非手非竹。非絲非桐。得之心符之手。得之

手符之物。人之有道者。莫不中道。尹子

經濟言輯要卷之十二終

經濟言十二卷

兩江總督
採進本

明陳子壯編子壯字集生南海人萬厯己未進士
官至禮部侍郎晉尙書明亡殉難事迹具明史本
傳是編掇輯諸子名言自管韓迄唐宋分類標題
以供程試之用非真爲經濟作也

群書考索古今事文玉屑二

十四卷

〔明〕楊淙輯

清華大學圖書館藏明萬曆二十五年

葉貴等刻本

附《四庫全書總目·事文玉屑

二十四卷》提要

事文玉屑序

夫寶燕石以為玉賈鄭橫而還
珠為識者所深訾而扼腕故鉛
槧家或以百千言發明一二字
之義即其中有一二字可以益
百千言者則其精髓也蓋人之
精髓有限不可不惜文之精髓
亦無幾安可不蒐致之以備採
擇哉此八景山人有事文玉屑
之編也由三才以及萬類自百
行而至五禮器具奇樂蒼木昆
蟲鳥獸大小種種靡不畢具良

工苦心於其撫拾為最博聞
為最竅衷同異以稽其實合古
今而統其會雖大車尺輻無裨
轅輪而吉光片毛可想文采詎
非文苑鼓吹丹青神化而摘詞
之淵藪耶蓋晉左傳之成以有
周志晉乘鄭書檇杙也史記之
就以有壺本語策楚漢春秋也
是古之詰匠詞宗稱發酉岩禹
穴之秘為天祿石渠之藏者猶
往往采集羣書以擅已長如此
矧今學者無不人人希志左史

猥譚非芳躅不一復蹈之耶故
此集亦傳記故轍也未作則琬
琰之寶尚散羣書既作則群書
之珍已聚玉屑一舉手一矚目
恍如登崑岡玫瑰錯落如入太
廟瑚璉輝煌即白水藍田之產
不黜于此矣所不關文稅而係
精華也者直土苴瓦礫視之而
不為採擇洋洋乎璀璨三雍之
籍絳囊懸繚琳瑯四庫之藏縹
囊合璧韓起見之駭觀倚相聞
之詘誦矣是知寶玉也者寶燕

石云乎哉買珠也者買鄭櫝云
乎哉是編出其有裨後學不淺
故弁之以序

龍飛萬曆丁酉秋月新安汪廷訥

昌朝父譔



東文玉屑

序

四

事文玉屑凡例

一所選惟取音響明亮詞華綺麗可入詩賦事有根本者錄之

一所選諸書擇其粹之尤者亦可以約而談博若徒事浩翰祇為無益他書已載未及備採

一天下名山大川形勝有入題詠者佳句麗語啓迪後學者採之

一詩賦自漢魏以來至唐初而止近體惟盛唐得之

至於

國朝諸公作者及於唐宋詩詞嘉言盛行者可為後學龜鑑者選之

一韻府近代俗書間有純雅古語出諸集不備乃十採其一非濫及也

一所選專為初學雕繪之助文山學海難以觀覽故選此集謹依詩學分門定類摘之文人墨客倘遇窘筆思澁不就者開卷則知煩碎者不錄

群書考索古今事文王屑採用諸書目錄

易經

程朱二傳

尚書

蔡沈著

毛詩

朱文公注

春秋

胡安國傳

周禮

新注 杜預注

禮記

左傳

杜預注

爾雅

鄭玄注

埤雅

鄭玄注

史記

司馬遷著

漢書

班固著

管子

管夷吾著

老子

古本二卷河上丈人注

國語

杜預注

事文王屑

書目

列子

鄭之隱 / 列國冠著

孫子

孫綽著

莊子

劉向注

論衡

王充著

說苑

劉向注

新語

陸賈著

志林

虞喜著

世說

劉義慶著 梁劉孝標注

子林

薛亮著

子抄

沈約著 又庚仲容著

六帖

白居易著

唐音

鼠璞

桃源戴植 仲略著

公平傳

穀梁傳

山海經

鬼谷子

皇甫詵注

尉繚子

梁惠王時

本草經

華陀弟子 吳著

孔叢子

孔鮒一名甲

戰國策

劉向注

淮南子

王劉安著 許慎注

韓非子

唐尹知章 注

鵬冠子

楚隱人著

抱朴子

葛洪著

文中子

王通著

亢倉子

老子之徒 庚桑楚著

風俗通

應劭著

鹽鐵論

桓寬著

潛夫論

王符著

太玄經

揚雄著 王肅注

漢文選

梁昭明太子選

事文王屑

書目

元真子

張志和著

金樓子

梁元帝著

博物志

張華茂先 著

幽怪錄

牛僧儒著

搜神記

于寶著

漢儀注

衛宏著

初學記

闕固公

善誘文

丹允陳錄著

釋常談

李元綱輯

近思錄

楊萬里著

厚德錄

李元綱著

揮毫錄

楊萬里著

厭醜集

梅屋許棐 著

精騎集

秦少游著

郁離子

劉伯溫著

輟耕錄

陶九成著

草木子 <small>括卷著</small>	中郡志
格物通 <small>潘井泉</small>	日格子 <small>邵寶著</small>
燕對錄	公父集
餘冬錄 <small>如何孟春</small>	西明志 <small>錢唐田汝成著</small>
綱目前編 <small>朱文公</small>	綱目 <small>編尹起莘著</small>
晏子春秋 <small>晏嬰著</small>	太公六韜 <small>周呂望著</small>
太公金匱 <small>呂望著</small>	許氏說文
孔子家語	呂氏春秋 <small>呂不韋著</small>
韓詩外傳	徐氏中論 <small>魏太子文學徐幹著</small>
蔡氏獨斷 <small>蔡邕</small>	楊子法言 <small>楊雄著宋毛注</small>
師曠禽經 <small>張著</small>	李氏刊誤 <small>蔡酒李培著</small>
天寶故事 <small>加啓著</small>	劉氏因論 <small>劉禹錫著</small>
李太白詩	杜工部詩
文獻通考 <small>熊希著</small>	唐詩鼓吹
藝文類聚 <small>唐歐陽詢著</small>	事文類聚 <small>熊禾輯</small>
百川學海 <small>李元綱</small>	事物紀原

游文小史 <small>浮梁閔文振集</small>	翰墨全書
孫公談圃 <small>高郵孫升著</small>	東坡志林
螢窓叢說 <small>子俞著</small>	龍川畧志 <small>宜黃劉信著</small>
仇池筆記	學齋佔畢 <small>眉山史繩祖著</small>
道山清話 <small>李元綱</small>	石林詩話 <small>宋人輯</small>
珊瑚詩話 <small>張表臣著</small>	庚溪詩話
文章正宗 <small>真西山集</small>	朱子語錄
二程全書	雲間秘笈 <small>儲詠著</small>
玉堂雜記 <small>周必大著</small>	國老談苑 <small>夷門王君玉著</small>
四六麈談 <small>萬察著</small>	瀛奎律髓
沂公筆錄 <small>王曾著</small>	涑水異聞 <small>司馬光著</small>
震澤長語 <small>王鏊著</small>	孤樹哀談 <small>建安李默著</small>
鶴林玉露	八閩通志 <small>王仲昭著</small>
兩廣通志	皇明通紀 <small>東莞陳建著</small>
龍飛紀畧 <small>吳朴著</small>	姑蘇筆記 <small>羅志仁著</small>
中華古今注 <small>太學博士馬縞著</small>	

崔豹古今注		開元傳信記 <small>鄭元</small>
春明退朝錄	常山宋敏求著	
殿閣詞林記	廖道南著	
天下一統志	李賢著	韻府群玉
寶章待訪錄	襄陽米芾著	
詩學大成	侯鯖錄	
雞蹠集	詩林廣記	
人物通紀	四書人考	
王堂詩選		萬家詩選
滄溟詩選	狀元考	
古文大全	書言故事	
綱目故事	五寶故事	
七寶故事	金壁故事	
史學珠璣	史學綱領	
綱鑑會編	山堂考索	張昭著
書目		終

群書考索古今事文王屑目錄		
第一卷		
天文部	天	日月星雲
風		
第二卷		
天文部	兩	霜雪冰露
霧	雷	電霞虹霓
煙	火	氣霞電
旱	凍	晴
第三卷		
時令部	春	上元仲春社日遊春
春季	春曉	春晝春夜晚
書懷	上巳	寒食清明送春

第八卷

人道部

大上皇 皇太后 誕皇子 皇帝

君道 皇后 宮嬪 皇太子

宗子 外戚 祖父母 父母

後母 誕子 教子 喪子

諸孫 諸姪 女子 美女

婚姻 夫婦 寵妾 烈女

事文玉屑

目錄

四

第九卷

人品部

師友 賓主 文人 詩人 隱士

農家 漁家 獵戶 樵子 牧童

商賈 醫士 卜筮 相士 星士

山人 画士

第十卷

目錄

仕宦部

仕宦 主司 科第 狀元 宰相

尚書 侍郎 部屬 樞密 御史

學士 史官 諫官 太常 大理

祭酒 博士 官寮 監司 郡守

郡佐 節推 縣尹 縣丞 主簿

縣尉 教職 巡司 武官 使臣

運使 吏曹 致仕 入仕 赴任

事文玉屑

目錄

五

美任 聘召

第十一卷

臣職 人倫 二部職事不能開錄

第十二卷

道德 賢才 潔行 交遊 寄別

第十三卷

人事部

富貴 貧窮 禍福 施恩 讐怨

事文玉屑									
目錄									
寄遠									
第十四卷									
官室部									
房	門	客亭	水亭	官殿	樓閣	樓	臺	亭	陰陽
宇	第	風亭	林亭	圍亭	草亭	竹亭	公堂	第宅	名譽
書齋	寺觀	邊亭	橋梁	第宅	第宅	第宅	第宅	第宅	離合
軒館	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	簡札
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	贊見
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	托庇
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	哂呀
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	性行部
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	德量
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	豪俠
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	勇力
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	愚拙
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	姦佞
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	諛毀
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	滑稽
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	冠盜
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	談論
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	評論
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	獎譽
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	讚嘆
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	怨仇
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	排難
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	釋奠
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	懷古
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	懷歸
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	夜宴
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	病起
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	獨坐
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	不寐
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	睡起
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	官怨
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	閨情
旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	旅舍	倦綉

閒居	山居	村居	溪居	山家
田家	漁家	酒家	佛寺	廟宇
第十五卷				
器用部				
車輿	蓋	舟楫	弓矢	刀劍
旌旗	紙	筆	墨	硯
扇	香			
第十六卷				
器用部				
几杖	干戈	床	席	枕簟
簾幕	屏風	帷帳	簾笠	更漏
鼎	鏡	鑑	砧杵	酒器
盃	觴	簪筒	印	笏
簡	拱	燈	燭	炬
第十七卷				
器用部				

針線	水車	碓磨	石槌	杵臼
犁鋤	塵尾	鎖鑰	機杵	尺
剪刀	鞭	鞍	蒲團	界方
爐炭	甲	戟刃	槊	簋
爵	杓	箸	刺	柄
吹	鋸	榻	檄	升斗
缺	節	律	斧鉞	帚
匱	甕	壤	甍	壺
罌	鐺	繩	毬	籠
瓶	鈴	盤	鈎	棺
函	帆	爐	錐	鐘
筍	拂	榻	籠	捶
篋	楫	橈	盞	舸
傘	轄	鞞	鞵	錘
毬	釣	網	瓦	駮

琴瑟琵琶篳篥笙	笙簫笛箏磬	鼓簞栗水盞拍板	圖畫部	傳神圖畫畫山畫水	畫松竹梅花龍虎	馬鶴鷹蘆鴈草虫	牛	珍寶部	金玉珠錢	第十九卷	百花部	花惜花栽花接花賞花	賣花戴花花陰落花梅花	早梅探梅寄梅枯梅紅梅
---------	-------	---------	-----	----------	---------	---------	---	-----	------	------	-----	-----------	------------	------------

事文玉屑		目錄		十	
臘梅	綠萼梅	瓶梅	桃花	杏花	
李花	梨花	海棠	牡丹	牡丹	未開
芍藥	水仙	瑞香	含笑	木筆	
柳花	醉酴	薔薇	紫薇	槿花	
凌霄	葵花	蓮花	白蓮	並頭蓮	
採蓮	荷花	新荷	敗荷	合歡	
玉簪	桂花	月桂	槐花	芙蓉	
蘆花	蓼花	石竹	雞冠	菊花	
白菊	紅菊	殘菊	冬菊	金錢	
山茶					
第二十卷					
百果部					
梅子	桃子	李子	梨子	楊梅	
石榴	林禽	櫻桃	枇杷	銀杏	
橄欖	龍眼	荔枝	果子	棗子	
柿子	橙子	橘子	柑子	木瓜	

事文玉屑		目錄		十一	
西瓜	葡萄	甘蔗	蓮子	藕	
菱角	雞頭				
蔬菜部					
蔬菜	片菜	韭菜	薤	葵	
蓴菜	蕨	芋			
五穀部					
禾稼	嘉禾	稻粱	麥	麥浪	
菽豆	粟	稻穀			
百草部					
草	芳草	芝蘭	萱草	苔蘚	
萍梗	石蒲	芭蕉	藤蘿		
第二十一卷					
百木部					
木	松	栽松	松聲	栢	
檜	椿	槐	楓	榆莢	
梧桐	桑	採桑	楊柳	新柳	

柳絲 衰柳 竹 新竹 移竹		竹影 斑竹 竹筍 樹木 木葉		飲食部		茶 酒 飯食 粥 麵食		塩 米 粽子 腐肉		脯 鮓 羹		第二十二卷		服飾部		衣服 裘 冠 帽 巾		帶佩 帳幃 被 履舄 袪褥		錦綺 余枕		文史部		簡書 詩 書 易 楚辭		列子 漢雋 諸史 文選 初學記		藝文 韻府 唐詩		第二十三卷	
---------------	--	----------------	--	-----	--	-------------	--	-----------	--	-------	--	-------	--	-----	--	------------	--	---------------	--	-------	--	-----	--	-------------	--	-----------------	--	----------	--	-------	--

飛禽部		鳳凰 鸞 鸞 放鶴 鯢鵬		鵬 鵠 鷹 鵠 孔雀 鸚鵡		鶯 燕 鴻鴈 雉 鷩鷩		子規 百舌 鷓鴣 鴝 鳩		鴉 鵲 雀 鷓鴣 鷓鴣		鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣		第二十四卷		走獸部		麒麟 虎 豹 羆熊 獅子		象 貉 駝 馬 驢		牛 羊 鹿 狐 兔		猿猴 犬 豹 豕 猫		鼠		鱗介部		龍 魚 蛇 龜 鱉	
-----	--	--------------	--	---------------	--	-------------	--	--------------	--	-------------	--	-------------	--	-------	--	-----	--	--------------	--	-----------	--	-----------	--	------------	--	---	--	-----	--	-----------	--

蛆

事文玉屑目錄終

十

有牛如
無風水

天文部

天說文無上從一大也天顛也至高元氣元氣之輕清者上浮而爲天其色玄其形

穹隆天圓而動包着地天運不息晝夜輪轉又
曰天以氣而依地之形地以形而附天之氣天

包乎地特天
 之中一物耳
 鴻濛
 曆紀未有天地之時混沌如
 鷄子渚滓始萌鴻濛始萌

清濁既分伏者爲天偃者爲地凡天去地二億

一萬六千七百八十一里半度地之厚與天相等或謂天地如宇宙凡天地元氣之所始天謂

之乾地謂之坤天圓而地方天有日月星辰地
有山川之極易數云太極謂天地未分之前元

道生一即此太極也混元是太初太乙也老子

既分即有天地故曰太極
盤古氏又曰渾敦氏○盤古
猶言固也渾敦者

未昭晰之謂也。胡五峯曰：盤古生於太荒莫
知其如明天地之道達陰陽之資治易乾卦大

變爲三才百君於是混沌開矣女哉乾元萬
物資始乃統天雲勿且董仲舒曰天易青春秋

行雨施品物流形生而者群物之祖呂氏春秋天有九野中

爲太乙分爲殭名方里央曰鉞天東方曰蒼天

品題偶 東北曰昊天北方曰玄天西北曰幽天西方曰...

東北曰昊天北方曰玄天西北曰幽天西方曰... 天津 太微大儀 閭維 泰初 玄關 太一玉臺 顯氣清英 天聲 天漢 天潢 天圓

大儀幹運言大道迴運使天九霄言中九天
也紫氛紫氛言迴旋紫天末言人天天宇言天
昭天宇言天天象言天玄萌言天黃芽言天
開故玄黃異色九咳言天周髀宣夜言天
渾天言天二日宣夜三日渾天言天紫極言天紫
虛言天何如入紫虛言天氣祖言天元道言天本起於太元
庭言天庭言天迴蓋太元王京言天飛步透王京王女
投壺言天王女投壺言天絳河言天青雲斷絳王女披
水輪言天爲之笑則電絳河言天天河也玉女披
事文王言天卷一
玄清言天玄清言天道虛無而天路言天要作邀乾靈
之端言天乾靈言天識金漢言天金漢言天元氣浩蕩太
虛寥廓言天布元氣於浩天標言天山氣飲天
天樞言天正天樞言天清昊言天昊言天四天言天城中
天鴻鴈言天天鴻鴈言天蒼昊言天蒼昊言天晴昊言天晴昊言天
天也言天天陣言天天陣言天天紅言天天紅言天天維言天天維言天
銀灣言天銀灣言天白玉京言天白玉京言天紫冥言天紫冥言天

八紀言天八紀言天謂天以銀浦言天銀浦言天木天言天
禁苑言天禁苑言天謂之室極其天言天天王言天天王言天
天吏言天天吏言天謂之木天言天天王言天天王言天
如神言天如神言天謂之木天言天天王言天天王言天
騎龍言天騎龍言天謂之木天言天天王言天天王言天
帝言天帝言天謂之木天言天天王言天天王言天
而廟言天而廟言天謂之木天言天天王言天天王言天
則天言天則天言天謂之木天言天天王言天天王言天
于孟子言天于孟子言天謂之木天言天天王言天天王言天
曰怨慕也言天曰怨慕也言天謂之木天言天天王言天天王言天
堯之敬天言天堯之敬天言天謂之木天言天天王言天天王言天
天下敬天言天天下敬天言天謂之木天言天天王言天天王言天
敬天之威也言天敬天之威也言天謂之木天言天天王言天天王言天
貪天功言天貪天功言天謂之木天言天天王言天天王言天
猶謂之盜也言天猶謂之盜也言天謂之木天言天天王言天天王言天
之功以爲己力乎言天之功以爲己力乎言天謂之木天言天天王言天天王言天
仰視管仲曰言天仰視管仲曰言天謂之木天言天天王言天天王言天
齊之謂也言天齊之謂也言天謂之木天言天天王言天天王言天
後援英宗于滿都言天後援英宗于滿都言天謂之木天言天天王言天天王言天
食爲天言天食爲天言天謂之木天言天天王言天天王言天
井天言天井天言天謂之木天言天天王言天天王言天

片天 詩	判斷風光雪 雅興	天風吹我上 南樓	一盤吹破九 千秋	春 遙天日影上 夏	舉愁天上雲 曉	天曉雲開暮 事文王	日蝕 雞犬門虎 豹局	盤纏半天風 雨又	有夢望夜天 外响	山雲飛起九 天邊	九霄 元霄自擊行 天鼓	氣清天半晴 佳景
旺男姓張安豐人九歲喪父遺母陳氏居翁守 志旺男賣錫以養母一日母病伏枕子無錢求 醫日夜痛哭積頓告天求以身代母 疾未數日大愈人謂孝感所致也 夢天漢文 帝夢 欲上天忽有 黃龍捧上 中須臾 而危 回天 唐 張玄素論 江天 野寺 長	天 王勃 秋水共 暮天 唐 海風吹 望天 何以望天	樂天 知命 堯率天 自歸則須 當天 皎潔 炎	天京 人炎天涼 漏天 蜀有地 涼天 八月涼 流	素月流天 魚倚天 宋王長劍倚 天門 詩話	義溥天 薄雲天 冲天 三年不飛 上天下天	天 下天 移天 則夫天故曰移天也 蔚藍天 上	有蔚 藍天 壺中天 空寥落 見天 坡詩破屋那 木破天	王敦謀逆夢將一木上破天許真 君曰此是木字未可動耳 列仙傳 蒼天蒼天 鄧	聳叅石頭和尚遠床三匝振錫一 聲石頭云蒼天蒼天隱峯無語 午天 雲淡風	輕近 海天 思正茫茫 如練 宋之問明阿彌 俾	仙槎 乘之到一處見婦人織丈夫牽牛者次飲 之即問此何處答曰可問嚴君平君平曰某 年月日有客星犯斗牛即此人到天河也	

煖沙汀柳	日影	逐潮	金堂	下危	浮陽	隨波上下	還對橫斜	融雪	茅簷	一輪將出海	五色已光	辰九開子寅	曉春前松榆				
扶桑	之津	清旭	始出	陽景	日也	微陽	之短晷	何陽德	日以陽德	扶光	於車召	明也	晨明	初字記日出於扶	明也	高春	
中黃	義和正善	於中黃	積陽	夏日熱氣也	南	曾暉	日光	唐經天日	地穴經天日	浮陽	日行經半天	陽映翠也	素景	白日	初晰	石壁映初晰	翳翳
而陰貌	暑緯	日星也	辭色	謂日尤初上	重光	發藻	重先日也	飛轡西頓	聖也	懸景東秀	日	東升而	晨明	初字記日出於扶	明也	高春	明也
事文類聚	卷之十	卷之十一	卷之十二	卷之十三	卷之十四	卷之十五	卷之十六	卷之十七	卷之十八	卷之十九	卷之二十	卷之二十一	卷之二十二	卷之二十三	卷之二十四	卷之二十五	卷之二十六

<small>華曜麗空曉 夕照 雲煙出海嶼 重明</small>	<small>得旦群陰皆 伏影 中天萬國尽 休光</small>	<small>暮人水光成 微碧 日勾花色愛 新紅</small>	<small>遊旆飛絮狂 而馬 過日和風微 解人</small>	事文類聚 <small>夏曰 竹徑不發炎 可畏 槐庭只覺景 偏長</small>	<small>流光赫赫雲 難掩 是時於公鳥 從飛</small>	<small>秋曰一 雲白晴融珠 露白晚照線 曙光</small>	<small>江澄 曉映江渚若 滿熱 暖通汀洲芳</small>														
中時如探湯此不爲近者熱 <small>東門朝記玉蕊天</small>	而遠者涼乎孔子不能辯 <small>東門朝記玉蕊天</small>	之外 <small>後羿射日</small> 木枯死帝命后羿仰天而射之 <small>陽公返日</small>	中其九各化爲金鳥羽翼墮地 <small>陽公返日</small>	○出通鑑外紀雪航斷爲滄謬 <small>陽公返日</small>	韓侯交戰日光將暮公援戈向日揮 <small>夸父追日</small>	之日送三舍之地○三十里爲一舍 <small>夸父追日</small>	昔者夸父不量力欲追趕日影走至陽谷因口渴北走大澤求飲至鄧林渴甚而死膏肉化爲林木廣數千里今人稱以劍指日 <small>雅南虞公與鄒林之木皆良木也</small>	落公以劍指爲學之喻 <small>師曠對晉平公曰</small>	日日還不著 <small>少而學者如日出之光</small>	壯而學者如日中之光 <small>可愛可畏</small>	老而學者如秉燭之光 <small>左傳鄆舒問於買季曰趙</small>	事文類聚 <small>宋文公卷十</small>	衰趙盾執賢曰趙衰冬日之日也趙盾夏日之日也 <small>詩冬曰可愛夏日可畏也披雲之喜</small>	渭陽若披雲見白日之喜 <small>負暄之獻</small>	田父曝日美之謂其妻曰負日之喜 <small>宣日重光</small>	古人莫知者以獻吾君必有重賞 <small>漢明帝爲太子樂人作歌四章以贊太子之德一曰日重光二曰月重輪三曰重</small>	曜四曰取日廣淵 <small>取日廣淵洗</small>	海重淵取日廣淵 <small>光咸池潛投五龍次日以飛</small>	蜀犬吠日 <small>蜀中山高少日每日出則群犬吠之○陳文字子市行或以俛口說之</small>	文子曰予不聞蜀吳牛苦日 <small>鳳俗吳牛苦于日吠日之声</small>	日光相盈 <small>苗訓善觀天文見日下復有日一日黑光厚盡久之宋太祖與</small>

水光欲靜浮
桂影扶疎說
素娥牽光開
玉璽
桂花飛影入
金鏡
風前渡餘金
望盈
應是吳宮桂
中夜月
猶欠一宵輪
事文五屑
未滿
好有午夜鑑
清輝皎潔騰
千里
素魄嬾娟新
半分
十六夜月
綵雲維閣千
里共
嫦娥已有一
分虧
山河欲滅清
蟾影
天地長生曰
中秋月
萬里山河秋
寂寂
之亮曰老子于此興
復不淺遂共談詠
玄宗領念之深八月十五夜於禁中直宿諸學
士既月備文酒之宴時長天無雲月色如畫蘇
曰清光可愛何用
燈燭逐命撤去
至樓上玉宇高處不勝寒上
日蘇軾終是愛君華侈汝州
蘇軾怨
為素娥補然古併教西此起浮雲
晏元獻守南郡王君玉為僉判嘗遇中秋陰晦
君玉賦詩曰只在浮雲最深處試憑絃管一吹
開公得詩即召客
治具樂飲達旦
呼吸寒光
國陽雜俎月桂高五百丈有一人常伐
中斫樹之樹剗隨合其人姓吳名剛西河人學
仙有過謫
令伐樹
虛群月夜泛舟
謝尚鎮牛渚秋夜來月泛舟會
陰羣月夜泛舟
裴宏在舫中吟詠尚迎之登舟
與談論由問月
古文青天有月來幾
是知名問月
時我今停盃一問之邀月
明月隨月書江泌隨月讀
明月經月捉月
古文以手捉
照古人捉月
月身翻然
偃月
有偃月堂
月明隔千里
長庚月
坡有如長庚月
子共明月
到曉爛不收
吞月
和月都千江月
萬戶盡逢春
月飛光
輕而飛光
吞盡
千江月
萬戶盡逢春
月飛光
輕而飛光
暉素
廣寒發暉素
桂月
俗傳月中
蟾蜍
有桂樹
玉蟾
蟾蜍也

通曜圖蓋千
 珠絡
 俯仰方塘一
 局棋
 每句天階連
 病癢
 忽夜雲漢正
 昭回
 君中獨幹生
 成柄
 臨下學持造
 化推
 事文
 家列牛牛鋪
 碎王
 文昭河漢經
 明珠
 儲精黃真三
 台位
 焉端光開五
 七圖
 北斗
 西時氣化由
 劉約
 千古璇玑在
 幹旋
 乘執樞機等
 北沐
 雲司候古在
 中天

郎官應列宿
 漢明帝建武制後起之
 求郎不許曰郎官上應列宿出
 宰百里苟非其人民受其殃
 漢李固對詔陛下有尚書猶天之有北斗
 天之喉舌尚書陛下之喉舌斟酌元氣運乎四
 時出納王命所
 謂制氣之臣也
 淫梟
 以有時災陰不堪陽蛇乘龍龍朱鄭之星也鄭
 必飢玄枵虛中也枵耗名也虛而耗不飢何爲
 伏辰
 晉侯伐號問于卜偃曰吾其齊乎對曰克
 中成軍號公其奔
 其九月之交乎
 南箕
 箕戴翁其舌
 三辰
 綱星
 天孫
 河鼓大星謂之牽牛
 娵女之星謂之天孫
 娵女
 娵女之精助
 樓臺無益
 齊有彗星景侯使禳之
 焉天道不誦不貳其命若之何樣之且取誣
 之有彗以除穢也君有穢德又何樓焉
 麗天
 文章昭回之光燦然
 挽搶
 妖星
 妖氣星也史記
 三星
 心也肩始見于
 旬始
 狀如雄雞
 天啓明長庚
 二者皆金星也以其後日而入故謂
 長庚東有啓
 星爲
 春分昏之中星也
 星火
 明西有長庚
 星爲
 南方朱鳥七宿
 星火
 方蒼龍七宿夏
 星虛
 秋分昏之中星
 星昴
 西方
 至昏之中星也
 星虛
 秋分昏之中星
 星昴
 西方
 七宿冬至
 七紀
 四十七故曰七紀
 天駟
 龍爲天馬

〇七字
 冬
 地爐殘火撥
 疎星
 夜
 一點光芒似
 客星
 春
 故園花草半
 零星
 暮
 牛生春事若
 流星
 友
 故人相望若
 事文升
 又
 晨星
 月涼甚則看
 疎星
 題雲見趣
 變化
 悠揚
 空米
 舒卷
 紅堆
 成衣
 映水
 環山
 迷徑
 世紀少昊母意一夕有星參辰高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沉居於曠林不相睦也日尋于戈以相征討上帝遷閼伯於商丘主辰遷實沈於大夏主參古詩人生不相見痛如參與商出沒不相見也爭覩唐李勃然爭先觀占星三星心宿也在卯官第三有尊卑之為快占星夫婦之象古禮成親取建卯月故詩云三星在戶又云桃之夭天宜其家人即此之時也摘星摘星可摘星辰落星因建邑名星子縣今屬江西南康星子縣是也殘星點殘星幾酒星皮日休吾愛李太白身是酒星魂髮星點髮垂髮星鬚星髮奴星奴名也柳使星白髮垂髮星影今如許

雲而隱雲籠 夜月 五采山洞濕 行衣	千尋有影蒼 江裡 萬壑無波碧 落邊	山頭驚石應 長柱 天際後龍自 不端	得路即為霖 清物 不常開并爲 忘机	龍州九宮陰 尚里 爲霖一目澤 蒼生	靜處常閑遊 草木 動時須刻遍 乾坤	空濛不見浮 嵐瀟 奕兀还成玉 葉開	光發長日年 岩麓 高樹晴空玉 潭開
出膚寸而合又曰玄 雲四合膚台寸并	緡藻 <small>彩雲色也物學</small> 記療爛綺藻	雲也 <small>文選</small> 陳葉臨 拙竹輕鱗入鄭船	雲 <small>法雲愁</small> 業雲 <small>業雲蕩</small> 廣臨	雲興貌 <small>雲</small> 峨雲 <small>電出嵯</small> 南北油裔	雲及 <small>雲</small> 族雲 <small>連山蓋</small> 雲及	舒雲類 <small>雲華</small> 紫府	雲 <small>雲</small> 胡雲 <small>聚塞垣</small> 去敷
狎獵鱗次參差交錯 <small>皆雲貌</small>	繡文錦章 <small>彩雲也</small> 陳葉輕鱗	鳥足 <small>雲也隨風亂鳥足汎水結魚鱗</small> 鴈路 <small>物學記</small>	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		飲翳雲興 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small>	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲垺 <small>思仙慕</small> 雲垺	火雲 <small>早雲也</small> 火雲
		雲 <small>雲興</small> 嚴雲 <small>冬雲也嚴</small> 嚴雲	雲駛 <small>雲行疾也</small> 雲駛	天衣 <small>天衣拂拂石</small> 天衣	魚雲 <small>塞外雲也</small> 魚雲	雲	

飛花疑亂舞
 拂竹似能吟
 月動臨秋扇
 松寒入夜琴
 浪花吹更白
 嵐色洗還青
 香傳紅杏國
 波撼綠楊池
 樓鈴驚羽翼
 怪筆蝶精神
 聲隨弦管脫
 香度綺羅新
 事本非屑
 被拂傾荷蓋
 清微到棘心
 不假表宏扇
 還吹阮籍襟
 送客生殿閣
 鮮溫入亭臺
 綠落堪前月
 清傳月下砧
 任隨鶯蝶舞
 清逐白雲飛
 海帆千里送
 楚樹一聲清
 冬

之風也疾人
 勁風秋風勁疾也
 炎風炎風在
 之雌風也
 夏日則殺
 其過鳥
 聲林虛籟淪池
 此言風將息也謂風
 水波文皆滅也淪水文也聲林
 有聲之林淪池有文之水也
 祥飈瑞風也
 曾颺高風也
 洪飈大風
 少女風微風也
 少女黃雀風五月為黃雀風是時海
 微風黃雀風魚變為黃雀因以名之
 條風東北
 立春條
 明庶風東風也春分
 清風東南風也
 風至
 景風南風也夏
 涼風西南風也立
 閭闔風西
 也秋分閭
 不周風西北風也立
 廣莫風北風也
 閭風至
 冬不周風至
 莫風
 盲風疾風
 頽颺暴風從上下曰
 後風南風
 至
 融風東北
 滔風東方曰
 薰風南方曰薰風
 風也
 西風
 厲風西北
 寒風北風
 獵蕙泛蘭風也獵蕙
 也
 人鏡飄粉風也入鏡先飄粉
 素風秋風
 夢風
 露仲秋白露節盲風至謂夢風為盲風
 風隙
 秋首風
 芳颺起華薄
 風絲即將絲也
 朔吹
 朔風也
 代如意風
 如意風
 鴈風
 南颺
 薰風也
 清烈士風
 縱高羽而蕭瑟哉珠露之
 朝起南颺

也其二起風蕭至忠心爲晉州刺史欲獵有獬豸雜至長人曰余九真使者奉北帝命蕭君收汝輩若干合鷹死若千台簡苑有老鹿屈膝求棲有一黃冠者曰若令滕六降雪巽二起風即蕭使君不出矣群獸散去翼日果大風雪竟白蕭君果不出以鐸占風
唐岐王官於竹床內題碎出幽怪錄
知有風號占風主片每夜聞相觸之聲即鐸出開元遺事
爰居占風海鳥爰居止于宮門之外三日侯禽曰今其有災乎是歲也
反風滅火劉琨爲政反風滅火通鑑
迎周公及舜歌南風詩曰南風之薰兮可以解風禾不起

吾民之漢祖歌風漢高祖至沛歌曰大風起兮愴兮安得猛士兮揚仁風
警陽秋曰袁宏爲東郡守謝安執其守授之以翥宏曰謹當奉揚仁風
乘風破浪宗慤少有大志叔父炳問其志答曰願乘長風破舞風
祝欽明精通五經爲祭酒每萬里巨浪
舞風酒醉則舞帝憇之對曰臣能爲八風舞群臣曰
齊月光風謂周茂叔有光迴飲明以五經掃地
唐官人麗娟體輕柔常恐隨風馬牛其風書舉唱迴風曲庭葉翻落如秋
御風進列子御德風焉牛喜順風馬喜逆風
解凍月令東驚塵
風雨上

水而細粒紅艷八春園內咲開花臉露提燈曳錦綳肩楊憂輕裘烏衣伴羽弱看紫芝活處理琴雪飛古翠修寒鴛目落孤城萬交結

冬
陳疑流水生肌骨寒入清霜裂地皮松風可脫坐從天外响無縫瑟何月中清半空響數千山夜二味涼生六月秋不穆君子操強勁故人情

解此吹噓聲
 發之助風高
 機旋致新華
 松岩垂電精
 夜羽
 時覺忽不曉
 帝引氣先秋
 絕無生機王
 身外通靈紗
 以雨
 小鳥投入窠
 已注八戶曉
 皇天不可欺
 后上梵清殿
 喜報
 謝文王臂
 重慶子歐孫
 一洗六街塵
 園林洗翠高
 孫孫青烟
 七子聯
 春
 晨烟半濕低
 平野
 春水初生淺
 萬柳
 飛豹芳皇並
 嘉麟
 皇遊天統舞
 不紅
 進獲知聖會
 成災賴有東都潤秀才真道上
 龍雨 唐開元
 天無感應故教風雨一齊來
 龍 大旱馮
 盡素龍于空間俄有白龍
 湯王禱雨 湯王時有
 池中乘雲起而雨大至
 湯王禱雨 七年大旱
 太史占之曰當以人禱湯曰吾所請者為民也
 若以人禱請以自當湯躬身剪爪髮以身為犧
 牲禱于桑林之野
 六事自責曰政不節
 室崇斯夕遇盛獻有直行欺諂夫昌敎民失職
 欺言未已大
 李靖行雨 唐李靖嘗外遊暮宿一
 至民大悅
 朱門家夜半聞人扣門
 與行雨其主婦謂靖曰此非人世乃龍宮也今
 天符紫命行雨吾三子皆出煩君片時婦與靖
 青駿馬一疋并一小瓢水祝曰待馬躍鳴用水
 一盞從祭上洒下會番電交作心意驚慌連洒
 二三十滴既罷而歸水長
 商辛鼓舞 家語齊有
 三民皆淹沒靖字藥師
 飛止殿前舒翅而跳齊侯遣使問於孔子孔子
 曰鳥名商羊昔聞童謠曰天將大雨商羊鼓舞
 今齊有之
 石燕飛 零陵山有石燕遇風雨即
 將有水災
 飛止還為石○出湘州記
 政無差 管子曰春發五政一日論孤幼赦有罪
 二日賦爵位授祿列三日修溝洫復亡
 人四日治封疆正阡陌五日黜殺廢
 卯無絕華華五政得時春雨乃來
 五風十雨
 論衡曰太平之世五日一風十日一雨董仲舒
 云太平之時雨不被塊旬日而雨雨必以夜
 焦明至 樂動聲儀曰焦明至為
 蟻穴封 東觀漢
 封穴戶大雨將至○又詩加風曰鶴鳴
 子生逢鵲水鳥將陰雨蟻出穴鳥食之
 河伯行
 神異記西海上有人乘白馬朱鬣白衣玄冠
 從十二童子驪馬如飛名曰河伯使者所至

野有放逐
 寒林無韻跡
 賁
 曉性清切慕
 客飲
 午臨寒暑入
 香賦
 泰翁未食朱
 經謂
 夢覺先知雄
 泰京
 冬
 廣濟落成
 五助
 天風吹衣
 事文主骨
 冰涼
 冷盛銷梅難
 敗等
 寒江江水不
 成潮
 今伴雪花飄
 院落
 東和雲葉順
 乾坤
 夜雨
 今夢好成還
 海濱
 赤心不斷正
 霏霏
 寒塵盛花衣
 短服

盡代以蝎虎代之入水即死小兒更呼曰索
 竟苦我是蝎虎似汝楚昏怎得甘雨出倦逐錄
 隨車雨 後漢鄭洪為淮陰太守行春 喜雨 蘇軾
 大旱隨車致雨○出漢書 為扶
 風太守富春之時彌月不雨民皆為憂已而得
 雨民皆以喜子瞻作喜雨亭詩綠皆賀相與宴
 於亭公曰五日不雨可乎曰五日不雨則無麥
 十日不雨則無麥○又以此記之為喜雨亭記
 霖雨 高宗命偽說曰若 請雨 東晉晉太康中大
 大旱用汝作霖雨 請雨 早請雨大作民歡
 之曰東先生通神明請天三日甘雨零我 李德
 泰以育我稷已祭何以酢之頃東長生
 裕雨 唐京師久旱李德裕拜相即 隨車 百里高
 日大雨中書喜曰李德裕雨 隨車 仕漢為
 刺史天旱高所經 流粟 柳子曰朱買臣孜孜
 虞雨歉隨車通經 流粟 脩學不覺雨之流粟漂

五
 麥 高鵬居南陽以農為業專精讀書晝夜不息
 不覺大兩漂麥後為名儒 秋雨 嘆 杜詩 蘭風長
 漢元和間教授西唐山中 秋雨 嘆 杜詩 蘭風長
 海八荒同一雲去馬來牛不復辨 濁涇清渭何
 管分禾頭生耳黍穗黑農夫田父無消息城中
 斗未換衾裯相 喜雨 詩 韓文已叙宋苗安在根
 許寧論兩相值 喜雨 詩 韓文已叙宋苗安在根
 慰滿三農望 感雨 許伯會母喪自負土成墳
 却神功寂似無 感雨 許伯會母喪自負土成墳
 悲號於天俄 乞雨 尊遠姓賈氏過潯陽遇天旱
 而兩至火滅 乞雨 尊遠姓賈氏過潯陽遇天旱
 巨蛇出須臾大 迎龍致雨 李約詩 二條無衆土
 兩四郊沾足 迎龍致雨 李約詩 二條無衆土
 前日離奇月離千畢 礎潤 崔南山雲蒸柱礎潤
 日離奇月離千畢 礎潤 崔南山雲蒸柱礎潤
 皆天之將雨兆也

<p>久雨 石物經 行封石 磨礱琴 口開</p>	<p>池添新水二 三尺 花藏春幾度 二分</p>	<p>喜雨 頻回春意未 芳 新沐恩光早 不肥</p>	<p>續遠二屢成 崖摩 事文主層</p>	<p>瑞占萬國觀 龍飛</p>	<p>一來到骨思 非淺 萬物增光眼 倍明 折雨 澤民一念神 人信 實已片詞天 地知</p>	<p>天力 大感 雨心</p>
<p>簷款買酒洗客追前勞先生在 野固不窮擊壤至老歌元豐 地昏日色赤如血農事都已休干戈况驟 江夜來雨真宰罪一雪穀根少蘇息冷氣終不 滅 焚巫庭 大旱公欲焚巫庭訟風伯 韓文誦風</p>	<p>早方其誰之人我知 泥牛 廣州記麟林郡有池 殺牲祈雨以牛血和泥泥石 牛背祠畢之後天降大雨 置虎頭 徐州城東 測水通置虎頭 潭中可致雲雨 閉陽縱陰 董仲舒治國惟陰陽 陰 林花潤 杜詩南國旱無雨今朝江出雲入空 花潤色分晚來聲 不絕應得夜深聞 神鞭鬼馭 杜牧之詩神鞭鬼馭 取載陰帝往來蹟</p>	<p>酒何 萬物生 淮南子春雨之滋萬物也洋然而 顛狂 流沛然而施無地不注無物不生 烟火遲 王維積雨空 水光雲氣 杜苦雨群木水 中 烟添風引 杜雨詩煙添繞有 花鈿落 杜雨詩 若盈京華消息遲山寒青兕叫江晚白鷗飢神 女花鈿落鮫人織杼悲繁憂不自整終日灑如 絲 杏花雨 僧志南沾衣 紅杏雨 洪覺範秋千詩 欲濕杏花雨 花板潤沾紅杏 雨 垂楊雨 別詩垂楊枝畔絲絲 厨烟未炊 久雨 雨不及離情一半多 厨烟未炊 夜長 屠滑寒無癢日 新愁逐雨 春老一夜新愁逐雨 要厨烟午未炊 含淚 春雨有情為樂含春 紅雨 暮春桃花亂 落如紅雨</p>				

三更
 寒食後都野草
 已黃
 冰凍冷於霜
 風撼刀斧霜
 松栢傲雪霜
 勁即老風霜
 水
 冷浸一天霜
 雙髮已成霜
 髮
 華艾其骨
 楚客又三霜
 早
 奈與前晚霜
 蒲柳已驚霜
 荷
 花枝獨傲霜
 傲霜不怯霜
 水天
 一色無邊月
 共霜
 論其不勝
 不奇梅花
 卜前
 伯奇履
 尹古甫曉後妻之言疑其孝子伯奇
 逐之伯奇清朝履霜自傷無罪乃按琴
 而鼓之作
 鄒衍哭
 鄒衍事燕惠王盡忠左右諸
 復霜排
 月天燕之降
 介樹
 寧王憲疾時寒正凝霜封樹
 霜潤南刊
 名樹介言象介冑也憲嘆曰此俗謂樹嫁者也
 諺曰樹嫁連官怕吾其死乎憲王後果然薨
 出唐
 檻羊
 光武崩廣陵王制作飛書與東海王
 霜肅殺于物檻羊受
 雲英揭
 樊夫人谷裴航詩
 制于人○出後漢書
 秋霜
 院嗣宗秋
 風霜
 古詩千尋不
 霜霏野草
 冰霜
 昨夜添
 曉霜
 謝靈運詩曉
 林霜
 韋應物詩洞庭
 霜楓葉丹
 須待滿林霜
 凝霜凝
 霜依
 飽霜
 谷視詩要試飽
 板橋
 杜人迹
 嚴霜
 王條
 霜秋兔毫云云
 板橋霜
 嚴霜
 霜交
 履霜
 易履霜
 周詞鉛霜都
 嚴霜
 堅冰至
 鉛霜
 畫嫩梢相觸
 蕨霜
 黃遠
 有味
 傲霜
 坡菊殘猶
 三霜
 杜三霜
 六月霜
 張
 獄賊匹夫結
 杜破杜
 拒霜
 芙蓉號
 六月霜
 李
 憤六月飛霜杜霜落瓜
 拒霜花劍霜
 李
 假劍橫霜
 李白骨
 三千霜
 李陸下之霜
 兩髮霜
 添
 如霜
 橫千霜
 志凜秋霜
 早
 兩髮如
 瓦溝霜
 白樂天富貴來不
 志凜秋霜
 早
 傳元德秀其志凜
 字挾風霜
 西京雜記紫瓊霜
 李白
 稟若秋霜爭巖
 恩寺僧捧牌乞
 滿天霜
 張懿孫月落
 烏啼霜滿天
 詩有紫瓊霜

視政回問妃子曰所說者何物耶妃子笑而對曰妾所說皆水物也帝顧左右曰妃子聰慧比象可倚望雪溪雲幾萬重舞回風雪詩亂雲愛也倚望雪溪雲幾萬重舞回風雪詩亂雲低薄暮急江雪柳宗元詩千山鳥飛絕萬徑人雪舞回風江雪柳宗元詩千山鳥飛絕萬徑人千秋雪杜詩聽含西嶺千秋雪脂雪飛詩卧聞海脂山紅雪西王母進玄霜紺雪家上藥有玄霜紺盛夏取雪唐高宗盛夏思雪明崇儼取雪延生紺雪唐開元中內人趙雲客問周元之乞延生之藥元之與絳雪丹一粒后果再生陽春白雪郢客歌陽春白雪和者數千高道傳陽春白雪人故岑參詩云獨有鳳凰池上客陽春一風回雪范雲善為文宛轉清曲和皆難風回雪便如流風回雪詩詠稷雪霰園如稷粒梁園賦雪於司馬曰拙子秘思為故曰稷粒雪梁園賦雪於司馬曰拙子秘思為寡人越犬吠雪越犬吠雪積玉堆銀詠雪首他賦之越犬吠雪越犬吠雪積玉堆銀白占人田地積玉堆梁山操曾子耕太山下雨雪不得歸銀有幾時梁山操思父母作梁山操出琴操黃竹詩穆天子微子鉞山北風雨雪有凍死人民曰夕不負薪賑窮路有負薪而哭者問其何忘出本紀負薪賑窮路有負薪而哭者問其何故對曰雪下衣薄是以哭之於是衛君懼見于也曰為君而不知民孰以我為君於是開府庫金出倉粟以賑脫裘發粟景公時雪三日公披貧窮出孫子脫裘發粟狐白裘吳子入公曰

胡

夜深方靜

寒者○晏

東郭履

車食困

飢寒衣履不完行雪

道中人嘆之○出史記

雪夜訪戴

王

必見戴安道耶○出晉書

雪夜平蔡

蔡夜半至

空

事文主

子侍立

晚且休矣及出門雪深一尺出道山錄○顧目

閉目也非

真睡也

出莊子處

王恭披氈

王恭披氈

晉書

第行酒

帝曰吾睡不着一榻之外皆他人

家也故來見知遂定下江南之策

安高卧

怪哉雨雪三日不寒暴子曰古之賢君飽而知

人飢渴而知人寒公曰善乃脫裘發粟以與飢

寒者○晏東郭履車食困飢寒衣履不完行雪

道中人嘆之○出史記雪夜訪戴王

必見戴安道耶○出晉書雪夜平蔡蔡夜半至

空

事文主

子侍立

晚且休矣及出門雪深一尺出道山錄○顧目

閉目也非

真睡也

出莊子處

王恭披氈

晉書

第行酒

帝曰吾睡不着一榻之外皆他人

家也故來見知遂定下江南之策

安高卧

大雪人皆賦不宜于人

雪水烹茶

結句

取雪水烹茶謂難曰先家有此樂否

人安有此但能銷金帳中淺斟低唱飲羊羔

酒耳陶節孝泣雪

謹太夫人終廬墓三年雪夜

伏墓哀號問寒否

雪降膝六

忠出微有一老

哀告於黃冠道者黃冠曰汝無受矣吾令膝六

降雪其二與風則漸君不能備矣

名與前風

歐公賦雪

客賦詩禁體勿用如雪會

梨梅練鵲絮鵬鷺

玉馬獻瑞

王鵬自并州到常

雪平地數尺見一所雪融不積騰怪使人搖之

得玉馬高尺許咸以為異上表獻之朝出城

書

立雪過腰

取雪水烹茶謂難曰先家有此樂否

人安有此但能銷金帳中淺斟低唱飲羊羔

酒耳陶節孝泣雪

謹太夫人終廬墓三年雪夜

伏墓哀號問寒否

雪降膝六

忠出微有一老

哀告於黃冠道者黃冠曰汝無受矣吾令膝六

降雪其二與風則漸君不能備矣

名與前風

歐公賦雪

客賦詩禁體勿用如雪會

梨梅練鵲絮鵬鷺

玉馬獻瑞

王鵬自并州到常

雪平地數尺見一所雪融不積騰怪使人搖之

得玉馬高尺許咸以為異上表獻之朝出城

書

立雪過腰

立不動念曰昔人求道刺血

水 堅冰 易履霜堅冰至 鑿冰 詩幽風二之
流澌 解水也 楚詞流澌 凝澌 水凍 玉壺水 文選清
水 取其玄水 選胡地 孤水 每聽水而後變 春後
水 潔也 玄水 選胡地 孤水 每聽水而後變 春後
澌 水洋而流也 選 水牀 水牀 水鏡 水鏡 不
春澌 春水也 六月水 井六月猶堅 無水 春秋襄
八年春無水 運時天下諸侯大夫皆執國權 襄
不能制 誅罰不行 周失之舒 秦失之急 故周衰
無寒歲 秦水 漢成帝十六年雨木水劉歆以
滅無煥年 木水 爲上陽施不下通下陰施不上
連故兩而木爲 藏水 申豐對武季子曰聖人在
之水 出綱目 藏水 上無電其藏水也 詳山窮
事文玉 卷一 天卷二 卷一
谷固陰 互寒於是乎取之共出之也 朝之祿位
享司寒 其出之也 祿位 祿位 祿位 祿位
也時食肉之祿 宿皆與焉 大夫命婦喪浴用水
祭寒而藏之 祿位 祿位 祿位 祿位
縣人傳之 與人之得之 祿位 祿位 祿位 祿位
以風出其藏之 也 周其用之也 祿位 祿位 祿位 祿位
秋無苦雨 民不天 掌水 凌人掌水 正歲十二月
鑑凡內外餐飲 水 命而夕飲水 莊王 王祥
之 出周禮 飲水 命而夕飲水 莊王 王祥
繼母朱氏 欲食生魚 時天寒 水凍 祥解衣卧水
上水 忽然爲之釋 則雙鯉躍出 稱爲孝 感晉書
造水 校四時夏造水 出列子 水合 擊王郎

水 至澤 沱河吏曰無紅 王霸 魏曰水堅可 水山
渡比至河水已合 遂渡 魏曰水堅可 水山
進士張景揚 揚國忠 曰見之 留貴可立 圖景曰
君輩倚揚右相 如大山 吾以爲水山耳 若皎日
既出 得無失所恃乎 遂 水鑑 習鑿齒曰 諸葛亮
隱居嵩山 出通鑑 水鑑 使廖立 廖立 諸葛亮
致死 不敢怨 其廢置者 以 水才 明 廖立 諸葛亮
其水鑑 無私也 出通鑑 水才 明 廖立 諸葛亮
過之 性海不得而與 爲推是 以 水才 明 廖立 諸葛亮
究手死生之說 出性理 正崇 水才 明 廖立 諸葛亮
而以心法起滅 天地以 小緣大 以 水才 明 廖立 諸葛亮
能窮謂之幻妄 真所謂 水才 明 廖立 諸葛亮
以其不識 水才 明 廖立 諸葛亮
如性理 止崇 水才 明 廖立 諸葛亮
非吾曹所及 出性理 水才 明 廖立 諸葛亮
樹華 華芬 數時人以其 水鑑 東海員 噴有水 蠶
地當有其難 出長編 水鑑 東海員 噴有水 蠶
作藹其色 五彩 織爲文 錦入水 不濡 入火 不
唐堯之代 海入 獻以爲 水才 明 廖立 諸葛亮
炭 往往若水 炭之不相合 水才 明 廖立 諸葛亮
持作 成梁 柳宗元 詩 飛雪 水才 明 廖立 諸葛亮
樹木 數日 不解 劉向 以爲 水才 明 廖立 諸葛亮
則陰氣 鬱木 先寒 故得 雨而 水亦 陽也 人將 有
看其象 水才 明 廖立 諸葛亮
也 水才 明 廖立 諸葛亮
人耳 水才 明 廖立 諸葛亮
思 水才 明 廖立 諸葛亮
有 水才 明 廖立 諸葛亮

肯趣
晨降 午夜
宵寒 清秋
詩經厭浥濕泥泥零露漙漙
野艾選雲霄露主生
窗露夜屋露屋沾我裳
珠露初學記露若珠疑紫露
水之美者三危之露也其冠纓寒露正陰雲色若紫故并露謂之紫露
冠纓出如冠纓朱
露丹露玄露青露黃露皆露之異者五色露方
朝得五色露以掖武帝帝晨降初學霜宵零耳
陽群臣老者少疾病皆愈晨降露晨降宵零耳
宵潤草潤草在棘被蘭初學記湛湛露斯在彼
事文王廟天文二卷九

皆言
脂凝蜜淳其露者行澤也其凝如脂
蟬鳴言露也白鶴性警至八月白露
為霜言傾枝露初學法
露氣初露氣蒼晚青鶴露
金城露詎信金城裏煩
木蘭露易飲豐露
雲文滋逸膏露同上即甘露也聖人之德上及
下霑團六朝文選露玉衡露又指垂曜露未移
蠟露唐詩蟬露泣秋枝
露文肅
白露團
王座應悲白露
滋液甘露最重
露文宿草
白露團

事文玉屑 卷二 天酒 澤露者美露也神靈之精仁龍
澤露一名天酒之澤其凝如脂其甘如始一名
青露一名天酒之澤其凝如脂其甘如始一名
式微式微胡不歸微君之諫胡為乎泣黎侯失
國父寓于衛衛不救其臣勸之歸作此詩○詩
衛風朝露更記君之危金莖班固西都賦抗仙
篇○漢武帝建章宮作承露臺高二丈大
以銅為之上有仙人掌擎玉盃以承雲表之露
和王肩王藥父選立脩葺之仙掌承雲表之清
飲之玉藥父選立脩葺之仙掌承雲表之清
龍頭獨露黃裳字見仲有魁天下之志自叙云
風雷之信有時交現○宋元豐中南劍州龍
一柱忽為雷擊作詩云風雷昨夜破枯株借問
事文玉屑 卷二 天酒 澤露者美露也神靈之精仁龍
澤露一名天酒之澤其凝如脂其甘如始一名
青露一名天酒之澤其凝如脂其甘如始一名
式微式微胡不歸微君之諫胡為乎泣黎侯失
國父寓于衛衛不救其臣勸之歸作此詩○詩
衛風朝露更記君之危金莖班固西都賦抗仙
篇○漢武帝建章宮作承露臺高二丈大
以銅為之上有仙人掌擎玉盃以承雲表之露
和王肩王藥父選立脩葺之仙掌承雲表之清
飲之玉藥父選立脩葺之仙掌承雲表之清
龍頭獨露黃裳字見仲有魁天下之志自叙云
風雷之信有時交現○宋元豐中南劍州龍
一柱忽為雷擊作詩云風雷昨夜破枯株借問

事文玉屑 卷二 天酒 澤露者美露也神靈之精仁龍
澤露一名天酒之澤其凝如脂其甘如始一名
青露一名天酒之澤其凝如脂其甘如始一名
式微式微胡不歸微君之諫胡為乎泣黎侯失
國父寓于衛衛不救其臣勸之歸作此詩○詩
衛風朝露更記君之危金莖班固西都賦抗仙
篇○漢武帝建章宮作承露臺高二丈大
以銅為之上有仙人掌擎玉盃以承雲表之露
和王肩王藥父選立脩葺之仙掌承雲表之清
飲之玉藥父選立脩葺之仙掌承雲表之清
龍頭獨露黃裳字見仲有魁天下之志自叙云
風雷之信有時交現○宋元豐中南劍州龍
一柱忽為雷擊作詩云風雷昨夜破枯株借問
事文玉屑 卷二 天酒 澤露者美露也神靈之精仁龍
澤露一名天酒之澤其凝如脂其甘如始一名
青露一名天酒之澤其凝如脂其甘如始一名
式微式微胡不歸微君之諫胡為乎泣黎侯失
國父寓于衛衛不救其臣勸之歸作此詩○詩
衛風朝露更記君之危金莖班固西都賦抗仙
篇○漢武帝建章宮作承露臺高二丈大
以銅為之上有仙人掌擎玉盃以承雲表之露
和王肩王藥父選立脩葺之仙掌承雲表之清
飲之玉藥父選立脩葺之仙掌承雲表之清
龍頭獨露黃裳字見仲有魁天下之志自叙云
風雷之信有時交現○宋元豐中南劍州龍
一柱忽為雷擊作詩云風雷昨夜破枯株借問

道術能作五里霧時閱西吐黃霧善中候雜錄
 人義優亦能作三里霧
 披雲霧晉書衛瓘稱樂廣曰每見撥霧孔子曰
 開雲霧便靚青天著力山巾包質巨霧是山巾
 淘盡泥沙便見清泉子船為水靛鞋
 神井陳留傳雍丘有祠名夏塞三精漢光武贊
 三精後公祠神井能致霧也
 霧塞太澤迷曹公赤壁敗行雲夢大飛鳶貼貼
 漢書馬援云吾在浪泊西里下
 潦下霧仰視飛鳶貼貼噴水談卷霧勝氣籠
 卷霧尺霧不虧於大輕籠暗鎖漠漠輕籠楊柳
 霧帶煙浮拂林隨雨密
 花帶煙浮度野帶煙
 事文五眉天文二卷
 聯偶
 愛盤龍蛇出撥桂草木開
 柳漱天門遠君從地穴未
 忽送千山雨齊隆万物爾
 雷光穿壁入閃閃摩山來
 謝仙火惟留一柱有謝仙火三字倒書而刻之
 雷陰陽相薄感而為雷雷於天地為長子以其
 萬物為出入也雷二月出地百八十日雷出
 則萬物出八月入地百八十日雷入則萬物入
 成殷雷詩殷其雷淵楚詞雷公雷光初學記
 象注殷雷聲雷淵楚詞雷公雷光初學記
 雷鼓雷天之奮雷奮象行雷初學記奔
 雷唐詩昨夜地出雷杜詩還嗟疾雷易動萬物
 雷有奔雷地出雷
 雷阿香車獲神記義興人姓周出郭日暮求宿
 於道邊有一草屋有一女子出門周
 曰暮求寄宿至一更聞小兒喚阿香官喚汝推
 雷車女乃辭去明日視宿處乃一新塚墓耳
 謝仙火大中祥符中岳州王仙觀為天火所焚
 惟留一柱有謝仙火三字倒書而刻之

一聲天外震 萬物土中生 後有道士過仙姑問之云及謝仙者雷部中之鬼也後道士誦經卷中果有謝仙大云國史
作樂崇德 易曰雷出地奮豫先王折獄致刑易
雷電皆至 董君赦過宥罪 易曰雷雨作解明罰
子以折獄致刑 赦過宥罪 易曰雷雨作解明罰
勅法 易曰雷電噬嗑先 號 號 易曰雷來虩虩
詩曰噬嗑其 長子 洪範論雷曰雷於天地為長
陰 虩 其 雷 子 又曰雷人君之象也入能
除害出 人 精 王充論衡曰子路感雷精而生尚
能與利 人 精 王充論衡曰子路感雷精而生尚
每聞雷鳴 繞墓 晉人王褒母畏雷母終每死孔子
中心惻惻 繞墓 晉人王褒母畏雷母終每死孔子
環塚 蔡順母平生畏雷自亡後每有雷震伏墳
順 蔡順母平生畏雷自亡後每有雷震伏墳
事文五 順 蔡順母平生畏雷自亡後每有雷震伏墳
二彌字道綸父生時畏雷每至天陰馳至 置室
墓伏墳哭有白兔在左右○出孝子傳 置室
湘陽縣樊重母畏雷為母立置石室以避之 震
悉以文石為塔砌至 猶存○出荆州記 震
憲陵寢 後漢建和中雷震憲陵寢室是 震夷伯
廟 雷震夷伯之廟罪之也 擊鼓 宣和殿所
於展氏有隱患焉 擊鼓 宣和殿所
黨碑一夕大風雨為 擊鼓 宣和殿所
震雷擊碎○出客談 擊鼓 宣和殿所
自言平生未嘗施福 擊鼓 宣和殿所
文正欲為打千文 擊鼓 宣和殿所
雷擊其碑時人謠曰有客打碑來為福無人騎
鶴上揚州又曰運去雷轟福禍碑○出客談
萬食失七 日天下英雄唯使君與孤耳本初之

變化一聲雷 徒不足稱也先主方食失匕箸會雷大震先主
曰聖人言迅雷必變良有以也一震之威乃可
致此公此失言 倚柱讀書 夏侯玄嘗倚柱讀書
○出華陽國志 倚柱讀書 夏侯玄嘗倚柱讀書
柱衣服焦然玄色無變 倚柱讀書 夏侯玄嘗倚柱讀書
諸君誕以氣 稱倚柱讀書 夏侯玄嘗倚柱讀書
自若○陽氣失節 此陽氣失節也○出公羊傳
出晉紀 陽氣失節 此陽氣失節也○出公羊傳
狂雷 天語歡雷 聲如雷 怒雷 谷快似揮忽
雷 唐鄭中丞有二琵琶 黔雷 天賦左玄瑞雷武
時三月雪群臣以為瑞入賀 陳雷 陳重與雷義
王永禮曰冬月雷為瑞雷叩 陳雷 陳重與雷義
之曰膠漆不 鼻息雷 準鼻息如雷 宗雷 谷百蓮
如陳與雷 鼻息雷 準鼻息如雷 宗雷 谷百蓮
事文五 鼻息雷 準鼻息如雷 宗雷 谷百蓮
二宗雷○社中 腹燥雷 谷楊腹 破柱雷 谷破柱金
二人姓也 腹燥雷 谷楊腹 破柱雷 谷破柱金
鳴雷 雷鳴 金 脚底雷 底一聲雷 甲拆 易雷雨作
木皆 填填 楚詞雷填填 隱隱 音起兮象君之車
甲拆 填填 楚詞雷填填 隱隱 音起兮象君之車
音 破山 莊子疾雷破山風 聲驚 李願賦驚雷
通之 翻翻 翻翻 送雨 送雨 雷聲忽 敬雷 曲禮若
異象 翻翻 翻翻 送雨 送雨 雷聲忽 敬雷 曲禮若
迅雷 甚雨則必變 區區 號令 星斗煥文章 驚
夜必與衣服冠而坐 區區 號令 星斗煥文章 驚
雷 歐陽永叔詩凍 驚龍蛇 黃山谷詩雷驚 十月
雷 歐陽永叔詩凍 驚龍蛇 黃山谷詩雷驚 十月
動滄江十月雷

1

隨出隨入
掣紫華

成

如彈丸流入口中吞之遂有孕懷胎八十一日

子 205-402

齊國有貧乏者七十餘家每日賴晏子

--	--

燃燈讀書項王絲少羽縱火焚秦宮室烟火三

簡月不絕固池魚被火 戰國時有姓池名魚者
官室之多也池魚責以不嚴之罪後 不禁火
人有言曰城門失火殃及池魚 不不禁火
叔度明帝朝為蜀郡太守因前守禁火民不安
生叔度令百姓每坊置水缸防火之具以備不
虞百姓方得安業故歌之曰庶叔度來
何暮不禁火民安作昔日無備今五野國出
火 斯伽里野國山上有一穴四季出火每五年
一次火從穴出至海邊復回遇林木不燒遇
石焚之見火 趙普一日見空中火一團又有
如灰燼見火 羔羊轉運其上乃拜曰普之罪
也須東火滅厥疾 姚光入火 吳王積薪焚之新
俄而普即死更 姚光入火 吳王積薪焚之新
盡先安坐火 小兒進火 風俗記每歲清明內院
中振衣而起 小兒進火 風俗記每歲清明內院
事文王 天土土卷 三十四
得者進之 改火 清明為 滅油滅火 梁沈約好學
賜絹王正 改火 清明為 滅油滅火 梁沈約好學
常滅油 月不勝火 莊子注謂大而暗 暴雷異火
威火更 月不勝火 莊子注謂大而暗 暴雷異火
家內侍李舜舉家曾為暴雷所震其堂之西室
雷火自窓間出赫然出簷人己為堂屋已焚皆
出避之及雷止其舍宛然牆壁紙窓皆黔有一
本格其中標貯諸器其漆器銀器者銀悉銷流
在地漆器皆不燥均有一寶刀極堅剛就刀室
中踏為汁而淫亦灑然人謂必火先木然後流
金石今乃金石皆燦而草木 仁火 元季茂大名
無一毀者非人情所測也 仁火 元季茂大名
性行端潔事親以禮父與鄰里睦睦於親親日吾亮
後善事母茂遵命不怠母孟氏病失明茂請
太安十二年母自後明每朔望焚香祝天乞損
已年以伐母壽後孟氏八十四乃殞成宗大德

元年揚州火起燒延數百家至茂宅即 何火乞
威或曰不燒孝子之家是亦仁火也 何火乞
兒 富貴惟九齡見朝之文武僚屬趨附揚國忠求
識者議曰今之朝彥皆門惠善術之九齡常與
盡灰冷煖氣何在當陳屍裂體棄骨於溝中
不遠矣果然於去綠山之亂附於者皆罪累成
疾不可勝記九齡之先見信夫神智博達也
火攻 為燕有惟宮即墨昭王所伐七十餘城皆
將軍保晉以拒燕軍身操版鐻與士卒分功妻
妾編於行伍以城中牛得千餘頭為絳繒衣畫
五彩龍文束其角於其角灌脂油束其角於其角
其端鑿城數十穴夜縱火出士士隨其後牛尾
震天地燕軍敗走七十餘城皆復為齊襄王嘉
事文王 天土土卷 三十五
其功封為安平君 繫火 魏晉書裴潛北
周瑜破曹亦用火攻 繫火 魏晉書裴潛北
軍學魏襄迫取魏數百以魏連之繫 繫火 魏晉書裴潛北
火於足飛集襄營固其亂擊之而敗 繫火 魏晉書裴潛北
骨作詩云天覆吾地載吾天地生吾有君無不
然絕粒升天爾不不鳴鳴可遊商都安能不貴後
不去空仰昂戴一丈夫 繫火 魏晉書裴潛北
撥火中幸以喻之 近火 魏晉書裴潛北
曰頃取十年幸相之 近火 魏晉書裴潛北
獨龍 嶺火 山海經有龍之北有巨蛇名曰獨龍
山已匪不知盡夜不眠磨磨九齒餘里盤連處
大珠以照天門蓋天門居王亥之地晝夜長覺
以照之使之光明猶天門西北辰也

散電陰氣盛雨雪熱潮而陰寒寒陽先集詩先集
 飄英李華含元九帶雨顏潛卷詩寒光
 氣侵人天紅明珠跳瓦上龍撒明珠跳瓦王粒銀
 珠杜王粒銀空亂鑿竹敲簷聲擊竹梢珠滿地
 同電若珠點點離同電踈蕪南先集踈蕪雨寒
 雀啁碧毛跳過寒雀啁驚夢蕭蕭到曉濕潤周
 猶兼兩斜佳人笑天孫特買佳人笑銀米滿地
 如銀未不為電大者如琮州銅電異物志琮州
 香生餘腹充電大者如琮州銅電異物志琮州
 事文五
 數里人不取近上寇王崇臣孝父母死哀毀
 近則銅電擊之禮是年夏月大風電所過
 虞禽獸草木禾稼皆折死至崇田畔墓所崇袋
 之風電即止救麥十餘頃俱無損傷及過崇袋
 風電仍前如初人以為孝雨電三日雨去聲自上
 感稱之○出孝行錄雨電三日而下曰雨○
 王倫宋高宗時人為行人使金全欲以偷手盜
 二路轉運使倫曰奉命而來非降也金使人登
 殺之遂冠帶南向再拜慟哭曰先臣文正公以
 直道輔相兩朝天下所知臣今將命被留欲污
 以為賊臣敢愛一死以辱君命遂就縊於
 是河間地震雨電三日聞者悲之○通鑑
 是河間地震雨電三日聞者悲之○通鑑
 皇雨也七年之旱湯有七年之旱王剪爪髮
 千桑林之東海致旱東海大旱費長房曰東海
 野天庭雨君有罪吾繫之鸞鵠今方

秋蓬深汲
 水短凍凍
 琥珀凍
 谷璧攀鵝子黃
 銀瓶凍
 東坡
 分碧銀
 斷烏脚
 漢官寧家貧久雪陰霾不開謂
 不足凍墮指
 呂氏春私高秋聞韓王信降匈奴
 憂也
 頰會天寒士卒凍
 墮指者十二三
 指不粘
 韓詩肌膚生鱗甲衣
 煖血凍指不粘圓爐
 不覺煖獸灰晏已添凍髭
 詩語冷面不春愁鬱
 切肌
 詩藥烈水生袖
 裂膚
 唐史突厥掠涼州會
 膚皆不能
 張弓天
 池水凝水
 顏潛庵詩四野蒼茫黯凍
 茅屋懸鵲者苦殺泥途跣足人池面小疑水骨
 厚梅梢風撓雪花新紅爐盡閣羊羔酒應散家
 事文主消
 宋文主卷
 家占
 得春
 晴
 出谷禽聲粉
 塵空鶴勢高
 斷紅雲淡白
 返照水初明
 風樓鳥聲碎
 月高花影重
 芹花雨燕嘴
 花海上蜂須
 飛醉風林樾
 柳絮飛殘

[illegible]

春獻春首春首歲初歲開歲肇歲芳歲華歲皆
正月孟 孟陽正月日 青遠 初學記青遠 正月
春時也 孟陽 孟陽 青遠 初學記青遠 正月
一日曰 灰律 春律也 〇 灰 寶曆 三寶 初正
正陽 元正 元正 開歲發春 言新春也 藝文
初正 元正 今節 開歲發春 言新春也 藝文
英青塗 塗鬱芳春 春香 初節 春也 〇 灰 管 條氣
之管也 〇 春來 青歲 猶言青春也 〇 鳳曆 古風
秋去移 灰管 青歲 猶言青春也 〇 鳳曆 古風
曆正也 故云 鳳曆 王春 春秋 春王正月 九韶
文選 鳳曆 軒轅紀 王春 春度玉 九韶
律九 三微 韻府元 旦 靈辰 韻人日也 人為萬物
昭開 三微 韻府元 旦 靈辰 韻人日也 人為萬物
辰 孟陬 楚辭 稱 始和 周札正月之吉始和
魏 條風 發歲 楚詞 青帝司 始和 周札正月之吉始和
朔日也 又太傳曰 夏以半明為朔 殷以文祖
雞鳴為朔 周以夜半為朔 故云 三朝 椒栢酒
崔寔月令云 元日進椒栢酒 椒是玉衡星精 服
之令人却老 〇 栢是老藥 尊卑次第 列以年少者
為先 各進此酒 干尊長 屠蘇酒 歲時記 昔有人
稱福壽 齊欣如也 屠蘇酒 居草巷之中 每
歲除夕 遺問里藥一帖 令妻妾 干井中 至元日
取水置酒 尊名屠蘇酒 合家飲之不病 瘟疫 〇
又曰 孫思邈 庵名 〇 王介 飲屠蘇 容齋筆記 又
甫詩 春風送暖入屠蘇 〇 但把窮愁博長歡 不辭
正旦 飲屠蘇 先幼者何也 曰 少者得歲 故先老
失歲 故後東坡詩云 但把窮愁博長歡 不辭

春臘偶 最後飲 椒花頌 晉劉琨妻陳氏元日獻椒花頌
散輝 澄景 再 椒花頌 晉劉琨妻陳氏元日獻椒花頌
采爰 融聖 容 皎皎 永壽 千萬 置桃符 風俗通黃
神荼 鬱壘 兄弟 二八 性能 競逐 於東 每度 朔山
桃樹 下 簡閱 百鬼 之無 道者 縛以 華索 執以 銅
虎 今世 盡神 象於 版上 以元 日置 之門 〇 張
平子 東都 賦云 守以 鬱聖 神荼 鬱壘 〇 當用 桃
木 為版 故 獻鵝 〇 列子 邯鄲 之民 以正月 旦獻 鵝
曰 桃符 〇 獻鵝 〇 列子 邯鄲 之民 以正月 旦獻 鵝
其故 簡子曰 正旦 放生 示有 恩也 客曰 民知 君
心 欲放 之故 競捕 之死者 衆矣 君如 欲生 之
若 禁民 勿捕 捕而 盡鵝 〇 歲時 記正月 一日 帖盡
放之 思不 相捕 矣 〇 又一日 為雞 〇 雞戶 上懸 葦索 于其 上
神符 于旁 百鬼 畏之 〇 又一日 為雞 〇 雞戶 上懸 葦索 于其 上
三日 為雞 〇 又一日 為雞 〇 雞戶 上懸 葦索 于其 上
人八日 為 貼人 〇 魏苑 唯黃 古人 以正旦 畫雞 于
教出 札 〇 貼人 〇 魏苑 唯黃 古人 以正旦 畫雞 于
始也 〇 貼人 〇 魏苑 唯黃 古人 以正旦 畫雞 于
重人也 〇 貼人 〇 魏苑 唯黃 古人 以正旦 畫雞 于
五六百 相調 之火 城宰 相火 城至 列燭 至
城燭 避之 東坡 詩 萬人 爭看 火城 還 賜銀 幡
元日 賜銀 幡 〇 東坡 詩 萬人 爭看 火城 還 賜銀 幡
香滿 頭上 銀幡 笑巧 成 夢華 錄 〇 王羲之 月
月來 元正 首祚 太極 告辰 徵 〇 王羲之 月
陽始 布 璧無 不宜 和神 養素 元日 立春 立春 之
陽金 門竹 為管 河內 故車 為成 以候 陽氣 又云
後學 更實 律之 端按 曆者 候氣 至則 灰飛 而管
通以 應 鞭春 牛 〇 立春日 進春 牛 入禁 中鞭 春有
六律 〇 立春日 進春 牛 入禁 中鞭 春有
送寒 〇 立春日 進春 牛 入禁 中鞭 春有
氣 〇 立春日 進春 牛 入禁 中鞭 春有

元日 綴於花枝之下又剪為條風至立春日農祥晨
春蝶春錢春勝以為戲條風至立春日農祥晨
正國語農祥房星也最正謂食生菜齊人凡立
晨見南方立春之日也
新之意初陽唐太宗詩條風開併相催春元日
併相三之日詩建寅協風至立春融風也先
風省風土立春之日聳師音官以省風上
至正月初七日為人日杜詩人日梅花落額宋武
題詩寄草堂遙憶故人思故鄉梅花落額宋武
陽公主人日卧含章宮簾下梅花落額宋武
額成五出拂之不去後人效為梅花落額宋武
荆楚歲時記正月七日為人日以土種菜為羹
剪練勝為人或練金為人相遺取新年人舊
事支主備時今三卷
從新勝裏金花社工部詩此日此時人共得一
之意勝裏金花談一笑俗相看尊前相枝休隨
酒勝裏金花上元正月十五夜觀祠太乙史樂
巧奈寒云云燈是其舊跡祠太乙史樂
漢家祠太乙以昏迎紫姑異苑紫姑萊陽人姓
李景納為妾其妻妬之於正月十五日遂陰殺
之于廁中天帝憫之封為廁神故世人作其形
夜于廁間迎金吾弛禁金吾掌禁夜之官○漢
祠可占穀事金吾弛禁金吾以戒夜行惟正
月十五日夜勅許金吾弛禁傳梓歲時記上
黃柑相遺謂之傳柑東坡詩歸來鳳輦鰲山王
一點殘燈在酒有傳柑遺細看鳳輦鰲山王
王詩雙鳳雲中扶鰲火樹星橋蘇味道詩云火
下六鰲海上架山來火樹星橋蘇味道詩云火

人日 鐵鎖開脂塵隨馬去明月逐人來遊妓皆稱
行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏莫相催○權李
謂遊妓多姓李者燈市今古繁華地備愛元宵
梅花謂曲調名燈市今古繁華地備愛元宵
燈影戲春前臘後天好燈樓上在東都正月望
晴已向街頭作燈市燈樓上在東都正月望
近毛順巧思結綵為燈樓二十間懸珠陳列題
王每風一至錦然成韻○出開元遺事陳列題
燈陳詩云富家二枕燈太倉一粒粟貧家一盞
無妙曲兩夜燈錢氏納土進金錢買兩夜燈百
出詩林兩夜燈錢氏納土進金錢買兩夜燈百
枝燈韓國夫人置百枝之歌聲入雲朝野僉載唐
安福門外作燈輪高二十丈衣以錦綺焚五萬
燈盡整之如花樹宮女千數衣羅綺曳錦綉羅
新裁金作勝
元夜 珠翠妙選長安城中少婦千餘人於燈輪之下
踏歌三日令衆朝士能文者踏歌聲振入雲
撒荔支燈影記正月十五日夜玄宗於常春殿
燕浮光洞橫星閣皆燈亮奏月光分曲又撒深
紅錦荔支千萬顆令宮人爭多者賞紅綉額
狄青破虜塞關青至賓州值上元大張燈燭首
夜官將佐次夜享從軍官一鼓青稱疾輟起今
孫元規誓主席歡使人勞座客至曉未敢退忽
有號報是夜三鼓乘轡駘駕蒼龍戴青旂之月
已破晝漏賊矣
正月土膏脉起文選正月土脉時陽文選
正月土膏脉起文選正月土脉時陽文選
初燠○春化先文選始春鷹化鷹化鷹化
初燠○春化先文選始春鷹化鷹化鷹化
初燠○春化先文選始春鷹化鷹化鷹化

白雲殘雪梅
 花老
 黃紫輕烟柳
 色新
 池心日影水
 全破
 墻脚風吹雪
 半乾
 春寒
 百望春雲猶
 粉恨
 綠楊和雨迷
 成愁
 蒲根水蘂驚
 梅下
 梅邊青蕊殘
 不知
 事尤玉膚
 陳沂元旦詩椒花綵帖宜
 春頌相子香風馭壽卮
 春御清波
 傳木德
 裴泰春初早朝詩京兆獻春
 澹碧龍鱗
 狂審言早春遊聖詩獨有宮遊人偏
 淑氣晴光
 驚物候新雲霞出海曙梅柳渡江春
 淑氣催黃鳥晴光轉綠蘋
 忽聞歌古調歸思欲沾巾
 有春草長
 醉春風
 李白宮詞煙花宜
 似寄相思
 落曰絲管醉春風
 春樹
 杜甫
 江東日暮雲
 細草新花
 岑參首春郊行回風
 花踏香
 杜甫紫宸殿退朝香飄合殿
 作泥香
 春風轉花覆千官淑景移
 色唐詩晚落花陰
 轉也塘草色濃納東風
 國朝吳寬詩
 翠入官
 煙入官
 煙柳乍含春
 入聖楊
 國朝孫宜帝京
 梅
 驚玉笛
 楊孟載詩東風詩梅驚玉笛
 徐幼文柳上春多
 酌酒吟春
 練子寧元日試筆
 思薰心雪有情
 酌酒吟春
 酌酒吟春
 多情有思
 升堂賀歲
 花柳雲霞
 王問詩南川花柳先春
 草
 碧林紅
 黃省曾詩燕東園詩草
 春曉
 孟浩然詩
 曉處庚聞啼鳥夜來
 宿雨帶雨
 王維田園詩桃
 風雨聲花落知多少
 宿雨帶雨
 紅復含宿雨柳
 綠更帶朝煙花落家僮
 向花醉
 崔敏重宴東莊
 醉十千沽
 酒真醉貪
 向花醉
 能向花中幾回

[illegible]

春欲晚梨花春光一院愁
滿地不開門
一院愁行到中庭數落花
名蟬飛上玉搔頭
花堆香雪
羅袂倚朱闌金縷玉仙歌未闌
酒涵花影
花吟酒涵花影紅光
溜爭忍花前不醉歸
上日封五色土為社建侯唐史云里開立社用
治鄉黨之歡又曆官社稷神遊舟車所至足
跡所達靡不窮覽故祀以爲社又厲山氏之有天下也
其工氏有子曰句龍氏平水土故祀以爲社
○出左傳○共工氏之伯九州也其子曰后土
能平九州故祀以爲社又厲山氏之有天下也
事文主廟
其子社能植五穀故報功
祀以爲稷○出禮記報功
友始所以報本反始也
土是曰句龍農政記厲山氏之有天下其子社
功者上古農政記厲山氏之有天下其子社
百穀之長因以稷名其神曹植杜頌克明
播殖農政曰社稷以作稷豐年是與云云
社及臘祠社稷以羊豕出本紀○又高祖初起
禱于豐粉榆社四年詔御史治粉榆社
榆社郊祀志粉榆鄉名○出通典
宰分肉甚均父老曰善平曰使平
得宰天下亦如是肉矣○出史記懷肉
郎肉東方朔拔劍割肉謂同列曰社日當蚤歸
即懷肉而去太史奏之上令自責朔曰受賜不

待詔何無禮也拔劍割肉一何壯也割之不多
一何廉也歸遺細君又何仁也上笑復賜之
出漢書
社翁雨雨謂社翁雨陸龜蒙詩幾點社翁
雨一番花信治龍酒宋李文公文公云吾爲翰林學
好滑楷常因春社寄七言詩云社翁今日沒心
情惟乏治龍酒一瓶腦亂玉堂將欲飲依榆心
酒到第三願筆力道麗自成一堂俗稱社日
魏王脩七歲母以社日亡來問社魯哀公問社
歲脩天哀甚鄰里爲之罷社問社魯哀公問社
對曰夏后氏樹之以松殷人樹之以柏周人樹
之以栗曰使民戰栗○古者人君立社各樹木
之宜於壇前以爲主也幸我不知其義而妄
妄傳之對故夫子責之曰成事不說遂事不諫既往不
事文主廟
報效社工部詩九農成德業百祀發光輝
方朔恢諧割肉歸撲蝶爲蝶京汴梁二月十五日
種桂仲春後時六宮之夫人人生種扶醉人
詩鵲湖山下稻梁肥壯雞樓對掩扉
桑拓影斜春社散家扶得醉人歸
繞屋喚雨鳴鳩曉上東梁新燕有燕風和細
柳不驚燕燕已萬物立春後五戊爲春社立秋
後五戊爲秋社所謂社者五土之神祭之報成
也凡修造動土切忌戊巳二土且如燕作巢避
戊巳日鵲作巢忌何況人乎
五戊杓逢
高鳥尚知避忌何況人乎
社日來發

即事
風微雨
勸社益
謂社日之樂
春風暖同造
日暖風和
桑柘
雞
靈
紅杏
當年
雨後
事
不與
曲名
公可
詩云
又詩
春秋
五十
奇之
容劍
在舟
几簫
中看
滿雲
芳
時新
等閑
識得
東風
向萬
紫千
紅總
是春

遊春酒盡
杏花時節
二月天
馬蹄得意
芳草伴人
柳拂旌旗
素春江曲
白蘋歸時
聞春風
相將折
聞欲知
冰上竟
青雲送
鞭雲外
春色在
春夢
生行
畫江
南數
千里

首題 見○月也○桐始華○田鼠化爲鴛○年始
季春 見○此辰月之候鴛鴦如鴛姑洗三月律也姑
言萬物皆去故就勾出萌達禮記季春之月生
新而莫不鮮明也
花殘 山色 遊北 季春之月乃合牛馬遊縱之
牧 禮記 裂牲謂之礫除禍謂之攘季
礫攘 春之月礫攘以畢春氣乃除厲也出火
周禮 辰月火星始執徐太歲在辰病月周禮三
見出之以宜其氣執徐太歲在辰病月周禮三
紅去 殘花 流芳 啟也○屢見流芳歌末春初學記三
暮春也唐詩 歲單 韻府三月之後曰末春單言
事文 時令三卷 歲單 韻府三月之後曰末春單言
聯偶 矣世婦 胡蝶飛 謂春時也韻府借問飛絮曾齊
辛登 胡蝶飛 此何時胡蝶飛南國飛絮已詩
那堪 楊柳 落花 歐陽公詩遊人不盡春鶯亂
飛絮滿隣家落花 詩盡空遠庭前落花鶯亂
啼 南王玄書暮春三月江南綠戰紅酣李白江
草長 雜花生樹 詩盡空遠庭前落花鶯亂
誰知 處 舞蝶 天絲 唐詩 舞蝶侵人柳
紅酣 別處春 舞蝶 天絲 唐詩 舞蝶侵人柳
暗片香 唐香堤柳暗鶯初老 榆莢雨 農家榆莢
風浴沂 語莫春者春服既成冠者五六人童子
細水浮花 唐西水浮花歸別園 落花啼鳥 落
東流 水帝鳥 細錦 田父時作弄柳聲洛陽三月
一簫 西夕 傷 細錦 田父時作弄柳聲洛陽三月

春如錦多少 楊花入硯華 平嚴詩點點楊花入
誰如我 則看 綠陰 曹西暮春綠陰 紅紫 韓文公
楊花 點 硯 也 綠陰 曹西暮春綠陰 紅紫 韓文公
般紅紫 楊柳作雪 思惟解漫天作雪飛 登山
關芳非 楊柳作雪 思惟解漫天作雪飛 登山
忍聞 春盡 海棠月 似今年恨最多 幾處
強登山 海棠月 似今年恨最多 幾處
上月 照人 清夜 翠深 紅淺 在翠深 紅淺 最關
欲如何 載影 管 翠深 紅淺 在翠深 紅淺 最關
掃紅吹白 空掃紅吹白 却扇羞花春已 落花 同
長爲 主 莫遣 有限 無言 同 上 鶯花 有限 偏供 楊
紛紛 點 翠 管 有限 無言 同 上 鶯花 有限 偏供 楊
花 慘 徑 杜詩 慘徑 楊花 鋪白 我桃李 無言 慘徑 楊
參差 生 須 花 慘 徑 杜詩 慘徑 楊花 鋪白 我桃李 無言 慘徑 楊
事文 玉 花 慘 徑 杜詩 慘徑 楊花 鋪白 我桃李 無言 慘徑 楊
緩尋 芳草 蝶 嬌 國朝 孟 洋 暮春 吟 雀 鶯 喚 鳥
得 歸 隱 蝶 嬌 國朝 孟 洋 暮春 吟 雀 鶯 喚 鳥
行 床 子 羽 詩 堤 柳 欲 眠 鶯 燕 郊 香 風 明 孫 存 省
嘶 喚 起 官 花 下 落 鳥 欲 眠 鶯 燕 郊 香 風 明 孫 存 省
丹 夢 燕 起 香 踏 青 山谷 詩 白 紅 紅 相 間 開 三
風 掠 紫 泥 踏 青 山谷 詩 白 紅 紅 相 間 開 三
知 遠 驚 見 行 酒 春 宴 錄 屢 松 方 春 謂 握 月 擔
人 笑 却 回 目 酒 春 宴 錄 屢 松 方 春 謂 握 月 擔
詩 學 擲 金 錢 開 元 遺 事 內 庭 妃 須 每 至 春
幕 天 寶 遺 事 長 安 貴 戚 子 弟 春 時 遊 宴 供 帳 於
盡 歡 上 苑 催 花 唐 武 后 曲 江 桃 飲 西 江 綠 長 安
而 歸 上 苑 催 花 唐 武 后 曲 江 桃 飲 西 江 綠 長 安
脂 粉 作 紅 銀 竿 上 成 雙 雙 拂 絲 飄 錦 錦 留 醉 客 桃
掛 來 難 盡 帶 前 引 車 馬 拂 絲 飄 錦 錦 留 醉 客 桃

春曉聯
一渠新碧水添平

萬綠紅垂楊柳雨

花影當殘月
林聲初宿禽

一家千里外
百舌五更頭

曉星稀有數
殘月淡無輝

事文玉屑

春曉
孟浩然春眠不覺曉
早起
杜荀鶴
春起早
晨遊
杜晨進
光寒

夕雞鳴紫曙光
國朝胡儼二月一日早朝詩
陌曙光寒曙
光
韞初日曙光送鐘鼓聲傳下九

宵
曉色蒼蒼
賈至銀燭朝天紫陌
怯春寒輕揭
柳巷花房
顏潛庵詩柳巷光輝煙

珠簾看牡丹
柳巷花房
練碧花房香滴露朱紅

曙色
曙色漸低青障日
杜鵑聲
曙起忽觀天已

鶯
月未收
碧落初明月未收
聞鶯
唐却記小樓

斜月曉
日影花梢
風渡白雲歸石洞

閑鶯
日扶紅影上花梢

十七

春畫
潘耒詩幾點落花風動
草夢
白晝偶成芳

與有滿地落花
唐一聲啼鳥禁門靜
新詩
滿地落花春畫長
樹影
移

重簾靜門對新燕
唐百尺遊絲喜風定
春風十日開
新燕
一隻新燕說泥融
日影移

唐風簾不動黃鸝語
半簾晴日
唐半簾晴日花

坐看庭花日影移
半簾晴日
陰外一枕清風

竹影
弄萍拂柳
弄萍微躍魚鱗便
白晝長
王格

對酒詩詩酒
水光花色
宋人春入水光成嫩

偏宜白晝長
水光花色
碧日勾花色變鮮紅

蹴飛花
宋魚吹細浪搖歌扇
欲醉還飛
宮鶯嬌

燕語
飛花影重
風暖鳥聲碎
蜂喧
風輕粉蝶喜

人惜所寄新

上巳續漢志三月上也官民皆禊飲於東流水也語陽秋上巳於流水禊祓風俗通按周禮洗祓除去宿垢謂之祓禊祓女巫掌歲時以枝除疾病禊者潔也故於水盥潔之

記唐人上巳曲江舊都踏青渼陂飲蟻市折於龍橋會日蚕市羽觴陸士衡詩羽觴不可箝注致鳥羽於觴以取急飲也又玉勒序清歌有閑羽觴無算引池入席蘭亭王羲之蘭亭記暮春之初曾於西京記樂遊園原漢宣帝朔立唐太平公主於原上置亭遊賞每於上巳重陽詞士賦詩杜甫有樂遊園歌麗日芳年沈約詩麗日屬

事文廣集卷五元已爭芳具在斯開花已兩樹流鶯復滿枝春陽繁華于長安輕薄兒束出千金巨面臨馬騰波清晨戲伊水轉暮宿蘭池撫景傷春顏潛庵寧德春蚤起日暮桑欲萎懷詩耽書獨下董生帷櫪傷春思欲迷蒲泥落花紅雨亂一庭芳草綠茵齊登絲第理當年同志士只今騎听朝雞吹殘春色先樓下

水引春心湧在水畔醉眠述色樹頭風好色清陰竹有清陰付與孫江山爭春日日即事遲遲麗日布韶光春到人間景異麗常雨後江山爭秀麗風前花柳競芬芳尋香戰蝶輕翻拍求友嬌鸞巧傍簾幕驚語老難愁花落鷺啼山城曉色弄春光備勝神緣勝

錦蘇骨風流校除所共乳
曲水傳佳味
崇山記勝地
洛邑
山陰
沈孟
曲水
桃花水
竹葉金

聯偶
事文
李膺
古今主卷
九

肯趣
 花興
 杏劑
 紅烟
 綠紫
 紅紫
 美人
 故人
 榆英
 紙錢
 聯句
 事末
 榆柳迎新人
 龍北隱博高
 春風芳草路
 采食落花天
 松陌甲山路
 風花自帶飛
 東陌舊有鞍
 芳庭發新衣
 寒食
 去冬節一百五日即有
 疾風甚雨謂之寒食
 禁煙
 舊俗以介子
 之故為之斷火
 熟食
 杜詩幾年逢熟食萬里通
 三月也詩李
 清明
 注秦人呼寒食為熟
 食言其不動烟
 禁火
 周禮司烜氏仲春禁火于
 火辨熟食也
 藏煙
 李崇嗣詩
 地盡藏烟
 畫鴨
 新中記寒食日俗盛鴨
 鞦韆
 開元遺事
 唐官寒食節立
 鞦韆
 為樂呼為半仙戲
 遊子
 淳
 客中寒
 食詩
 層數催春報禁烟愁腸先斷禁烟前
 未到已三月客館淹留又一年此月花前遊子
 次杜鵑聲裡夕陽天明朝又
 是清明近傷別傷春兩可伶
 冷雨瀟瀟
 唐詩冷
 寒食天絲揚
 花枝上下
 早色淺深圖
 綉幕
 笙歌
 地拜掃天
 名園曲水笙歌地
 搶花毬
 馬推金動
 搶花毬
 晚日和風拜掃天
 搶花毬
 斯村聖人
 落野田
 綵索高飛
 畫堂輕詠壺中地
 落花流水
 宿草新墳驚世短
 看花聞樂
 外地看花終寂寞
 落花流水占春閑
 看花聞樂
 異鄉聞樂更凄涼
 江山明媚
 兒女紛華少年夢
 春衫當酒
 此須行
 樂莫惜春
 莫向杜鵑啼
 莫向杜鵑啼處宿
 紙錢
 衫當酒錢
 莫向杜鵑啼
 楚鄉寒食便思家
 紙錢
 紙錢灰入松椒夢
 吹
 古詞湧金門外小瀟湘
 錫粥香隨榆柳烟
 歌吹
 寒食更風流紅船滿湖
 歌吹花外
 杏酪
 饒
 空典寒食煮大麥粥
 青精
 有烏棧
 飯
 食典
 居人遇寒食
 採楊桐葉
 餗飯
 色青而滑
 光食之須陽氣
 饒
 開之肯消
 乾石似飯

有恨 無言 詩酒贈 風雨催 斷送 新詩 美酒 遠 天共 落花無語 落花無語 流鶯有恨 空啼樹野
 背落暉 鶯聲啼血 柳色含顰 那忍折 落花飛絮
 茫茫不見春歸路 五更雨 洗開歸路 五更雨
 惟有落花飛絮知 影瘦 蜀鳥啼殘花 影瘦 無計相留 有情送別歌
 留住 吳蚕食盡 柘陰稀 無計相留 三疊無計相
 幾時 風雨相催 何堪風雨相催 早梅消息 使
 一期君莫負 黃淺紅深 二邊黃淺 鶯兒嫩抱
 梅消息 看南柯 黃淺紅深 領下 紅深燕子肥抱
 殘紅 愛柳含顰 啼老綠 飛紅兩 送春詞 有意送
 惜花蝴蝶抱殘紅 飛紅兩 春歸無計 留春
 住畢竟明年又着來 何似休歸 去目斷楚天遙
 不見春歸路 風急桃花也似愁 點上飛紅雨
 挽留無計 挽留無計 思真真 網住飛花 惜春光
 去網住飛 一聲啼鳥 九十春光 留不住 寒梅枝
 花幾片紅 一聲啼鳥 一聲啼鳥 又黃昏 寒梅枝
 上 許在寒梅枝 上來 匆匆 留春無計 滿院啼鶯
 一杯獨酌 送春去 花萎塵沙 啼鳥聲中日易斜
 滿院啼鶯 空翠陰 花萎塵沙 一場花事 萎塵沙
 歸路來路 東風歸路 如來路 一場花事 萎塵沙
 落日長亭 復短亭

竹明風弄影
荷半路生香
孟
翠葉欲老
簾靜無妨忙
竹籬風雨掃
柳徑柳非綿
菱角低迷破
荷花隱約紅
出蘆花物燕
映戶零殘紅
玉梳双紋窗
本盤五色瓜
東文王

人天氣淑真困人天 半晴陰戴石屋熟梅 一味
涼王荆公清風明月無人 荷翻翠蓋荷翻翠蓋
蓄青刀微薰唐微薰醺暑天將麥 薤葉凉小單
揮水眉好日舒晴月正垂 薤葉凉小單
遊樂 香氣驚櫳風靜槐陰清院宇 楊花無力花
無力暫 魚戲新荷輕燕受風迎落絮 夢逐楊花
夢逐楊花無限思 蔽日翻雲唐詩庭槐蔽日上
身隨啼鳥不如歸 蔽日翻雲西廡龍麥翻云上
下龍孫謂新竹也詩脫 燕子學飛燕子 夾先秋
雨餘淮 梁燕水濕杜甫江村詩自去自来梁
何麥先秋 梁燕水濕上燕相親相近水中鷗

風日清兼文潛長夏 黃鸝王摩詰陰陰 陰晴
陳獻章四月陰晴裏山花落潮稀雨聲寒月挂
日色暖醉醺病起初持酒春歸尚掩扉午風吹
蚊蝶低穉 黃梅染兩明王格花送三春盼天
亂禽飛 始宜風南陸事陽令東皇輝歲 新夏明張孝東
功應嗟人代裡光景陳駒同 西山啼杜鵑豈肥香自臍荷密盡初圓蜂麥乞
酸柔新絲給稅錢鱖魚入市早郊有賣水船
解愠風軒窓濕過催詩雨 猶是春日移花錦未
御信 晚涼生竹簾 蝶夢多芳草有
芳草有房 蝶夢多芳草有
落花無迹 殘紅微幾量翰與北窓清麗士

晴窗燕雀
晴窗燕雀

斷續孤煙
斷續孤煙

水退池平
水退池平

風生松涼
風生松涼

虹收千障
虹收千障

雨送新荷
雨送新荷

風生南竹
風生南竹

華名以益智為綜言格智乃窮也續命亦藥名
治中風不省人事言循不省事也出晉綱目

五色絲 一名長命絲 一名續命絲 一名辟兵絲
一名辟邪絲 一名辟瘟絲 一名辟瘟絲

時記 關草 五月五日有蘭草之戲 歐詩
簡公云五日看花憐并樂今 沐蘭湯 月五日蓄

朝闕草得宜男 宜男者草 沐蘭湯 月五日蓄
陽詩云佳辰共喜沐蘭湯 沐蘭湯 月五日蓄

五月五日作梟羹 梟羹者以五毒鳥故以五月
五日食之蓋欲滅其毒也 梟羹 捕蟾蜍 蟾蜍頭

灸蘇子瞻云百官却拜梟羹 捕蟾蜍 蟾蜍頭
凶去方知舜有功 出詩話 捕蟾蜍 蟾蜍頭

目赤領下有丹書八字以五月五日月中取之
陰乾帶千身上辟五兵六月則不中用 簡齋

詩云六日蟾蜍 晝天師 晝天師 晝天師

世用 出抱朴子 晝天師 晝天師 晝天師

帖云太醫爭獻天師 晝天師 晝天師 晝天師

以穰毒氣王沂公帖云 晝天師 晝天師 晝天師

戶長又云百靈扶繡戶 晝天師 晝天師 晝天師

戴艾虎 端午以艾為虎 晝天師 晝天師 晝天師

出歲 泛蒲酒 端午以蒲酒 晝天師 晝天師 晝天師

進水心鏡 背有盤龍 晝天師 晝天師 晝天師

汨羅 屈原以五月五日投汨羅 晝天師 晝天師 晝天師

所竊今若有愚可以棟葉塞其上仍以五彩絲
縛之此二物蛟龍所憚也後依其言世人作粽

并五色絲 龍舟競渡 同土屈原投汨羅而虎
汨羅遺風也 龍舟競渡 同土屈原投汨羅而虎

之生今競渡是其遺俗故南方競渡者治其舟
使輕利謂之飛舟又曰水車又曰水馬又曰龍

舟車簡公帖云 汨羅竹篙 龍舟競渡 同土屈原投汨羅而虎

競舟車又宋王學於汨羅因作九歌以招魂載
諸離 剪鵲鵲舌 五日剪其舌尖則能人語 離

鵲能言 剪鵲鵲舌 五日剪其舌尖則能人語 離
荆州有祭軍五月五日剪鵲鵲舌 離

後因大會賓客悉効人語 離 離 離 離 離 離

軍罷鼻因納頭中效之 離 離 離 離 離 離

恭軍云以乾荷葉包以置屏風後今人獲得
盜肉者皆虛五日詩云 離 離 離 離 離 離

會看關龍舟設錦標 離 離 離 離 離 離

不信果然奪得錦標 離 離 離 離 離 離

孝女曹娥 離 離 離 離 離 離

年十四沿江號哭旬有七日投江而死 離 離 離 離 離 離

而傷為之立碑 離 離 離 離 離 離

兩風上 離 離 離 離 離 離

名貴 離 離 離 離 離 離

日詩柳風搖羽長命縵高登人好須纏長命角
扇梅雨坐愁驚
黍蒲觴何景明詩蜀人角黍能離馬忠魂干
載須難問欲續南薰應律南薰應律轉朱旗火
離騷祇自傷
帝乘離錦席披榴吐于花承羽蓋資開五葉拂
瑤墀水盤錯出仙人掌金縷還分纖女絲後道
龍舟方競渡街恩迎風噴火潛庭詩池中荷葉
共許向昆池類抄
噴大水馬浮江水馬浮江龍艦衣裘虎符分大
紅
物候葵榴王問諫市隱園父滯旅懷吊屈原朱
午日親龍鼓物候又看花事到葵榴吊屈原朱
父去領杯還吊屈原愁園林闌草孟盤冷關
事支王肅時今三卷
草園林獨醒屈原答漁父曰衆人皆濁我獨清
錦繡鮮獨醒屈原答漁父曰衆人皆濁我獨清
道留寒月千古鳴蜩戲蝶詩學鳴蜩有意唱高
無人問獨醒鳴蜩戲蝶詩學鳴蜩有意唱高
畫景風清畫奪色妬花唐萬楚五日觀妓詩西
景長
時闌麗華眉黛奪將萱草色紅裙妬殺石榴花
新歌一曲令人醉舞舞雙雙醉欲歸斜誰道五絲
能續命卻令庭竹陰移古庭竹陰移書案午
今日死君家庭竹陰移古庭竹陰移書案午
薦含風思南端午賜衣詩官衣亦有名端午被
庭含風思南端午賜衣詩官衣亦有名端午被
庭長短終身荷聖明陰陰夏木王摩詰陰陰
庭長短終身荷聖明陰陰夏木王摩詰陰陰
火雲赫欲燒空斯動股五月斯動股即
火雲赫欲燒空斯動股五月斯動股即

首起
金華男但
人老神主
而種類
衆多也
溫風至蟋蟀居壁鷹始擊腐草爲螢土
潤澤暑大雨時行之候也但暑詩六月莎雞振
羽詩六月莎雞振羽鳴鵲詩七月鳴鵲協洽
太歲在未且月六月伏臘歲時伏臘即夏冬也
日協洽
云春
秋馬天貺節會要宋祥符四年詔以六月
松花散髮
水酪清風
三伏火克金秋金畏火故夏至一陰生火火盛
而金伏藏伏至于三則金生盛乃克代夏○六
月屬土春水生夏火火生六月土土生秋金金
生冬水水生春
木循還不已夏至後第三庚爲初伏第四庚
爲中伏立秋後初庚爲末伏曆忌云立秋以金
伏火金畏火故至庚日必伏庚者金也故曰伏
伏書作伏祠郊祀志秦穆公二年初作伏祠
伏日師古曰伏者謂陰氣將起迫於殘陽閉盡
未得升也故爲之藏伏因名之曰伏日閉盡
伏後漢和帝永元六年初令伏閉盡日宜宴
舊儀曰伏日萬鬼行故盡日閉不爲它事
薦麥瓜月令初伏薦麥瓜於不識寒暑沒桑六
垂重裘累茵使十餘人扇不得清涼斬首軍
中爲之誣曰奴爲將軍何可羞六月重茵披重

晚
 盛酒刺葉令與柳通屈芷
 如象鼻傳吸之名碧簫酒煩暑梁元帝詞季月煩暑流金樂石
 汗翻漿坡詩白汗翻漿午景前海波沸僧侶苦熱行燭龍御火飛天地平陸
 無風海波沸形雲疊柱奇
 峯長焰焰流光焚熾翠
 火雲升杜詩大水森
 峯碑硤賜井水鄒中記石季龍於水井困坐旣
 火雲升藏水三伏月以賜大臣
 韓文公自從五月困暑縱火燒時人六月何官縱火燒浮瓜沉
 李總無聊直須獨向清方熾蜀後主詩沉
 風立便覺應襟一項消
 子程曉伏日詩今世權機子觸熱來人家慳扇
 醉中爽流汗正滂沱運權機笠子也以布絹
 爲擔戴之以遮日色○曉言三伏飛火詩學草雲飛火
 時載此來人家言其不曉事人也
 肩
 事文王
 燎長空白日團扇無功唐詩石竇寒泉空有夢水壺團扇更無功望
 渾如生熟中
 斷雲霓想殘塵海月心竭
 望斷雲霓白眼生
 燭思雨澤熱詩皓叟渴思井雨
 澤蒼生懸火雲流影火雲流影橫銀漢解煩襟水鳥無聲下翠微
 望白雲陰
 不到廣寒宮殿櫻衣流汗杜詩炎熱浪花乾解
 人間何處解煩襟
 詩銀河亦炎官駕日王三松詩炎官駕日照人
 恐浪花乾
 州簾竹卷琉璃日為魃唐詩珠交滴日為魃樹葉不搖風畏人避
 夕陽唐荷花也是知秋近燒夏韓詩炎風每燒夏火欲
 粧點芳容避夕陽
 流狂長空火宅煩熱人間皆火宅燒空片景欲
 火欲流火宅煩熱人間皆火宅燒空片景欲

季夏臨偶 避暑 坐來已倦還臨水 尋涼竹邊 老火勝成尚
何竹 訪松筠 避暑 登雷清杉細 疎竹清風
亭臺無暑氣 扶水風 清冷侵肌 石鼎金壺 活燒
疎竹影有清風 水風 清冷侵肌 石鼎金壺 活燒
金壺薦荔枝 碧筒 酒入碧筒通象鼻 取符 何當
仙翁六笑符 遊賞西湖 東坡畢竟西湖六月天
蓮葉無窮碧 映松陰 石壁 松陰 安枕席 酷吏故
日荷花別樣紅 松陰 石壁 松陰 安枕席 酷吏故
人 大暑 驅酷吏 留客納涼 竹深留客處 予樹無
風 火雲倚日水泉涸 野樹無風驛路長
事求主 畫寢 謂曰長當 華胥夢 列子黃帝夢入華胥氏
十八年天下大治 南柯 吳閭錄 淳于棼宅南有
幾若華胥之國 南柯 吳閭錄 淳于棼宅南有
王王曰吾南柯郡卿為守凡二十載遂覺因
尋古槐樹穴乃槐安國又十穴直上枝即南柯
郡王也 漆園蝶 莊周為漆園吏夢為蝴蝶
蟻王也 漆園蝶 莊周為漆園吏夢為蝴蝶
也 懶讀書 邈邈字孝先教授常百餘人弟子或
抵詔問之曰邈為姓孝先腹便便懶讀書但欲
欲眠思經事寐與周公通夢靜與孔子同意睡
而可朝出何典記 夢得句 謝靈運與族弟
桓帝徵為大中大夫 夢得句 謝靈運與族弟
輒得佳語嘗於永嘉西堂思詩不就忽夢思得
即得池塘生春草之句常云此語有神助云

黑甜 北人以晝寢為黑甜 五色彩筆 史
江淹夢人授五 宰子晝寢 論語宰子晝寢子
色筆文藻日新 宰子晝寢 論語宰子晝寢子
翁黃梁 呂翁經卿取囊中枕以授盧生曰枕此
榮適一枕 庭院深沈晝景長 午夢長 唐陸方
如忽一枕 開卡一枕 庭院深沈晝景長 午夢長 唐陸方
江南夢 吹到西湖第一橋 池塘生草 喜見池塘
知即舍 晝錦鄉 蟻穴翻成晝錦鄉 蝶夢 蝶化
熟黃梁 晝錦鄉 蟻穴翻成晝錦鄉 蝶夢 蝶化
急隱 夢初 胡蝶夢初 詩句精神 季輝詩
雷聲夢初 胡蝶夢初 詩句精神 季輝詩
草文章 風 草文章 風 草文章 風 草文章 風
事文正 夏夜 艾性夫詩 避暑尤孤坐得涼 獨清月行
草明 花改影 風度竹生聲 露徑衣重 當窗
起嗜雜 欲傳更 告短 謝靈運詩 晝 池臺明月
衝詩 夜久喧暫息 池臺明月 晝 池臺明月
明無因 曉清景日出 事還生 赤脚踏水 融夏夜
直館中 是蒸餅倍常 如生 中 謂同舍曰 安得
披襟赤脚 踏陰山之層水 以洗滌其塵 煥乎
開車納涼 莊詩 永日不可暮 炎蒸毒我勝 安得
林廷疎 光仲夏 苦夜短 間軒 萬籟無聲 張可
微涼 盧明兄 纖毫羽 亦飛揚 萬籟無聲 張可
坐未失 暑伏 萬籟無聲 亦飛揚 萬籟無聲 張可
孔鸞 酒 杯 月 纖毫羽 亦飛揚 萬籟無聲 張可
下盤 燈 半榻松風 為夢清

書懷

清風驟雨來
快而破烟心

夏日書懷李德裕詩夏景多煩蒸暫追山水涵

酒規貯布臺漿才人下鉅崔侍妓南窓愛綵面

出明尤共欣陪宴管千秋樂未央

輕雷踈雨華蓋芙蓉入座清槐陰半畝槐陰近石床

綠篁翻穉紅藥出欄春結局竹簾茶煙竹簟暑風竟夢

遠茶煙消對南薰日長佳興無人識畫無毛長對南薰更對南薰調舜琴竹邊風細好風細自柳巷蟬吟幾聲柳巷涼意一杯還自酌凉意兩竹邊來

余瀉露韓偓捲荷忽被微風觸瀉下清香露一盃青琅玕杜留客夏餘瀉露觸瀉下清香露一盃青琅玕杜留客夏

白羽江連搖白羽天棘蔓青絲鳴蟬杜巢鳥關

事文玉蕭齊今主卷

策密語水精寒杜瓜瓠穿花點水深深見點水蟬悲神惺黑甜中長松脩竹絕愛長松真蜻蛚款款飛有冷宵驚

想是燈明滅曉芳風柳楊

群書考索事文玉屑卷之四

時令部

秋 釋名志云秋擎也物擎敏乃成也○秋曰三
景曰霜景時曰霜辰節曰白帝禮謂西方以立秋
景節○爾雅秋為白藏 白帝謂白精之帝
康收 其神尊收 斗指西方 謂冠子斗柄西
行白道 通鑑圖曰行商聲 又曰其音商 秋聲
子方夜讀書聞有聲自西南來者悚然而聽之
曰異哉勃然起立以視風自西南來者悚然而聽之
夜驚風雨驟至鏗鏘鏗鏘金鐵聲也云云悲秋 宋玉作
鳴子曰噫噫悲哉此秋聲也云云悲秋 九辯○
中元 悲哉秋之為氣也蕭瑟 木葉下 九歌屈原所作
分草木搖落而變衰 木葉下 此下第四歌也
庭波方木葉下一葉知秋 淮南子一葉落
孟秋 七月 夷則 七月律也夷傷刑法也 京風至
白露降寒蟬鳴鷹乃祭為天地始肅禾乃登此
月之乘戎路駕白駱載白旂此孟秋 决獄斷刑
氣候 天子以秋命三公仲辛選士厲兵以征
不義决獄斷刑罰趨收飲以順天道以佐秋
殺○出 選將厲兵 乃賞軍帥武人於朝乃命將
帥選士厲兵簡練傑俊專任有功 貊劉 禮儀志
以正不義詰誅暴悖以明好惡 貊劉 立秋自

名曰雁陣之義 鷹擊 正秋日書吏勅曰鷹擊始擊
之誅○出春 火流 詩曰七月流火三星正
秋感精符 火流 七月之昏則下而西流矣國
清風戒寒 水澄 沉寥兮天高而氣清寂寥方
秋陽賦 東坡作吾心皎然如秋陽之明吾氣肅
陽之堅百穀吾惡惡而欲刑之 秋興賦 潘岳聽
於省悟歲時之適盡片慨俯首而不寐方獨展轉
於省悟歲時之適盡片慨俯首而不寐方獨展轉

食瓜 詩七月 收成 周禮秋 涇澮 周禮大歲在
月也 蕭瑟 悲風起貌 廩秋 秋氣肅然而寒也
與同 抄秋 列子觀秋之折膠 折方勢可用
句奴常游氛 秋氣勁 勁秋百秋氣殺物也選
以爲候游氛 秋氣勁 勁秋百秋氣殺物也選
秋氣也文選 金素 謂秋也選理 露滋月肅霜辰
風物自委 金素 謂秋也選理 露滋月肅霜辰
秋燈 孟秋之月天地 氣清露華 秋時侯也文選
華識 戒涼 秋氣漸肅 爽節 秋時也文選
後育 戒涼 秋氣漸肅 爽節 秋時也文選
孟秋之月 朗景澄景清景 皆言 凄展霜辰素節
為馬來 朗景澄景清景 皆言 凄展霜辰素節

織女牽牛天河之西有星煌煌與參俱出謂之牽牛天河之東有星微在低之下
 謂之織女出北斗記又桂陽城武丁有仙道
 謂其弟曰七月七日織女當渡河暫詣牽牛吾
 當被召至今云織女王母至七月七日武帝於
 承華殿坐忽有一
 鳥從西方來集殿前東方朔曰此西王母欲來
 也有頃王母至有二青鳥夾侍于傍出漢書
 方平來吳蔡經去家時已老及還更少其鬚髮
 皆黑語家中七月七日王昔當來可作
 酒百斛待之至期王方平果來乘羽車
 駕五龍聞金鼓人馬之聲出列仙傳
 仲元脩行記云七月目連救母目連以母生
 元乃大慶之月目連救母目連以母生
 食佛令作盂蘭盆至七月十五日具百味五果
 盆中供養十方佛而後毋得食後世因之遂為
 佛事佛事
 于蘭金會地官校籍纂類要云當地官校籍
 出佛經地官校籍纂類要云當地官校籍
 福世界七月十五乃太上老君同元始
 天尊會集福世界出道德經泛舟赤
 壁壬戌之秋七月既望蘇子與客泛舟
 遊於赤壁之下云云東坡赤壁賦弄化生
 唐薛大拙作宮詞韻具姬詩云有是三千第一
 人內家叢裏獨分明芙蓉殿上中元日水拍銀
 盤弄化生以蠟為人兒浮銀
 盤水面弄之以蠟為人兒浮銀
 秋景風鳴野樹秋生急柳疎梧墜楊柳影疎秋
 天入邊城鴈影低柳疎梧墜雨雨梧桐葉
 落夕野雲飛欽枕靜聞庭葉落老樹經秋唐老
 陽天倚筇閑看野雲飛老樹經秋唐老
 秋寒落翰秋容應秋容無塞鴻千里南雲涼生一枕
 落翰秋容應秋容無塞鴻千里南雲涼生一枕

秋景
金井落梧桐 水國秋 紅夢瀕氣 一信
京生一枕風 碧空雲淨 枕簟秋 唐詩用 晚風生竹
火星流 火星流 涼氣滿襟 樹西風 晚風生竹
風 一信風 前 涼氣滿襟 樹西風 晚風生竹
生竹却 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
蕭瑟 風聲稍蕭瑟 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
暑氣收 暑氣收 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
韓愈詩 淮南悲木 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
落而我亦傷秋 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
君井梧寒 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
望斗牛 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
秋夜涼天 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
人應動禾黍 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
門江樹空布帆無恙 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
不為魚鱗白 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
軍城早秋 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
西山更催飛將 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
秋風 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
一聲新鴈 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟
燭光屏冷 爽氣滿襟 爽氣滿襟 爽氣滿襟

七夕
獻瓜果 天上雙星會 人間七夕期
孫空勞 嬌婦悲 殷勤獻瓜果 涼思滿金危
又 孫空勞 嬌婦悲 殷勤獻瓜果 涼思滿金危
待女牛 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
織錦停仙 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
香車翠帳 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
首是銀蟾 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
天運銀蟾 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
鵲翼高低 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
豈神靈 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
授金針 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
多夢 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
浮瓜 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
乞巧絲 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
羽成 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
王露青 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
貪歡 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
工夫 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
巧文 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
巧文 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
獨人 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
乞巧 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
千蘭 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
銀漢 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
牽牛 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
璧月 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
黃姑 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針
還來 關塞樓上穿針 待女牛 關塞樓上穿針

仲秋 祭要云仲秋 南呂 月令律 鴻鴈來玄鳥 歸
玄鳥 群鳥養羞雷始收聲蟄蟲壞戶水始涸
月之候也札記云八月有風至按今欽天監月
令無有風至每五日一候一月三十日惟六候
也○有風疾風也來自北而南也去也養羞
老所美之食歲之以備冬月之養也去也者
蓋其蟄穴之戶使通明處 載績 績其成以爲布
稍小至寒甚乃塞之也 斷壺 壺也八月斷壺食
之漸 作壺 太歲在酉 壯月 月也 龍火西頽
氣初收 交選仲秋之月火星西 婁辰霜辰素節
事文王 肅 肅 肅 肅 肅 肅 肅 肅 肅 肅
商節 皆言秋 仲商 八月 鳳律 選鳳律 白露降
記八月白露降 潦收水澄 氣清寂寥今源收而
鶴即鳴而相警 泛仙槎 漢張騫武帝時
源乘槎經月而至一處見城廓如官府內見一
人曰此何處答曰此天河也乃與一石而歸后
問嚴君平曰此織女支机石也世說天河之水
與海通 寒鴈正來 寒鴈正來秋似水 蟬曳殘聲
速勢投孤嶼 蟬 露冷蓮房 波飄散米沉雲黑
曳殘聲過別枝 露冷蓮房 露冷蓮房 露冷蓮房
蛩織夜 蛩織夜 蛩織夜 蛩織夜 蛩織夜 蛩織夜
蛩織夜 蛩織夜 蛩織夜 蛩織夜 蛩織夜 蛩織夜

秋 楊柳蕭疎多得月 客夢愁心 客夢愁心 客夢愁心
美荷憔悴早驚秋 客夢愁心 客夢愁心 客夢愁心
聲思專 鱸膾張翰在洛見秋風思吳中葦蕩
來思專 鱸膾張翰在洛見秋風思吳中葦蕩
落葉聲 西風剪剪鳴窓竹 落木秋 花后見江
頭落 風滿虛林 風滿虛林 風滿虛林 風滿虛林
木秋 風滿虛林 風滿虛林 風滿虛林 風滿虛林
色甚 妻然景物 妻然景物 妻然景物 妻然景物
霜非舊色 西風 秋光風色 吳肅極目秋光清透
吹鴈忽折聲 秋光風色 吳肅極目秋光清透
蘭蕙思 選河洲蘭蕙思 西候日 王勃詩王悲西
別君 香稻熟 李邕聞說故園香稻 候日杜詩西候
中 韓詩云三秋端正 廣寒宮 八月望日唐明
月宮寒氣逼人過一大門在王光中榜曰廣寒
清虛之府少前見素娥十餘人皓衣白鶴舞於
廣庭大桂樹下樂聲嘈雜明皇歸 太液池 中秋
製霓裳羽衣曲○出于異聞錄 太液池 中秋
與貴妃臨太液池凭欄望月不厭帝意遂勅令
左右池西別築朝與妃子來年玩月後因安祿
山之亂不復登 更亮樓 晉庾亮鎮武昌諸佐安
云田開元遺事 更亮樓 晉庾亮鎮武昌諸佐安
俄而亮至得起避之亮曰諸君且住老子於此
與不淺遂據胡床與浩等談詠其坦率如此
出晉 袁宏清 謝尚鎮牛渚秋夜乘月泛江會中
校久之還問宏答云是袁宏臨汝郎謂詩即其
史之所作也尚遂乘舟與之談論達旦不寐朝

十古中秋風
 金風八醉金風十二樓
 寶鑑瑩瑩光
 實鑑瑩瑩光
 開玉
 風月明銀色三千界
 金平分秋色
 輪船長伴雪衝千里明
 秋初分
 明張治詩三五月
 關塞影
 何景明下流關塞
 正清九十秋初分
 天盤
 舞鶴遙窺滄海鏡
 玉兔寒
 吳肅詩光出
 碧
 人心中待時
 十四夜月
 天意憐圓夜
 只爭一夕早
 恰作九分負
 十六夜月
 人間看自別
 天上幾何虧
 事文王
 如何一日隔
 更減半分負
 輪欲滿
 白樂天十四夜月詩
 二七秋容
 白峰詩
 容月色黃獨擎
 一分虧
 顏希庵詩
 未滿已周千
 吟筆欲芳危
 一
 里共將圓
 尤許一分虧
 鑑同圓
 猶次一宵輪未滿
 漸半分
 清揮皎潔
 娟娟
 看午夜銀同圓
 漸半分
 千里素魄輝
 平分欲圓時
 王鏊銀漢無聲露
 唐璽
 今夕來宵已
 七夕分明見
 定修輪影
 尚勞玉斧修輪影
 許來宵仔細看
 修輪影
 頭借金風長挂枝
 二八秋
 此謂十銀色金風
 鄧恐臣詩
 銀色三千
 望蒼去光
 仍圓夜
 程工部詩
 秋月仍圓夜
 江村
 湧大江流
 仍圓夜
 獨老身捲簾
 選照客倚扶更
 隨人光射清
 此動南都省島
 山河減影
 山河欲
 頻牙齶依摘
 抽清切露華新
 山河減影
 山河欲

影天地長 等閒看 人心已作等閒看 千里共 生白兔精 靜涵寶鏡 清湛玉壺光皎潔 雖同千里共 靜涵寶鏡 一涵至鏡尚光明 西風妬 此謂中秋無月滿 詩云西風妬秋月 天柱說月 趙知微有遺術 中秋時 不月既出天已 開容及登山 則月色如晝 飲至月落 絃管吹開 方歸下山 則風若雨 陰晦如前 絃管吹開 晏元獻詩 曰只在浮雲最深處 試憑絃管一吹 君玉獻詩 曰只在浮雲最深處 試憑絃管一吹 開公得詩 曰只在浮雲最深處 試憑絃管一吹 治具樂飲 達旦 鐵騎 天上不見水輪出海頭 寂寂漫漫 萬里山河秋寂寂 埋沒蟾光 沉浮桂 真火人 自埋金 真火人 自埋金 不暇人問 不放蟾娟 那知蕭酒中秋景 九霄雲 光又一年 不放蟾娟 那知蕭酒中秋景 九霄雲 金四野 霧凝空 寂寞雲姑 何來好月多雲如 黃昏 庚老未應妨 味 辜負嫦娥 蕭索辜負 娥一更 玉兔 擬借丹梯扣關闔 空據胡床 秋夕陰雲布 四方庭前花失影 月窟桂無香 對酒 懷偏積 疎詩興 不長南樓有 高士空自據胡床 頑雲去復 一年好景是中秋 風雨西來 月倚南 樓風雨西 起暮愁 海月當圓夜 辜吟負賞 素魄 東忽變愁 起暮愁 海月當圓夜 辜吟負賞 素魄 負賞期 望清光

意趣 季秋 九月無射 九月律也 射終也 言萬物隨陽 也 玄月 周禮九月 鴻鴈來賓 爵入大海 為蛤蜊 有黃華霜始降 草木黃落 蟄蟲墜戶 此戌月之 至者為主 後至者為賓 也 菊專 言黃華者 秋屬金 以黃為貴 也 叔苴采荼 新穠 詩經九月 叔苴叔拾也 苴 築場圃 生之時則耕 麻子也 荼苦菜 穠惡木也 築場圃 生之時則耕 治以為國物 成之際 則築塹 肅霜 肅九月肅霜 以為場也 詩云九月 築場圃 肅霜 肅九月肅霜 也 本見而草木解 草木之枝葉皆解 出周禮 駟見而頃霜 駟房星也 戌月火見而清風戒寒 霜降後 清風先至 闕茂 太歲在戌 盛秋 九月暮 所以戒人為寒 備 闕茂 太歲在戌 盛秋 九月暮 商九月 菊藥浮觴 九月登 霜候 即霜降 唐 山之鐘 霜降至 則鳴故 歲芳淪歇 秋暮之景也 曰霜鐘 詩金吼霜鐘徹 歲芳淪歇 唐詩歲芳坐 歌歲夕 九月盡 十二 寒潭清 鴈王閣記時維九 盡而寒潭清 煙光 授衣 授衣九月 菊傲霜 殘猶有 疑而暮山紫 雲云 荆溪白石出 天寒紅葉 枝紅葉稀 王維 荆溪白石出 天寒紅葉 老兩岬 曉霜紅 橘柚 秋氣豪 水寒潭浦 鴈聲急 半江殘 葉老 暮霞 秋氣豪 水寒潭浦 鴈聲急 鴈拖煙練 鴈拖煙練 浪花翻水面 霜催紅樹 催紅樹

秋聲萬木
迎暮萬葉吟秋欲辭林而蕭颯潛命侶以啁啾

秋聲風鼓萬木為聲也**萬葉吟秋**劉禹錫秋聲賦碧天如水宵宵悠悠百重

驚風雨**風傳律呂**王陽明詩秋來萬木發天聲點瑟回琴日夜清絕調迥隨流水遠餘音細入晚雲輕洗心真已空千古傾耳誰能辨九成徒使清風傳律呂人間瓦缶正

鳴蕭蕭雨落葉林間將拈風疎砧韻疎砧韻楊柳樓臺風雨波濤復訝波濤入夢驚擣衣闌山短笛哀滿城鴈叫虫鳴凄涼如和草虫鳴泣露風月掃衣時鴈叫虫鳴悲風鴈若悲風遠塞橫踈雲寒潮岸乍覺寒潮上學文五頁

海風前月下風前何處寒砧切**海風前月下**月下誰人短笛橫**海風前月下**月下誰人短笛橫

金鉞響鐵鐙夜氣商聲忽聞何處動商聲壁間**金鉞響鐵鐙夜氣商聲**忽聞何處動商聲壁間

吟蛩蟬未床下韻蟬多暮蟬草蟲鳴**吟蛩蟬未床下韻蟬多暮蟬**草蟲鳴

燈下草風剪陳林疎林寒有聲商聲戰海秋**燈下草風剪陳林**疎林寒有聲商聲戰海秋

晶天宇商聲我海垠月引簫聲并月引簫聲出鳳臺**晶天宇商聲我海垠月引簫聲**并月引簫聲出鳳臺

吟客愁吟幾樹秋風**吟客愁吟幾樹秋風**幾樹秋風總是蟬

入樹涼風入樹庭葉落欹枕靜聞庭葉落倚帘開看白雲飛亂蟬**入樹涼風入樹庭葉落**欹枕靜聞庭葉落倚帘開看白雲飛亂蟬

老鴈老鴈起長雲

出孝迎日推策 黃帝得寶鼎神策是歲已酉朔
經說迎日推策 旦冬至得天之紀終而復始於
是黃帝迎日推策 觀臺書雲 傳公五年辛亥朔
○出史記封禪書 觀臺書雲 日南至公既視朔
遂登觀臺以望而書禮也 九分至管灰飛 候氣
啓閉必書雲物為備故也 出左傳 管灰飛 候氣
為室周密以木為案從其方位加律其上以葭
葦灰抑其兩端案曆而候之氣至者灰去○出
律歷 園丘奏 太司樂凡樂當鼓孔竹之管雲和
記之園丘奏 之琴瑟雲門之舞冬至日乃於地
上之園丘奏 添泉 唐宮中以女工按日之長
○出周禮天官 添泉 短冬至後比常日增一線
之功○狀機 魏崔浩女儀曰近古婦人常以冬
出雜錄 狀機 至日上履機于姑舅踐長至之義
也○出親書又曹植獻機 日短 書堯典曰未日
表云亞歲迎祥優長納慶 日短 蔡氏傳曰未

事文玉 卷一 時令 四卷
六十刻夜四十刻日短書四十刻夜六十刻按
授時曆書六十二刻長短不同殆難定也故晉魏
八刻夜六十二刻長短不同殆難定也故晉魏
問官中以紅線量日影冬至後日添長一線唐
宮中以女工按日之長短冬至後比常日增一
線之多故杜工部詩云刺繡五紋添弱線吹葭
六管動飛灰 子夜回 國朝樊鵬大地初陽子夜
可謂詩史矣 子夜回 洞房玄靄散蘆灰金堤
暗約催春柳仙苑物傳破野梅壽祝南山同魏
關雲瞻北斗即蓬萊仙苑物傳破野梅壽祝南山同魏
風聖風物隨律 寒夜國師劉基作月上前山夜
或開風物隨律 寂寥江城鼓角聲寒宵魚龍水
落滄海靜鴻雁聲來紫塞遙風物自應隨律轉
霜簫半得見春消青紅冷脂愁眠怯樓外頻移
北斗 一陽道泰 國朝陳沂長至大賀連仲冬華
杓 一陽道泰 月滿仙宮玉瑤寒回夜不風歇

樂奏來三殿合表函傳進萬方同霜痕立馬獨
旗外雲影飛龍寶鼎中幸際一陽從道泰敢依
北斗頌 氣初溫 至日陳沂詩曉日層城光 南郊
成功 氣初溫 欲動春風芳甸氣初溫 南郊
何翦明佇望南郊 錢冷寒 天室遺事王元寶巨
氣連連北斗文 錢冷寒 家每至冬月大雪之
際令僕犬自本家坊巷口掃雪為徑路躬身立
於坊巷前迎接賓客具酒炙宴樂之為暖寒之
會亦曰 添豆 宋監元成寒詩云朔風陣陣送
餞冷 添豆 將米日午柴門半未開靈照只
教添 添豆 孟光重喚煖深枯苦吟簷角玲瓏玉
閣撥爐頭 搯出灰徐步冬籬紅日晚細看凍蝶
尚依 雷在地中 易曰復卦謂復一陽生 子之半
梅 雷在地中 于下是為雷在地中 子之半
邵子復卦詩云冬至于之半天心無改移一陽
初動處萬物未生時玄酒味方淡太音聲正希

事文玉 卷一 時令 四卷
此言如不信 江空 潛庵江空水落溪毛 風日凜
更請問庖羲 江空 瘦天凍雲涵雪色黃 風日凜
凄 仲冬風日 雪意 雪意欲成雲着地 寒氣挾霜
始淒淒 雪意 秋聲不嘶鴈連天 寒氣挾霜
寒氣挾霜侵敗葉 橘垂寒圃 酒瀉冰壺雪液香
賓鴻將子度青霄 橘垂寒圃 酒瀉冰壺雪液香
絮征袍 李太白子夜吳歌索手抽針冷那堪 冰霜
把剪刀明朝驛使發 一夜絮征袍 冰霜
辰 暮暮漂漂水霜辰 尋梅石橋 幽興尋梅到石
云暮暮漂漂水霜辰 尋梅石橋 幽興尋梅到石
煙樹梅花 始見梅花第一枝 三統之正 唐金
冬至進物狀 建子實三微之宗黃鍾為六律之
本冬至方至建子星正中三統之正始生一陽之
微 亞歲 賀因小會其儀亞於歲朝也 雲物動

寒風號
雪落長松
蕭蕭晴雪
龍頭綴玉
龍頭
古木
雪落長松
蕭蕭晴雪
龍頭綴玉
龍頭
堤畔含金
堤畔含金
火氣雪聲
火氣正烘茅
放紙
楸無煙
何人得似山翁
一夕春回
雪霽江頭路
一
蕭索殘年
東風光看柳
夕春回我信風
蕭索殘年
東風光看柳
臘
漢書季冬之月
祀竈
後陰方臘日農坎而
家有黃牛因宰以
口脂面藥
唐制臘日宣賜口
祀之自是暴至富
脂面藥及賜宴群
臣
起暮寒
夜雨催殘臘
嚴凝應臘
霜威未霽
霜風起暮寒
嚴凝應臘
霜威未霽
癸應
甲馬縱橫
雪霜零落寒聲極
春向柳梢
臘時
甲馬縱橫
雪霜零落寒聲極
春向柳梢
暗隨水筍滴新
鬪雪梅開
鬪雪梅開
春替向柳梢
鬪雪梅開
鬪雪梅開
柳着黃
臘信春光
梅腮傳臘信
白玉英
黃金雷
金雷
臘信春光
梅腮傳臘信
白玉英
黃金雷
酒倍
蜡祭
終歲事
獸儀薦祖
效芹誠
笑索
香
蜡祭
終歲事
獸儀薦祖
效芹誠
笑索
梅花
活虎樹葉添新火
助詩情
曉屋新霜欺酒
笑索梅花補舊詩
助詩情
曉屋新霜欺酒
詩
倚天看雪
倚地成爐爆楸
吾道終窮
情倚天看雪
倚地成爐爆楸
吾道終窮
盡吾道
鬱葱佳氣
鬱葱佳氣
宮女藏閨
宮女藏閨
與終窮
鬱葱佳氣
鬱葱佳氣
宮女藏閨
宮女藏閨
存酒滿盈
酒滿盈
慶三陽
回青慶
椒井
中
以除溫病
江空歲晚
陳后山詩
風帆日
力短江空歲晚
陳后山詩
風帆日
力短江空歲晚
陳后山詩
風帆日

曉窗思雪
馬道歲年芳

物以終為始
人從故得新

年九知節急
心事占所知

寒風吹屋
曉角帶春來

臘雪分飛去
香燭映面回

老大伶新說
默憐懷少時

氣色空中換
任筆隨襟揮

梅花初開
竹葉歌生五

曉窗戶喜聞
胡來欲探梅消息須向郊原任馬跡

張本詩呈斗
朱霜消盡送窮心

士女歡娛
臘甕春盤明張治相隨臘甕浮新

見有年
臘甕春盤明張治相隨臘甕浮新

夜多時吳寬詩百年能幾今宵明日盡明年明

百璫環運四序璫環運爆竹聲殘爆竹聲殘夜

坐不眠寒杯送臘寒盃送臘寒盃送臘寒盃送臘

人情綿隔夕人新曆換白髮窮愁新曆換白髮窮愁

情物能逐越新風捲去擬題新春擬題挑站新

吹來半夜臘因風捲去擬題新春擬題挑站新

五更春逐角吹來擬題新春擬題挑站新

窓簾接長筵孟浩然續明催畫栢葉酒度肩香

臘光接長筵孟浩然續明催畫栢葉酒度肩香

已云去春心不自安聊傾栢葉酒試奠五辛盤

金箔金神像朱泥却鬼九梅花不可折惜為雪

中夜謹譚坡詩兒童強不換桃符王介甫詩桃

看夜謹譚睡相守夜謹譚換桃符把新桃換舊

符疎梅奈冷吳肅詩疎梅奈冷香偏春至臘歸

詩句逢迎春至日窮愁盡窮愁準據今宵盡燈

酒杯留戀臘歸時窮愁盡窮愁準據今宵盡燈

彩沽春麗酒杯深浥夜光一年將盡戴叔倫客

一年將盡夜一年將盡戴叔倫客

萬里未歸人一晝兩年羅荆詩雙親千里知臘

盡何景明詩雪氣漸秋知臘盡何景明詩雪氣漸秋知臘

臘盡鳴聲物起覺春發

閏月一閏再閏 張純傳三年一閏天氣小
王居門 太史掌建邦之節所載王天子也門謂
路寢門也○舊記月令篇正月天子居青陽左
大寢東堂比偏也北偏者近北也四面旁室
謂之介○二月天子居青陽太廟東堂當大室
○三月天子居青陽右个東堂南偏○四月天
子居明堂左个大寢南堂東○五月天子居明
堂太廟南堂當大室也○六月天子居明堂右
个南室兩偏也○七月天子居總章左个大寢
西室南偏○八月天子居總章右个西室北偏也○十
月天子居玄堂左个北堂當大室也○十一月天
子居玄堂右个北堂東偏也惟閏月天子無所
居居子門故于夫王在門
謂之閏釋注王門閏字也
定時 尚書堯 春三百有六日 啓周一年也
圖三百六十五度常一 以閏月定四時成歲三
日一閏而過一度也
一閏五年再閏然後回
時不差而歲功得成
奇功 易經歸奇於餘終左傳閏月歸餘于終閏
不告朔 文公三年閏月不告朔 相屬 十二相屬
辰午申戌俱陽故取相屬之奇數以爲名風五
指虎五指龍五指馬蹄侯五指狗五指○丑
卯巳未酉亥俱陰取相屬之耦數牛四爪兔雙
爪蛇雙舌辛四爪雞四爪猪四爪出洪異漫錄

冬曉 顏滿庵詩金雞拍翅曙曉流
星頭木葉翻殘角叶低孤嶂月疎鐘
輸與道人高卧穩不知紅日上扶桑
月空風雨起雞聲待漏遲長亭使客被霜殘
月曉霜 養粹疎鐘破曉殘月曙色微
橋霜 雞聲茅店月清霜落
星河 關下星河向曉稀紫雲浮天閣紫雲
淡天曙星河淡和月帶水傍欄衰容洗帶水
認明月 一起傍梅花讀周易
冬夜 吳信詩青了青燈夢不成東風輕雪落寒
滿爐紅 陸倉詩青煙已過滿爐紅庭樹三更戰
翁 梅花月 陳成之詩半窓圖畫梅竹爐湯杜小
寒夜客來茶當酒獨守殘燈名三十亦曾文
彩動君前王顏照他
人樂獨守殘燈照他
空城倦鵲繞枝飛鵲繞枝飛鵲繞枝飛
橫曉月萬丈霜滿枝獨鶴一聲霜滿枝一簫燈
人吟寂寂一庭霜月
浸梅花

冬雜
四季野明
一年秋家
殘暑雖催去
新涼感帶來
風驟夏暑
春雨暖寒來
秋風風燭
春愛日遲遲
事文主

歲 逐也三百六十日一周萬物生長故為一歲以氣紀物二帝三王共之又曰太星也起歷二十八宿轉陰陽十二月一次也自黃帝定星曆正閏除以肇歲事至堯定四時成歲自陶唐始也又云自子至亥而化成一曰自初一至三十而成化一月至三月而一時成焉自春至冬而成**卒歲**謂完一歲之事也詩何以卒歲**嗣歲**來歲也六物左傳一歲月星辰也闕逢爾雅太歲在甲曰闕逢**旂蒙**太歲在乙六物不同**桑兆**太歲在丙彊圉太歲在丁看雍太歲在戊謂之桑兆**屠維**太歲在己上章太歲在庚重光太歲在辛謂之屠維**玄默**太歲在壬曰玄默昭陽太歲在癸謂之昭陽

攝提格太歲在寅單閼太歲在卯執徐太歲在辰曰攝提格單閼曰單閼**大荒落**太歲在巳敦牂太歲在午協洽太歲在未曰協洽澣澣太歲在申作噩太歲在酉閹茂太歲在戌冷月若潮

大淵獻太歲在申困敦太歲在子赤奮若太歲在丑歲晏謂歲晚也獻歲言歲始來進也獻歲發春比歲類也漢書北間歲屬旬歲言歲滿也若十歲不登

歲惡謂年穀不熟也時歲道盡文選道之歲也歲月長嘉歲豐稔鵠鵲鳴六朝一旦務然緬邈遠貌

歲 歲也鵠鵲鳴六朝一旦務然緬邈遠貌

[illegible]

平情及薄暮日將落四時景夕日夕也藝文
諸謂日月往來不息也詩云日東扶景日出
之芳年君彌日即盡日也天朝照九日旦白也
如東扶景彌日其彌日而消愛照九日旦白也
樂窮難他淹暑詩生別無淹暑移暑日未及
移暑自日月遷迫也駒過隙猶駒二驟過
景未移也
半床秋夢月
一枕晚涼風
言其速也
時期也陰陽消
五節五行之府節
玉燭四時和
王通正之時和謂
葉時謂昔乃者
後時屬者近
事文主
七字
時有頃時也若無何頃來多食頃頃一頃之無幾
吉無夕七始天地四時人之始四始立都四時
便時取時日昭時昭明也生平先時晚節猶
時也又云暮年也物夜更時三時三時為晨謂
漢傳曉節值聚賢初夜更時三時三時為晨謂
三時之飄忽言時去之疾也選四節謂四時也
而推履運履運傷在涼溫春秋時日色涼溫
乃時猶向隆月謂盛時也大朝遊運謂已去之
運靡其促節謂時去之速也選暑運暑運無窮
如類

已頽節已去之時也選四運即四時也
馳旋間即周旋間乃倏忽時也昭代昭明時也
垂白此日月所會分周天六辰至申也辰物景
物也天朝辰辰早也又通晨辰辰早通晨明
物盡明茂辰辰早也又通晨辰辰早通晨明
晨也雞晨雞鳴之晨也飛雞泰晨選推身泰晨
節一歲有八節謂立春立夏立秋立冬至受節
風受節急節唐詩急節謝流水○謂候一候
南鴈翔急節唐詩急節謝流水○謂候一候
五日如正一日東風解凍六候計飛候四時推
事文主
風候唐詩蜀川風候接秦朝早晨崇朝崇終
也風候唐詩蜀川風候接秦朝早晨崇朝崇終
旦至食時為崇朝陽朝謂陽明之朝古朝次朝
也詩云崇朝其雨陽朝也又早朝也言朝也
三朝謂正朝也歲之朝也風朝選風朝振清朝唐
自此過清朝曉日出
清朝晨也曉日出
旦東方起明時謂之昧旦天欲旦而獨旦獨處
也詩維明發明發而光穀旦善旦也詩昧爽天
與獨旦明發明發而光穀旦善旦也詩昧爽天
旦未明申旦申重也今日已暮明日後考旦終
之時也申旦申重也今日已暮明日後考旦終
也遲旦漢書遲旦黎旦天將明詰旦平旦押旦
拆重

轉漏之龍漏初學離宮漏分夜深也初覺銀箭
 即漏箭也痛銀箭之更吟山漏山居所聞更漏
 唐詩惟愁銀箭曉相催山漏也唐後吟山漏
 曉仙漏官漏也唐詩玉漏盡醉那知青漏南宮
 清漏仙漏夜沉沉玉漏玉漏稀清漏南宮
 長霜漏霜漏詩漏箭孔壺爲漏連漏惠遠師
 不知更漏乃取銅金壺啓夕淪金壺之漏已啓
 華制器狀如蓮花金壺啓夕淪夕淪言夜將盡
 矣小波秋箭漏箭也秋促漏急漏也唐詩促
 爲淪秋箭箭今秋促漏漏急也唐詩促
 雞棲于埭羊牛下來詩皆言日夕之候鑿牆而
 牛火星言詩獨言曉也言惛惛久也詩惛振古
 之語辭星言夙駕惛惛惛不歸
 事文玉屑詩令四春
 極古
 也
 泱辰泱辰周西也自子至亥周西冬無怨
 陽夏無伏陰春無淒風秋無苦雨左傳皆藏水
 過則冬不溫陰不伏則夏不寒春無
 寒風使人妻慘秋無苦雨使人患害畢楸脩圍
 厲則室塞終極月在甲曰畢在乙曰楸在丙曰
 則在庚曰室在辛曰塞初度楚辭謂始生代序
 在壬曰終在癸曰極暖暖暖暖其將罷遂古
 春往秋來以次相代暖暖暖暖其將罷遂古
 也泰與秋其代序暖暖暖暖其將罷遂古
 遂者往也冥昭即幽明也謂晝忽忽運行貌楚
 遂古之物冥昭即幽明也謂晝忽忽運行貌楚
 適青春受謝東方春位其色青受謝者言五際
 盡青春受謝玄冬謝去而青春受之也五際

謂安土也著直畧又土著謂有城郭常居不徙
理民之節地者為本土著謂有城郭常居不徙
夷陸也平地上游游流也王莽地方皇陸也
也言水之汎陸海陸物產天下居上之陸海
溫自舉及陸陸海陸物產天下居上之陸海
萬物之膏腴謂肥厚之土也
所出也膏腴謂肥厚之土也
戶也謂賦胡苑之土也
微外也微循月胡苑之土也
之地也微循月胡苑之土也
天下既塞三楚自淮北沛郡陳州河南南
郡廣陵此東楚也衛山元江江東南東海吳
南楚也舊名江陵為南楚吳為東楚彭城為西
事文王地理五
楚項羽為三秦項羽章邯塞王司馬欣翟王董
西楚霸王三秦項羽章邯塞王司馬欣翟王董
名為三秦右即壘中臨淄左平陸謂周行也
三秦三秦之田禁并王三秦周行也
采卷耳而思文王之不在因中達也施于中達
沮如沮如者水浸下濕之地樂土有道之國
周道倭遲周道大略也倭遲回遠貌微行即小
微行微行門有棘地多生荆棘之新秦始皇得
築為城郭徙民充之名曰新秦四方新豐漢太
者儉不同今俗名新富貴者為新秦新豐漢太
思東歸於是高祖改築城市街里三壤周貢曰
以象豐徙豐民居之故號為新豐三壤周貢曰

康成賦中邦上五土山林川澤丘陵墳
中下謂之三壤五土山林川澤丘陵墳
禹使大章步自東極至于西極使豎
亥步自北極至于南極出淮南子北地寒
極行在燕燕地有谷地美而寒不生五谷鄒子
居之吹律而溫氣至今名秦谷出劉向別錄
南地煖嶺南無雪忽天寒嶺南中數州大
柳子行舟靡停不知譬如在大舟閉牖而生舟
行而人金甌無缺出視事至武德間猶言我
不覺也金甌無缺出視事至武德間猶言我
家猶若金甌無一傷缺今便經緯壯北子夏曰
受地詎是所宜出綱目經緯壯北子夏曰
書曰地東南為緯南北為經山為積德川為積
刑高者為生下者為死江陵為壯川谷為北
事文王地理五卷
山骨毛肉脉地以山為之輔佐石為之骨川
下為地也出博物志
山有石曰山石者宜也宜氣生萬物也
曰山只是陰陽之氣摩來蕩去漸漸結硬了
擡起高者為山平者為地低者為江河物
積土荀子曰積土成卷石中今夫山一卷石
積而不重振地鎮鎮九州名山為地巨簪戴
嶽而不重振地鎮鎮九州名山為地巨簪戴
河海而不重振地鎮鎮九州名山為地巨簪戴
山渤海之東大壑中有五山岱與員嶠方壺瀛
五山之根無所連皆金石所居之人皆仙聖之種
極乃命巨鯨十五舉首戴之始時不動

險絕悲標度不可下乃發狂慟哭而欲絕
山以下遺書為訣且記其好奇之過也
元氣 巨靈咆哮壁兩山洪波噴流射東海三峰
却立如欲摧翠崖丹谷高掌開白
帝金精運元氣沼作蓮花雲作臺
王女洗頭盆
王女峯名洗頭盆亦山中有盆形故云
西嶽峻嶒竦屢尊諸峯羅列似兒孫安得仙人
九節杖挂到王女洗頭盆車箱入谷無歸路箭
括通天有一門稍待秋風涼冷後高尋白帝問
真源○箭括峯名訪雲臺
庫箱谷名在華山訪雲臺
馬來日動松林仙掌出雲移連井王峯開北
界水生秋色西帶秦京鎖暮哀安得從容應畫
與翠微源五千仞
仙掌月 玉球不移仙掌月
龍雲遊蒼龍山上飛
希夷睡 何當結屋青山下
衡山 荆州之鎮曰衡山衡山南岳也黃帝乃以
清霍為副至漢武南巡又以衡山遐遠阻
江乃從南岳朱陵臺南嶽文衡山者朱陵之靈
之祭於潛山朱陵臺臺太靈之室洞亦帝師其
所抗融宅其陽是芙蓉峰
以爲神靈之所宅芙蓉峰極秀一曰紫蓋一曰
石齒一曰芙蓉峯最爲峻極自非清霄之朝不
可見有泉飛瀑如幅綃分映青林直注山下
金簡玉書 吳越春秋禹傷父功不成乃巡衡山
水使者謂禹曰若欲得我山神書者齋焉禹乃
退齋三日遂獲金簡玉書之書得治水

山石之祝融 祝融王祝融五峯尊峯次低昂紫
蓋獨不朝爭 豪氣殺 氣發朗吟飛上祝融峯
長業相忘 豪氣殺 氣發朗吟飛上祝融峯
呵嶼山一名呵嶼精神開雲
清風潛心默禱若有應宜非正自能感通須臾
盡掃群峯出仰 連翼軫 九江水盡接荆揚紫蓋
見突几捧清空 赤靈臺 高謝欲侵玄帝宅
雲氣噴噴紫蓋峯 仙宮神闕 若扶山名雲
寶洞 衡山有朱陵之靈 仙宮神闕 若扶山名雲
浮紫蓋 浮雲氣 日射朱陵洞 射日光
事文王肩 地理五卷
恒山 許州之鎮曰恒山是謂北岳唐天文志
大梁析木其神主於恒山辰星主焉
方標奇 秀亘朔方以標奇 藏寶符 史趙簡子謂
寶符於恒山往得者爲後諸子競往無所得無
恒常山臨代代可取也簡子曰是知符矣遂立
之靈蛇陣勢 兩頭擊其一頭則一頭擊其中則
兩頭擊其兩頭則常山碑銘外夷有四鼎
俱至 璧葉截 宿主符則近夜以限之中郡有
五主符在代則高舉以臨之其預也上秩乾門
黑帝之宮觀其足也下捺坤軸玄坤之都府豈
止壁觀截幽巖拒渚河捧大海傾洞合沓半天
下之襟帶差表峻嶒一宇宙之標格者也云云
其道久 道久故曰常山○出白虎通 常山之

下木索迎莫言此地無九曲九曲將窮眼豁然
佳景自是遊人不上來
魚郎便見桃源路
詩是人間別有天
天台 漢永平間有劉晨阮肇天台山中採藥
山羊脯甚美後欲求去送劉阮指示
原路既出無復相識至家子孫十世
唐宋 詩 入天台石路新雲和草靜迥無
塵煙霞不省生前事水木空林夢後身往往
知此地歸何處須就桃源問主人
劉阮洞中遇
仙人 滿山無鳥雀蒼蒼霞霞重嵐深路渺茫雲實
乾坤別紅樹枝邊日月長願得
仙子送劉郎出
花間有人出免令仙犬吠劉郎
事文五 卷
洞 宋曾作殷勤相送出天台仙境那能却再來
雲液既歸須強飲玉書無事莫頻開花當洞
口應長在水到人間定不回惆悵
溪邊從此別 碧山明月照蒼苔
仙子懷劉阮
宋 曾不將清瑟理霓裳塵夢那知鶴夢長洞裏
有人春寂寂人間無處問劉郎
劉阮再到天台不
瑤流水桃花滿潤香曉路月茫茫王沙瑤草連溪
燈易零落此生無處問劉郎
復見諸仙子 宋曾再到天台訪玉真青台白石
餘絕舊隣草樹總非今日色烟霞不似昔人勢
年春桃花流水依然在不見當初勸酒人
五嶽 李太白天姥吟 天姥連天向天橫勢
東南聞犬吠 吠寒山影裏見人家

石潭雲靜有龍眠霜秋錦炫丹崖樹月夜琴鳴
碧潭泉我欲凌風登絕頂一聲鐵笛叫飛仙
皆 王作假山姚坦曰不見假山唯見血山
皆 氏生膏血所成太宗為諸王亦作假山
聞語而罷 拳石翠 運真盆池幽澗古拳石翠
新雲淡煙烟合松滋樹影降 仇池石 東坡仇池
不須同謝傳對此已清神
朱 須官秀色如絨綠破陀尺寸間宛轉峻峭足
連綿二華頂空洞三茅殿盛以高麗金藉以文
登王幽光先五 伴三山 蘇軾 伴三山 蘇軾 伴三山
夜冷氣壓二伏 伴三山 蘇軾 伴三山 蘇軾 伴三山
魚舟水射幾千秋 蘇軾 伴三山 蘇軾 伴三山 蘇軾 伴三山
惟有堅骨坎龍鏤 蘇軾 伴三山 蘇軾 伴三山 蘇軾 伴三山
峽山草樹安排好 蘇軾 伴三山 蘇軾 伴三山 蘇軾 伴三山
峽山草樹安排好 蘇軾 伴三山 蘇軾 伴三山 蘇軾 伴三山
羅浮山 二山耀真天 羅浮山浮山合體故稱羅浮
三千丈有七十石室七十長溪名耀真天○浮
山乃蓬萊之別島堯時洪水浮至依羅山而止
故曰 二山合體 羅浮山二山合體鎮坤元洪永
萬壽人不界 羅浮山二山合體鎮坤元洪永
萬壽人不界 羅浮山二山合體鎮坤元洪永
事文五 卷
羅浮山 周威王時生而神靈 香爐峰 背岷江
根盤數百里東 石門山 西南有石門山其狀似
南有香爐峯 雙閣壁立千仞而瀑布
董奉種杏 董奉嘗種 樂天卜居 唐白居易
云 董奉種杏 杏於此地 樂天卜居 唐白居易
下立 五老煙雲 時圖畫亦堪玩 九江風浪非前
草堂 五老煙雲 時圖畫亦堪玩 九江風浪非前
日五老煙霞定定期 張橫下妨層壁險足跡須
著短筇隨香爐瀑布微如線 欲求天河濁上池
羅浮山 二山耀真天 羅浮山浮山合體故稱羅浮
三千丈有七十石室七十長溪名耀真天○浮
山乃蓬萊之別島堯時洪水浮至依羅山而止
故曰 二山合體 羅浮山二山合體鎮坤元洪永
萬壽人不界 羅浮山二山合體鎮坤元洪永
萬壽人不界 羅浮山二山合體鎮坤元洪永

青隱約雨餘香清碧嶂幽儘教小崆峒萬歲吟
傲就千奇惟時下窓前愛主人小崆峒萬歲吟
足便應題野色嵐光森森綠竹助嵐光几席間
小崆峒地偏心遠塵埃外
月白風清几席間
春山陽春百花生乘勝事壯詩泰山草香
山草燒痕曾齊已詩赤似畫
詩所思醉愛似看名手叫杜鵑李詩謂雲零落
西難題却憶古人詩
野花幽而繁陰云云此山間之四時也
茂林地崇山峻嶺茂林脩竹小洞天
事文王肩
選山景物妍翠微烟樹暖半羊分開碧練白胡
蝴蝶破綠雲紅杜鵑啼鳥聲截青境裏弄芳人
過画屏前誰家住任在桃
花塢疑是天台小洞天翠禽對語日早翠禽對
語意
相聞三月春杜宇叫時三月春
秋山萬木凋凋朝爽微之曰云云良久微之不
答以手按柱頰曰西夕佳
山朝來有爽氣耳夕佳
夕佳飛鳥首宿首宿多砧杵山響砧杵雲霞
相與還
冠冕雲風月清氣勢高
外鏡天無一毫南山樹色經霜盡雨初晴天際
與秋色氣勢兩相高樹色經霜盡雨初晴天際

群峯削不成萬朵芙蓉相掩映九華仙掌自分
明幽崖樹色綠霜古絕頂松壽入夜驚日夕南
樓增爽氣可能丹青萬木金翠千峯落照間出
相對豁吟情
幽孤雲照人明月無多少
出幽孤雲自谷還
遊山謝靈運好遊山登山涉嶺必是幽峻
岩障數十重莫不其隔及至與鼎而後返
登山履謝靈運常着登山履以木為之携妓遊
謝安棲遲東山放情丘壑濟勝具
好音樂每遊山必挾妓從
登陸時云許非徒有開樵歌
勝情實有濟勝之具開樵歌
畫十年產土腸胃欣然登山孟子曰孔子登東
停驂臨水久之而去
而小天夾山起海履印莓苔
下跟高處隔塵寰杖分花草叢中綠後印莓苔
石上斑斑氣滿身隨霧去清香盈袖帶雲還謝
安不起東山老只高卧東山司馬靖上咸送中
恐蒼生半病顏
將如天下蒼生何
青山只磨青相對靜儀形浮雲一任閑舒卷萬
占青山愚公移山太行王屋二山高萬仞愚公
只磨青愚公移山面山而居惡此山將移之操
蛇之神聞之山神惧其不已也告帝帝命夸娥
氏二子負山一措朔東一措朔南出列子
終南太乙南山相連出五經要義蓬萊九

氣蓬萊山外則員海謂之濱海無風而洪源
夫上有九氣丈人九天真官出十洲
崑崙五色 崑崙廣廣萬一千里神物所集出
五色雲氣五色流水出博物志
耶一子 江郎山三峯上又各有巨石山下民
亦居山側有一子仕宦不得歸傳于三石旬日
中湛子出浴水見三少年使閉目入車中不知
所之良久至終南捷徑乃得利司馬承禎召
家出郎國志終南捷徑乃得利司馬承禎召
至闕下藏用指終南山曰此中大
有佳處植曰仕宦之捷徑耳
與郎湛共登峴山垂泣曰自有字宙便有此山
湛對曰公德四海道符前哲令聞令德當與此
山俱傳後人為買山錢戴符山人問東陽類永
立碑出晉史買山錢戴符山人問東陽類永
詩文王肩地理五卷十五
買山銀 買山銀百兩出宋史主山張孝基卒
遊嵩山忽見旌旗翔御廟其車者乃張孝基
也問其由曰吾以還才事上帝命主此山
鍾山在達康將子文漢末為珠陵尉逐盜鍾山
帝都建業子文常乘白馬執白羽扇而出遂立
廟鍾山封符侯南唐追諡莊武帝曾極詩云
白馬千年繫廟門煙烟浮動紫龍昏
開棺謾說榮枯定貴骨猶能復至尊
山之氣蓋驅山塞海後無道北築長城南
修五嶺而居焉
民後滅于漢望天山嚴淮夫妻慎氏十年無
孤帆後北去不為泰山九齡謂以為冰山

言易九山九州之出刊木通道已可五山
消也九山九州之出刊木通道已可五山
有五山焉一曰岱輿二曰員嶠閭風山名在
三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊閭風山名在
所居空桑山名司須彌墨囊經曰須彌
閭風縹緲空桑命所處須彌山乃崑崙之別
名也是天地骨中鎮天心為巨物如人背脊與
項梁生出四枝龍夾五山枝分作四世界南北
東西為四洲西北為崑崙數萬里東為閼風
真惟南龍入中國胎宗孕子來奇特黃河九
曲為大勝川江屈曲為勝脈分枝勢脈散亂去
血脈勾連逢水住大為都邑帝王都小為郡縣
居王侯其大偏方為鎮鹿門山鹿門山不還
市亦有富貴居其地
或以為麻姑山麻姑山女也山下出泉可以釀
得仙道酒能治痲毒○詩云萬丈峯亦
唐太清麻姑會此會方平自後太行山
度龍成仙後主璵璠臺空自明太行山
山見白雲孤飛因指曰吾親眉山秀毓
舍在其下瞻望雲移乃去眉山秀毓
子軼轍皆有文才諺曰眉山出商山四皓
三蘇草木盡皆枯見其不凡也
宜明公貴公崔廣角里先生周術絳里季未詳
姓名避秦亂入商淮山采芝而食謂之四皓
歌曰漢漢南山深谷遙遙彈琴樂之亦可
唐虞世遠吾行安婦馬高車其憂甚大富貴
之留人不如貧賤之韓志○東坡少室山人
詩曰吾慕漢初老時清猶如芝
若隱廬山使少室韓愈書曰朝廷士引領東
若隱廬山使少室韓愈書曰朝廷士引領東
索價高兩以謀官微不起與凡涉俱同雲谷山
隱南康山中常養一白鹿號白鹿先生雲谷山

大鉄鎖統一狀形如青後若皆
醉醒繼不可近○出古藏濟經陽國侯侯弱水
困為大海之禍水漢帝召趙飛燕歌舞淳方成
神出傳物志○此禍水也或火必矣飛燕
替后及使侍后聖水○此禍水也或火必矣飛燕
逐廢○出綱自聖水○此禍水也或火必矣飛燕
流聞南方之水率一戶僦一人德格嚴禁絕之
且言昔吳有聖水齊宋有聖火皆本妖妄古人
所禁請下觀察使令孤楚靈晉吳將伍子胥為
填塞之以絕妄源○此禍水也或火必矣飛燕
馮夷○此禍水也或火必矣飛燕
應照水○此禍水也或火必矣飛燕
異狀嶠於楚夢人謂曰與君幽作辭責水李善
明道別何意相照也○此禍水也或火必矣飛燕
事文五
漢見水波濤思楚昭王膠舟而溺入水唐李白
於此故作其辭以責之○此禍水也或火必矣飛燕
酒狂捉月飲水○此禍水也或火必矣飛燕
遂弱死○此禍水也或火必矣飛燕
心如水○此禍水也或火必矣飛燕
陳后主荒淫隋文帝曰豈可限錢一杯水○此禍水也或火必矣飛燕
一衣帶水○此禍水也或火必矣飛燕
齊州別駕詔入朝百姓餓之○此禍水也或火必矣飛燕
曰公清如水以一杯水奉饒識水相有奉使金
口者令索白金取楊子江中水其人忘之至石
城及馬李飲之曰此類似建康石城下水其人
謝一男新水○此禍水也或火必矣飛燕
與雲安無井以竹弓治山泉飲取上池水○此禍水也或火必矣飛燕
十里外○此禍水也或火必矣飛燕

中藥與扁鵲飲以上池之水三十日當知物矣
○謂水未至地承取竹木上露也○出桑君傳
三尺水○此禍水也或火必矣飛燕
得清如許惟有無水○此禍水也或火必矣飛燕
源頭活水來○此禍水也或火必矣飛燕
灰以止覆水○此禍水也或火必矣飛燕
周得天下封於齊馬氏後求為妻公命取一盆
水覆地令妻收之可與為婚妻收不得太公嘆
曰水既覆地誰能堰水○此禍水也或火必矣飛燕
再叔妻屬地而死堰水○此禍水也或火必矣飛燕
患乃為三石人以堰水作三石牛以壓水精鑿
山堆石為三十六江以資灌既於是號為六海
人無水旱擲水○此禍水也或火必矣飛燕
之患也○此禍水也或火必矣飛燕
事文五
祝曰沉者自沉浮者自浮○此禍水也或火必矣飛燕
共喬不能為人作置書郵耳赴水○此禍水也或火必矣飛燕
元一齊國江公不屈舉家長幼百口雞運行不息
犬一齊國江公不屈舉家長幼百口雞運行不息
動樂有杭春發發虛浮無物鑑空空深源自出
昔形川上嘆有觀關者趣何窮
春水○此禍水也或火必矣飛燕
桃浪○此禍水也或火必矣飛燕
綠染指○此禍水也或火必矣飛燕
之春風吹春風洗青於藍綠染指魚不來陽
不起欲飲飲盡是天盡頭祇見孤帆不見舟斜陽
欲落未落處盡是人間今古愁今古愁可奈何
莫使騷人聞柳歌我曹盡是浩歌客笑浮酒面
和春風杜若洲○此禍水也或火必矣飛燕
壯風濤○此禍水也或火必矣飛燕

不有何經不儲注法積流含形內虛曠哉坎德
畢以自居弘往納來以宗以都品物類生何有
無鮫室水怪鮫人之室
泄尾間莊子曰秋水時至百川灌河兩涘渚崖
行至於北海東面而視不見小端為若而嘆北
海若曰井蛙不可語於海者拘於墟也夏蟲不
可語於冰者篤於時也曲士不可語於道者束
于教也天下之水莫大于海萬川歸之尾閭洩
之運司馬彪曰尾閭變桑田麻姑謂王方平曰
水之從海出者尾閭也變桑田自接侍以來見東
海三變為桑田向至蓬萊又清淺方平齊景志
曰東海行復揚塵耳此出神仙傳齊景志
歸齊景公遊海上而樂之六月不歸告左右曰
敢有先言歸者死願竭進曰君樂治海不樂
事文王
治國彼若有治國者君安秦皇欲渡秦始皇作
得樂此海乎遂出說施秦皇欲渡秦始皇作
上欲過海觀日出處有神人驅石石去不速神
人鞭之皆流而石橋猶有赤色○出三齊記
浮槎犯斗舊說天河與海通近世有居海者
乃立于槎上薪糧來槎而去奄至一處見一屋
舍多織婦有一丈夫牽牛驚問之答曰君可詣
蜀問嚴君平此人還問君平曰某月有星
星犯斗牛即此人至天河也○出博物志熬
波出素張融作海賦文詞詭譎以示博徐凱
道盤爾融求筆注曰灝沙指白熱波彗星決海
出素廣雪中春飛霜露露○出齊書彗星決海
淮南子曰彗星精衛填海精衛是炎帝之女遊
陸而勃海決

于東海溺而不返常取西山之北溟魚莊子曰
不石以填東海○出山海經北溟魚莊子曰
魚其名曰鯢化而為鳥其名曰鵬東海鰲莊子
海運則徙於南溟其地也東海鰲曰東
海之鰲謂陷井之蛙曰夫海千里之遠不足以
舉其大千仞之高不足以極其深禹之時九年
十潦而水不加益湯之時八年九旱而澤不加
損夫不為須久推移不以多少進退者此亦東
海大朝宗書江漢朝避礙稱于水避礙地脉令
樂也朝宗書江漢朝避礙稱于水避礙地脉令
內傳天有五億五萬五千五百蓬萊至蓬萊三
五十里地亦如之以四海為脉蓬萊至蓬萊三
神山在海去天不遠有至者望之如雲及到三
山友在水下有仙人不死藥黃金白銀為宮闕
浴日涓星西之夜則涓星涓星太陰浮海乘桴
事文王
浮海蹈海嘗仲連齊人好奇偉海若海神
海內神山之水也有歸墟惟無底名曰歸墟九
水湧出名曰神漢歸墟惟無底名曰歸墟九
野之水天漢之流注之太堅即歸墟海之別
而無增減焉即尾閭也太堅即歸墟海之別
一曰東溟海平外夷大州地皆沙磧沙深五尺
海共稱溟海不有五穀沙中生草名曰登相收
之以食又熱海在西域碎葉國靈海言其神靈
北海別名熱海在東域大寒不凍靈海言其神靈
瀛海九州之外有大國桂海南極也又選漲海
瀛海九州之外有大國桂海南極也又選漲海
之別裨海凡四海通大瀛裨海海外復有銀海
也裨海謂之裨海大瀛裨海海外復有銀海
銀海鴈飛深

雪陣銀山天排雪陣千雷響十萬軍聲色中
月十萬軍朔望朝昏信如銅漏報朝昏升降吐
聲半夜潮元氣時升降吳越長江盡吐吞潮頭高欲識潮頭高幾許
驅白馬晚朝捲地大聲驅白馬拔山雄勢動金
驚草叢未洩忠臣憤鐵箭猶存壯士豪
惟楊骨樓名鎮海且容狂客醉憑高
江風俗通云江貢也所三江閩貢三江既入震
出之物可獻貢也至九江為中江九江陽記一曰烏江二曰蚌
至徐陵為北江九江江三曰烏白江四曰嘉靡
江五曰歐江六曰源江七曰龍負禹南省方齊
江八曰提江九曰苗江江黃龍負無
事文王地理五卷三千
舟中之人失色禹仰天嘆曰吾受命于天竭力
以養民死命也余何憂於龍馬龍悅首曳尾而
逝○出吳水德靈長郭璞江賦曰咨五才之並
氏春秋之導江初發源於濫觴畢經始子洛汭纘萬川
於巴梁源二分於岷岷流九派于屏陽云云
元氣靈和江賦曰若乃根精垂耀于東井陽侯
靈爽于湘娥跋黃龍之負舟識伯禹之興陸壯
荆飛之擒蛟終成氣乎太阿悍要離之慶圖在
中流而推戈悲靈均之任石漠漁之掉歌想周
穰之濟師驅八駿於電騶感交甫之喪佩慙神
使之娶羅得不虧而未周稟元氣于靈和○奇
相江神名也要離烈士名也靈均屈平字也
天塹范曰長江天限魏文帝欲伐吳隔江
天塹而以爲限天限魏文帝欲伐吳隔江
觀其見波濤不得渡

嘆曰固天所以限南擊極晉祖巡渡江中流擊
此也遂歸○出通鑑擊極晉祖巡渡江中流擊
而復濟者有如投鞭秦符堅會群臣議代晉曰
此江○出通鑑投鞭秦符堅會群臣議代晉曰
斷其流何險之足昭王渡江楚昭王渡江有物
特乎○出通鑑昭王渡江楚昭王渡江有物
王舟舟人取之王大怪使之曾問孔子孔子曰
此萍實也可割而食之吉祥也伯者能得之○
出家怡然讀書吳惠公瑞使高麗遇風濤擱折
語布囊塞江阻說此大驚公怡然讀書若在齋
時此表令人連日失色自桐江風月嚴子陵釣
讀此表令人連日失色自桐江風月嚴子陵釣
天地以來寧有江可塞乎桐江風月嚴子陵釣
州曲江漢武帝造曲江池其水西折○唐明皇
封張九齡于此號曲江公登科者賜宴
事文玉屑地理五卷
千一馬化龍東晉元帝司馬氏與族兄弟五人
此化龍○龍者人君之象漁父問答屈平字原
馬化龍○龍者人君之象漁父問答屈平字原
元帝中興晉祚有此之兆漁父問答屈平字原
者釋其義為美稱也仕楚為三閭大夫三閭之
我者掌王族三姓昭屈景同列上官大夫妬其
能諳於懷王信之原既被諛憂心煩亂乃作離
騷自叙其怨懷王立復信而謫之江南原懷
作九章九歌等篇有漁父問答之詞謂衆人皆
濁我獨清衆人皆醉我獨醒之句於五月五日
投汨羅同渡鳥江項羽拔江東子弟得八千人
江而虎同渡鳥江項羽拔江東子弟得八千人
為兄弟並立楚懷王軍岸邊也楚詞江介
王為主而後成秦江軍岸邊也楚詞江介
也楚詞悲江江渾渾水江離江連江練渾渾水
介之遺風江渾渾水江離江連江練渾渒江

江門江門如門也江垂江垂江垂江垂江垂
雲江月江鄉別恨濯錦江濯錦江濯錦江濯錦江
上軒江左也吳諸櫟帶櫟帶五湖錦江錦江
江表將皆江表虎臣櫟帶櫟帶五湖錦江錦江
春色來合派萬里朝宗聲浩浩夾鏡波光斷蓬
天地入夾鏡曉月晴山隨船曉月孤輪白潮送
波光水倒流曉月晴山隨船曉月孤輪白潮送
沙鷗雪隨釣舸歸漁浦入座晴山數點青潮送
好染衣南去北來人自江上力澤詩江上春風
老夕陽長送釣船歸江上力澤詩江上春風
滿東流與君盡日閑臨江村司空曙江村月落
水貪看飛花忘却愁江村司空曙江村月落
正堪眠縱然一夜風吹湘江夜汎如箭月如弓
去只在蘆花淺水邊湘江夜汎如箭月如弓
行盡三湘數夜中無奈子規秦淮杜牧烟籠寒
知向蜀一聲聲似怨東風秦淮杜牧烟籠寒
泊秦淮近酒家商女不知鐵鎖橫江晉王濬為
亡國恨隔江猶唱後庭花鐵鎖橫江晉王濬為
清作大船連舫攻吳人於江中要害屢並以
鐵鎖橫截之以拒如吳人於江中要害屢並以
斷絕順流徑入石頭城孫皓乃衛亡國之遺造
星門降○劉禹錫詩云千尋鐵鎖沉江底一片
降旗出江際萬頃白波迷宿宿巴江
石頭江際萬頃白波迷宿宿巴江
一江巫峽月浩浩不食浩浩不食浩浩不食
兩岸子規天浩浩不食浩浩不食浩浩不食
國本君心色借滿湘界驛驛
頑深未許添霧雨接上過衣襟

古越 出崑崙山東北角剛山東北流千里折而西而
行至於蒲山南流千里至于華山北流千里而
至于于桓桓西流千里至于天津河水九曲長
者九千里 **宗** 天于傳河 **水伯** 後神典河三
入于渤海 **宗** 者四廣之宗 **水伯** 者水之伯
門 **水經** 禹鑿砥柱山以通 **兩源** 一出葱嶺一出
于閼在南山下河北流與 **千年清** 王季子拾遺
葱嶺河合東注蒲昌海 **千年清** 王季子拾遺
一燒黃河千年一清 **九里潤** 後漢郭伋傳
○黃河清而聖人生 **九里潤** 後漢郭伋傳
水經 砥柱山禹鑿之以通河氣水分流包山
而過山見水中若柱然故曰砥柱又注號之西
界望之若柱 **九道** 河自此流至石分爲九道一
故曰砥柱 **九道** 曰徒駭二曰公史三曰馬頰
事文五 卷五
四曰覆釜五曰胡蘇六曰簡七曰德水秦滅火
聚八曰勃盡九曰鬲津○出爾雅德水國自以
爲獲水德之瑞更名龍淵武帝元光中河水徙
河曰德水○出史記龍淵頓丘發卒十萬抹夾
河起龍淵宮 **河圖** 伏羲氏受河圖則而畫之八
出漢書 **河圖** 卦○出五行志又禮曰河出
馬 **榮光** 武王沉璧而榮光塞河 **負薪填河** 元光
圖 **榮光** 武王沉璧而榮光塞河 **負薪填河** 元光
帝臨狐子决河沉白馬王璧令群臣從官自新
軍以下皆負薪填河取淇園之竹以爲筏天子
仲功之不成乃作 **九折注海** 九折注海而
之歌云云○出史記 **九折注海** 九折注海而
流不絕者有 **河伯娶婦** 西門豹爲鄴令鄴三老
崑崙之輪也 **河伯娶婦** 西門豹爲鄴令鄴三老
伯娶婦巫行視小家女好者聘取爲治新衣裝
冷女居床席上澤之河中行數十里乃沒以故

紅橋橫青 濯路散幽 獨出平原 其推四寶先
洪波通海去 巨泉接天流
事文五 卷五
武王渡河中流白 **河慶** 居河之康○ **五河**
魚躍入王舟中 **河慶** 水草交謂之康○ **五河**
仙經有紫碧絲 **交河** 城下故河城車師王庭在
青黃五色之河 **交河** 城下故河城車師王庭在
馬 **河洛** 名 **洪河** 也 **紫河** 曲河也 **臨**
河 **洛** 名 **洪河** 也 **紫河** 曲河也 **臨**
河 **色** 魚上仙服之則後天而無 **靈河** 即黃河
建 **靈河** 北塞 **山河** 綉 **無定**
河 **胡** 地有無定河無定河過數林柳 **銀漢**
河 **誰** 知無定河連骨體是香國夢裡人 **銀漢**
銀漢 **銀漢** 須臾 **連天到海** 放出黃河到海榮
出 **連天到海** 放出黃河到海榮
太平 在何處 五十年後知建

湖釋名云湖都也流廣四面所限都也... 五湖周揚州之浸謂彭蠡洞庭巢湖太湖... 青草湖在巴陵南有青草湖周回數... 洞庭湖在鄂州丹陽湖在鄱陽湖在饒... 大湖在蘇州古東縣南為湖而一老婦見... 湖陰務觀詩云千金不須買畫圖聽我長歌歌... 姑廟前魚作市道土莊畔菱為租一灣画... 橋出林薄兩岸紅蓼連菰蒲○出古文 彭蠡... 湖即鄱陽湖王介甫詩荇葉浮春魚地白浪... 春風濕天際東西挾拖萬舟回千歲老蛟時... 事文玉屑 地理五卷 三十五

出昂湖地名黃帝地志五湖以天湖射黃湖上... 湖陽州記太湖一名甯澤一名笠澤一名... 洞庭又翻陽湖本名宮亭又名彭澤湖一名... 湖在福建莆田有九仙居之西湖亦有西湖... 為遊賞之勝東坡連守二州其初得諫也願人... 云內翰但只消遊湖中便可了却事及守杭築... 堤水民甚利之因名蘇公堤云○坡詩云水光... 欲盡晴方好山色空濛雨亦奇欲把西湖比而... 十決粧濃荷舟五湖與子分國而有之盡曰君... 林兩相宜行意乃乘扁舟召賜鑑湖賀知章請... 行令臣行意乃乘扁舟召賜鑑湖賀知章請... 五湖終不返○出先賢傳詔賜鑑湖為道士還... 一湖○出世說遊人西樓外樓西湖歌舞... 雲開千里月風動一天星

風光異常 東坡畢竟西湖六月風光不... 窮興時同接天蓮葉無銀山堆洞庭湖中有... 滿川風月獨楚樓結湘娥十二鬟天鏡落... 可惜只常湖水滿銀山堆裏看青山天鏡落... 天鏡湖光天遠龍堆擁白沙倚堤盤古木迎... 神舞神鴉破浪南風正四橋長月貯清光... 日針湖光與天遠直欲泛仙槎月貯清光... 作霖雨更邀鱸肥橘熟空潭鰓肥魚飽玉... 明月時清光鱸肥橘熟空潭鰓肥魚飽玉... 倉浪 彭蠡 雲夢澤 動伍陽城 洞庭 霏煙涼... 露 九秋京露濕美渠 雲夢澤 動伍陽城 洞庭 霏煙涼... 事文玉屑 地理五卷 三十六

氣萬頃玻璃 看欲頻眼界井蛙雖得此胸襟天... 多真自愧我非皇極老還詩空負洞庭詩泛舟... 亦真自愧我非皇極老還詩空負洞庭詩泛舟... 觀荷 明高啓雨晴南泛錦雲稠晚待潮平蕩槳... 湖月色偏宜夜十里荷香已欲秋為銀闕紫煙... 愛前汀好涼景蒲身風露未回舟銀闕紫煙... 明練子學吳郡陽湖香爐倒水光山色... 影凌銀闕瀑布無聲落紫煙水光山色... 兩湖前里烟銷一鏡空水光山色画圖中境... 燕子家家雨錦浪桃花岸風画舫舞衣頻... 葉柳歌扇露春紅蘇公堤上聖揚柳尚想... 標今蘇堤四

盲起
 清消 鳴琴
 瀟瀟 漱王
 通雲 脉
 朕月 千年
 穿簫竹
 帶落花
 清客枕
 入宿厨
 歸茶半
 瀝稻浮
 涓涓寒脉
 潺湲溢出
 事文王肩
 地產五卷
 九音軌泉側出曰
 流音有列流泉
 濫音軌搗小泉也
 流監而則深乎重淵
 塞邪浮
 之路 清野
 之清野
 竟不 風泉
 知死 風泉
 味石髓換硬香
 一飲食泉
 水謂之食泉父老云飲此水者燕土皆貪隱之
 至酌而飲之詩云古人云此水一飲懷千金試
 使夷齊飲終常不
 易心清採愈厲
 不飲盜泉
 易心清採愈厲
 不飲盜泉
 山後入箕山居許由祠旁自謂為東嶽唐

延年 益壽	氣無冬夏 諸陽發興	溫泉	龍泉	老泉	野泉
神井堪治疾 溫泉水湯針	寒氣之外種 凝露沼中浮	事又王 地埋五卷	龍泉	紅泉	驪山
熱調非待鼎 瀉白池也	濯宜除俗垢 清可澆詩脾	晨夜有聲	危鴈	魚龍	魚龍
龍泉	醴泉	圓明射日	王為池	玉為池	浴金
時時沒 湧泉	若勇泉	紅泉	白石中出也	秦記	秦記
至驪山與神女遊而忤其旨神女且唾之	遂生瘡始皇怖謝神女為出溫泉而洗除	魚龍	唐明皇於華清宮新廣一湯池祿山以平	於湯中仍以石梁橫其上上因幸解衣將入而	魚龍
魚龍	皆奮鱗舉翼扶搖飛動上因恐却之	晨夜有聲	有聲云主王薄為虎鬚狀為魚目	麟介莫潛	濯日月
過者斯浴	濯日月	張衡賦	覽中域之珍怪兮無	助水神靈控湯谷於瀛洲左	平
濯日月	萬顆圓明晴射日	霜飛塞天	任使霜飛塞地	王為池	太真賜浴王為此浴金
暖長疑水在池	王為池	秦帝洗來金作甃	環王	偶因有客過驪山	往事追思天寶
間深院月涼吹玉笛	溫泉	水淺浴金環戰聲	驚破霓裳曲夜雨催殘劍閣開	草略父荒官戶靜林密都付羽衣閑	醴泉
醴泉	太平則醴泉湧出黃帝時以醴泉為漿堯	之時德茂清平夏后時	壽長	穆王得	俊又在官則醴泉出
中自泉出	沉精降液	于天沉精降液下有壘泉	泉靈有此其深無底	噴王寶	若王寶池若瑾池
必之洋洋其甘若醴	噴王寶	若王寶池若瑾池			

群書考索古今事文玉屑卷之六

地理部

井 說文八家為一井世本伯益作井○又用九
易之虞井共汲之所○又卦名又南方宿名又
東井宿名又井有條理貌又往來連屬貌
穿地為井 始穿地為井 掘井 孟子掘火井
有火 戌井 初學記戌井 掘井 掘火井
生空 桃井 初學記桃井 掘井 掘火井
之黃汗回不 神井 觀泉泉浴神井 掘井 掘火井
事文玉屑 地理六卷 掘井 掘火井
金幹 井金幹以五色續為繩 玉璽 季賀玉璽
如雲影綺欄 魏晉明帝九龍殿前 丹砂井 抱朴
沅縣民多壽考井水殊赤 玉井 太華峯頭 綠珠
乃試掘井得丹砂數千斛 玉井 太華峯頭 綠珠
井 廣表異錄綠珠井在白川雙角山下昔梁氏
傳云飲此水者延 寒泉 鄭穀夫詩百尺青梧桐
女又多美麗也 寒泉 鄭穀夫詩百尺青梧桐
中庭見梧桐影朝汲水花清露滴 鑿井 鑿井
水花冷願得沉璧盃遠寄蓬山頂 鑿井 鑿井
野在龍門開大井以雕鑿為井盤覆 耿恭拜井
之夏月在井上井有生涼不知暑氣 耿恭拜井
恭攻疏勒城匈奴圍之旌節調水恭於城中穿
井十五丈乏水恭乃整衣冠向井再拜有頃水

景師卓井

景師卓井 景師卓井 景師卓井 景師卓井
卓地數尺泉水湧出即今民人賴之 漢王匿井
漢高祖率五諸侯兵五十餘萬征楚至睢水布
陣項王以精兵三萬迎敵大破漢軍死者二十
萬人水塞不流羽追漢王近急王見一古井投
入其中楚兵皆見漢王投井中往視之只見
蜘蛛網張掛井口楚兵退漢王不得上王所乘
之馬馳回重圍下井王以手援鬚而出漢王
有天下故天救之使馬之垂韁而包靖記井
救之寶馬之功然非天使之手 魚靖記井
年五歲謂父母曰我前身是李其家兒年九歲
因及水墮此井中死今復出世父母往問之果
然 蘇耽橘井 耽母又非水一升杏葉 張妃跳井
史隋師入陳後主與張貴 五星聚井 後魏高九
妃孔貴嬪俱迷於井中 五星聚井 後魏高九
十月五星聚東井者誤按星傳金水二星常附
日而行冬十月日只在箕尾二星何因皆日
浩曰考究之當以前三 同行墮井 魏華歆避
月聚東井非十月也 同行墮井 魏華歆避
丈夫原得俱此入中道墮井衆欲棄 九井 世傳
之飲曰棄之不義遂相率出之而別 九井 世傳
採藥九疑山棟丹北汲 井井 伐井井先渴 古
一井而入井皆動也 井井 伐井井先渴 古
井 孟郊詩妾心古井 露井 莊子露井 千凡井 房州
縣陰隱客家溝井千尺無水井人不覺至一圓
題云梯仙固劫得通者送此脩行及出還家房

伏虎 楚熊渠子夜行見斃石以為伏虎射之飲
石 黃初平年十五家使牧羊與道士入山中
叱羊 不念其家後其兄物起與道士引見之
軍問 羊何在平因叱山中白石馬齒孫子荆
皆起 成羊數萬頭○出神仙傳石馬齒王式子
當枕 流漱石王曰石非可漱流非可枕孫
曰枕 流可洗其耳漱石欲嚼其齒出晉書
辰韓 在馬韓之東兒生便以石押頭欲
其扁 之辰韓人頭皆扁也○出親志平民
冠以 嘉石平羅民有罪者坐諸嘉石以肺石達
窮民 凡執獨者立于肺石達嘉文石肺石赤石
周乞 子石石在馬湖南岸東石腹中出一小
禮乞 子石石在馬湖南岸東石腹中出一小
子有 驗因號巨王翦擊荆兵數挑戰終不
馬出 郡國志超巨出久之翦使人問軍中戰乎
事文 王肩
對曰 方拔石起距期曰投人石以投人出晉師
士卒 可用矣○出史記投人石以投人出晉師
呼丈 米帝好奇知無為軍初入州縣見立石頗
官所 彈○出望夫武昌山有石狀如人俗傳昔
石林 燕語望夫貞婦其夫從役遠征立望夫
而死 化為石因名焉○出神異記顏潛庵題望
夫石 詩云夫不歸來望不休玉容化作石千秋
一身 天地風霜老滿目雲烟草木愁終古名存
形宛 若至今雨殘淚還流不知多少天涯客見
亦思 家石能言石言于晉魏掄晉侯問於鍾
憑焉 不然民曉也抑臣又聞之曰作事不時
悲誘 動于民則有非言之物而言之曰左傳
石能 飛零陵郡有石燕得風雨則飛鬱林石
如真 燕○出觀觀啓蒙記

居姑 蘇門有巨石遠祖續仕吳為鬱林太守
歸無 柴舟輕不可越海取石為重人稱其
鬱林 石○醒酒石李德裕于平泉別墅探天
出龜 傳石德裕尤所寶珍木怪石為園池之
酒石 德裕之出唐餘燕石為室周客問而
醉而 踞之出唐餘燕石為室周客問而
掩口 笑曰與瓦礫石也○出左傳怪石
不殊 州厥貢錫松此石赤心者唐中宗時有
怪石 赤心李昭德曰此石支機圖物志昔人
以其 赤心李昭德曰此石支機圖物志昔人
赤心 他石書反取此石支機圖物志昔人
石歸 示嚴君平曰落星灣傳經昔有星墜
此織 女支機石也落星灣傳經昔有星墜
俗呼 落秋水骨唐張碧詩寒交數片奇突兀
星灣 落秋水骨唐張碧詩寒交數片奇突兀
雷着 向池負石沉水莊子曰昔湯與務光天
雷着 向池負石沉水莊子曰昔湯與務光天
水諸 侯吊之湯伐桀克之以讓務光曰知者
之仁 者居之古之道也君子胡不直乎務光曰
廢上 非義也殺人之非仁也人犯其難我享其
不踐 其土况尊我乎吾不忍鑽石李老君與弟
久是 也乃負石自沉於寥水鑽石李老君與弟
一石 云穿此當得道書夜鑽之四化石漢張良
十七 年木盡石穿遂得道升天化石漢張良
下邳 見一老人出一編書曰讀此則為帝王師
後十 三年見我於齊比穀城山下黃石即我
避石 求節孝徐先生名積父名石其父卒
見石 隱雲霧清燕乃得見愿就見無隱
霍光

石泉為噴
山月當簾鉤

泉聲生
清虛暑不侵

石泉為噴
山月當簾鉤

石泉為噴
山月當簾鉤

石泉為噴
山月當簾鉤

石泉為噴
山月當簾鉤

石泉為噴
山月當簾鉤

柱石 遷田延年謂廣光
石 曰將軍為國柱石鮑焦煮石 焦得道入海
白石 生公聚石 無信者乃聚石為徒與談至理
石 皆 然勒石 破之登巖然封山勒石 石奮萬
點 石奮石建父子皆二千石號萬石君○後秦
石 彭與諸侯同時為二千石者五人亦號萬石
落星化石 圖經昔有星墜水化為石當彭蠡
傳弘化石 大士傳弘在雙林寺導化法食嘗在
數珠謂弘成吞石 異人錄弘成子遇異人授
之飯石 弘張顯為梁州牧有山鵲飛翔墮地化
鵲化石 為完石擊碎得一金印曰忠孝侯印○

落星化石 圖經昔有星墜水化為石當彭蠡
傳弘化石 大士傳弘在雙林寺導化法食嘗在
數珠謂弘成吞石 異人錄弘成子遇異人授
之飯石 弘張顯為梁州牧有山鵲飛翔墮地化
鵲化石 為完石擊碎得一金印曰忠孝侯印○

傳弘化石 大士傳弘在雙林寺導化法食嘗在
數珠謂弘成吞石 異人錄弘成子遇異人授
之飯石 弘張顯為梁州牧有山鵲飛翔墮地化
鵲化石 為完石擊碎得一金印曰忠孝侯印○

數珠謂弘成吞石 異人錄弘成子遇異人授
之飯石 弘張顯為梁州牧有山鵲飛翔墮地化
鵲化石 為完石擊碎得一金印曰忠孝侯印○

之飯石 弘張顯為梁州牧有山鵲飛翔墮地化
鵲化石 為完石擊碎得一金印曰忠孝侯印○

鵲化石 為完石擊碎得一金印曰忠孝侯印○

張侍郎追虎捷之 底石 爵祿者天下
已死逐化為石 底石 爵祿者天下
則賦其石上 儋石 齊人名小甕為儋石受二斗
一云石斗石也 儋石 齊人名小甕為儋石受二斗
以藥石報 惡石 孫之惡我惡石也美疾不如此
之石 猶生我疾 仇池石 希世之寶王晉卿以
石 夫石猶生我疾 仇池石 希世之寶王晉卿以
之美其毒滋多左 仇池石 希世之寶王晉卿以
小詩借觀意在於奪不 松風石 武宗時夫餘國
敢不借以此詩先之 松風石 武宗時夫餘國
丈中有枯松盛夏風鳴 翁仲石 魏明帝鑄銅人
涼我生於其間莊陽 翁仲石 魏明帝鑄銅人
外號翁 補天石 女媧煉五色 水投石 臣言如提
仲永經 補天石 女媧煉五色 水投石 臣言如提

仲永經 補天石 女媧煉五色 水投石 臣言如提

石泉為噴
山月當簾鉤

石泉為噴
山月當簾鉤

石泉為噴
山月當簾鉤

石泉為噴
山月當簾鉤

石泉為噴
山月當簾鉤

石泉為噴
山月當簾鉤

石泉為噴
山月當簾鉤

李陽石陰石 宜都郡有大石二片一陰一陽天
書盤石 薛元超轉中書舍人省中有磐石祖道
然流 平泉樹石 李德裕平泉莊怪石甚衆醒酒
在與人者非佳子弟五代唐張全義為書今
有監軍得平泉醒酒石德裕孫延古托全義復
求之監軍曰自黃巢亂後洛陽園宅無復能守
宜獨平泉一石哉全義怒咎殺之○見全義傳
始皇鞭石 秦始皇前三十年有道人驅山至海
鞭之即今石 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
上有痕存焉 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
笑語以相下握手出肺肝指天日為盟誓生

然流 平泉樹石 李德裕平泉莊怪石甚衆醒酒
在與人者非佳子弟五代唐張全義為書今
有監軍得平泉醒酒石德裕孫延古托全義復
求之監軍曰自黃巢亂後洛陽園宅無復能守
宜獨平泉一石哉全義怒咎殺之○見全義傳
始皇鞭石 秦始皇前三十年有道人驅山至海
鞭之即今石 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
上有痕存焉 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
笑語以相下握手出肺肝指天日為盟誓生

在與人者 非佳子弟五代唐張全義為書今
有監軍得平泉醒酒石德裕孫延古托全義復
求之監軍曰自黃巢亂後洛陽園宅無復能守
宜獨平泉一石哉全義怒咎殺之○見全義傳
始皇鞭石 秦始皇前三十年有道人驅山至海
鞭之即今石 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
上有痕存焉 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
笑語以相下握手出肺肝指天日為盟誓生

有監軍得 平泉醒酒石德裕孫延古托全義復
求之監軍曰自黃巢亂後洛陽園宅無復能守
宜獨平泉一石哉全義怒咎殺之○見全義傳
始皇鞭石 秦始皇前三十年有道人驅山至海
鞭之即今石 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
上有痕存焉 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
笑語以相下握手出肺肝指天日為盟誓生

求之監軍 曰自黃巢亂後洛陽園宅無復能守
宜獨平泉一石哉全義怒咎殺之○見全義傳
始皇鞭石 秦始皇前三十年有道人驅山至海
鞭之即今石 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
上有痕存焉 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
笑語以相下握手出肺肝指天日為盟誓生

宜獨平泉 一石哉全義怒咎殺之○見全義傳
始皇鞭石 秦始皇前三十年有道人驅山至海
鞭之即今石 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
上有痕存焉 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
笑語以相下握手出肺肝指天日為盟誓生

始皇鞭石 秦始皇前三十年有道人驅山至海
鞭之即今石 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
上有痕存焉 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
笑語以相下握手出肺肝指天日為盟誓生

上有痕存 焉 落拜下石 韓文公撰柳子厚墓誌
笑語以相下握手出肺肝指天日為盟誓生

[illegible]

八 畫 假 山	供 吟 鳥 檻	清 貝 當 軒	淺 小 池 庭	盆 池	種 柳 庭 中	種 蓮 池 中	止 水 蒲 長	詩 人 主 肩	華 屋 山 丘	君 曰 僕 以 鄭 為 東 家 也 則 吾 以 僕 為 西 家 也 ○	晉 人 不 識 孔 子 聖 人 乃 曰 彼 東 家 丘 者 吾 知 之	華 屋 山 丘	積 水 為 池 風 俗 通 云 孫 子 有 金 池 湯 池 之 說	咸 池	楚 詞 飲 余 馬 於 金 城 湯 池 金 以 喻 堅 湯 以	昆明池	武 帝 欲 伐 昆 明 以 其 國 有 滇 池 遂 於 長	南 夷 黃 池	漢 池 名 又 漢 行 行 之 水 池 也 陸 鴻	國 名 黃 池	下 赤 子 盜 弄 陛 下 之 兵 於 黃 池 中	武 帝 鳳 皇 池	諸 史 奪 我 鳳 皇 池	定 昆 池	唐 安 公	主 驕 橫 奪 民 田 作 定 昆 池 皆 南 都 月 夕	池 欲 以 勝 昆 明 池 故 名 鉗 盧 王 池	波 澤 水 朝 夕
------------------	------------------	------------------	------------------	--------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	--	--	------------------	---	--------	--	-----	---	------------------	---	------------------	---	-----------------------	---------------------------------	-------------	-------------	---	---	-----------------------

千 年 孤 鶴 影	花 落 月 出	外 臺 新 堂 綠	事 文 五	無 風 一 片 秋	獨 鶴 先 作 者	詩 詞 對 明 月	華 清 池	王 義 之 習 草 書 每 日 池 中	洗 硯 池	半 池	池	谷 安 知 有 答 池	池	謝 靈 運 在 西 堂 思 詩 不 就 忽 夢 惠 連	天 淵 池	海 中 神 仙 精 翠 池	樂 池	武 時 有 黃 鶴 降 於 池 故 名 凝 碧 池	之 水 也 唐 詩 入 丹 鳳 池	隱 復 有 池	交 選 潛 池	芙蓉池	都 池	更 川 池	江 湖 池	池
千 年 孤 鶴 影	花 落 月 出	外 臺 新 堂 綠	事 文 五	無 風 一 片 秋	獨 鶴 先 作 者	詩 詞 對 明 月	華 清 池	王 義 之 習 草 書 每 日 池 中	洗 硯 池	半 池	池	谷 安 知 有 答 池	池	謝 靈 運 在 西 堂 思 詩 不 就 忽 夢 惠 連	天 淵 池	海 中 神 仙 精 翠 池	樂 池	武 時 有 黃 鶴 降 於 池 故 名 凝 碧 池	之 水 也 唐 詩 入 丹 鳳 池	隱 復 有 池	交 選 潛 池	芙蓉池	都 池	更 川 池	江 湖 池	池

<p>聯偶 市脂臨水鏡 雪影倒連連</p>	<p>傍欄杯鷗白 當竹庭含香</p>	<p>石壓筍斜出 屋壓花側生</p>	<p>石蘭料點筆 桐華生古園詩</p>	<p>事以王 肩</p>	<p>美花多映竹 好鳥不歸山</p>	<p>綠雲風折筍 紅綾雨肥梅</p>	<p>野庭皆生席 高風竹映朱</p>	<p>柳曉春水暖 曉曉夕陽殘</p>	<p>投竿取魚執柁採藥決渠灌花柳斧砍竹瀝 盛水臨高從目云云不知天壤之間復有何樂 可以代此也因</p>					
<p>金谷園 晉石崇有金谷園在河 陽界其中有清泉茂木 衆果花草之屬其爲娛 目歡心之物亦已侈矣</p>	<p>免園 梁王好造宮室花 園之樂非羅華之 宮樂苑園中有數十 里奇果異樹</p>	<p>陶園 陶淵 明詞 歸去來兮田園 將蕪胡不歸</p>	<p>徑入園 郡聞顧辟強有名園有 與徑入時辟強方會賓客獻之遊畢旁若無人 辟強曰傲主人非禮也以貴驕士非道也捨耳 便駛出門獻之</p>	<p>羊踏菜園 荅顏延之詩 傲然不以屈意 五臚神曰羊祜</p>	<p>祇園 漢人給孤長者好佛捨宅爲 破萊園矣祇園 僧寺名曰祇園○給孤即寺</p>	<p>中伽 藍 灌園 魏人馬鈞所居有園地無水</p>	<p>桃園 地 劉玄德開雲長 張翼德結義安 居園 秦唐宣明年老避秦始皇</p>	<p>終園 東漢孫鍾種園設瓜以待異人指以牛 眠之地可差出王侯生孫權策爲東吳</p>	<p>王 園 藝文園澤 倡園 藝之楊柳動春情倡園</p>	<p>不悟倡 芙蓉園 在鄴城唐詩青 綺園 秋園也唐</p>	<p>夕 簾園 韻府崑崙山第九層 緊園 園園繁茂也</p>	<p>齊 緊園 上有芝田舊園等此 羅園 文選惠風</p>	<p>唐詩雨餘春 墟園 墟園散紅桃 即丘園也</p>	<p>春園 苑也 春園 苑也</p>

言苑 溪與谿同說文 磻溪 水名○姜子牙釣於磻
周受命呂佐書大傳周西伯出獵卜之曰所獲
非龍非虎非非龍非虎非龍非虎非龍非虎非龍
於渭之陽曰吾太公望子久矣故號之曰太公
望載之後車立為師封於呂西伯以尚父目之
故曰檀溪 劉先主未的處 刻溪 行王于猷
呂尚 檀溪 馬躍過于此 刻溪 行王于猷
遠於此 竹溪 六逸 唐李白與孔策父陶行韓準
溪六 武陵溪 晉太康中武陵人王道立楠魚至
小口豁然開爽見黃髮垂髫者 愚溪 唐柳宗元
自云先世避秦至此不知幾許 愚溪 唐柳宗元
水之陽有溪焉東溪入于蕭水籍名冉溪今以
愚溪 罪滿蕭水上愛是溪故更名愚溪 柳子
事文王 地理志卷 十七
厚有八愚詩愚溪愚泉愚池 若耶溪 李若耶溪
愚溪 愚立愚堂愚亭愚島 若耶溪 李若耶溪
笑隔荷花 曹溪 梁天監元年有僧名智樂泛船
共入語 曹溪 梁天監元年有僧名智樂泛船
其味曰此水上流有勝地遂開山立名寶林乃
云此去百七十年當有無上法寶在此演法今
六祖南華是 虎溪 唐元亮陸脩靜與語道合不
也傳燈錄 虎溪 唐元亮陸脩靜與語道合不
自三笑因出此義也 吳宮香水 吳宮有香水溪
脂塘至 浣花溪 唐杜甫在成都浣花溪作草堂
今水猶香 浣花溪 唐杜甫在成都浣花溪作草堂
回溪 為其傳重迴 浣溪 唐元結作 山 孟固
以山谿 端溪 端溪之石可以作硯 嚴溪 子陵釣
之險 端溪 端溪之石可以作硯 嚴溪 子陵釣

清溪 杜荀送 鵝溪 裴為愛鵝溪白 碧溪 杜荀送
白牛溪 文中子 鳥脚溪 在漳州涉 逆上溪 杜荀送
上五溪 武陵有五溪 蠻夷所居 今辰州界 谿谷 注
川曰谿 注 谿 間 夾水曰谿 焦溪 門之左南流
成溪 謂之泉 泉 焦溪 在邵武縣 經 焦溪
周言冬窮之東也 焦溪 在邵武縣 經 焦溪
景物 焦溪 勝源流自海通 春來楊柳綠 秋至
花紅 漁唱樵夫和 鷗盟隱士同 無邊風月只
少陸 王 溪 赤岸 文選 之 蹊 徑 山 解 廻 谿 峻 坂 也 遷
頭家 王 溪 赤岸 文選 之 蹊 徑 山 解 廻 谿 峻 坂 也 遷
青谿 山名 道 雲谿 之 谿 也 鹿 蹊 山 間 徑 路 也 遷
事文王 地理志卷 十八
谿 文選 樊山 東有小谿 夏時 懷 菊 谿 兩 岸 菊
谿 袖 俱 有 寒 氣 襲 人 故 名 寒 谿 菊 谿 兩 岸 菊
水 飲 之 桃 李 蹊 李 蹊 口 不 能 出 辭 久 死 之 日
延壽 桃 李 蹊 李 蹊 口 不 能 出 辭 久 死 之 日
自成 天 下 溪 老 子 曰 知 其 雄 守 蛟 龍 虎 壯 清 溪
能 燕 尾 分 杜 溪 流 分 蒙 溪 陸 希 聲 名 其 所 居 之 溪
吾 命 溪 之 為 蒙 掠 水 輕 禽 陸 希 聲 名 其 所 居 之 溪
者 勉 子 以 決 也 掠 水 輕 禽 陸 希 聲 名 其 所 居 之 溪
中行 過 橋 人 似 鏡 中 行 騷 隱 岸 間 竹 下 魚 遊 如
鷗 鷗 碧 類 潛 庵 溪 詩 東 碧 綠 上 透 海 涯 直 如
潭 分 燕 尾 斜 雨 飛 生 涯 好 芳 屋 溪 竹 影 傍
開 花 漁 郎 無 悔 生 涯 好 芳 屋 溪 竹 影 傍

音題

龍華 水穿
雁嶺 潮溪
關煉 風吹
焚燈 日射
塞上 烏助
難頭 重書
象之 清製
星翰 紫綰
聯偶
難素若馬跡
冰降南朝痕

事文五肩

夜月霜華冷
秋風雪浪發

籍落星點
綠綺印篆文

沙津明如許
波澄坐若水

醉眠臥眠移
低睡鳳客歸

沙浦 沙水散石也。○**吟沙** 龍大初沙詩曰：黃出塞漠漠白鋪行。

鳥去風平篆**沙堤** 職朴故事凡拜相之後皆給朝回日射星**沙堤** 班行府縣載沙填路曰私第。

至子城街名曰**沙堤** 故詩云：龍樓鳳閣九重城，新築沙堤宰相行。我貴我榮君莫羨，十千前促一書。**地闊** 狂地闊徑軟金少有徑**篆平** 韓沙篆生。

沒社 潮來**鴈聚** 杜宿鴈戲江浦淨如洗李。浦淨**風沙** 拔勢若**龍沙** 班超替尺揚沙漢紀大如洗**風沙** 風卷沙**龍沙** 尺龍沙揚沙漢紀大沙泥沙阿房宮賦用蟲沙君子化徒鶴懷沙屈原有懷量沙通鑑宋檀道濟在軍中糧**籌沙** 王自沙賦量沙絕夜唱籌量沙全軍而返**籌沙** 困真同肩

地理六卷

同筭海沙爬沙靴爬沙脚搏沙百親友如搏沙紫金煉真宝鑑上品光明砂中白朱沙釋湘子爐品馬牙砂下品紫金砂白朱沙煉白朱砂壅水囊沙韓信布囊盛沙壅擲米成沙神仙傳蔡經家經弟婦新產姑萬里沙安得万里沙晴索米擲地即成丹砂萬里沙天看射鵰谷言其所見之白鷗沙荆公坐上占沙鷗閑弄沙鷗閑廣如此白鷗沙白鷗沙沙鷗閑弄夕陽天涼沙文選涼沙振沉沙沉沙頭龍沙唐詩北塞外地胡沙唐詩為君談笑鸞鷗沙沙岸多塵沙征衣重把點沙柳花細看如平沙晚潮初洗塵沙香點沙雪點平沙落見平

[illegible]

江路望猶遠
山田稻始苗

無底寸道通假道戰國晉王能得其兵師謀計以垂棘所

四民長走騰
破市

窮途之哭疾道西典也唐詩抑衛云云

古者開市所以禁異服禁異言掌出入以節傳也故控既險要東制咽喉城濬司服
高錦王畿昔周置司關漢制關中關東有通都尉之官此皆設關之法也關中關東有通
居四關之中故曰關中作關夷地邊關也塞王
門陽關在秦皇江關荆門與虎二轅關在懷
虎牢關名即武函秦秦地有函谷關秦人恃關
輔關中有三函秦秦地有函谷關秦人恃關
過關也唐詩鐵關鐵門秦關杜秦關薛仁
壯士長歌九關難驍虎豹九關兮八關李達吉
入漢關九關難驍虎豹九關兮八關李達吉
又新等八人傳會者又八人三關黃庭經口為
號八關十六子口唐朋黨傳三關天關手為人
地關陽關在西安王維詩云藍關韓文公雪
不天關李為我西出陽關無故人藍關韓文公雪
前關李為我西出陽關無故人藍關韓文公雪
玄關李為我西出陽關無故人藍關韓文公雪
斬關左襄季孫攻戚氏戚氏出仰關過秦論九國
開關而閉關以謝西域鬼門關交趾有鬼門關
延敵而閉關以謝西域鬼門關交趾有鬼門關
鬼門關十名利關謝顯道書透得名廢六關文
去九不還名利關謝顯道書透得名廢六關文
三年成文仲廢六破三關破師語錄一玉門關
關孔子曰不仁也破三關破師語錄一玉門關

李長風義萬里青牛度關李老君曾為周之守
吹虎王門關青牛度關李老君曾為周之守
青牛出函谷關今尹喜望青牛氣指之謂曰子
欲隱矣為我著書乃著道德經五千餘言而去
過流沙備道業縹緲入關終軍年十八西入函谷
不知其所終業縹緲入關終軍年十八西入函谷
往還軍曰大丈夫西遊豈不復還業縹緲而去後
為拜謂之官持節出關更識之曰此是前集
編生項羽破關項羽與高祖同起兵伐秦約曰
先破秦入關而後復關之及羽至見關閉失怒
遂打破關而入欲攻高祖祖知之請羽宴於鴻
門范增暗勸羽殺羽殺十關一泥為大王東封西
高祖羽不聽其謀圭關一泥為大王東封西
谷關此萬世馬周八關唐周入秦關西合新堂
之一時也馬周八關唐周入秦關西合新堂
酒一斗八升德然鷄鳴度關孟嘗君陷於秦夜
獨酌晨皆異之鷄鳴度關孟嘗君陷於秦夜
以雞鳴至出有客善為雞鳴者野雞盡鳴關吏
開關孟嘗得出秦昭王使人追之不及而返
門常關去詞門維門反關重企樂門反玉門
關班超在絕域年老思歸上書曰臣不
敢言死但願生入玉門關不復出關聲
遠近聞之北地塞遇寒而往南遇熱而歸
禪關關北地塞遇寒而往南遇熱而歸
而歸夜臨關關北地塞遇寒而往南遇熱而歸
北地塞遇寒而往南遇熱而歸
議祭殊音東封祿兒突請慶難備老子青牛
可通關鑰白能分理亂棄縹緲解識英
雄漢魏秦鹿隨願隨出谷玉門都是空

陸水翰多林	野香蕭儒林	風鳴綠滿林	諶所入成林	蒼華已茂林	事文主庸	香湯夏陵谷	通州有陵谷	泉谷子	見谷子	神谷子	天谷							
寺有杜鵑花道人嚴七七曰	羽林 <small>傳大有羽林大</small>	鄒雙林 <small>傳大士捨宅於林下</small>	酒為池積 <small>瓊林王隨我</small>	足巢上林 <small>唐詩一鴈何</small>	僧所聚處 <small>少林寺名在河</small>	地徙倚 <small>滿林唐昏鴉已滿</small>	對珠林 <small>滿林唐昏鴉已滿</small>	不敵謂之雲林 <small>鄧林死化為鄧林</small>	中谷 <small>詩施于中谷</small>	谷 <small>西日入之地宅</small>	泉鬼谷 <small>清溪之有神谷鬼谷王詡隱其間號鬼</small>	榆谷 <small>在臨洮西巷居此</small>	谷 <small>谷名出梨</small>	蜀地 <small>嶺谷</small>	名 <small>嶺谷</small>	谷 <small>風所生</small>	之大壑也日至於	悲谷是謂晴時
命司花女關此花以賦重陽	林 <small>得軍之星</small>	鄧林 <small>其壁曰奇木舊爵若</small>	林 <small>建寺因雙樹號雙林</small>	林 <small>唐詩一鴈何</small>	林 <small>寺名在河</small>	林 <small>唐昏鴉已滿</small>	林 <small>唐昏鴉已滿</small>	林 <small>死化為鄧林</small>	谷 <small>書經日出之地乃命</small>	谷 <small>爾雅水注川曰</small>	泉鬼谷 <small>清溪之有神谷鬼谷王詡隱其間號鬼</small>	榆谷 <small>在臨洮西巷居此</small>	谷 <small>谷名出梨</small>	蜀地 <small>嶺谷</small>	名 <small>嶺谷</small>	谷 <small>風所生</small>	之大壑也日至於	悲谷是謂晴時
禪林 <small>王荆公詩</small>	鄧林 <small>其壁曰奇木舊爵若</small>	肉林 <small>夏桀性貪虐</small>	蘭林 <small>寺天香</small>	遠林 <small>落日寒蟬</small>	珠林 <small>沈佺期遊少林</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	雲林 <small>雲林</small>	陽谷 <small>義仲宅岬夷曰陽谷</small>	湯谷 <small>爾雅</small>	泉鬼谷 <small>清溪之有神谷鬼谷王詡隱其間號鬼</small>	榆谷 <small>在臨洮西巷居此</small>	谷 <small>谷名出梨</small>	蜀地 <small>嶺谷</small>	名 <small>嶺谷</small>	谷 <small>風所生</small>	之大壑也日至於	悲谷是謂晴時
禪林 <small>王荆公詩</small>	鄧林 <small>其壁曰奇木舊爵若</small>	肉林 <small>夏桀性貪虐</small>	蘭林 <small>寺天香</small>	遠林 <small>落日寒蟬</small>	珠林 <small>沈佺期遊少林</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	雲林 <small>雲林</small>	陽谷 <small>義仲宅岬夷曰陽谷</small>	湯谷 <small>爾雅</small>	泉鬼谷 <small>清溪之有神谷鬼谷王詡隱其間號鬼</small>	榆谷 <small>在臨洮西巷居此</small>	谷 <small>谷名出梨</small>	蜀地 <small>嶺谷</small>	名 <small>嶺谷</small>	谷 <small>風所生</small>	之大壑也日至於	悲谷是謂晴時
禪林 <small>王荆公詩</small>	鄧林 <small>其壁曰奇木舊爵若</small>	肉林 <small>夏桀性貪虐</small>	蘭林 <small>寺天香</small>	遠林 <small>落日寒蟬</small>	珠林 <small>沈佺期遊少林</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	雲林 <small>雲林</small>	陽谷 <small>義仲宅岬夷曰陽谷</small>	湯谷 <small>爾雅</small>	泉鬼谷 <small>清溪之有神谷鬼谷王詡隱其間號鬼</small>	榆谷 <small>在臨洮西巷居此</small>	谷 <small>谷名出梨</small>	蜀地 <small>嶺谷</small>	名 <small>嶺谷</small>	谷 <small>風所生</small>	之大壑也日至於	悲谷是謂晴時
禪林 <small>王荆公詩</small>	鄧林 <small>其壁曰奇木舊爵若</small>	肉林 <small>夏桀性貪虐</small>	蘭林 <small>寺天香</small>	遠林 <small>落日寒蟬</small>	珠林 <small>沈佺期遊少林</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	雲林 <small>雲林</small>	陽谷 <small>義仲宅岬夷曰陽谷</small>	湯谷 <small>爾雅</small>	泉鬼谷 <small>清溪之有神谷鬼谷王詡隱其間號鬼</small>	榆谷 <small>在臨洮西巷居此</small>	谷 <small>谷名出梨</small>	蜀地 <small>嶺谷</small>	名 <small>嶺谷</small>	谷 <small>風所生</small>	之大壑也日至於	悲谷是謂晴時
禪林 <small>王荆公詩</small>	鄧林 <small>其壁曰奇木舊爵若</small>	肉林 <small>夏桀性貪虐</small>	蘭林 <small>寺天香</small>	遠林 <small>落日寒蟬</small>	珠林 <small>沈佺期遊少林</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	雲林 <small>雲林</small>	陽谷 <small>義仲宅岬夷曰陽谷</small>	湯谷 <small>爾雅</small>	泉鬼谷 <small>清溪之有神谷鬼谷王詡隱其間號鬼</small>	榆谷 <small>在臨洮西巷居此</small>	谷 <small>谷名出梨</small>	蜀地 <small>嶺谷</small>	名 <small>嶺谷</small>	谷 <small>風所生</small>	之大壑也日至於	悲谷是謂晴時
禪林 <small>王荆公詩</small>	鄧林 <small>其壁曰奇木舊爵若</small>	肉林 <small>夏桀性貪虐</small>	蘭林 <small>寺天香</small>	遠林 <small>落日寒蟬</small>	珠林 <small>沈佺期遊少林</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	雲林 <small>雲林</small>	陽谷 <small>義仲宅岬夷曰陽谷</small>	湯谷 <small>爾雅</small>	泉鬼谷 <small>清溪之有神谷鬼谷王詡隱其間號鬼</small>	榆谷 <small>在臨洮西巷居此</small>	谷 <small>谷名出梨</small>	蜀地 <small>嶺谷</small>	名 <small>嶺谷</small>	谷 <small>風所生</small>	之大壑也日至於	悲谷是謂晴時
禪林 <small>王荆公詩</small>	鄧林 <small>其壁曰奇木舊爵若</small>	肉林 <small>夏桀性貪虐</small>	蘭林 <small>寺天香</small>	遠林 <small>落日寒蟬</small>	珠林 <small>沈佺期遊少林</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	雲林 <small>雲林</small>	陽谷 <small>義仲宅岬夷曰陽谷</small>	湯谷 <small>爾雅</small>	泉鬼谷 <small>清溪之有神谷鬼谷王詡隱其間號鬼</small>	榆谷 <small>在臨洮西巷居此</small>	谷 <small>谷名出梨</small>	蜀地 <small>嶺谷</small>	名 <small>嶺谷</small>	谷 <small>風所生</small>	之大壑也日至於	悲谷是謂晴時
禪林 <small>王荆公詩</small>	鄧林 <small>其壁曰奇木舊爵若</small>	肉林 <small>夏桀性貪虐</small>	蘭林 <small>寺天香</small>	遠林 <small>落日寒蟬</small>	珠林 <small>沈佺期遊少林</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	雲林 <small>雲林</small>	陽谷 <small>義仲宅岬夷曰陽谷</small>	湯谷 <small>爾雅</small>	泉鬼谷 <small>清溪之有神谷鬼谷王詡隱其間號鬼</small>	榆谷 <small>在臨洮西巷居此</small>	谷 <small>谷名出梨</small>	蜀地 <small>嶺谷</small>	名 <small>嶺谷</small>	谷 <small>風所生</small>	之大壑也日至於	悲谷是謂晴時
禪林 <small>王荆公詩</small>	鄧林 <small>其壁曰奇木舊爵若</small>	肉林 <small>夏桀性貪虐</small>	蘭林 <small>寺天香</small>	遠林 <small>落日寒蟬</small>	珠林 <small>沈佺期遊少林</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	雲林 <small>雲林</small>	陽谷 <small>義仲宅岬夷曰陽谷</small>	湯谷 <small>爾雅</small>	泉鬼谷 <small>清溪之有神谷鬼谷王詡隱其間號鬼</small>	榆谷 <small>在臨洮西巷居此</small>	谷 <small>谷名出梨</small>	蜀地 <small>嶺谷</small>	名 <small>嶺谷</small>	谷 <small>風所生</small>	之大壑也日至於	悲谷是謂晴時
禪林 <small>王荆公詩</small>	鄧林 <small>其壁曰奇木舊爵若</small>	肉林 <small>夏桀性貪虐</small>	蘭林 <small>寺天香</small>	遠林 <small>落日寒蟬</small>	珠林 <small>沈佺期遊少林</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	歸林 <small>唐詩風動</small>	雲林 <small>雲林</small>	陽谷 <small>義仲宅岬夷曰陽谷</small>	湯谷 <small>爾雅</small>	泉鬼谷 <small>清溪之有神谷鬼谷王詡隱其間號鬼</small>	榆谷 <small>在臨洮西巷居此</small>	谷 <small>谷名出梨</small>	蜀地 <small>嶺谷</small>	名 <small>嶺谷</small>	谷 <small>風所生</small>	之大壑也日至於	悲谷是謂晴時
禪林 <small>王荆公詩</small>	鄧林 <small>其壁曰奇木舊爵若</small>	肉																

冬	祇留殘吟灰	三邊	向首及三邊	蘇武天上 田橫海島	馬邑驚寒修 雁肅帶晴北	華文王	馬斯沙白鳥 萬壽潭雲黃	朔塞侵長起 並月照肩殘	楊橋山色晴 吹水霜寒來	歲暮烟自直 散盡初夜睡												
簡灰	前漢書竹 筒吹灰	筋畫灰	錢若水入華山陳搏一 見以為有仙風道骨請	獸炭灰	朱門獸炭 易成灰	舊事灰	十年舊事 已成灰	遼塞	通鑑始呈時天下之國七而二 之地長城國皆處於夷狄秦滅義渠始於	隴西北地上即築長城以拒胡趙武靈王北破	林胡樓煩築長城自代並陰山下至高閭為塞	置雲中鴈門代郡燕破東胡亦築長城自造陽	至襄平置上谷漁陽右北平遼東郡以拒胡	烽燧	前匈奴傳今西北遷之郡斥堠望烽燧不 得卧至邊成備期延作高土橦橦上作桔	棹頭號零以新草置其中常抵之有寇即火焚	舉之以相告曰烽多積薪冠至即燃之以望其	煙日	紫塞	古今注秦築長城土色皆 紫莫塞亦然故稱紫塞	戰場	李華 弔古
戰場	文浩浩乎平沙無垠曼不見入河水紫帶	群山糾紛懸芳條岸風悲日曛蓬斷草枯漂若	蕭晨亭長告予曰北古戰場也常覆三軍往往	鬼哭天陰則聞傷心哉秦歟漢歟將近代歟	天山	虞世南詩天山冬夏雪交河南流北薛仁	貴傳將軍三箭定天山壯士長歌入漢關	開玉門	漢和帝時匈奴入寇河西議同柱界	至交趾立銅柱	臥鼓過亭	後漢蔡彤臨守偏海	為美之柱界	胡騎胡兒	主禹脩塞上吟胡騎兒	者將三十年	不識花經春猶見雪漫	梁伯軀界有鳳塞此山有池鴈棲集之	鴈塞	故名○趙振詩殘星幾點鴈橫塞云云		

聯偶
關人松樹老
經火填碑殘

鄉心增渺渺
目影正悠悠

立當南北路
固不往來人

會指馬看
路遠行人立
馬看路遠行人立
馬看路遠行人立

官途辭里
官途長是尋州縣
官途長是尋州縣
官途長是尋州縣

村墟
村者村落人烟聚集之處則為一村市也
墟者所賣之所有有人則滿無人則墟因名

老人村
多枸杞飲其水故多壽

梅花村
山下

杏花村
牧童遙指黃葉村家在江南石壕

暮夜投石家村有莫愁村
石城有朱陳村二姓

百樂天一村惟兩蘿荔村
唐詩暮雨千江村長

夏江村
鄉村四月村莊兒女各當家抱

村曲
抱村流前村在山村路險竹村映竹村通木小

徑曲花村
月明無大昭君村莊何得有禹會村

冬
寒幾又別村

秋
結草其煙村

南

願

應溪橋有村

鵲鳴而外村

事文王

地理本卷

天

散盤故	積脚	初月	被掃壁塵堆	雪	山溪王作堆	花	紅葉解成堆	事文所	草	綠楊垂堤	荷	新水雨堆	匠地綠錢堆	苔	大	四下路																																
河共	疾連																																															
最盛包飯	蜀守李冰仕秦為蜀守蜀多水災	又鑿離堆息水○宋子京文翁祠碑云蜀朝食	千五百年而不絕者秦李冰漢文翁而已本紀	龍堆	西行都司故敦煌即關外白龍堆沙是也	書堆	起來檢舊書堆	堆	路唐培堆	灰堆	樂府除夜	鵲	濫堆	君不見鷓鴣	堆	黃金堆	盧仝青空鑿	出黃金堆	紅業堆	前業幾堆	錦	編堆	唐謝延皓作	烏雲堆	我病起鳥	翠作堆	雲	山翠	雲霽堆	後唐淮南	錦被堆	宋初神蜀有獻	紫雲堆	我恭勤帶露香煙	金碧堆	谷步入寒	堆	吳越譯隱隱以全堆樹以	金粟堆	在玄宗太	果岡也有龍蟠鳳舞之勢	雪成堆	魚詩鱸盤已	吾不見金粟岡前松栢裏	碧雲堆	應携家共	入碧雲堆	群書考索古今事文玉屑卷之六

群書考索古今事文王屑卷之七

地理部

附外夷

京國 京大也高也都也 樂國 詩即有道樂上詩

彼樂土 仇方 詩訓爾仇方 九京 禮即九原晉

從先大夫 泰遠 邠國 漢公祝栗 四方極遠之國

於九原 泰遠 邠國 漢公祝栗 四方極遠之國

於僕鉛比至於視栗 爾雅 觚竹北戶 西王母

目下 觚竹在北北戶在南西王母在西日 華胥

國名黃帝夢遊華 齊國 中川 阜落 東極之北隅

事文王屑 地理七卷 其民多馳步少休 終北 北海之國名猶 四荒

息常覺而不眠也 四方絕遠之國也 四極 四方極遠之國

之國 列侯所食邑曰國皇后接壤 萬區 萬里

絕國 絕遠之國謂屬國 漢唐降者於河南因其

也 與國 與之國 四塞 謂之四塞齊四塞之固 林胡

西胡國名在朔 形勝 地形險固能勝 月氏 西域

今涼州之北 大宛 西域國名以蒲萄為酒 康

寧川本月氏地 烏孫 西域國名其人最異象 于闐 西域

居國名烏孫 西域國名其人最異象 于闐 西域

舉祭 即闕錄國行國 謂外夷隨畜牧遷徙無

同 是也 即天竺 國名一名天竺 俗謂浮屠胡 安

西域國名 善沙車 國名 疏勒 後人據城而

王因以 越 國名 西南有越 真番 即遼東郡 郁

名其國 越 國名 西南有越 真番 即遼東郡 郁

成 大宛之 渠 渠 在輪臺東 樓蘭 西域小 白狼 樂木

西南夷極遠之 林邑 南蠻國本漢日 中原 謂中

國在木牛極外 林邑 南蠻國本漢日 中原 謂中

事文王屑 地理七卷 竹 國名出孤 金 降 南海國名 青 丘 東海

國也 裸 國名 裸 國名 裸 國名 裸 國名 裸 國名 裸

言冬寒之甚也 寒 區 國之封域也 遷 自 金 障

其國入四月便雨六 緩耳 夷國名 遷 自 金 障

名 錄 澤 國 猶水 夔子 國 夔州古 赤 縣 圖

名 芙蓉 國 成都府名芙蓉國 波 斯 西域國名

餘 高麗 國 古名鮮卑周名朝鮮武王封箕子

流于北衙門官制悉體中國 宋 魏 隨 中國 各朝

種 度 俗 尚 儒 人 乘 惡 殺 刑 無 慘 酷 王 之 族 人 皆

國 獨 高 麗 為 最 扶 桑 國 在大漢國東作板

<p>設載着貂鼠皮至應 天府馬行五箇月</p> <p>土麻 人烟多似靛靚至應 天府馬行七箇月</p>	<p>女暮樂 有城池人烟着穿皮 衣畜牛羊靛靚曾到</p> <p>阿里車廬 並係山 林有城</p>	<p>池種田食至應 天府馬行一年</p> <p>蛇魯國 與木噶一般至應 天府馬行七箇月餘</p> <p>湫</p>	<p>烈大 似靛靚國一一般至應 天府馬行六箇月</p> <p>擺里荒 北邊似靛靚 一一般至應天</p>	<p>府馬行 一年</p> <p>大羅國 如靛靚結束至應 天府馬行四箇月</p> <p>朵牙金彪 係</p>	<p>背木波至應天 馬行五箇月</p> <p>烏衣國 其人衣黑衣中被至勝 晚見漢人則背行不令</p>	<p>見面見之則殺謂既見吾面不令其生以草為 蓬懸物干上與人交易不相授彼亦以物懸而</p>	<p>易之如價不及 則追而殺之</p> <p>後眼國 其人後項有一目結來 與靛靚同五良何人附</p>	<p>忽見而 畏之</p> <p>鐵東 出駝馬至應天 府馬行二箇月</p> <p>歇祭 皆平地多林 木種田有房</p>	<p>營出婦馬人黃頭穿衣 至應天府約行一年</p> <p>骨利國 居回鶻北方漸 海之地出名焉</p>	<p>晝長夜短日及後天色正 晚煮羊方熟天已曙矣</p> <p>乞黑奚 無城池出羊 馬似靛靚至</p>	<p>應天馬行 七箇月</p> <p>木思奚德 似靛靚一一般至應 天府馬行七箇月</p> <p>滅吉里</p>	<p>多人烟似靛靚言詣至 應天府馬行四箇月</p> <p>阿黑驕 多人烟盡係林 木無羊馬射生</p>	<p>打魚為活至應天 府馬行七箇月</p> <p>狗國 人身狗首長毛不衣 言若犬嗥其妻皆人能</p>	<p>漢語狀貌鼠皮穴居食生妻女食熟自相 皆有中國人至其國妻使必歸與斷十餘人</p>	<p>其每走十餘里遺筋狗見其象物必啣歸其 於則追求及矣至應天府馬行二年二箇月</p>
---	---	---	--	--	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	--

聖少
神祠也在
東萊曲城
縣一曰在
華州武帝
幸東萊求
神仙乃携
萬里沙還
過兩太山
出詣史

事文玉

西域有白
山一名雪
山一名天
連山又曰祈

與客合夫即喜自說云我妻有姿色且巧慧故人所愛國人犯盜則斬手斷脚燒火叩胸背點額犯罪至死則斬或割木極其死令衆以當絞罪審殺害唐人即依蕃法償死如唐人殺蕃至死即重罰金如無金則賣身取贖北越占城旁有西棚等國國中望天獨有少痕古云女燭氏之所**瓜哇國**在東南海島即古期發也自不至也
霜雪四時之氣常熱地產樹椒蘇木無城也兵甲無倉廩府庫每遇時節國王與其屬馳馬執錦校武勝者受賞親朋踴躍以爲喜傷死其妻亦不顧而去飲食以木葉盛手撮而食宴會則男女列坐笑喧盡醉凡草虫之類盡皆烹食市賣皆煩人然娶多論財大喪不出旬日而適人實皆煩人然娶多論財大喪不出旬日而適人俗道明國無盜鉄以竹管射至鳥而食之過活

近佛國在東南海上多野鳥壘賊居之號麻羅威燒食人頭爲食器父母死則召親文身國物至不賣糧王居飾以金大漢國無兵戈不攻戰與王市用金寶交易

三佛齊國在南海之中自廣州發船取正南作柵爲城國人多姓蒲縹蒲浮水面居官共服藥刀箭不能傷以此勦於諸國舊傳其國地面忽然穴出生牛數萬取食之後用竹木室婆登其穴乃絕產尸多珠璣異香室藥之類

國在林邑之東西接迷離國南接訶陵種稻每四股後加婆律膏及沉佛羅國自三佛齊國風檀龍腦積薪以焚之

燒王
西羌名

金微
山名在魏

靺鞨
靺鞨國

結夏
西域胡種

事文玉

廣龍
即黑水也
屬遼西在
今永平府
北人謂黑
水爲龍水
名諸史

其國亦可連陸有地主國有飛來銅神一箇一箇六臂一箇四臂六月十五生日如有外國欲求劫奪神廟珠玉至港口遇大風于闐國浪作船不可進止劫商船而去
東帶與男子同死者以火化之收骨而葬也佛書云佛見馬死於地以沙葬之後因之以沙爲塚數層胡稱曰馬塔凡死者其骨其葬一塔各依長幼而葬居喪者剪髮長四寸後佛涅槃循其故事亦以沙爲塚其徒守塚而居故稱喪門僧稱喪門自此始中國好俗皆效胡俗加以金彩乃作七層塔飾大食勿拔國甚出乳香樹逐日用刀所樹皮取乳每年春末有一等飛禽自天而降如白絲綳肥而味佳有大魚二丈餘長十丈餘人不取食割膏爲油助骨可作屋坊春骨可作門扇骨節爲圈舊又有龍誕成塊泊岸人競取大食彌羅國有州四座無國主唯之而貨賣
大食彌羅國有州四座無國主唯之而貨賣
嫁取有孕牛尾爲信候牛生犢時始還親須要男家割牛尾末以爲聘禮女嫁還元割牛尾期迎之地產駱駝鶴長六七尺有翼能飛食雜物或燒赤熱銅鉄與之食生卵如椰子破天竺國之如燒赤熱銅鉄與之食生卵如椰子破天竺國之大秦所立國主悉由大秦選擇地產良馬俗皆編髮垂下兩髻以帛纏頭衫袴鞋襪國內有聖水能止風渴番商人等以琉注釐國西番南瑤瓶盛之若遇風濤酒之即止注釐國西番南自故臨易舟而去有象六萬餘頭背立屋載勇士以金銀爲錢國人尚氣輕生不同釜而舉亦不共語而食宋婆羅國其國男女皆佩劍而行太宗時入貢

秦嶺 在西安府 監田縣周 回三百里
地名言法 度頗有知 紅陵之類 平
事文王 地理七卷
白龍 山名在北 魏主擊斬 之
諸名在廣 州舒城縣 焉
奔走他所一月之內得獲則償命一月之外者
不論若他國人之至其婦人乳者自喜曰你
我力利殺之 **三首國** 其人一身三首 **三身國** 在
齒國東其人 **長人國** 人長三丈昔明州三
其所向天稍開乃急走至和開岸人入海追之
其行如飛二人急走至和開岸人入海追之
遂前執船舟人用弩 **沙彌茶國** 前來無人到
射之而退方得脫 **沙彌茶國** 前來無人到
葛尼曾到遂立文字該載其國係太陽西沒之
地至晚日入聲若雷震國王每於城上娶千人
吹角鳴鑼擊鼓混雜 **蒲耳國** 至其國自來
豈不然則兒驚死也 **蒲耳國** 至其國自來
國六十程至之隔黑水於泥河西番諸國不
可通國王戴金冠金銀屋壁以錫為瓦 **崑**
事文王 地理七卷
益層期國 在西南海上接海島有大鵬飛則蔽
作木桶有野人身如黑漆拳髮 **都播國** 別種分
國人不食訪之費與番商作奴 **都播國** 別種分
為三部自相統攝結草為廬不知耕稼多盜合
取以爲糧衣貂鹿皮為羽為服國無刑法盜者
倍徵 **聶耳國** 在無腰國東其人虎文 **交脛國** 人
脚脛曲矣 **長臂人國** 在海之東人垂手地昔有
而相交也 **長臂人國** 在海之東人垂手地昔有
餘大 **長脚人國** 與長臂人國近其人常 **女人國** 在
南海上水西流數年一泛連開長尺許桃核長
三寸昔有船飄落其國群女携以歸無不死者
有一智者夜盜船得去遂傳其事女人遇南風
裸形感風而生又云有奚部小女者部抵焉其

正火羅 西域國名 其人怪異
契丹之地
鳴沙 在靈州北 地人馬行 沙中有聲 故名
事文王 地理七卷
九曲 河西地名 在吐蕃
哀安 即雅州漢 之西都言 可長安子 孫也
國無有男 **穿胸國** 在盛海東胸有竅者去
照井而生 **穿胸國** 在盛海東胸有竅者去
奈利國 山經云在一目國東 **羽民國** 在海
山崖巖間有人長頰鳥喙赤目白首 **頑遜國** 武
身生毛羽能飛不能遠似人而卵生 **頑遜國** 武
帝時入貢方物國在海島上人將死親戚歌舞
送於郭外有鳥如鵝飛來萬數人避之其鳥
食肉盡乃去即燒 **大閼婆國** 從舊家龍風帆八
骨沉水謂之鳥葬 **大閼婆國** 從舊家龍風帆八
王家雷震地裂有一人出後立為王其子孫尚
存產清鹽綿羊鸚鵡珠玉貝等物人言其國
中有飛頭者其人目無瞳子其頭能飛其俗所
祠名曰亞落因號落民漢武帝時揮國使南方
有鮮形之民能先頭飛南海左手飛東海右手
飛西海頭還肩上有兩手遇疾風飄於海水下
事文王 地理七卷
沙華公國 其國在東南海中其人常出 **蒲家龍**
在海東南下岸廣州發船順風兩月可到國王
撮髻腦後人民剃頭以椰子建木漿為酒其色
紅白而味極佳出胡椒 **白達國** 其國王弗霞麻
檀香沉香丁香白豆蔻 **白達國** 其國王弗霞麻
用其不敢侵犯豪民多珍室食酥酪餅肉少 **吉**
魚菜產金銀珠等物人以雪布纏頭上 **吉**
慈尼國 處出銀金絲錦富民居住七層樓閣
多畜牧駝馬地極寒春 **阿薩部** 多獵虫鹿創其
下雪不消綠近西北 **阿薩部** 多獵虫鹿創其
壓歷汁稅波斯拂林等國未及草子 **婆彌爛**
於肉汁之中經數日變成酒飲之可醉 **婆彌爛**
國此國西有山峯峻險上多猿猴總長大常
舉每年通中起春已後集兵與倭戰難藏殺

數萬不能麻離國自廣州發船來北風四十日
盡其巢穴至地名藍里博買蘇木白錫
長白勝住至次年冬再乘北風六十日方至其
國產異香龍涎珠珀瑤犀象牙珊瑚木香
沒藥血竭阿膠蘇合香沒石等皆大食國
至此傳易官家以金線挑花帛頭以金線為
錢交單馬令國廣州發船自真臘國起風帆十
易朝慶元二年進金繳漢國在永昌郡南千五百
三塊金傘一柄繳漢國在永昌郡南千五百
先穿地穴以安其尾或誤大秦國在永昌郡南千五百
折其尾則卒然而死矣
幸此其王號麻羅佛以布帛織出金字經頭地
產珊瑚生金花綿羅佛以布帛織出金字經頭地
東印度國係西番人性強悍好殺伐以戰死為
吉利以善終為不祥昔周伯陽父惡
其兇殺出開救之作浮屠法令其內外剪除不
傷形本名曰浮屠至周莊王九年四月八日恒
是不見星隕如雨是夜釋氏生能脩伯陽道國
人宗之稱名曰佛蓋佛者如中國稱彼彼皆稱
佛其次曰菩薩至漢明帝時其法流入中國晉
明帝時其法大行其國種類繁盛無窮寡孤獨
世俗奉其教者皆願生西方期伽里野國近
故也至應天府馬行五箇月期伽里野國近
山上有穴四季出火國人扛大石千百斤納穴
中須臾爆出發碎五年一次火出其火流轉海
覆復回所過林木不木蘭皮國大食國西有巨
燒燬石焚之如炭
不可勝數大食巨盤所可至者惟木蘭皮耳自
陀盤地國發舟正西涉海百日至一舟客數
百人酒食執行之屬其國所產麥一位長三
寸八圓四五尺榴一顆重五斤桃一斤菜長三

四八穿井百大方見泉胡羊高二四尺尾大如
翁春則割腹取膏數十斤再縫而絕復活或云
善華之孝臆國周三十餘里在平州中以木為柵
線大柵五百餘所氣侯常暖冬不凋落有羊馬
無蛇牛俗性質直好客無猜長貌大與黃髮
綠眼赤眉被髮面如血色戰具唯消一色宜五
穀出金鉄衣衾舉俗事如色戰具唯消一色宜五
步甲兵三萬不尚商販自稱孝慈人又有夫婦
人俱佩帶每一日造食一月食之常共宿食乃
鑛泥地承雨水用之穿井即言海水又鹹土俗
之後平地馬地奇肱國國人能為飛車使風遠
收魚以作食
西風至豫州湯破其車不以示民後十年東風
至乃使乘車後歸其國去王門之西一萬里
事文玉屑
金遼山廟有石甃如人飲食眉路骨國
有城七重上古用黑光漆磚就就有人家三百
餘所胡稱曰塔一所高八十丈安二百六十房
人以毛毳為衣肉燂同食金藏國有城池屋舍
銀為錢地產砂翠等物
至應天府行麻嘉國自麻離西去陸行六十餘
一年三個月麻嘉國自麻離西去陸行六十餘
震其國稱神為佛每年各處皆來禮拜廟後有
神墓日夜常有光人不取近皆合眼而走過也
默伽臘國有國主出珊瑚樹人用繩縛十字木
取珊瑚以石沉水中掉紅地素而取謂鉄網
胡不死國在穿胸國東其國人黑色長壽不死
相不死國在穿胸國東其國人黑色長壽不死
類不死國在穿胸國東其國人黑色長壽不死

西互擊甲人先死即新千里國出石似竹骨如
止以占當年豐歉王瑞國產牛羊種田有房舍
應天府行二王瑞國至應天府行五箇月
年零八箇月王瑞國至應天府行五箇月
國有城池民種田天氣常熱地無霜雪
番人食乳穀過活至丁靈國生毛馬善走自
應天府行五箇月丁靈國生毛馬善走自
里至應天府行馬行三年不入國有城池種
聚族防之有法即不敢來不入國有城池種
天行西南國西南五姓方部能羅方石自宜
三年行西南國西南五姓方部能羅方石自
布披髮足衣班花氏人國在木西其狀人面
人披髮足衣班花氏人國在木西其狀人面
似魚也西番國一日鬼方武丁征鬼三年克之
王子管轄無城池房舍多在山林內住坐食人
肉至應天府行馬行二箇月其國人奉佛者皆稱
刺鳩尼羅國此乃西番出只國西番出馬羅
國出異室延蟄以舟為室視水為勝飲之挺有
蠟蟻善沒海取螺三為木炭善伐木取材極
資皆衣鳥得物末妻共之冬夏身無一縷然
則各有予人國長如瓠曾被鞭迫趕將婦搭
在手上升走里人國長如瓠曾被鞭迫趕將婦搭
在人言食果印都丹人身黑色地熱無雲至應
退波舍出羊馬林木其多黑暗國地產日蒙國

有房舍種田出舊人似黑蒙國麻阿塔有神
結東至應天府行一年二箇月麻阿塔有神
城池種田至應天府行一年二箇月麻阿塔有神
馬行一年二箇月方連曾營語話難曉人種
一年訛曾人眼深髮黃木植為屋宇皆吾散
僧多山林人種田以食至果魯果說有城池種
常熱人穿五色錦褲果魯果說有城池種
至應天府行一年果魯果說有城池種
馬行一年果魯果說有城池種
七箇月結賓即國有城池種田黃頭仙人成
一臂國在西海之北其人一目一乳一七番
種谷出駝牛至應龍木郎國有城一座昔日番
天府馬行半年龍木郎國有城一座昔日番
任坐至應天無脊國在北海人無肚腸食土充
府馬行半年無脊國在北海人無肚腸食土充
朽百年化為人細民肝不不朽埋之八十年化為人的刺
年化為人細民肝不不朽埋之八十年化為人的刺
普刺國有城池民種田出明珠異寶不刺係西
幸馬至應天府行回鵲偉兀即回訖其先本旬
訖臣于突厥突厥資其財力惟北荒大業中自
稱回訖于突厥突厥資其財力惟北荒大業中自
其酋與諸部攻薩突厥資其財力惟北荒大業中自
獻款中國營自以善薩突厥資其財力惟北荒大業中自
請易回訖為回鶻偉兀者回鶻之轉聲也吐蕃
其地本在哈刺和林即今之回鶻之轉聲也吐蕃
吐蕃號假西蕃本西羌屬居析支水西蕃發聲
近故其子孫曰吐蕃而姓勃率野其俗謂駐

平府龍 偃月城在魚為鐵城在漢中城居蕭城
山西汾潞在九江府金城萬雉固也高其
蕭縣九雉城隅百城都也諸史百雉在成
長三丈九雉城隅百城都也諸史百雉在成
維詩清城朝曾城文選雉城九重雉城水氣
雨過輕塵曾城文選雉城九重雉城水氣
寒城一佳城原上壽望佳城斗雉詩雉
以眺佳城原上壽望佳城斗雉詩雉
遷崇城天子城睥睨城垣謂之睥睨雉
城上垣也言其卑小却月城名在汙口
若女子之於丈夫也却月城名在汙口
城也金隍即金城也歸五城十二樓之煙
似長雲金隍即金城也歸五城十二樓之煙
事文玉屑 地理七卷
佳麗城遊佳麗城九重城崑崙山有魯城九
重不夜城在遼東東南蓋古有日出於東城以
城不夜城在遼東東南蓋古有日出於東城以
故名嚴城防禦之不可越也高柳城塞外城也文選
名嚴城防禦之不可越也高柳城塞外城也文選
柳城雍絕斷塞其區城雍山城詩二月山綺城
長安綺城十二成城離覓斷錦城成都郡名○
重言其華麗也成城離覓斷錦城成都郡名○
不如早北斗城唐詩春回北斗城春城薛翹春
還家北斗城唐詩春回北斗城春城薛翹春
不飛水城唐詩山寒少城小城也唐詩東城
花水城唐詩山寒少城小城也唐詩東城
塞外城也詩遼虜城唐詩自從昌頤白草城在
侯火起唯城遼虜城唐詩自從昌頤白草城在

外唐詩白草城中春不官城唐詩舊宮城
入黃花成上馬長飛官城唐詩舊宮城
芙蓉國成都府名芙蓉國詩鳳京唐詩清晨
蘇城張繼詩姑蘇城崔塗詩楚城秦始
吞六國築萬里城周報王并力攻秦不
長城以防胡人獻城昭王大發兵攻周報王
敵敵盡獻其城史記周家八棄城安祿山反舉
百七十年天下後傳于秦棄城安祿山反舉
關明皇不得已借貴妃臣宰百官軍兵
棄城奔蜀後繼死貴妃誅祿山乃得返出城
宗皇帝被金兵犯闕帝親出城與金主議和次
年金人又至荒境等逼帝出城請和被金虜去
及帝父徽宗同皇后官妃大臣復城田單事齊
等車馬器物金銀一洗盡去復城田單事齊
車文玉屑 地理七卷
復齊七城割城秦昭王開齊國孟嘗君有賢德納
十二城割城秦昭王開齊國孟嘗君有賢德納
孟嘗有使客求於秦王幸姬得脫歸齊既歸懷
怨秦王求於韓魏共起兵伐秦三函谷關秦王
以割城賴公為城唐顏真卿為討討使李
長城太宗曰賢於長城遠矣五岳城古今通
方天午位謂之神州鐵龍城閩州城號鐵龍城
五岳之城帝王之官鐵龍城閩州城號鐵龍城
天府金城地理志即初築城得黃金故謂之金
池而成淵披三條之廣路立十二之通門○齊
唐邑守并州或曰并州金城湯池帝曰非也唐
金是沙城魏祖征馬超為起騎所突營不得立
金城沙城魏祖征馬超為起騎所突營不得立

可起沙為城以水斗城漢元帝初築長安城
灌之一夜為城斗城
斗形至今夫人城
呼為斗城晉朱序鎮襄陽時堅其城
領石餘婢并女丁斜築城二十餘丈賊攻西北
角城果潰衆守新城賊遂引退號朱夫人城
詩城唐秦系曰劉長卿自謂五
父于君臣皆城一戰同死壞汝長城
社稷奈何降乎遂刎死武顧命元
臣妻向氏嘗戒之曰高世之勳道家所忌後果
為朝廷所疑見叔憤怒曰如矩脫憤投曰我
死猶可恐壞管城
汝萬里長城韓文公傳毛穎者中
基廣起鄴食其掉三貴重連城
十舌下齊七十餘城魏文帝送玉珎
重連智伯灌城
城智伯乃戰國時諸侯求地於趙
奔智伯壅水灌其城城不下者三板沉寃產蛙
襄子求救于韓國舉兵共伐智氏殺智伯漆其
頭龍蟠虎踞
龍蟠虎踞袁字記孔明謂吳王曰鍾山
尊韋應物京師詩雄都寶鼎地牢據萬國尊
朝瞰葱龍瑩鳳城
朝瞰葱龍瑩金陵有鳳凰臺故因名鳳
附窈窕金闕門鳳城
附窈窕金闕門金陵有鳳凰臺故因名鳳
是也萬井鼎食
是也萬井鼎食
崔嵬官殿壯京華九衢物聚軒昂地萬井人多
鼎食家今日玩遊臨上國蓬萊仙界降非除
天子氣鳳麟浮隔海山川
天子氣鳳麟浮隔海山川
陽城南方炎
陽城南方炎
蘭皋城
蘭皋城

市神農氏因人民未備貨物未齊至此始
市民日中為市交易而退即今買賣來往也
崔豹古今注云闕者市之垣闕者市之門肆者
所以陳貨鬻之物居者所以置貨蓄之物也
通貨財治市之事也
通貨財治市之事也
九市長安有九市
九市長安有九市
三市洛陽亦三市
三市洛陽亦三市
鶴市吳王閻
鶴市吳王閻
花市揚
花市揚
錦市文選迎仙客
錦市文選迎仙客
宜僚居楚國先賢傳熊宜
宜僚居楚國先賢傳熊宜
徵市空乃征市民商賈之法奢修無度國虛財
徵市空乃征市民商賈之法奢修無度國虛財
霧市張揖有術能行五里霧學其術
霧市張揖有術能行五里霧學其術
海市登州海上春夏時遇見水面時有
海市登州海上春夏時遇見水面時有
宅市居郭市建人馬若交易狀往來繹
宅市居郭市建人馬若交易狀往來繹
村墟亥市
村墟亥市
車馬交馳
車馬交馳
通貿易東西車馬迭交馳竹松林下開書館勝
通貿易東西車馬迭交馳竹松林下開書館勝

里社 里之爲言止也居也古者五十家爲里今以百十家爲里○社祭土而主陰氣共工氏有子曰勾龍爲**戚里**長安戚里謂於上有窮后土神始爲社
里 里中之極
閭閻 里中之閭巷擢僕閭左秦漢隱處也
閭閻 門牆也
閭巷 擢僕閭左秦漢閭左之戍秦時居在閭門之左者下里虎者歸一切發之未及取右而秦師已亡高里莖地下故高里山名在濟南府泰安州卽亭碑也曰下里高里山上有高里祠一曰莖人之地
闕里 曲阜縣西南三里有高陽里高陽氏有才亦有八子因改市里卽市中也鄭里鄭玄教授生徒其名曰高陽里
鄭里 趨向謂其里曰
里九里 山名萬里長空帝里真西山帝里風光伐酒農穢里
齊 齊國繪郡人有往賴所居名穢里繪曰君有何義而居穢里答曰孔子有何闕而居闕里史
冠蓋里 襄城郡峴山南至宜城其閭里頗列漢宣帝時有卿見之鳴珂里張嘉貞唐開元中拜中書大舍刺州刺史行部見之鳴珂里
鳴珂里 張嘉貞唐開元中拜中書大舍刺州刺史行部見之鳴珂里
弟嘉祐 進左金吾每朝軒蓋騶導臨閭巷時號所居坊曰鳴珂里
三萬里 城詩不可到弱九萬里鵬搏扶搖而上者九萬里五代史錢武肅王黃巢攻臨安武肅引趨也八百里笑巢道傍娘曰有問者告曰臨安其屯八百里笑巢聞媼言不知其地名乃引去
亡何里 城只有亡何真我里
魚千里 山谷學道魚河潤九里後漢郭伋守潁川帝勞曰賢能太守去帝不遠河潤九里

冀京師并
家福也

南隣北里比里富薰天高樓夜吹笛焉知南隣客九月猶稀俗

三十里蔡邕題曹娥碑後八字曰黃絹幼婦外方語曰有智無

果里地名陶淵明所居

角里四皓中角里先生所居

姜里紂曰西伯處

綺里地名綺里季所居

咫尺萬里尺

入應須青社王者以五色土封四方諸侯諸海萬里

青社侯各以其方色上歸以主社

榆社漢祖故社也在豐故

白社鄉社也午春為春祈秋報張演春社詩云桑柘影斜春社散家家扶得醉人歸

洛陽社唐詩還歸洛社

洛社坡冠蓋傾名社

宰社漢陳平里中社宰社肉甚均

鷗社山谷本與江鷗為保社

橘杜柳毅至婦人寄書曰洞庭之陰有大雞豚社

雞豚社韓頌為同社人雞豚宴春

農桑社巡鼓吹却入農桑社

香山社白居易與香山九老結香山社

白居易稱鄰里罷社魏王僧七歲母以社日必香山居士

鄰里罷社來戲脩感念哀甚鄰里為之罷

白蓮社遠師結白蓮社以書招淵明日弟杜更

白蓮社子性嗜酒若許或即往矣遂許之遂造焉勲令入社陶隨肩而去謝靈運求入淨社遠師以心耕止之

郊村邑外曰郊距國百里

農郊詩郭外謂之郊周禮五百里為遠郊

近郊也農者居之樂郊

詩即樂園

郊苑郭外曰郊澤無水曰藪

郊甸五十里為

[illegible]

仙岩神宅 名山洞府 為神仙所居也
水結重 雨雲被會
有樹一本而兩枝一日兩枝之端相合成連
理○徽宗朝除宣德 鐵墓 陳州柳湖有鐵墓云
郎謫即孝虔士史記 鐵墓 陳州柳湖有鐵墓云
之 題墓 魏武令死後題墓首曰漢征 掃墓 漢
延年為河內太守好殺號曰屠伯母曰天道神
人不可獨殺不忍見壯子被刑戮遂歸東海掃
墓地待之歲 墓 後漢僑玄謂曹操曰安生民
餘果棄市 墓 其在君手操感其知已後
過玄墓自為文以斗 守塚 王琳年十歲父母俱
酒炙難過相沃奠 守塚 王琳年十歲父母俱
逝竄王琳兄弟獨守親 青塚 胡中章白惟王昭
塚 不去有司聞而旌之 青塚 胡中章白惟王昭
日青 宿塚 陸雲夜迷路至一家借宿見一美少
塚 年與談老子經詞致深遠向曉辭去
事文王 地理七卷 三十一
行十里問那伯乃王彌 上塚 後漢司馬德操詣
塚 雲自此談老莊殊進 上塚 後漢司馬德操詣
德公回不知何者是客何者是主 人 坐者為
塚 柵衛言語悖逆曹操怒送與劉表臨行衆人
不起折之衛至衆莫肯與衛大號衆問故曰 眞
坐者為塚 柵衛言語悖逆曹操怒送與劉表臨行衆人
姬墓 范石湖詩項羽家人總可憐英雄無策死
漂母墓 陳剛中英雄未遇實堪羞一飯區區不
侯 李公墓 采石江邊一墳四圍茅草亂紛紛
買臣妻墓 青草池邊一故丘千年埋骨不埋羞
善下故也 王若以其 江海所以 能為百谷 王者以其 善下故也

明月峽 已即江州 石壁有孔如月形
金銀塔 姑蘇墓 有金銀塔 有金銀塔
曹操塚 安排死去年塚刻畫生前一寸心
耳塚 耳後仕洛戲語犬曰我家客獻快犬曰黃
馳往否犬搖尾作聲應之機為書以竹簡盛之
繫於犬頸犬出驛路走到機家開筒取書看畢
犬又問人作聲如若有到機家開筒取書看畢
復繫犬頸犬既得答乃馳還洛後犬死机不忍
棄遣回家殯之 鸚鵡塚 唐明皇有白鸚鵡號雪
呼為黃耳塚 鸚鵡塚 唐明皇有白鸚鵡號雪
塚 劉曉復愚為文不忍棄 詩禮發塚 儒以
發塚 莊外物言遊說之士借詩書 陳琳墓 唐溫
之言以文其好而發人之塚也 陳琳墓 唐溫
詩曾於青史見遺文今日飄零過古墳詞客有
靈應失我霸才無主始憐君石麟埋沒藏秋草
事文王 地理七卷 三十一
銅雀荒涼對暮雲莫恠臨風 筆塚 僧智永有舊
倍惆悵欲將書劍學從軍 筆塚 僧智永有舊
之號退筆 好發塚 漢廣川王去疾好發塚發晉
塚 晉史 好發塚 漢廣川王去疾好發塚發晉
水以爲書商 西京雜記
壽藏 安山北曰安山穴以土為床曰化臺生遊
廣中 唐司空圖預為塚郭退勝日引密坐墳中
死一鼓吾空開壽藏 觀松樹速空吁擬卜牛
暫游此中耳 開壽藏 觀松樹速空吁擬卜牛
眠黃花三徑秋香遠 翠竹千竿晚節堅筆表未
曾聞鶴化青山先擬卜牛 翠竹千竿晚節堅筆表未
塚 廣中 唐司空圖預為塚郭退勝日引密坐墳中

少許據喉外 棄泥 養氣如棄泥 洗石牛泥 鄧東
即愈且驗 南有地地有石并歲早殺牛血和泥泥 寶珠清
石牛背祠畢天雨洗牛背泥人即晴 泥 西國多室但苦泥深投此珠泥即成水馬
惜障泥 晉王濟有馬癖乘馬不肯渡水 切玉如
泥 西域獻昆吾之 創切玉如切泥
波揚波 屈源字正則漁父辭云屈原曰舉世皆
人皆濁何不泥其泥而揚其波衆人皆醉何不
餽其糟而不飲其醢何故深思高舉自令放爲
又或人語何不隨 迴波 唐中宗內宴群
其波而泥其泥 迴波 臣皆歌迴波辭 惜法銀
波 事物紀原鍾離善爲惜法銀頭偃波二飛
波 書隸書波八分書隸尾波最難作 飛
縣波 史補宋國盛暑引水潛流之屋觀者佳
成涼 佳入秋波 目也東波詞佳 有永涉波 詩有
風 蕭瑟涉波矣 永吉甫 楚子餘波 晉公子重耳
天將雨則永進涉水 楚子餘波 晉公子重耳
楚國楚成王享宴重耳 楚子曰公歸晉國何以
謝我重耳曰與子玉帛則君有之羽毛齒草則
天地生焉今思及於晉國者則君之餘波也
可以報 晉公子重耳之子也 楚子餘波 晉公子重耳
楚後歸國 墨子奔波 人敢於無父無君不以正
是爲文公 墨子奔波 人敢於無父無君不以正
道持身常欲他歸於已也終日奔波而道夫子
以正道教化於民如木鐸之徇於道路也 墨子

以邪道誘化於民亦尤木鐸之徇於道路也
有曰孔席不暇煖墨突不得黔攻奔波而已
徑淵明開徑 陶潛詩官作歸田園詩云但願桑
徑 三益行不由徑 周子游爲武城宰孔子問曰汝
三益行不由徑 得人馬爾千子游曰有潘蓋賦
明者行不由徑非公事 蔣詡三徑 晉蔣詡於竹
未嘗至於徑之室也 終南捷徑 唐盧藏用始隱終南山
故入來仲羊 終南捷徑 唐盧藏用始隱終南山
白終南乃仕 誠齋三徑 宋楊誠齋於東園乃新
古紅梅碧桃芙蓉各植一徑命曰二三徑詩曰
二三徑初開是將卿再開一徑是謂明誠齋有
一徑行不爲花 仲舒一徑 張仲舒達蒿蘭宅
雜類 不戒篇章 耕幸 地名伊尹耕于有 居邠
名昔者太 居盤 李愿居 游嵩 張孝基卒一日友
子雅賜御觀視專車乃張孝基也詢其所以 隱
答曰吾以還財之事上帝以我主此山也 隱
問四諸隱 鈞磻 太公鈞 隱 諸葛亮 隱 入河
方叔入隱 芒山名高帝 適齊 太師去齊 孔子在
陳孔子在 去邠 文王去邠 過匡 孔子過匡人
之 洛 成王命周公治 蹈海 魯仲連 定洛 周公
王定洛事即 隱鹿 鹿公隱于 治蜀 文翁 望蜀 光
定都于洛也 隱鹿 鹿公隱于 治蜀 文翁 望蜀 光

得隲復入漢語指武入海少師陽漸北寺
望蜀宿書孟子去齊迴洛比齊方侯洛小字受
相秦宿書宿于盡迴洛洛于河隆之戰謂周
王入曰受洛任此龍來可來也居武有越冠
周人畏而去遂名地曰迴洛居武有越冠
耕歷大舜耕侵衛鄭人使子濯封庫有庫之君
歸毫于歷山封魯伯禽封魯三十四代分晉
卿分賈女投巖賈氏二女皆有容色長者年十
虜去臨高岩深數百尺其如曰吾寧就死義不
受辱遂投若下而死其妹繼之折足被面流血
賊拾之傳說築嚴嚴傳說少時家貧代存靡者
而去傳說築嚴嚴傳說少時家貧代存靡者
事文王肩地理七卷
丁夢得良別名說乃圖形像使尊守金堤漢王
人覓得之以為相殷道復興與馬尊守金堤尊守
東郡河水浸瓠子金堤尊用白馬祀神請以身
填金堤因廬堤上吏民俱走惟一王簿泣在尊
傍水波蘇公柳堤東坡守杭州西湖水調草生
稍却蘇公柳堤公取對草積湖中為長堤號
蘇公萬陳公長堤趙宋陳亮佐守滑州河決公
柳堤陳公長堤作長堤以禦之號陳公堤
徐令築堤本朝徐俊民為鄆陽令見居民被水
患乃命百姓高築堤以捍水巡按
報其功升江漢陽堤多水患指俸募民築堤水
西食事朱之漢陽堤多水患指俸募民築堤水
患悉免百姓賴之號曰
漢陽堤漢陽堤漢陽堤
婦翁為嶽翁為令嶽妻之伯叔父為列嶽又泰

山有大人峯丈人觀動推山微唐韋思謙曰御
故呼為嶽丈人云動推山微唐韋思謙曰御
動山嶽震州縣謝鯤丘壑晉謝鯤明帝問以
為不稱職耳唐史謝鯤丘壑晉謝鯤明帝問以
端委廣堂使百僚維則鯤不志士溝壑孟子勇
如亮一丘一壑自謂過之志士溝壑孟子勇
不忘其元志士煬帝西苑隋煬帝作園三百里其
蓬萊瀛州山高樂運諫苑隋樂運在後周以規
出水百餘丈任來經苑任來為經苑漢上林苑
諫詩事四十任來經苑任來為經苑漢上林苑
一卷名諫苑任來經苑任來為經苑漢上林苑
漢上林苑即秦之舊園茂三百里離宮蕭何請
七十所武帝置其泉苑五百四十里蕭何請
死蕭何曰上林中多空地棄苑令民得入用上
怒曰相國多愛買人金為請吾苑械繫之
事文王肩地理七卷
謝安賭墅晉謝安與姪玄下棋賭別墅勝
裴休家墅唐裴休與兄弟隱王維別墅王維在
歌湖柳浪兼黃州溫造隱墅溫造隱王屋山人號
辛夷鳥維字摩詰溫造隱墅溫造隱王屋山人號
蕭復應墅唐蕭復為官門即廣德中蕭復應
宰相取右職後曰蕭先人墅蕭說深墅唐蕭說
以濟執窮吾何用美官乎蕭說深墅唐蕭說
既老家舍舍蕭林甫南墅唐李林甫素忌蕭說
源墅優悠窮年林甫南墅唐李林甫素忌蕭說
人牛仙童貶齊牛崔寬毀墅唐崔寬始輔政中
林甫小字歌奴崔寬毀墅唐崔寬始輔政中
池觀堂基為當時保障晉陽請曰為蕭緯平為
第一即日毀之保障晉陽請曰為蕭緯平為

群書考索古今事文五屑卷之八

人道部

太上皇

極尊之稱師古曰太上極尊之稱皇君也天子

也。出人道之極漢高祖曰人之至親莫親於

子有天下尊歸於父此慈號唐穆宗詔曰強我

人道之極也。出史記。唐穆宗詔曰強我

有道之君加我虛尊不若。唐高祖謂裴寂

處我於無過之地。唐紀。唐高祖謂裴寂

為太上皇。唐高祖謂裴寂。唐高祖謂裴寂

歲不亦善乎。唐高祖謂裴寂。唐高祖謂裴寂

事文五屑。唐高祖謂裴寂。唐高祖謂裴寂

尊為太上皇。唐高祖謂裴寂。唐高祖謂裴寂

周諫曰陛下幸官為避暑而行太上留熱處而

陛下走涼處溫清之道臣所未安。出綱目

皇太后。為天下之母育天

始謚母后。漢世母后無謚至於明帝始建

弄孫。後漢明德馬皇后云吾為天下母而身服

孫不能後開政。撤簾輟座。宋仁宗晏駕英宗即

請先獻太后垂簾聽政及英廟已安韓琦諷還

政後數日批出云某日更不御殿韓琦亟令卷

簾輟座。女中堯舜。英宗母皇后高氏神宗時垂

出宋鑑。英宗母皇后高氏神宗時垂

率相天下歸心高瓊贊曰篤生聖后

誕皇子

瑤光貫月

房之宮生黑帝顯項。出河圖論流

星貫昂。房之宮生黑帝顯項。出河圖論流

湯母扶都見白氣貫虹流華渚。大星如虹下流

月意感而生湯。通鑑。虹流華渚。大星如虹下流

生白帝全。電繞斗。唐穆宗詔曰強我

天氏更記。電繞斗。唐穆宗詔曰強我

照郊感附寶孕二十月生。履迹。出雷澤華胥

黃帝于壽立。出世紀。履迹。出雷澤華胥

履之生庖犧氏於成紀。出世紀。履迹。出雷澤華胥

源以春分玄鳥至之日後祀郊。履迹。出雷澤華胥

而主后稷。吞卵。帝嘗少妃有娥氏女簡狄以春

○出世紀。吞卵。帝嘗少妃有娥氏女簡狄以春

鳥遺卵簡狄吞之。夢神遇。高祖母媼常息大澤

孕生契。出史記。夢神遇。高祖母媼常息大澤

電晦冥父太公往視之見蛟。日入懷。景帝母王

能交于上遂產高祖。出史記。日入懷。景帝母王

入懷以七月七日主武帝。嘉禾。光武生時有嘉

於荷蘭設。出武帝故事。嘉禾。光武生時有嘉

境大熱用名慶雲。唐太宗生于武功之別館時

秀。出漢紀。慶雲。唐太宗生于武功之別館時

天。香孩兒。趙弘殷娶杜氏生匡胤于夾馬營

唐紀。香孩兒。趙弘殷娶杜氏生匡胤于夾馬營

香孩兒後為赤脚仙。士既足從空而下云來為

宋太祖宋徽宗赤脚仙。士既足從空而下云來為

汝子時上未有嗣聞之大喜是夕召幸有娠後

生仁宗幼年每在禁中吮足皆呼為赤脚仙人

力者希	勵心者多	易則易知 簡則易從	易使而難 知順而靜	乾以易知 坤以簡能	既知大始 理作成物	乾道成男 坤道成女	在天成象 在地成形	方以類聚 物以群分	月中則天 月盈則食	外不見人 內不見己
-----	------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

光華令於堯固言其目則深沉而有智文理而	極重華協于帝濟哲文明溫恭允塞	上下行實也至于被四表格于上下則放烈之	欽明文思安安允恭克讓光被四表格于	至也	所不	周室中興焉	任賢使能而	賢用吉士也	以戒之言求	下武美武王能續太王王	居亦當若有臨之者雖無射亦若有所守焉	闕內之內則極其和在官殿之中則極其敬雖	事文王	人道八卷	也	無終	天子而為諸侯係屬權輿	也為下國綴旒言為	天子	業有嚴	有闕惟仲山甫補之	敢斥王闕故云衮職	令也	命號	嗣服之事也詩經	夏商以前皆稱帝自周始降為王	實三為天下所歸往九有天下者人稱之曰王	取象日月屈信歸功天也	下之王曰仁用盡君者法天
--------------------	----------------	--------------------	------------------	----	----	-------	-------	-------	-------	------------	-------------------	--------------------	-----	------	---	----	------------	----------	----	-----	----------	----------	----	----	---------	---------------	--------------------	------------	-------------

光華令於堯固言其目則深沉而有智文理而	極重華協于帝濟哲文明溫恭允塞	上下行實也至于被四表格于上下則放烈之	欽明文思安安允恭克讓光被四表格于	至也	所不	周室中興焉	任賢使能而	賢用吉士也	以戒之言求	下武美武王能續太王王	居亦當若有臨之者雖無射亦若有所守焉	闕內之內則極其和在官殿之中則極其敬雖	事文王	人道八卷	也	無終	天子而為諸侯係屬權輿	也為下國綴旒言為	天子	業有嚴	有闕惟仲山甫補之	敢斥王闕故云衮職	令也	命號	嗣服之事也詩經	夏商以前皆稱帝自周始降為王	實三為天下所歸往九有天下者人稱之曰王	取象日月屈信歸功天也	下之王曰仁用盡君者法天
--------------------	----------------	--------------------	------------------	----	----	-------	-------	-------	-------	------------	-------------------	--------------------	-----	------	---	----	------------	----------	----	-----	----------	----------	----	----	---------	---------------	--------------------	------------	-------------

八極言為天宸極也宸極指君位宸歷謂天子曆
子以馭世也宸極失御宸歷數也宸
歷御寓御天下也負宸所居在後故謂之
負儲闡即東廓帝絃恢皇綱維也言開大五
也儲闡即東廓帝絃恢皇綱維也言開大五
宸居位也帝暉天子之帝猷文選紹清振機創
歷謂為天子執天下王表天子之表儀也文
圖天子明靈選明靈惟宣言天錄選飛名帝
相傳之執大象象法也言上古之人龜鼎寶
國錄也執大象象法也言上古之人龜鼎寶
帝實祚位也曆命謂曆數也披懷虛已其懷虛已
事文王
臣之受納謀天聲選振大漢之天聲操極把鉤
陳文選斗極之星天下取則鉤陳天行地止言
星法天地下節上清皆陰德比於清明也寶業
之行止也下節上清皆陰德比於清明也寶業
天子儲李皇太子宸景帝居景日也以天子
位也儲李皇太子宸景帝居景日也以天子
靈帝威也上皇帝圖即帝業也止錄初學記即帝
宰奉皇靈帝圖即帝業也止錄初學記即帝
社五勝帝王代興以五幼海即少海也黃離初
謂太子也易曰黃離元吉離為火土託位焉土
黃色火之子喻子有明能附麗於其父之道
順成其蒼震初學太子也震為長天序太子所
業故也蒼震初學太子也震為長天序太子所

重輪前耀初學記重輪謂日重輪前耀即前
帝太子之盛德其四曰重輪謂日重輪前耀即前
實太子之盛德其四曰重輪謂日重輪前耀即前
重輪前耀初學記重輪謂日重輪前耀即前
奉升主聖太子也主聖宸渥帝恩也紫丹蹕君
車駕也升宸渥帝恩也紫丹蹕君
蹕行秦川宸襟宸襟行指梁又帝心宸眷君寵
蓋動宸儀帝寵也故云宸襟冷韓蓮宸眷君寵
震春宸儀帝寵也故云宸襟冷韓蓮宸眷君寵
天象清警即清警也初皇符皇符建神御天儀
運天象清警即清警也初皇符皇符建神御天儀
事文王
出理軫天儀降有猷太子文也雲文憑王宅海
藻舟口出藝文儲猷太子文也雲文憑王宅海
瑞宸御失藝文謂為天子瑞宸御失藝文謂為天子
皆天子五勝三英即五帝三王也共貫樞電皇
儀衛也五勝三英即五帝三王也共貫樞電皇
根月理國緒皆言帝王世寶胄天子之族姓
天維理地軸言帝王之御天下也神止盤石
封也如麒麟金縢玉餘金縢王餘金縢王餘
盤石之赤金縢玉餘金縢王餘金縢王餘
即太黃樞聖文帝聖綸聖言也把神珠握靈
子也黃樞聖文帝聖綸聖言也把神珠握靈
鏡擊天鼓撞地鍾擊帝通也雲蹕天子蹕衛也
鏡擊天鼓撞地鍾擊帝通也雲蹕天子蹕衛也

六乾確然示
人易矣

天地間無不
關焉

簪木積不足
以成名

惡不積不足
以滅身

天地交而萬
物通

上下交而其
道同

事文玉帛

丁率於其妻
之前

捨度於其妾
之後

可久則賢入
之德

大則賢入
之禁

終固天地而
不過

由成萬物而
不遺

宴鎬 ○周文王燕群臣於鎬京歌流宴鎬儀衛也唐詩王鳳蹕神阜鳳王鑾御駕也仙仗子

酒 謠參西掖沾堯酒**舜琴** 亦曰舜絃頭沐宸威海誓宸威宸盼天子之視也重暉謂府喻君之暉華勲元凱承華勳龍顏天子相也漢所天臣君為天故官家五帝官天下三王家天大家漢以來官中呼義皇淵明上謂寵光左傳宴語之不龍先即寵委裘植遺腹朝委裘謂太子幼小宣龍先即寵委裘未坐朝惟事先帝棄衣也

戴履 君履后土鹵簿車駕衍羽儀雙導謂之鹵薄而戴皇天鹵簿車駕衍羽儀雙導謂之鹵降輦唐玄宗待李法從曰天子駕珍從禮起九十自降輦而迎法從曰天子駕珍從禮起九十九其室曰珍從震器主器莫若長子五泰即五鶴韻府徙去聲震器故受之以震白王子喬用靈王太子也登練氏山乘折節折駕白鶴而去故太子駕曰鶴駕宮鶴宮折節折下中和極和之極帝範十二篇賜太子元首明哉股肱良哉庶事康哉皆安此卑陶廣歌而貴勝於惟本從繩則正后從諫則聖本使繩喻帝尊也○齊說吉高宗聖德

皇太后 天子之配謂之后后君也。出白虎通。又后者厚也。取其厚載之義。出說文。內治 天下之內治以明章婦道。故陰教內率。內之政令以陰禮教六宮。以陰禮教。房取其實。蔓延盈升。以椒塗室。取溫。暖除惡氣。也。猶天子未泥殿。上曰丹墀。出漢官儀。制度。形管 古者后夫人必有彤管之法。史不記過。其日月授之以環。以進退之。主于月。辰則以金。環退之。當御者以銀環進之。著于左手。既御者。記以成法。出詩疏。脫簪待罪 周宣王夜卧。而晏。待罪使通言于王曰。君王失禮。而晏起。亂之與。從婢子起。敢請罪。王曰。寡人不德。實自生過。非。夫人之罪也。遂復姜后。拊膝諫王。鍾離春者。齊。而勤于政事。出國語。拊膝諫王。無鹽邑之女。也。為人極醜。自請宣王。願乞一見。宣王召見之。乃舉首拊膝曰。殆哉。殆哉。宣王曰。願聞命。對曰。今。西有黃帝之患。南有強楚之難。春秋四十。壯勇。不立一殆也。斬臺五層。萬民疲困。二殆也。實者。代匿山林。誦諛強於左右。三殆也。酒漿流酒。以。夜繼日。女樂俳優。縱橫大笑。四殆也。宣王喟然。而嘆。拜無鹽女以為。奉手 鈞弋夫人趙婕妤。在。王后。出列女傳。奉手 鈞弋夫人趙婕妤。在。望氣者言。此有奇女。天子使召至。女兩手皆拳。上自掖之手。即時伸。由此得幸。號孝夫人。居鈞。弋官。遂生昭。帝。晉成帝杜皇后。頂之曾孫。成。帝。出漢書。生齒 帝并為皇后。少有姿色。長。齒。無齒。有求婚者。輒中止。及帝納。少麓之祥。春秋。禾之日。一夜齒盡。生。出晉志。少麓之祥。春秋。

宮嬪 婦官也。諫獵 楚莊王夫人樊姬。王好獵。姬。二年。王感之。而勸。自悼 成帝寵妾好後。飛燕。政事。出列女傳。自悼 冠因諧之。祝詛考問之。對曰。妾聞脩正。尚未蒙福。為邪。欲以何望。使鬼。神有知。不受不臣之想。如其無知。想之何益。上。善其對。然自是失寵。稀復進。見恐久。見危。求供。養太后。長信宮。帝許焉。乃作目悼賦。就蕭詩。如夫人 齊桓公多內寵。有如夫。女尚書 魏明帝。龍婦官。秩名。擬百官之數。選女子。知書。半面粧。可付託者。六人。以為女尚書。出魏志。半面粧。南史。徐妃。以元帝。眇一目。每。女門楣 楊貴妃寵。知帝將至。必為半面粧。史。女門楣 幸時。謹曰。男不封侯。女不作妃。君看。女可作門楣。楊妃外傳。皇太子 王器 易曰。王器莫若長。東宮 太子曰東。詩。正體。育德於少陽。遂謂太子。繼天子之體。育。德。東宮。少陽者。東方。又震為長子。東屬震。

無從匪曉 無即怡遠 立愛惟親 立敬惟長 始子家邦 始子四海 居上克明 為下克定 禮運惟明 禮運惟明 事文王 一人元良 為師以貞 為上為德 為下為民 大哉王言 一哉王心 世天聰明 世聖時憲 惟臣欽若 惟民畏之 又

青宮 太子曰青宮 神異經 東明山有官青石 為 牆門有銀榜以青石碧鏡題曰天地長男 之天潢之派 宗室曰天潢之派 魏曹固表云王 孫公子疏 天潢宜親宗室 強幹 弱王曆 正朔曰王曆 神記 舜耕於歷山 得王 枝帝 曆於河際之岩 遂歲時曆日自見於晨 舜帝 御座曰寶位 易保 舜天地位之大德曰 得之寶位 聖人之大宝曰位 何以守位曰仁 守器 載體宸極 前星 前星為太子 後星為少海 山海經 魚臯之山 南望 切海 郭璞注曰 鶴駕王 即少海言 太子即少海 衍其流也 云云 鶴駕王 子乘白鶴 駐山 嶺後人稱大 撫軍監國 晉侯使 子之駕曰 崔鶴 禁曰 鶴禁 撫軍監國 晉侯使 生伐東山 畢氏里克 諫曰 太子君之冢祀社 授之 樂以朝夕 視君膳者也 故曰冢子有行 則守有守 則從從曰 撫軍守曰 監國古之制也 夫帥師 專行謀 警軍旅 君與國政之所圖也 非 太子之事也 師在制 問安侍膳 文王為世子朝 命而已 出左傳 問安侍膳 于王季日三而 問安否 每食必作歌 章 漢明帝作太子 樂以歌 視膳 出小學 作歌 章 漢明帝作太子 樂以歌 日重光 二日月重輪 三曰星重 去邪蒿 邪蒿為 暉 四曰海重潤 五曰聖古 今注 去邪蒿 邪蒿為 士厨人進食有菜曰邪蒿 時命去之曰此 案有不正之名 非殿下所食 出北史 宗子 同宗 剪桐戲 封王與叔 虞戲 制桐葉為 史佚 請擇日成王曰 吾與叔 虞史佚曰 以此封君 天子無戲言 遂封于唐 出十九史 寶王展 親 于伯叔之國 時展親 出尚書 本根庇庶

行之推報 宋昭公將去 群公子樂豫曰 不可公族公室之 枝葉若去之 則本根無所庇廕矣 出左氏傳 犬牙相制 漢高帝王子弟 犬牙相制 來獻雅樂 河間獻王德脩學 好古 被服儒術 武帝時來朝 獻雅樂 召見 耳泉宮 帝謂之千里駒 以宗正與 之贊曰 夫惟大雅 為善最樂 帝詔問 慶家何等 卓爾不群 出漢書 最樂王言為善 最樂 出漢書 外戚 親戚 尹姑 詩曰 彼都人士 謂之尹姑 尹 許史 軒冕王官 同許史之繁 後婚姻 同日五侯 元后王氏 成帝母也 王莽之姑家 凡十侯五大 司馬外戚 英盛焉 成帝立尊為太后 其家五人 無有淫朋 無有比德 事文王 人通八卷 十六 同日封侯 其曰黃 四姓小侯 漢永平中外戚樊 霧四塞 出綱目 四姓小侯 漢永平中外戚樊 諸子弟立學 號四姓小侯 以避二鮑 漢鮑永鮑 非列侯 故曰小侯 出通鑑 避二鮑 漢鮑永鮑 畏疆禦 常劾奏外戚 王良等 光武避椒房 光武 常曰 貴戚且軟手 避二鮑 出綱目 避椒房 光武 名臣列傳 于雲臺 獨不及馬援 援者以馬 耕田歌 援女為后 避椒房之嫌 故也 出史記 耕田歌 漢呂后時 諸呂擅權 朱虛侯劉章為耕田歌曰 源耕 種立苗 欲曉非種者 鋤而去之 由是諸 呂憚章 出綱目 祖父母 鼻祖 鼻祖始祖也 獸之初生 謂之鼻人 謂之鼻祖 出楊雄方言 父行 鄭當時知友 皆 又謂仲尼天下斯文鼻祖 父行 鄭當時知友 皆

宗曾子 齊宗元卿早孤為祖母所養祖母病元
痛以此為常鄉里號 李百藥 李百藥為兒童時
故以百藥 祖父見異 賈逵自為兒戲弄常設部
為名世說 祖父見異 賈逵自為兒戲弄常設部
出親志 陳情侍養 劉氏撫養密後微為太子洗
馬以祖母年老故 上表陳情用文選
父母 曲禮云生曰父 遺體祭義曰父母之
嚴君 父母之謂也 尊嚴也 大人 漢霍光霍去病
陽人以縣吏給事平陽侯曹壽家與侍者衛少
兒私通吏畢歸娶婦生光因絕不相聞不知少
事文王 人道八卷 十七
兄已生去病後去病為驃騎將軍擊匈奴至平
陽舍遣使迎仲孺晚曰去病不早自知為大人
遺體大為買田宅奴婢婢而去還後過馬 南咳南
將先西至長安任先為郎後位至宰相 南咳南
孝子相戒以 孝子不得終養而作此詩曰
養也出小雅 孝子不得終養而作此詩曰
母生我劬勞無父何怙無母何恃 其義旦夕得
欲報之德昊天罔極 出小雅 其義旦夕得
養親 云瓜 曾子耘瓜誤斬其根曾怒援大
軒政傳 云瓜 曾子耘瓜誤斬其根曾怒援大
然起進曰大人用力教參得無疾乎乃退援琴
而歌使知體康孔子聞而怒曰昔舜事瞽瞍索
而使之未嘗不在側索而殺之而每不可得小
杖則受大杖則走今委身以陷父不義得為
孝乎 百里奚 子路曰家貧親老不擇祿而
出家語 百里奚 子路曰家貧親老不擇祿而

親沒南遊于楚從車百乘列鼎而食願負米百
里豈可得乎木欲靜而風不停子欲養而親不
速 風木思養 孔子出行聞有哭聲甚悲至則
家語 風木思養 孔子出行聞有哭聲甚悲至則
子下車問故對曰吾少好學周流天下而吾親
死一失也高尚其志不事庸君而晚無成二失
也少失交遊寡於親友而老無所託三失也夫
樹欲靜而風不止子欲養而親不逮往而不可
返者年也逝而不可追者親也吾于是辭矣立
哭而死於是孔子之門人歸養親者一十三人
韓詩 飲水盡歡 死無以傷其貧也生無以為養
其歡斯之謂 戲 綵 嬰兒自娛着五色綵衣嘗取
孝出禮記 戲 綵 嬰兒自娛着五色綵衣嘗取
鳥馬于側以取親悅 出高士傳 泣杖 韓伯
事文王 人道八卷 十八
遇其母嘗之泣母曰他日未嘗泣今何泣對曰
他日得嘗當痛今母之力不能痛是以泣也出
說 奉檄 毛義家貧以孝行稱府檄以為郡守義
花 奉檄 毛義家貧以孝行稱府檄以為郡守義
義母亡遂不仕奉檄曰賢者不可引股孝子天
測往日之喜為親屈也 出通鑑 圭 股 孝子天
一父疾甚天錫取刀割股綴切實 壽母 許閭宮
糜中以進父咽病良已出范傳 壽母 許閭宮
善令妻 割 恩 范滂以黨錮將死謂母曰惟
壽母 割 恩 范滂以黨錮將死謂母曰惟
伯田 音檢子曰田 黃山谷送秦少章從蘇東
但得新年勝舊年即如常在郎伯前 宣堂 詩伯
注 閩人謂父為郎伯子曰田 黃山谷送秦少章從蘇東
焉得讀章言村之背注音佩 說忘也讀章
合飲食之令人忘憂者樹我 也言焉得忘憂之

大邦畏其力 草樹之於北堂以忘吾憂乎○韓文公詩主婦
治北堂膳服適戚戚○膳謂飲膳體食供養服
謂衣服適戚戚○膳謂飲膳體食供養服
威疎之宜詩禮之訓○過庭曰學詩乎對曰未也
不學詩無以言禮退而學詩他日又獨立經趨
而過庭曰學禮乎對曰未也學禮無以立經趨
退而學禮一經章賢字長孺子玄成俱以明經
學禮教子一經位至丞相故語曰遺子黃金滿
贏不如教子一經三徙擇鄰○孟軻之母其舍近蒸軻嬉
子一經三徙擇鄰○孟軻之母其舍近蒸軻嬉
傍其嬉戲乃買人之事復從舍學傍其嬉戲乃
設組豆進退揖遜母曰此真可以居子矣孟子
學業而歸母問何所至孟子曰自若也母以刀斷
机曰子之廢學若吾斷机孟子曰母以刀斷
和熊教子○唐柳仲郢母善訓子仲郢嗜學常命
粉舌參黃運熊膽和為丸使夜嚙助
事文玉屑 勤莊之業 學記良治之子必學為素倚門戰
策王孫賈之母謂賈曰汝朝出而晚來吾則戰
倚門而望汝暮出而不還吾則倚閭而望截
髮東晉陶侃孤貧孝養尤速嘗過侃倉卒無以
待賓母湛氏乃截髮以易酒又敬所卧新薦
自割給其馬逵過廬江守張野鶴雞群百首
獲稱之獲召侃領從陽令野鶴雞群百首
洛或謂王戎曰昨於稠人中始見結綰昂昂然
如野鶴之在雞群戎曰君復未見其父耳結綰
紹父猛康字叔夜為中是父是子建文之子之
散大夫居山陽性絕巧是父是子建文之子之
也無是父無是子無是父是子建文之子之
賢則不能為父之美而有此賢子也○石奮父
子五人皆二千石號萬石君橋梓見三節之乃問商子商子

惟后非賢不 曰南山之陽有木名楠南一山之陰有木名楠
不往觀之二子往見楠木高而仰梓木實而
俯還告商子商子曰橋梓者父道梓者子道也
椿桂實屬有義方靈椿一株老丹桂五枝芳
椿桂實屬有義方靈椿一株老丹桂五枝芳
食肉 曰聖人不食其子文王得而食之紂曰誰
謂文王聖者與食其子文王得而食之紂曰誰
魏將而攻中山中山之君烹其子而遺之羹羊
早坐于幕下而食其子之肉答曰烹其子而食之且
以我故而食其子之肉答曰烹其子而食之且
誰不食樂羊罷中山文侯賞其功而疑其心○
出韓 分羹 項羽與漢軍相守置太公手曰
非子 分羹 項羽與漢軍相守置太公手曰
若翁必欲烹而翁幸分我一杯羹○出漢書子
雖至親西伯食其肉不然則死于羹里也父難
事文玉屑 至尊沛公其美不然而得父一絕宋之問父令
則臣子項籍也出文粹得父一絕宋之問父令
文章起第之梯以饒勇聞之懸精草隸世謂背
得父之 為卿一門 亦為中書侍郎帝從容謂曰
一絕 為卿一門 亦為中書侍郎帝從容謂曰
我起晉陽為 賢母 尹和靖應進士舉策問議誅
卿一門耳 賢母 尹和靖應進士舉策問議誅
以汝為善養不知女以祿黨人歸謀其母母曰吾
後就舉程子問之曰賢哉母也於是不撻臂曾參
于野史至其家母即以左手掩右臂曾參即趨
耳問母曰何故掩母曰今者客至掩臂呼汝
終不歸後仕為 絕裾 晉溫嶠奉劉琨之檄將
守○出世說 絕裾 晉溫嶠奉劉琨之檄將

不可至於絕裾伏劍王陵以兵屬漢攻羽取陵
而行○出通鑑○伏劍○王陵以兵屬漢攻羽取陵
使者曰願為妾語○陵苦車漢王漢王長者母
以老妾故持二心○伏劍而死○出史記○掘
隧而見○莊公宴姜氏于城穎○誓之曰不及黃泉
之有見于公○公賜之食○食舍肉○公問之對曰小
人有母○皆嘗小人之食○未嘗君之羹○請以遺
之○公曰爾有母○賢哉○我獨無○考叔問之公請之
故且告之○悔○對曰若掘地及泉○隧而相見○其誰
曰不然○公從之○公入而賦○大隧之中其樂也○賦
如初○君子曰考叔純孝也○愛殺為鏹○李偉郭
其母施及莊公○出左傳○殺為鏹○李偉郭
林宗見之請寓宿○旦曰容殺雞為饌○林宗以為
為已設○既而供其母○自以草蔬與客同○板林宗
事文王
拜之曰卿賢乎哉○因勸令
學以成德○出十九史
行縣錄因徒還其母問不疑多為所平反母喜
笑為飲食言語或亡所出母怒為不食○出綱目
母老代使○老疾當使絕域仁傑曰君可貽親萬
里憂手請長史為開居賦○蕭岳作有曰壽觴舉
之請代○出綱目○開居賦○蕭岳作有曰壽觴舉
竹駢羅頰足起舞抗音高歌人遊子吟○孟郊作
生安樂號知其他○出文粹○遊子吟○孟郊作
手中線○遊子身上衣○臨行密密縫○意恐遲
遲歸○難將寸草心○報得三春暉○出古文○吟詩
慮母○李賀母探囊中見所書詩多即乞早封母
趙康靖公○是兒欲嘔出血乃已耳○乞早封母
公乞以封母○和太君宰相為公曰方為學士錄

封不久矣○公曰母八十二朝夕不可期○願
及今以為榮○許之後○遂以為例○出宋史
後母後母逐子○殷王中宗之子曰孝已○事親一
子諫逐母○閔子為後母所苦○冬月以蘆花衣
日母在一子卑母去○不娶後母○曾子出妻終身
三子寒遂止羣子傳○不娶後母○曾子出妻終身
馬曹子曰高宗以後妻後母○已尹吉甫以後妻
放伯奇○吾上不及高宗中不及吉甫○能其免於
非乎○履霜操○尹吉甫子伯奇○事後母至孝○母取
使大呼曰伯奇○幸哉○我吉甫見報伯奇○自
既清胡履霜自傷無罪○援琴鼓之○列子曰冰求
魚○王祥性至孝○事繼母朱氏○嘗欲得生魚○時天
寒○冰凍○祥解衣卧冰求之○冰忽解○雙鯉躍出
事文王
傳子
誕子弧矢○內則曰男子乃生設桑弧蓬矢于門
璋瓦○乃生男子○載衣之裳○載弄之璋○乃生
鄭公○公娶于申曰武姜○生莊公及共叔段○
莊公寤生○姜氏因名寤生○出左傳○夢鈴
梁任叻母夢五絲旗懸於天○而降墜○夢蘭
二鈴落懷中○昭者曰必得生才子○世說○夢蘭
公有賤妻○燕姬○夢天使與已蘭曰以是而奇骨
為子○以蘭有國香○後果生貴子○出世說○奇骨
宣城太守桓彝之子生未養而太原溫嶠見之
曰此兒有奇骨○可試使啼○及聞其聲曰真英物
也○彝以嶠所賞故遂名曰溫○出宋傳○張氏其母止之曰甚美

前星太子 此處與為親人以爲二十八字嫌也出詩話
夜辭絕 結後漢蔡邕之女年六歲嘗夜彈琴
曰第四絃也豈曰偶中耳琰曰待季也觀風知
四國興衰師曠吹律知南風不競由是言之可
得不 椒花 公常正旦賦椒花頌明能偶文
美女美而 豔 左傳宋孔父嘉之妻美年父督
心曠 莊子師全曰西施病心而瞑其里人見
堅閉門不出其貧人見 移人 左傳叔向欲娶申
之皆挈妻子而去之 移人 公巫臣氏其母曰
吾聞甚美必有甚惡夫有尤物 西施 諸暨有苧
足以及移人苟非德義則必有禍 羅山若邪
事文五 卷八
溪傍有東施家西施家西施施施而在兩越王
用范蠡計獻之吳王其後成吳蠡復西施乘
扁舟遊五湖而不 爭 出 韓文選李愿序曲眉
返出吳越春秋 女而豐頰清聲而便体秀
外而惠中飄飄若長袖粉白黛綠者 高唐賦
列屋而閑居如寵而負侍爭妍而取憐 洛神賦
宋王作楚襄王遊于雲夢之浦與巫 洛神賦
山神女遇使玉賦其事。出文持 洛神賦
作謂洛川之神名麗人行 莊南作三月三日天
曰文妃其狀之麗麗人行 氣折長安水邊多麗
人態濃意遠淑且其肌理細膩骨肉勻綉羅衣
素照其春慶金孔雀銀麒麟頭上何所有翠鳥
鈎華垂鬢臂背後何所見珠塵腰後垂粉身就
中雲橫橫枋房觀賜名大國 魏與秦華曉之降出
翠釜水情之無行素辭犀筋厭姑久未下蓋刀
縷切空紛綸黃門飛鞋不動塵御厨絲絲縷八

事文五 卷八
再遠山眉 山時人效之號遠山眉 遠山眉
肌脂如 不施朱粉 粉如外傳魏國夫人不施粧
藥天詩云號國夫人承主恩平明上馬入憲心
官門却嫌脂粉汚顏色淡掃蛾眉朝至尊
眉 卷八
蘭質 麗昭東都好雉南國麗 翠眉雪肌 宋王
如翠羽肌如白雪腰如束素齒如 朱唇皓齒 楚
含其嬌然一笑感陽城迷下蔡 西施毛嬌 西施
朱唇皓齒 西施 西施 西施 西施 西施 西施
毛嬌人之所美也魚見 楚娃宋 楚娃宋 楚娃宋
之深入鳥見之高飛 楚娃宋 楚娃宋 楚娃宋
為建陽雄方言宋衛 丹點 丹點 丹點 丹點
陳辭之問美色曰 丹點 丹點 丹點 丹點
精如意誤傷夫人頰血 丹點 丹點 丹點 丹點
請雙王與琥珀常成痕及差有赤點更益其
頰以要寵出拾遺記 連步 齊侯有美人潘妃名
此地今王叔行其上 娥眉 娥眉 娥眉 娥眉
因此步步生蓮花也 娥眉 娥眉 娥眉 娥眉
司官吏日給螺子黛

利者人欲之
私
義者天理之
公
委中國為夷
狄
化人新為禽
獸
以理辨遠
論財
文
中
子
曰
婚
娶
而
鳳
占
子
敬
仲
謂
齊
侯
使
為
卿
初
懿
氏
卜
妻
敬
仲
其
妻
占
之
吉
是
謂
鳳
凰
于
飛
和
鳴
謂
緝
緝
有
鴻
之
後
將
育
子
姜
五
牽
綵
之
幸
唐
郭
元
振
美
風
姿
罕
和
張
嘉
一
絲
纒
後
于
牽
之
得
者
為
婦
元
倚
玉
之
榮
晉
毛
一
絲
纒
得
第
三
女
有
安
色
曾
與
事
文
道
以
卷
三
馬
夏
侯
玄
並
坐
人
謂
葉
敷
倚
玉
樹
葉
敷
蓋
豹
之
鳴
言
毛
曾
得
與
夏
侯
並
坐
若
葉
敷
之
倚
玉
樹
也
子
子
平
之
願
葉
向
長
字
子
平
隱
居
不
仕
為
男
女
義
名
山
不
嫁
娶
畢
較
斷
家
事
勿
相
閑
遂
遊
五
知
所
終
華
腴
柳
芳
世
族
論
曰
三
世
有
三
公
曰
青
果
有
令
非
耦
左
傳
齊
侯
請
妻
鄭
太
子
忽
忽
辭
僕
曰
羊
腴
非
耦
人
問
其
故
曰
人
各
有
耦
齊
大
非
吾
偶
董
振
擇
之
廷
昭
公
三
年
齊
侯
請
妻
于
晉
也
常
人
君
若
不
棄
敝
邑
而
辱
使
董
振
擇
之
馬
真
以
備
嬪
婦
寡
人
之
望
也
適
音
的
長
也
馬
真
遂
父
親
驢
子
而
命
之
迎
婿
執
馬
入
揖
讓
升
堂
再
拜
奠
鴈
○
奠
鴈
者
蓋
親
受
之
於
父
母
地
程
子
曰
奠
鴈
取
其
不
再
耦
也
朱
子
曰
取
其
順
陰
陽
往
來
之
義
也
○
膳
酌
而
無
酬
辭
命
子
自
往
以
迎
其
妻

行官修其政
 於朝
 庶民服其
 於野
 一學之或
 讀書之則
 月言之
 處市朝之
 所無所違
 無所違其
 所無所違
 事文云
 修則
 兩爛盈
 如雲韓侯
 其盈門
 曰朱陳土
 風一村惟
 作誅文云
 予之伉儷
 選唐李林
 選實家以
 使女於
 選可意者
 五百餘人
 有女欲
 堪塔阿巽
 谷言子既
 星期
 月也刺婚
 不得其時
 迎于門外
 婦卑而婿
 公二年街
 似猪東海
 皮以飾車
 曰魚軒蓋
 之琅玕竹
 隨時卑婚
 合體同尊
 謂合色塔
 目
 修則
 兩爛盈
 如雲韓侯
 其盈門
 曰朱陳土
 風一村惟
 作誅文云
 予之伉儷
 選唐李林
 選實家以
 使女於
 選可意者
 五百餘人
 有女欲

不獨觀其親
不獨子其子

之王使使者奉禮往聘之父母驚欲洗沐加衣
裳曰如是變容更服王不識也皮不復圓古詩

致札以治卑
致樂以治心

一片貞心古井泉清寒徹骨自堪憐相看歲暮

幸其能勝 奴婢 風俗通古制本無奴婢即犯者或 者逃亡獲得 所養 公羊傳 奴役 為官奴 為婢 為奴 婢也 蜀王 子淵 從 成都 楊惠 養 鹿 畜 顏真卿家 便了 戶下有 十 婦 奴 名 便 了 央 實 萬 僅名銀鹿 紀綱 僕 泰伯 送 衛 於 晉 三 千 人 實 紀 綱 立券約 紀綱 僕 泰伯 送 衛 於 晉 三 千 人 實 紀 綱 牛馬走 太史公 牛馬走 注 走 猶 僕 也 言 為 太 婢兩盡忠 藥使 婢 進 之 婢 曰 進 之 則 殺 主 父 告之則殺主 母 因 僮 履 酒 主 父 怒 笞 之 妻 恐 婢 泄 因 他 過 欲 殺 之 婢 就 杖 將 死 不 言 後 主 父 之 弟 以 告 決 其 妻 僕 託 以 信 以 忠 信 嘗 自 澶 淵 遣 厚 嫁 其 婢 列 子 僕 託 以 信 以 忠 信 嘗 自 澶 淵 遣 事文王 人道八卷 奴持金請京師 買物什金之數可當二百千 奴無父母妻子 同到聞之 背駭且謂 既而奴持 物如期而歸 衆 長須 韓愈 寄 盧仝 詩 玉川先生 始嘆 服出行狀 洛城 裏 破屋 數間 而已 矣 一奴長須 不裹頭 星使 選 李 師 知 星 夜 見 二 使 一婢赤脚 老無齒 星使 選 李 師 知 星 夜 見 二 使 入驛 部 問 從 京 師 來 乎 曰 然 曾 聞 遣 使 入 蜀 乎 二 客 相 視 大 驚 娼妓司書仙 曹文姬 長安 娼女 姿 絕 倫 尤 工 詩 曰 玉 皇 殿 上 舉 書 仙 一 染 塵 心 滿 九 天 莫 恠 濃 香 薰 骨 賦 霞 衣 帶 帶 御 爐 烟 女 得 詩 曰 真 吾 夫 耶 不 然 何 以 知 吾 事 邪 遂 事 之 朝 夕 相 携 微 吟 五 年 忽 對 任 曰 吾 本 天 上 司 青 仙 人 以 情 愛 謫 人 寰 二 紀 將 歸 子 可 偕 行 騰 愛 卿 韓 魏 公 為 雲 而 去 後 以 所 居 為 書 仙 里 愛 卿 韓 魏 公 為

事文王 人道八卷 房明與希遠見之 聞之 朝 杜韋娘 劉禹錫 羅 紹以柳遠 出 異 聞 錄 杜韋娘 劉禹錫 羅 杜鴻漸 飲 大 飲 歸 宿 傳 舍 既 離 見 二 妓 在 側 驚 問之乃曰 郎 中 席 上 與 司 空 詩 因 遣 某 來 問 何 詩 曰 高 髻 雲 鬟 官 樣 粧 春 風 一 曲 杜 韋 娘 司 空 見 慣 渾 閑 事 惱 亂 蘇 州 刺 史 勝 一 曲 杜 韋 娘 司 空 却風流 張 乖 匪 為 筠 州 帥 買 一 嬌 姬 年 可 十 四 之有 屬 郎 吏 贈 之 詩 曰 昔 年 車 騎 上 筠 州 覓 得 歌 姬 共 遠 遊 去 日 正 宜 供 夜 直 來 時 澤 未 藏 春 愁 憚 人 尚 有 香 囊 恨 道 士 猶 懷 炭 婦 羞 綠 葉 成 鐵 石 心 勝 延 壽 藥 不 風 流 處 却 風 流 陰 麗 情 集 杜 牧 遊 湖 州 刺 史 佳 君 素 所 厚 者 致 女 年 十 餘 歲 真 國 色 也 將 至 女 中 姚 女 皆 愧 牧 曰 且 不 即 納 當 為 后 期 吾 十 年 後 為 此 都 若 不 關 府 長 安 李 侍 制 師 中 過 之 李 有 詩 名 席 間 俠 為 官 使 賈 愛 卿 賦 詩 云 願 得 龜 十 萬 兵 大 戎 巢 穴 一 時 平 歸 來 不 用 封 侯 女 肆 唐 憲 嶺 以 東 印 只 問 君 王 覓 愛 卿 雷 詩 話 女 肆 俗 喜 淫 龜 茲 手 闌 置 女 肆 征 妓 管 營 妓 古 以 侍 軍 士 之 無 妻 其 錢 出 龜 茲 傳 妓 管 營 妓 古 以 侍 軍 士 之 無 妻 如 倚 市 門 章 臺 柳 韓 柳 少 負 才 名 居 有 姓 李 者 出 貨 殖 序 章 臺 柳 韓 柳 少 負 才 名 居 有 姓 李 者 韓 柳 愈 熟 柳 每 竊 所 往 來 皆 名 人 因 乘 暇 語 李 曰 韓 秀 才 甚 貧 然 所 與 遊 必 時 賢 是 久 固 李 具 酒 邀 韓 至 謂 曰 公 當 今 名 士 柳 當 今 名 色 名 色 配 名 士 不 亦 可 乎 因 就 之 後 柳 為 滴 青 節 度 便 三 歲 不 果 遂 寄 詩 曰 章 臺 柳 往 日 青 青 今 在 否 縱 使 長 條 似 舊 時 也 應 攀 折 他 人 手 柳 答 柳 楊 柳 枝 菲 芳 節 可 恨 年 年 贈 離 別 一 葉 隨 風 忽 報 秋 終 使 君 來 豈 堪 折 後 為 寄 將 所 却 寵 之 傳 事文王 人道八卷 房明與希遠見之 聞之 朝 杜韋娘 劉禹錫 羅 紹以柳遠 出 異 聞 錄 杜韋娘 劉禹錫 羅 杜鴻漸 飲 大 飲 歸 宿 傳 舍 既 離 見 二 妓 在 側 驚 問之乃曰 郎 中 席 上 與 司 空 詩 因 遣 某 來 問 何 詩 曰 高 髻 雲 鬟 官 樣 粧 春 風 一 曲 杜 韋 娘 司 空 見 慣 渾 閑 事 惱 亂 蘇 州 刺 史 勝 一 曲 杜 韋 娘 司 空 却風流 張 乖 匪 為 筠 州 帥 買 一 嬌 姬 年 可 十 四 之有 屬 郎 吏 贈 之 詩 曰 昔 年 車 騎 上 筠 州 覓 得 歌 姬 共 遠 遊 去 日 正 宜 供 夜 直 來 時 澤 未 藏 春 愁 憚 人 尚 有 香 囊 恨 道 士 猶 懷 炭 婦 羞 綠 葉 成 鐵 石 心 勝 延 壽 藥 不 風 流 處 却 風 流 陰 麗 情 集 杜 牧 遊 湖 州 刺 史 佳 君 素 所 厚 者 致 女 年 十 餘 歲 真 國 色 也 將 至 女 中 姚 女 皆 愧 牧 曰 且 不 即 納 當 為 后 期 吾 十 年 後 為 此 都 若 不

來即從他適因以重幣結之後十四年五郎所
約之妹已從人三年生二子牧使召之燒曰向
君約十年不來而後嫁之已三年矣牧使曰
其辭直強之不祥乃遣之為張別詩曰自是尋
春去較遲不須惆悵怨芳時狂風蜂蝶慕香天
落盡深紅色綠葉成陰子蕭枝蜂蝶慕香天
遺事都下有名妓楚蓮香色紫雲為御史分
司洛陽時李曉麗鎮開居聲妓豪華為當時第
一富宴女妓百餘人皆絳色妝服目注視間李
有紫雲者就其宜以見惠李俯而笑諸妓皆回
破顏自飲三爵朗吟而起曰華堂今日綺筵開
誰喚分司御史來忽發狂言紅拂李靖詞揚素
驚滿座兩行紅粉一時回紅拂一效執紅拂
侍側目靖久之靖歸逆旅夜有紫衣戴帽人扣
門延入脫衣去帽乃是一義人也靖驚詰之告
曰妾楊家紅拂妓也籍隸
願托爾木乃與俱適太原
歌妓餘響遶梁傳物志昔韓城東之齊娘遺
不絕左右以其不去過述燕人辱之韓城因漫
聲哀哭一里老幼悲愁涕泣三日不食城後漫
聲長歌一里老幼歡欣舞蹈不能自樂乃厚贈
而遣之故雍門之人至今善歌放城之遺聲也
響過行雲聲振林木響過行雲雪兒協律雪兒
者李密愛姬每宿朋文章有莫愁忘聲古今樂
奇麗者付雪兒協律歌之城直千金樂府雜錄
有妓女名莫愁善歌誦石城直千金樂府雜錄
樂歌中有忘愁聲因有此歌直千金樂府雜錄
每對秦歌絲竹之音莫能過帝傳九陌內人許
嘗謂左右曰此妾歌直千金也

子利永新縣樂伶女也入宮因名永新能變新
聲高秋明月喉轉一聲響傳九陌一日大醮於
勤政樓萬眾誼譁莫得聞魚龍百戲之音永新
乃髻髮舉袂狂奏謾聲廣揚寂寂若無人聲
踏春陽酒陽雜俎元和初有士人因醉臥庭前
長安兒女踏春陽無處春陽不勝腸舞袖弓腰
是弓腰歌者乃反手髻及地勢一點紅王齊詩
如弓馬士人驚叱之忽然上屏一點紅王齊詩
推官劉郭好謔嘗念詩座上若有一點紅王齊詩
之語盛千鐘座上若無油木梳京龍庖鳳都成
紅裙韓愈詩長安富兒盤銀羅羅羅錢樹子
明皇雜錄永新嫁家女入宮因名永新求
新能變新聲臨卒謂母曰錢樹子倒矣
德義可尊
仙事可法
金止可嘆
進退可度
夜風易俗
萬善於樂
在土為民
以故事長則
忘孝事君則
其歌不肅而
其政不戾而
其教不廢而
其政不戾而
其教不廢而
其政不戾而
其教不廢而

詩人王肩

人道部

群書考索古今事文王肩卷之九

師友

孔子師便記孔子曰吾聞老聃博古知今通禮

矣遂問禮於老聃出家語○又戰國策畢羅言

頌案七歲為孔子師莊子逸篇言滿末八歲而

舞師孟子○孫子思出史記○函丈凡講問席間

之容大足以束脯○束脯束脩束脩以上吾未嘗無

也書出禮記○束脯束脩束脩以上吾未嘗無

古者相見必執○束脯束脩束脩以上吾未嘗無

為禮也○束脯束脩束脩以上吾未嘗無

之既而曰玄在上下水上據木此必死矣遂罷

此○出語林魚堂○魚堂崔震字伯起嘗居於湖有

取魚進曰鯉者卿大夫服之象也數三易已

法三台也先生自此升矣後果居台輔

東田何受易於丁寬學成寬東吾道東○鄭玄

門下三年不得見○鄭玄吾道東○鄭玄

夜尋誦辭歸融喟然曰鄭生今去吾道東矣

吾道南○楊龜山師事明道先生及歸送之出

泗水○孔子設迷泗之上脩詩書○河汾王通十五歲



牙頰為道重

志不似貧學

吾道學然否

群兒願餐家

河汾風何古

不為道不穿

及及聖模範

陳諸示表以

事文王

莊經勸問難

高秀區後進

如君難隱南

山豹

老我甘為東

海魚

吾道學然否

群兒願餐家

河汾風何古

不為道不穿

可分白有北面之學者皆一時偉

人卒門人誦文中子○出隋書關西夫子

子曰明經博覽諸儒東家丘○師原欲遠遊學

辭曰君卿里鄭君君知○之乎原答曰然松曰聖

覽古今博覽強識約深或遠誠學者之師模也

君乃舍之獨獨千里所謂以鄭為東家丘也原

曰人冬有志所向不同有登山而探玉者有入

海而探珠者豈以登山者不如海之深入海者

不如山之高乎君謂僕以鄭為東家丘則君亦

僕為西家之愚坐春風○宋光庭見明道下汝

夫耶松辭謝焉坐春風○宋光庭見明道下汝

坐丁一立寒雪○目而夫楊中立初見伊川伊

箇月○立寒雪目而夫楊中立初見伊川伊

曰示掌尚在此乎既晚且休擔囊負笈○通經百

矣及出門門外雪深三尺

氏四方學者稱其杖策騎驢○李固師之子也少

負笈不可勝數杖策騎驢○李固師之子也少

杖策騎驢○李固師之子也少

杖策騎驢○李固師之子也少

人弟子或朝之曰遺孝先腹便便讀書但
祇相應之曰遺孝先腹便便讀書但
欲思經事與周公通夢靜與
孔子同意而可謂出何典記
循朝廷規矩皆諸之輒稽古力
以經禮而對為當世儒宗稽古力
賜車馬陳於庭謂諸不迎送
生曰此稽古之力也
送或問之曰韓見韓於中書庶僚也
韓見韓於私館門生也何迎送之
鍾學記善待問者如撞鍾扣之以小
鍾者則小鳴扣之以大者則大鳴
晉虞溥篤志典墳大脩庠序廣
招學徒謂學之樂人甚於丹青
生之禮極不越
偶必謹惟諸薦其師李德裕來前
事文子
臣童幼之時於震授業堂謂年
公雖自君恩亦由儒訓臣幸因家
紙上語耳
若與境彼
未有所見
友公羊曰同門曰斷金
朋同志曰友
蓋簪易曰諫勿孔子友
非疏附耶自吾得賜也四方之士
非目吾得師也前有輝後有光非
音由也惡言不入雷陳交
於丹是昨與解耶
遂陽狂披髮走不命鄉里為之
諸曰勝勝自謂聖不如雷陳陳

也孟孫死臧孫入哭甚哀其御曰孟孫之孫子
其哀如是孫孫若元其若之何臧孫曰率孫之
憂我疾疾也孟孫之惡我孫石也美矣不如
藥石夫石猶生我疾之其毒多也左傳
蘭山海與阮藉嵇康皆全交
面弊若金蘭出晉書
交地善交子產歸未至問十皮卒矣且曰吾以
交也善交無與為善矣唯夫子知我也出國語
又孔子曰晏平仲善結綬彈冠
與人交久而敬之
位貢禹彈冠又蕭穎士朱博為友長安為之語
曰爾來結綬王貢彈冠言相薦達也出綱目
同與接茵
年之交
少其所交者皆大父行又山濤與嵇康為竹林
之交者忘年之契又王戎少阮籍二十歲而籍
與之總角之好孫策下令曰公瑾與孤別頸之
交
交與顏良相如為劍
交與之交出十九史
有青雲之交不握手歡
直衝杯酒而已握手歡
抵掌笑
莫逆於心
其形骸孔子曰彼逆方之外者也○出莊子
已信於心以妻子託朱生堪卒聞其妻子貪

固自往候視厚賜給之曰堪青
有知已之言吾已信於其心矣泣撫其子
馬侯之子撫而泣之曰自此父之死也吾與
此事君也昔者此其父始之我終之我始之夫
子終之託以妻子石卒穀臣止而聘晉過於衛
春秋外傳託以妻子石卒穀臣止而聘晉過於衛
而不作耐畢而送以璧成子不辭與僕曰不辭
何也成子曰夫止而觴我親我也陳不作告我
來也送我我以璧託我也由此觀之衛其亂矣行
三十里而開衛亂作石卒穀臣死之成子於是
迎其妻子還其璧隔宅千里命駕高致每一相
而居之也○田孔叢子千里命駕高致每一相
命駕之千里結言後漢范式字巨卿少遊太
名歸鄉里式謂郡曰後二年當過拜親至期
元伯母設饌候之母曰二年之別千里結言爾
事東王月九卷
梁至拜母盡歡而別○田漢書千里神交王徽
白樂天友善白樂天都下慈恩寺花前少酌作
詩寄微之曰花時同醉疎春愁好把花枝作酒
籌忽憶故人天際去計程今日到涼州王微之
至東城亦寄詩云夢君兄弟曲江頭又向慈恩
寺裏遊驛吏喚人驅馬去忽驚身已在涼州千
里神交若合符契朋友之道不其至乎出詩話
杵臼交定後漢公少機來遊太學無資糧乃交
定交於杵傾蓋相語子於途頗蓋而顧相語終
曰甚相親也○出子華子又語曰停雲陶淵明
白頭如新頃蓋如故○田漢文選停雲陶淵明
思親友也霽霽停雲淅淅時雨客月杜甫懷李
八表同音平路伊阻出文選客月杜甫懷李

月滿屋梁猶結交盟越人結交盟曰卿乘車我
疑照顏色步馬當下○田風土記貧交行紛紛輕薄何頃數
逢馬當下○田風土記貧交行紛紛輕薄何頃數
君不見管鮑貧時交此通同硯席與彭祖同硯
今人弃如土○出杜詩集勢利交交中子
帝○彭祖姓嚴舉春秋於隹孟勢利交交中子
者勢傾則絕以利交者寸久朋○魏書同與裴炎
利窮則遠君子不與也而久朋○魏書同與裴炎
時人呼為耐久朋○○焦頗免長客與門客如終
盡去及後用為耐久朋○○焦頗免長客與門客如終
夫天下以市道交者有勢則從君夢中相尋
張敏與高惠為友每相思不能得便於死友
夢中往尋但行至半路脚蹣不知路死友
事文王月九卷
兩雪計不能俱全乃錄之○角哀入府中死
厚琴江表傳程普以年長數與周瑜折節不
周瑜交若飲醉○霍公書門謝當時傳霍公為廷
酈不覺自醉○霍公書門謝當時傳霍公為廷
外可設雀羅後復為廷尉客欲往霍公大書其
門曰一死一生乃知交情一貧一富乃知交態
一貴一賤出謁更僕○郭氏聞見錄宋韓億李若
交情乃見出謁更僕○郭氏聞見錄宋韓億李若
京師共有一毡一席一割分之每謂俱貧同途赴試
登第授許州長社縣主簿赴官自控妻驢韓為
負一箱將至長社三十里李謂韓曰恐縣吏至
匿中止有錢六百以其半遺韓相持太哭別去
後舉韓亦登第○綿袍總總親使頃費至秦唯
仕皆至秦政○綿袍總總親使頃費至秦唯

微行見須賈賈曰范叔一寒如此哉乃取綈袍賜之... 金石交 孟郊詩結交若失人中人道... 落筆下 厚文公撰柳子... 交絕 孟郊詩結交若失人中人道... 口頭交 孟郊詩結交若失人中人道... 接殷勤 孟郊詩結交若失人中人道... 顏接辭 孟郊詩結交若失人中人道...

賓主東道主 賓主東道主 賓主東道主... 北道主 北道主 北道主... 食客三列 食客三列 食客三列... 珠履 珠履 珠履... 毛遂自薦 毛遂自薦 毛遂自薦... 下令逐客 下令逐客 下令逐客...

公取由余於戎東得百里王莫於宛迎蹇叔于宋
求不約公孫文于晉此王于者不產於秦而每
公用之孝公用商鞅惠王用張儀昭王用范雎
此四君者皆以客之功客何負於秦哉今逐客
以資敵國求國無危不可得也 開閣延賢
秦王乃除逐客之令出史記 相起客館開東閣以延賢人弘身食一脫栗飯
故人賓客仰衣食俸祿皆給之其後蔡李為相
客館紅牆而賓主相忘 諸君孔明每至麗德公
已出漢書 止司馬德操嘗詣德公值其上冢德操徑入其
室呼德公妻子皆羅拜奔走供設 無主客禮
不知何者是客也 出漢書 德公談妻子皆羅拜奔走供設
通過下邳見陳元龍元龍無主客之禮久不相
與語自上大床臥使客卧下床劉備開此語謂
事文玉 九卷
記曰今天下大亂帝王失所望君愛國忘家有
林世之意而君求問舍言無可取如小人之
上下床之問即出魏志 問讀漢書 布衣時
為范文正公門客時滕方年少不羈往往出失
狎邪縱飲范公病之一夕至書案中勝已出失
因明燭觀書以候范公之至夜分乃大醉歸
范公陽不視以觀其所為滕累無辭色長揖而
同曰公所讀何書也曰漢書也復劉漢書以女
高相何如人公遂迎而入 出伯完編 贈以女
奴韓魏公出鎮中山有門客夜踰牆出嫖妓公
知作雅竹詩以警之曰殷勤洗濯加培壯漢
連狂枝亂出牆門客愧作詩云主人若也滿高
郎莫為狂枝歸芳所公贈以一女奴出青瑣集
學走 張翥字善直為泰京塾客尊嚴一日呼諸
生曰汝曹曾學走乎諸生曰某聞先生長

者之敬但令緩行乘直曰天下被汝翁作壞了
早晚賊發先到汝家汝當學得走緩急可以與
死諸子大驚走告京曰先生忽心恙如此京聞
之變然曰此非汝所知也即入書院與乘直傾
倒因訪策焉乘直曰今日探時已遲了只有收
拾人才是第一義京因扣其所知遂以楊龜
為對龜山自是有召 倒 蔡邕見王粲而奇之
命曰西朱子語錄 朝廷常車騎填巷賓客盈坐聞
孔融性寬容好士及退附賓客日盈其
門常嘆曰座上客常滿樽中酒不空云
文人錦心 目吾曰兄心肝五臟皆錦心耶不然
何開口成文揮翰霧散也 綉口 柳子厚乞巧文
○出李白送仲弟令問序 綉口 抽黃對白吟弄
事文玉 九卷
飛走駢四驪六錦 大手筆 蘇頌與張說以文章
心綉口出文選 歐陽公云有山林草野之文有朝廷臺
官樣文 歐陽公云有山林草野之文有朝廷臺
其氣重潤又云文章須 倚馬 桓溫北征鮮卑與
是官樣 出歸田賦 倚馬 桓溫北征鮮卑與
布文手不綴筆李白嘗曰請日試爾言倚馬
可待也世以倚馬事為李白非也出學林 吐
鳳揚雄作井泉賦成豪 碎金 桓溫見謝安石作
與坐上諸客曰積玉 碎金 桓溫見謝安石作
此是安石碎金積玉 碎金 桓溫見謝安石作
授五色筆 南江淹夢人授五色筆由是文藻日
進淹探懷中得五色 吞五色鳥 晉張合夢吞五
筆以還後絕無佳句 吞五色鳥 晉張合夢吞五

李仙出海先
 白璧連成世
 並奇
 五枝絕頂辜
 夢草
 真而空灰拾
 落花
 李杜不教博
 今夢
 曹劉未訂獨
 馳名
 事文王廟
 人進九卷
 十二
 韓退之為文詭然而蛟龍翔蔚然而鳳虎踞
 然而郢鉤鳴日光玉潔周情孔思千態萬貌洞
 視萬古卒澤於道德仁義炳如也○柳子厚之
 文雄深雅健似蘇子長崔蔡不足多道○歐陽
 子之學推韓愈孟子以達於孔子自歐陽子出
 天下爭自濯磨以通今學古為高以排時行道
 為賢以犯顏納諫為忠至嘉祐末號稱多士歐
 陽子之功為多○老蘇之文高只議論垂角東
 坡中制科荆公曰四編宋朝只有四篇文字好
 全類我園文章
 秋傳序出
 朱子語錄
 以張君房代之既傳宣苦急張醉飲樊榭紫微
 太宰後錢楊二公作兩忙令大年曰世上何人
 最號閑司諫拂衣歸華山希白曰世上何人
 最號忙紫微失却張君房○出我湘山野錄
 共

人生元魏祖堂語人田文章須自出机杆
祭魚李商隱為詩人坐上書冊非比滿前以屏
風兒周必大命院吏錄舊葫蘆樣陶穀久翰林
耳何宜力之多太祖曰翰林草制依樣畫葫蘆
年何宜力之多太祖曰翰林草制依樣畫葫蘆
盧出東軒筆錄覆晉說曰吾恐後人謂觀之
凌雲氣前司馬相如奏大人賦帝大擲地金聲
吾子少而好賦曰童子之蟲篆刻俄而曰壯
夫不為也或曰霧縠之組麗曰女工之蠶矣八
吟一韻一吟而巳故場中號溫八吟
詩人詩史杜甫渾涵汪洋千象萬狀燕古今而
精深至千言不有少矣者甫乃有餘故元稹謂
星精之出蜀道難示之知章曰公非人間人豈
歸及見烏夜啼曰此詩可帝鬼神詩聖曰詩
如無法度乃從容於法度中蓋聖於詩者太白
詩不專是豪放者如荷荷大雅久不作多少
詩家劉禹錫好詩晚年尤精白易易常推為
詩家又云其詩處處有神物護守焉

詩筒元微之字會稽白樂天牧蘇沈宋魏建安
左詩律屢變至沈約及信以音韻相婉附屬對
精齊宋之問沈佺期又加靡麗回忌聲病約句
準篇如錦綉成文字陳秦各擇毫素少許陳魚
者宗之號為沈宋陳秦各擇毫素少許陳魚
已平時出行竟有詩思便急歸擁被卧而思之
呻吟如病者或累日而起真是閉門覓句如秦
少游詩甚巧謂之對客小杜杜牧牧於詩情致最
揮毫者○出宋子語鍾小杜適號為小杜以別
杜南短李李紳字公垂為人短小五言城劉長
本傳短李精於詩時人號短李五言城劉長
泰系為詩相贈答權德輿詩曰長卿自謂五
言長城係以偏師攻之雖老益壯出秦傳一
字師鄭谷在袁州齊已携詩詣之有早梅詩云
前村深雪裏昨夜數枝開谷曰數枝非早
也谷為一字師○出五代補氣吞曹劉杜子
以不為一字師○出五代補氣吞曹劉杜子
上薄風騷下該屈宋志李蘇李氣吞曹劉杜子
謝之孤標難徐庾之纖巧正得古人之休勢
元稹壓倒元白唐賢曆中王嗣復大宴時元稹
詩集元白歡服白居易曰此賦詩惟楊汝士詩
其詩嘗句云文章舊價留鸞掖桃李新陰在
庭雞林百金元稹與白樂天同校秘書省觀寺
環壁之上無不書王公妾婦牛童馬走之口無
不適至於結尾模稜街賣於市井或持之以交
酒茗者處上皆是十雞林買人求市願切自云
本國宰相每以百金換一篇其甚偽者宰相
能辨別之○成韻八又同上吟刻燭一寸大珠其
白氏長慶集

今指江拱並以文稱竟陵王夜集賦詩約四韻
刻燭一十文映日何難之有乃與江拱擊鉢立
韻響絕而詩成 **江山助** 張說既謫岳州而詩亦
出王僧孺傳 **苦吟瘦** 崔浩愛吟詠一日病起友人戲之曰非
詩囊 唐李賀工詞章每旦出騎款段馬從小奚
兒唱出心乃 **奪錦袍** 卓異記武帝遊龍門令群
史東方朔先成拜賜坐未安宋之問 **栢梁體** 詩
詩成文理蕪美乃就奪袍衣之云云 **栢梁體** 詩
七言詩始於漢栢梁休武帝作栢梁臺成詔群
臣能詩優者得上坐凡七言每句用韻各述其
事 **西堂夢** 謝靈運西堂思詩不就勿夢惠連
即得此塘生春草之句大以為工號
事文王眉 人道九卷
西崑體 詩話楊大年錢文僊晏元獻劉子儀為
李以氣 吟詩泣鬼 杜詩成 有神 杜詩成 排悶排
為主 遣興 杜詩成 東閣官梅 杜詩成 如何
在揚 李百篇 李百篇 杜千首 杜詩成 覽詩
通八歲能賦詩沈約愛其文嘗謂選曰 **銓金受**
王 韓文鑑金受王千餘篇膾炙人口 **高雅**
閑談 自樂天云蘇州其歌行之外頗近與調
筆誰 五言詩又皆高雅閑談自成一家今之東
能及 **珠玉** 蘇子美齊名一時子美如盈前味上

不可 **水柱雪車** 唐劉義作水柱雪車二詩見韓
揆汰 **陽春白雪** 文選客有歌於郢中者始為下里
句 雞黍數有人為陽春白雪和者數千人今為陽阿
列羽難以流微和者不過數人其曲高其和
彌 **七步之才** 曹令七步作詩如不成行大法桓
即應曰煮豆燃豆其豆在釜中泣本是 **楓落吳**
同根生相煎何太急文帝感而釋之
江 崔信明工詩謝世翼遇諸江中鄭曰聞君有
篇世翼覽終日所見不遠 **敲推** 唐賈島於京師
所聞投諸水引舟而去 **敲推** 唐賈島於京師
池邊樹僧敲月下門始欲看推字又欲下敲字
揀未定引手作敲推勢時韓愈推京尹島不覺
事文王眉 人品九卷
衡至第三節左右擁至尹前島具道所
得愈曰敲字佳與並歸為布衣交
隱士考槃 詩曰考槃在澗碩人之寬獨寐寤言
此樂也出國風 衡門 詩曰衡門之下可以棲
此詩亦美隱 肥遯 易曰九五嘉遯貞吉上九
者之詩也 肥遯 易曰九五嘉遯貞吉上九
運 班嗣曰漁釣於一壑則萬物不干其志棲
耳 巢父堯時隱人年老以樹為巢而棲故入
不隱故形跡非吾友也許由依樹飲水乃得
遇清冷之水洗其耳侍父牽牛飲水乃得
著壽 老子見周之衰乃去至函谷關令尹喜
詩而後去

下篇 四皓 四皓見秦政虐乃逃入藍田山作歌
史記曰漢高祖山深谷遠進辟紫芝可
以療飢唐虞世遠吾將安歸富貴之晉人不如
貧賤而肆志乃共入商洛山以待天下定史傳
六逸 李太白客任城與孔巢父韓準張叔明
陶丹居徂徕山日沉飲號竹溪六逸逸傳
七松處士 鄭薰端再知禮部舉引寒俊士類
既老號所居為隱岩號七松處士類
柳先生 陶潛少懷高尚嘗為彭澤令郡遣督郵
至縣吏白應束帶見之潛嘆曰吾不能
為五斗米折腰遂解印綬歸去來辭
宅邊有五柳樹自號五柳先生世傳
生龜 莊周少學老子梁惠王時為漆園吏以早
識賤不肯仕楚威王以百金聘周周方約于
濮水之上曰楚有龜死三千歲矣今中筋而
之於廟堂之上此龜寧生而掉尾塗中耳不傳
事文五層 八通九卷
食以剪殺及其率入太廟飲為 因樂喻意 謝公
孤豚其可得手遂終身不仕
東山之志後嚴命屢臻勢不獲已始就桓公
馬于時人有物相與中有一志公取以問謝公
藥又名小草何一物而有二稱謝公答時謝公
在生應答曰此甚易辨廣則為遠志出則為小
車謝公甚有愧色桓公曰謝公而笑曰謝公
車此過乃不愚亦性有會也出世說 書牛喻
意 果爾見果爾或屢時不出唯書兩牛一牛
放水草之間一牛着金籠頭有人執鞭以杖
驅之帝嘆曰此人欲為 四明狂客 賀知章脫
曳尾之龜豈可致之 四明狂客 賀知章脫
里巷自號 松菊主人 年五十八號 白眉先生
四明狂客 松菊主人 年五十八號 白眉先生

年間取一班一級不見其味也 終南捷徑 盧
時為松菊主人不愧陶淵明
隱山中時有意當世人目為隨駕隱士司馬承
禎常召至闕下還山藏用指終南山曰此中人
有佳處禎徐曰以僕視之 泉石膏肓 田園隱
仕官之捷徑耳藏用大慙 富春山 嚴光字
子陵少與光武同遊帝即位物色訪之後齊國上言有
一男子披羊裘釣澤中帝遣使聘之三反而後
至除諫議大夫不居乃耕於富春山 神武門 陶
景字通明求明中脫朝服掛神武 草堂居士 魏
門止於句容之曲自號陶隱君 和靖處士 林
真宗屢詔不起自號草堂居士 和靖處士 林
有詩曰洗硯魚吞墨烹茶鶴避烟
字君復杭州錢塘人少孤刻意為學喜為詩孤
峭沉澹居西湖二十年足未嘗履城市後謫為
和靖 梁父吟 蜀諸葛亮躬耕隴 蘇門嘯 阮籍
廣士 梁父吟 蜀諸葛亮躬耕隴 蘇門嘯 阮籍
登與之商畧終古及棲神 方外司馬 王昶字
導氣之術皆不應長嘯而退
齊并州長史未嘗以世務為累良辰美景登山
臨水以談燕為事人謂之方外司馬嘗賦詩曰
日暮應歸去 東山高士 謝安少重名前後徵
魚鳥見留連 東山高士 謝安少重名前後徵
山水文籍自娛雖為布衣時人以公輔期之上
大夫至皆相謂曰謝安石高卧不起其如蒼生
何 北山移文 周顒物鍾山立隱舍還太學 賣藥
漢逸民傳韓康字伯休賣藥長安市時一女子
從康買藥康守價不移女子怒曰公是韓伯休

竹箇以殘針
 目自
 國機掉破夕
 防紅
 臨風雨弄風
 中窗
 對月暗收月
 下窗
 獵人聯
 軍拈鷹厲疾
 雪尽馬蹄輕
 骨廣參峻嶺
 逐兔趁平岡
 事文王脩
 或過新豐市
 迷津細柳營
 驢馬跑空立
 万馬掃地飛
 羽鵬秀壁外
 解虎白雲中
 仙旌朝向日
 白馬飛追風
 得魚已而大魚食之驚揚奮翳海水震騰得而
 腊之闢河以東蒼梧以北莫不嘔若魚者莊子
 桃花流水張志和漁歌曰西塞山前白鷺飛桃
 花流水鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜風
 細雨不
 滄浪濯纓屈原漁父詞滄浪之水清兮
 可以濯我纓滄浪之水濁兮
 可以濯我足
 獵者四時獵春獵為苑夏獵為苗秋獵為獮冬
 獵為狩郭璞注苑為搜索取不孕
 者苗為苗稼除害獮為順殺氣狩謂得
 獸取之所擇皆為田除害之義出爾進
 子虛賦云駕車千乘選徒萬騎畋于海濱列卒
 滿澤界網諸山掩兔獐鹿射麋搭鱗鰲于鹽浦
 射中獲多矜而自焚咸丘春秋曰易簡王周三
 功。出司馬相如焚咸丘春秋曰易簡王周三
 諸侯不掩群子釣而不綱皆愛物之仁也書焚
 咸丘所謂抹林而田也。出胡傳見考古群王
 狩于郎春秋曰戎事國之大事狩所以講大事
 也用民以訓軍旅所以示之武而威天
 下取物以祭宗廟所以示
 之孝而訓天下。出胡傳放麕孟孫獵得麕使
 母隨而呼之西秦巴不忍而與其母孟孫適至
 求麕對曰余不忍而與其母孟孫大怒逐之居
 三月復召為其子傳曰夫子不忍
 麕又奚忍吾子耶。出韓非子臂鷹李斯臨
 刑顧謂
 中子曰吾欲與若復牽黃犬臂蒼鷹出上蔡東
 門逐狡兔豈可得乎父子相哭而夷三族更記
 獵得善言梁君出獵見白鴈群下飲等欲射之
 百鴈群駭梁君怒欲殺行若公孫龍止之曰君
 以白鴈故而射殺人無異于射狼也梁君曰人

蘇以養壽神
將康華肆午
風清

保登預知何得下死生判斷不須推

吉凶有象毫端識禍福無固草土推

事文王脩人品九卷

安賣卜司馬季主楚人賣卜於長安士宋忠買詛譎之曰何居之卑行之汚季主捧腹而大青丘傳授異人記王遠知善易知人生

竊中一老人叱曰所泄者書何在上帝命吾攝六丁返取遠知暗地老人責曰上方禁文自有飛天保衛金科秘藏玄都何者取決天命史記載箱快遠知曰青丘元老傳授也

古受命而王王者之興何盡蛇盤鏡箭定錄袁嘗不以卜筮决于天命哉

起巾箱一幅墮鏡中如蛇四足驚而疾後日卒番書尚多妻聞祝之皆空帑

最後一幅畫蛇盤鏡中而已

相士異相蒼頡四則春秋孔演圖堯眉八彩舜目重瞳子田淮南子項羽亦重瞳出史記禹耳三漏文王四乳出淮南子

臯陶馬喙者淮南子勾踐烏喙出史記

貴相衛青少為平陽侯家奴相者曰貴人也官至封侯青曰人奴無罵足也安得封侯後為大將軍封長平侯程方進為小吏遲鈍數為掾吏辱罵乃請蔡父相大奇其形曰小吏有奇骨當以經術河目龍顏孔叢子仲尼河目龍進俱出史記

孔子燕領虎頭班超行誄相者曰祭酒布衣諸世傳燕領虎頭生不當封侯萬里之外越問其狀相者曰君燕領虎頭飛而食肉此萬里侯相也

叔服來會荏公叔敖問其能相人也見其二子焉叔服曰殺也食子難也叔子般也壘下有後豐下有後

○謂左傳眇目而貴章昭達少遇相者曰卿貌甚善須少虧則富富貴達

不困眼是鬼得口如神

天庭知有異日月識非常

空裏三千舌不擦一生貪

因醉墮馬鬚角少傷昭連喜之相者曰未也
不之龍船建為流矢所中妙其一目相背見之
曰不欠當需焉有火色
黃連為司空
四十八日角珠庭李廷舉明經李絳曰日月珠
歲而卒
所為相而餓周亞父為河內守許負相之曰君
宜政後九年而餓死亞父笑曰此餓死法也
言又何說餓死負指其口曰此餓死法也
刑而王
幾是手
出本傳
僧據地
作敗不得三字徐曰急流中湧退人也後再往
王肩
陳曰吾始見子神觀清粹謂可學神仙特召此
僧決之渠云子無仙骨但可作貴公卿耳後若
水登科為相密副使年四十而
致仕老僧者乃麻衣道者也
未著溫嶠見之曰此兒有奇骨可
試使啼及聞其聲曰真美物也
錄袁天罡相李嶠曰君睡
則氣從耳出名龜息必貴
伏犀貫玉枕袁天罡見
間後執為益州行臺天罡復相曰君赤眼干
方語而浮公為將必多殺
人愿自成後果為都督
周曰馬伏犀貫腦背若有富貴驗也近世君
臣相遇未有及公者也張晚得官位至宰相
卿唐舉
失累泰言其善必善言其惡必惡言其

勝任必勝任今之人不以其術行其心區區
子卿唐舉之術或有士居窮處因望一金之助
已有敗齒之難有妄談之人自稱精于卿唐舉
之術取其金易於反掌耳有能以聖賢之通自
相其
心哉
星士李廣不逢
時令當高祖世萬
戶侯豈足道哉
枚乘不遇
乘年老乃以安車蒲輪
徵乘乘道死○出本傳
李虛中術
之始生年月日所直日辰支干相生勝衰死旺
相辭酌推人壽夭貴賤利不利百不失一○盧
中為唐御史大夫
鮎魚上竹竿
韓退之之作墓誌
得一館職晚年與修唐書書成未奏而卒士夫
莫不嘆息其初受勅修唐書語其妻刀氏曰吾
之修書可謂翔孫入布袋刀氏曰君於
仕官何異鮎魚上竹竿○出歸田錄
宿直卜
牛筮
獨有神靈無時停籤揚東坡自謂生時與退之
相似蓋命宮在斗牛而身宮亦在焉故贈衍中
謝正臣云生時直
賈島不遇
寺與無可唱和一日宣宗微行至寺聞鐘聲上
乃吟聲遂登樓於島案上取詩卷覽之島不識
乃接輿之送於手中取詩卷曰即君何會此耶
宣宗下樓而去既而島知之亟謝罪乃除為長
江傳後遇司各卒故程倚以詩悼
之曰駢騷衛太尹奔奔卷忤宣宗
浩然不遇

德合天地
明正日月

全事人力
死事不忌

群者謀畔
行者謀財

事文

東南為維
西北為經

廣而不試
廣而不試

行於老
行於老

水又賜點水故令姓沐後太祖分封開國功臣
封英沐國公神所批未未者其木李二字乎
緣逢怪穴陰州姚兩府祖墳掛壁金銅形名龍

家姚老轉禮待之姬逢衣子進食一日忽告姚
老曰汝善人也吾當遠去未有還期巴的之山

汝家之物也龍能以此穴緘口不開巢受穴無安
所在故無人敢以此穴緘口不開巢受穴無安

之其法當先令匠匠開水徑直上至山頂入穴
厥車入山地有土處是平坦之處大開鑿作穴

規車深五尺五寸填深四尺五寸深藏以接其
氣明年汝當死即葬之毋違吾言葬後子孫

富大富貴言訖而去挽留不住莫知所在明年
姚老果死其子如所教治葬於後三十年果出

兩府之貴子福遇奇形世傳李氏祖墳乃王蝦
葬盛無此福遇奇形世傳李氏祖墳乃王蝦

酒旁夢中多論語王母命數僕伴宿伺其所言
夜半術者忽論語王母命數僕伴宿伺其所言

監侍即矣切不可至四尺七寸即至尚書我命
不留矣數僕悉記以告主母主母聽葬時以計

使術者他往自至分付鑿至四尺七寸頃術者至
驚嘆曰誰教汝如此良久鑿出一白石蝦尤瑩

如毛急以上覆之術者泣下曰宅上自此富貴
無窮但我淺漏天機死在旦夕願垂憐妻孥信

訖而絕主母遂厚其家其後李氏子孫果登
科歷仕至尚書金紫官員不絕術上之言信有

也牛眠致相亡未幾家忽失牛適孕不獲偶遇
一老叟謂曰前見牛眠山場中其地葬者能

極人臣又指一塚云其地世出二千石言訖
不見覩尋牛得之葬其母佩後城帝朝都督安

廣判江等八州軍封張少公贈大司馬益曰

有終身之樂
無一日之憂

富貴不足以
早賜不以以

去於深宮之
長於婦人之

事文

由其所獲其
勇無所用其

通不遇者有
賢不肖者不

柯而以其次者史人周鶴化成王後漢孫
勤訪三世為益州刺史鶴化王幼孤事母

以純孝聞藝八為樂忽有一少年詣鍾乞瓜鍾
心異之乃延入其家以侍之三人曰奉荷豐

無以報我師命小以為君孝感於天故來示
休慶因指陽平山曰此山下善可葬之當出天

子若下山百步許願見我即去可葬處鍾去三
四十步便反顧三人曰君顧太早於是正化

白鶴飛去鍾意然方悟其神因記其地鍾後
死葬焉塚上常有光彩雲氣五色上屬于天

生堅追謚武烈皇帝子月咬山宋金精廖瑞
雅推子休休子亮皆吳王

都前山下為朱氏村一虎形極其凶惡晉記云
半夜夫妻人百下葬後半紀有仁九者戶一子

名琪年二十而新婚婚之夕睡至半夜隣家逐
虎聲喧哄隔牆驚覺似火燒音候倉惶披衣出

戶謂救火適遇其虎彼傷而卒新婚近半夜之
谷稱即懷孕後生男名遺遺生九子二十六孫

人丁大旺至今鄉人皆稱眠塚里明揚文敏公
咸稱為虎咬山下朱氏眠塚里明揚文敏公

安人結茅廬武夷山下有津渡一夕有道士狀
貌甚偉不得濟渡叩門投宿自後朔來往大方

禮之益勤一日道士謂大方曰吾非世人今當
歸洞天特來言別觀汝所為甚善天必有以報

之汝老矣其在後人乎命舟欲與俱去大方曰
吾二親久未寔寔可去道士曰待汝果大事

後去未晚也因同至臥寧縣豐樂指示山下曰
汝於某年月日本根葬於此倘有白狸眠塚

墓後一日畫得身前道士來白改今家華早去
去既覺沐浴更衣坐而待時年九十七失厥

水至清則無魚
人至察則無徒

勿謂何傷其
禍將大

有文事者必有武備
有武備者必有文事

傷武以謂
而昌

事文玉屑

後三百年至我明果生太師文
故公為時宗臣迄今貴顯未艾
記云亥山出脉其來朝此是公侯宰相苗食祿
萬長秉鉞兒孫金榜把名標後十年立退敗
只存一子在外廖稱至此斷法亦同傍有田夫
笑曰錢老爹被這老兒結果了汝亦為此言
耶稱聞言沉思六七日之久始明其故乃嘆曰
地非不善劉先生術非不高只因蕩殺未除因
迭見禍此山係是出土嫩金四傍塚火石尖太
多金受剋反不鎔結今須用人工鋤去石嘴畧
存幾個夫養穴不出百目故文即至其子從之
果百目乃翁父家贊受學後遂登科屢歷顯職
二代出狀元三代封侯觀此可見仙踪固非流
輩所識要亦不出五行生剋制化之理天賦屬
理學者宜鑒此為式庶不至誤人也

宋金精廖瑛遊術四方見一貧僧能勢獨立高
峻不生枝節針乳致人棄置不敢并葬金精一
見嘆曰此係照天臘燭形乃狀元宰相之根本
也遂獻於一富家索金百兩臨葬時他往令弟
子祝吉打開山頂代為并葬吉士如言目項鑿
至半崖已深三大俱是頑石無可奈何遂奔告
金精上上晒曰汝從我二十年何不連葬經手
術中要訣云吞吐浮沉務依葬法故天寶經回
護短情高若露風下手難為人用玉高退并低
平水輔此名坑墓有新功夫噫氣為能散生氣
此龍穴情既高龍虎包護不過穴內生氣已散
噫氣飄散故山頂結成頑石必用人力打開使
高至下與龍虎相峙則穴有包果生氣不散土
即安黃金方能乘氣致吉何致謬戾嘆手頓脚
耶吉士即回再打五尺遂見五色真
上并葬後果富貴雙金并葬不絕

宋錢
新蓮
花

吉地神司

惡惡苦口而
利於病
惡惡苦口而
利於行

至死不讓而
天下治
至死不讓而
天下亂

國語
慶之於心
慶之於口

明而動
而而休
君子之心
小人之心

事文玉屑

李唐卿為龍圖學士時楊筠松在虔州武岡山
後尋吉穴一所乃教代宰政大池未與言夜忽
夢仁金甲使者各按劍連聲喝曰地仙莫錯李
龍圖雅政酷管神人共怒不宜居此福地我天
差也汝不信龍圖不滿十日死於非命為驗故
為之則汝受殃言訖忽醒嗟訝其事果十日飛
符取首給此言積惡
善人天相
東路同言於張
者不得吉地之報
說曰缺門道左有一山凹甚好公試請假三兩
日有百僚起居到此地說如其言請假兩日內三
相親甚貴者付此地說如其言請假兩日內三
公以下畢集假二日於簾間視之而言曰或已
大貴福不再致或不消此地反以為禍須臾關
者報源乾曜在門外忽見之走赴於說曰此
人貴不可言官位極品公試召之與語乃便
問雲葬地否說傳聲屈之乾曜至坐語遂頗爽
云乾曜大坐在缺門先夫人尚未遷附今請告
歸洛赴先遠之期故來拜辭說與道弘之所言
地必須商確取便與弘同行在佳乾曜辭以家
貧無錢買地亦不敢煩弘師同行後弘有親友
東歸路經缺門潛抵源氏墓即弘前之所言也
循環閱視流連久之回謂張說曰天黃源氏者
其地勢合窪處本呂今已窳矣合呂處本窳今
已呂矣其點穴安坎及山門角隅之所借作者
問其圖乃源除買耳門其所使陰陽術士特村
夫耳問其名乃源下理斗書耳其名絕不為人
所知葬後乾源自京兆丑拜相
為侍中逾二十年子又大貴矣

五曰經營置位六曰三石
傳移機駕○此畫品三石
五曰經營置位六曰三石
傳移機駕○此畫品三石

圖登

英眼指易
慈陽馬出

作分龍準
河秀

物點重瞻日
月明

幻出千個人
面月

無底無底
無底無底

事文王層
人九卷

山
遠看山有色
近水無聲

驚青壯野色
驚青壯野色

白波綠粉壁
白波綠粉壁

市置五堅中
市置五堅中

帝大署其尾
就以作蠅
舉手彈之
畫使書扇
龍不點睛
一頂史雷
者見在
出水衙記
莫曉其理
鮮淡和色
畫隱夜見
出海外記
圖像
貌署其官
宗畫二十八
不及唐太宗
睹中
木無缺少
鶴照正在
毛觀者覺
明殊勝本
閣麟
按圖召幸
減五百昭
官人配之
左右天子
市置五堅中

就以作蠅
舉手彈之
畫使書扇
龍不點睛
一頂史雷
者見在
出水衙記
莫曉其理
鮮淡和色
畫隱夜見
出海外記
圖像
貌署其官
宗畫二十八
不及唐太宗
睹中
木無缺少
鶴照正在
毛觀者覺
明殊勝本
閣麟
按圖召幸
減五百昭
官人配之
左右天子
市置五堅中

就以作蠅
舉手彈之
畫使書扇
龍不點睛
一頂史雷
者見在
出水衙記
莫曉其理
鮮淡和色
畫隱夜見
出海外記
圖像
貌署其官
宗畫二十八
不及唐太宗
睹中
木無缺少
鶴照正在
毛觀者覺
明殊勝本
閣麟
按圖召幸
減五百昭
官人配之
左右天子
市置五堅中

就以作蠅
舉手彈之
畫使書扇
龍不點睛
一頂史雷
者見在
出水衙記
莫曉其理
鮮淡和色
畫隱夜見
出海外記
圖像
貌署其官
宗畫二十八
不及唐太宗
睹中
木無缺少
鶴照正在
毛觀者覺
明殊勝本
閣麟
按圖召幸
減五百昭
官人配之
左右天子
市置五堅中

就以作蠅
舉手彈之
畫使書扇
龍不點睛
一頂史雷
者見在
出水衙記
莫曉其理
鮮淡和色
畫隱夜見
出海外記
圖像
貌署其官
宗畫二十八
不及唐太宗
睹中
木無缺少
鶴照正在
毛觀者覺
明殊勝本
閣麟
按圖召幸
減五百昭
官人配之
左右天子
市置五堅中

就以作蠅
舉手彈之
畫使書扇
龍不點睛
一頂史雷
者見在
出水衙記
莫曉其理
鮮淡和色
畫隱夜見
出海外記
圖像
貌署其官
宗畫二十八
不及唐太宗
睹中
木無缺少
鶴照正在
毛觀者覺
明殊勝本
閣麟
按圖召幸
減五百昭
官人配之
左右天子
市置五堅中

就以作蠅
舉手彈之
畫使書扇
龍不點睛
一頂史雷
者見在
出水衙記
莫曉其理
鮮淡和色
畫隱夜見
出海外記
圖像
貌署其官
宗畫二十八
不及唐太宗
睹中
木無缺少
鶴照正在
毛觀者覺
明殊勝本
閣麟
按圖召幸
減五百昭
官人配之
左右天子
市置五堅中

就以作蠅
舉手彈之
畫使書扇
龍不點睛
一頂史雷
者見在
出水衙記
莫曉其理
鮮淡和色
畫隱夜見
出海外記
圖像
貌署其官
宗畫二十八
不及唐太宗
睹中
木無缺少
鶴照正在
毛觀者覺
明殊勝本
閣麟
按圖召幸
減五百昭
官人配之
左右天子
市置五堅中

就以作蠅
舉手彈之
畫使書扇
龍不點睛
一頂史雷
者見在
出水衙記
莫曉其理
鮮淡和色
畫隱夜見
出海外記
圖像
貌署其官
宗畫二十八
不及唐太宗
睹中
木無缺少
鶴照正在
毛觀者覺
明殊勝本
閣麟
按圖召幸
減五百昭
官人配之
左右天子
市置五堅中

靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫
之靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫

靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫
之靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫

靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫
之靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫

靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫
之靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫

靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫
之靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫

靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫
之靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫

靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫
之靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫

靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫
之靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫

靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫
之靈夢真狀
不揚胡為
葉晉公畫

新詩明窓十日復五日出此胡光與山色前身
岫語不妄文侯乃金門客作後雲際辨
下南飛鴻欲投晚渡喚舟子急槳已入昏烟中
能傳萬里在尺素揮灑秋毫卷寒雨軒川圖
云在廬外任生筆端自題詩云風世縹緲客前
身應方寸千尋靈品云咫尺之內而瞻萬里之
鴈過聲嘶山谷次東坡郭熙山圖詩黃州還
對郭熙照發興已在青林間郭熙官登俱荒遠
煙帶曲折看秋晚江村烟晚雨脚明歸鴈行急
除疊嶂坐思黃檗洞庭霜眼身不如歸鴈行急
今頭白有眼有面能弄筆映窓光益取江南煙
事文五
風日慰此將老鏡中髮但照肯通神佳手
屋寬作程五日十日一水石通神佳手
天上云卿所益掩障夜開水聲真通神之佳手
也層波擁壁戴式之昆陵寺壁登水詩何入筆
老眼看不真惟見層波擁壁天慶觀中雙黑
龍物色雖殊妙處同能將此水蓄波龍方知神
手有神通龍竹龍竹真應手生春
春枝則潤屈鐵回枝人登古松罕宏已老章
少絕筆長起嫩末蒲堂動色嗟神妙西抹捺
吾蘇皮屈交錯回高枝白摧折骨龍虎死
入太陰雷雨垂垂候上七數指見我有一匹
素綃重之不減錦綉段已令拂拭光凌亂請君

放筆為發墨隨形顯說朱景玄墨戲山水墨香
雜樹酒醉之後先以墨發筋脚蹠手捫路隨其
形像為山為石為樹應心隨意忽造化雲霞
淡之風雨掃之不根節老硬東坡詩墨戲松枝
見墨戲之虞形根節老硬東坡詩墨戲松枝
歲寒材百年根節老硬東坡詩墨戲松枝
硬將恐崩崖倒石來一狂根枯枿筆談未補僧
日夢看四百條龍自是疎於神每醉揮墨醒後
補之形狀極於奇怪常醉未嘉市額竹壁取找
盤香濡墨酒其上未日少僧龍形壯詩摩了
修為狂根枯枿人吹其神龍形壯詩摩了
真憑軒忽若無丹青陰律却成偃蓋形朱景玄
霜雪餘偃蓋及走虬龍形本集偃蓋形朱景玄
偃伯父工龍馬父登王山水松石工山僧老
僧吳石人知其善馬不知其松石更工咫尺千
事文五
尋駢柯橫影烟霞薄風雨颼颼輪疑有聲
因不厭蓋之形宛轉極盤龍之狀
天登竹歌序曰協律郎蕭悅喜登竹當時無倫
蕭亦甚負私重有終職求其一竿一杖而不得
者忽寫一十五竿惠然見投予厚其意高其雲
無以答賜作歌以報之歌曰野塘水邊綠岸側
森森兩叢十五莖嫵媚不識筠粉態前旋得
風烟情舉頭忽看天竺寺前石上見東叢八
七莖動而後昔向天竺寺前石上見東叢八
疎且寒德昔相如相如相如相如相如相如
別與君相顧空相如相如相如相如相如相如
頭雪色自言便足絕筆時從今此竹尤難得
龍偃蹇山吟題王武老橫竹詩酒澆胸次不
公與此竹俱忘形晴窓影落石泓處松筠茂
飽霜兔中安三石使屈蟠亦恐形全便飛去

松

老枝傲霜雪
假蓋走蛟龍

老千年操
常清四季容

事文

筆端翠蓋新
潑處更連陰

添時先向聘
桃乾

洞底
即戶蕪谷在
松端

畫梅春風不見痕張翥詩筆端喚醒王梅硯詩袖春風不見痕未許捲簾新

相逢隔烟霧揚功成意足陳簡齋詩含章簷下
春風而造化功成秋
州殘夢足消魂兔毫意足不求顏色
變白爲黑陳簡齋詩刻畫
似前身相馬九方皋無益觀不殊此
風圓更青朱走女

能為黑桃李一作然是僕奴一家春張翥詩云說
新管城別作一家春臨風王
留無人會髮髮空歸想太真緇塵染素衣一緊
南萬玉妃別來幾度見春歸相逢水雪支僧可

手開玉璽心希有乃得橫烟水雪枝
枯木當前安用此適堪病眼發新詩
毫末發春

畫花寫生枯枝畫斷唐張藻善畫嘗以手握双筆一時齊下一為枯枝二為生枝生枝則潤含春澤枯枝則乾裂秋風春色入毫楮上瘦竹如幽人幽花如麋

春色入毫楮。題知君能詩。寄聲求妙語。正午
女低昂。枝上雀搖蕩。花間兩若人。留天巧
牡丹。歸田錄。歐公得一白。盛牡丹下。有苗吳正
色。燦此日中。時花也。猶駭朝暮不。雪裏始。單

同黑眼如線正午時宿眼者也
書益之妙當以神會難以形求世之觀益者多
能指摘其間形象位置采色瑕疵而已至於與
理真造者罕見其人如彥遠益評言王維益物
多不問四時如益花往往以挑杏芙蓉蓮花同

竹
同日本無影
臨風如有聲

出石根還得
隨溪影更長

臨風枝不動
向日葉無聲

事文

體和和體
枝逐健生

高堂展霜
妙筆在風

微吟弄寒
勝生寫出

晷一景予家所藏摩詰晷表安卧雪圖有雪裡
 芭蕉此乃得心應手意到便成故造理入神迥
 得天意此難得
 得天意此難得

畫虎類狗
後漢馬援戒兄子曰學杜季良不得猶畫虎不成反類狗也
不敢

昔人作詩說登圖非能作區王介甫虎圖行壯

可差盤圖今亦無三三三豈哉非能亦非猶目
光夾鏡當坐隅橫行受尾不畏逐顧盼欲去乃
躊躇卒然一見心為動熟視稍稍摩其鬚固知
玉屑
人品九卷
品五
盛者巧如此此物安肯棄除想當盤礴欲登

時脾脫衆史如庸奴神閒意定始一掃巧與造
化論鑑鉢悲風飒飒吹黃蘆上有寒雀驚相呼
嗟牙死對鳴老鳥向之俛啄如哺雖山墻野壁
黃昏後鴻嬋遙看亦下車盡馬禿筆掃騁騮俟別我有所適

知我怜君盛無敵戲拈秃筆掃驕敵見驍驍
出東壁一足捲草一足嘶坐看千里當霜蹄時
入安得勇致此與**眼有紫鰲**壯天有驍駒欲吾
人同生亦同死聞天子之馬走千

朔朔風起毛為綠縹兩耳黃眼有紫蹠雙腹方
縹龍性合變化六馬衣塵異人歸唐寧王蓄
卓立天骨保剛張六馬衣塵盛馬花萼棲壁上
有六馬衣塵圖明皇最愛下面花曉風絲霧散
纖悉倫具微壁上唯有五馬信知神物變化

•

205-557

子

100

100

馬	風聲露展	東坡人間登馬唯韋侯當年為舞	龍頭沙苑花非昨	秋風聲露展	妙獨數江都王將軍得名三十載人間又見	乘黃曹貌先帝照夜白龍池十日飛霹靂內有	放紅縵縵盤婕妤傳詔才人索益賜將軍拜	歸輕細綺相追隨貴戚權門得筆跡始覺	悼生一洗凡馬空	光輝	日牽未赤墀下迴立閭閻生長風詔謂將軍	蕭素意近條淡經營中斯須九重真龍出一洗	萬古凡	馬空	寫青田真	氣遠豈但粉壁新萬望不以力辭避森會神	事文主	運白馬能非是倉庚儔高堂未竹後卒得慰佳	噴曝露牆壁外終嗟風雨頻赤霄有真骨耻欲	海池津真真任所	往脫畧誰能馴	畫鷹	江村	山谷詩云揮毫不作小雲水昏	野鴈見人時未起意先改君從何處有得此無	人態無乃猶木形人禽兩自在北風振枯華微	雪落推摧慘淡雲水昏品品沙	碑碎戈人恨何慕一茶沙江海	在品韻公運用精微襟靈莫測守跡踰墨神氣	飄然若在雲霄之上不可以圖盛開求分庭抗	禮未見其人本屬圖猶鵬搏龍	蹤絕迹天漢非鱗羽所能追也	梓匠木機	為母作木人為御機關一發遂去不
---	------	---------------	---------	-------	-------------------	--------------------	-------------------	------------------	---------	----	-------------------	--------------------	-----	----	------	-------------------	-----	--------------------	--------------------	---------	--------	----	----	--------------	--------------------	--------------------	--------------	--------------	--------------------	--------------------	--------------	--------------	------	----------------

金鶴	還。田	木鏤	梓慶削木為鏤見者驚猶鬼神	以耗氣而七日忘吾四肢然後入山	林觀天往區別見成鏤然後加手	王時人縛草為人使之舞又作木人	手招王美人王怒殺師腰○田六情	預造工於造塔每則則交于手為結構之狀	如此逾年撰成木經三卷行于世	得宜成屋	居快各得其宜以成室室者匠之	工。巧匠縮手	不為其直以成室室者匠之	韓文	梓人左持引右持挾而中度焉量棟宇之任	傳	視木之能舉揮其枝曰斧欲執斧者審而右	者則老兒其色俟其言莫敢自斷○田韓文	事文主	巧者傳	巧者王承福視屋之貴賤而上下其	錢焉又曰食焉而息其事者必有天	殃故吾不敢一日倍受以喜田韓文
----	-----	----	--------------	----------------	---------------	----------------	----------------	-------------------	---------------	------	---------------	--------	-------------	----	-------------------	---	-------------------	-------------------	-----	-----	----------------	----------------	----------------

群書考索古今文王屑卷之十

人道部

仕宦

主司座主

杜審權知舉放盧履推有戲之曰座主審權門生虞推崔沆放崔應談者

舉主

趙文子所舉於晉國家。出南郭新書。舉主。舉庫之士七十有餘

漢法

所舉主終身保任。出薛譙光疏。崔氏

一庄

崔群知舉歸其妻勸令求田。群曰。予有美

陸贄

門生手若掌文。柄約其子簡札。不令就試

如以

若為良田。則陸氏一庄荒矣。群無以答。

出唐

賦曰五色。李程試日五色賦。破題云。德動

餘錄

賦曰五色。天鑒祥開。日華於陵。覽之謂程

冊子

未繕。馬而斥其名。氏榜之以謂主。主上文

嘆賞

不已。因謀之程。為狀元。故東坡知貢舉。而

方叔

下第。東坡送之。詩云。平生浪說古戰場。過

眼迷

五色。李華作古戰場文。為故書。他

日與

肖頤。上讀之。華問。今世可及。頤曰。君加

精思

便能至矣。桃李在門。齊武后。秋仁。傑賦

可者

仁傑曰。張柬之。雖老宰相才也。卒用為相

又薦

姚崇。桓彥範。敬暉。數人。率為名臣。或謂仁

傑曰

天下桃李。盡在公門。仁傑曰。鸞鳳集門。揚

薦賢

為國。非為私也。出通鑑。鸞鳳集門。揚

復權

公集。亭正元中。奉詔考定賢良。草澤之士

昇名

者十七人。及禮部。推進士第者七十有二

朱衣點頭

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

朱紅鞵

萬鳳。把梓舉集其門。朱衣點頭。歐陽修知貢

公所。罷登。補相者十八人。朱衣點頭。歐陽修知貢

覺坐後。一朱衣人點頭。然後文入。格及同視。一

無所見。因語同列曰。文章自古無憑。據。惟朱

衣點頭。又詩云。青夜夢中。朱紅鞵。朱紅鞵

期眼。更朱衣。暗裏點頭時。朱紅鞵。朱紅鞵

累為第一。驟為。任險之語。翁然成風。歐陽公

惡之。有孝人論曰。天施。軋萬物。苗聖人。發公曰

此必劉。幾。戲。續曰。秀才。制。官。制。一。大。朱。掌。橫

仁賦。其。警。聯。云。故。得。靜。以。長。年。獨。高。五。言。寄

動而有。勇。刑。為。四。罪。之。數。公。大。稱。賞。高。五。言。寄

一。乃。劉。幾。易。名。藥。籠。中。物。元。行。中。謂。然。仁。曰

輝。公。愕。然。久。之。藥。籠。中。物。元。行。中。謂。然。仁。曰

貯。積。以。自。資。也。肺。脂。暖。脾。以。供。滋。養。參。木。之。性

以防。疾。病。門。下。充。為。味。者。多。矣。願。以。小。人。充。倫

一。藥。石。仁。傑。笑。曰。君。正。吾。藥。道。側。奇。寶。韓。愈。著

龍。中。物。不。可。一。日。無。出。唐。書。道。側。奇。寶。韓。愈。著

千。索。滋。相。公。書。曰。誠。主。司。頭。烘。鄭。薰。侍。郎。主。文

不。忍。奇。寶。橫。奔。道。側。主。司。頭。烘。鄭。薰。侍。郎。主。文

考其行... 以禮... 書千... 于天... 尊顯... 必身... 生... 一... 云... 云... 之... 始... 榜... 科... 頭... 事文王... 第... 何... 唐... 群... 崔... 携... 雁... 于... 出... 出... 皇... 墨... 季... 貢... 院... 宇... 得... 疾... 令... 史... 士... 經... 亦... 善... 書... 令... 終... 其... 事... 值...

相醉以... 休... 及... 報... 不... 展... 維... 尾... 必... 文... 榜... 其... 此... 門... 安... 秀... 狀... 林... 片... 中... 是... 有... 驚... 其... 君... 當... 居... 上... 臨... 唱... 名... 始... 易... 之... 云... 出... 容... 簡... 隨... 筆... 狀... 元... 桂... 林... 一... 枝... 晉... 和... 說... 舉... 賢... 良... 射... 策... 為... 天... 下... 第... 一... 狀... 元... 桂... 林... 一... 枝... 晉... 和... 說... 舉... 賢... 良... 射... 策... 為... 天... 下... 第... 一...

御酒領金滿 宮祀聖廟 師問卷之人榮之至於百姓亦以狀元小狀元
大小狀元 孫何孫僅相繼天下皆汝州人京
元呼之王黃州詩奇之曰府中何事忽聞頭記
得時稱小狀元粉壁每題龍兩世狀元其宗東
虎榜錦標終屬鶴領原宋史於汾陰魏張德
以下進士及第狀元及第後子師德亦狀元張
華子魏野以詩賀曰封禪汾陰忠孝狀元神宗
連歲榜狀元俱是狀元進士考定前一日取首卷
焚香祝之曰願得忠孝狀元洎唱名乃內相辦
也故鄭謝及第云何以副上陰德狀元宋相
心忠孝之求也○出塵史 天下大宋亦
同行逢一異僧相曰小宋當大魁天下大宋亦
為甲第後十年大宋復過諸途僧乃大驚曰公
事文玉 卷
半神特異如此豈法數萬命者乎大宋曰素貧
安得有此僧曰姑思之宋良久曰北堂有蟻穴
忽為大雨所浸縮竹為橋以度豈以是耶僧曰
必是也小宋合當首魁公終不出其下比唱第
小宋果大魁章獻太后乃不可以先兄因夢落
命大宋為第一小宋為第十○出宋史 夢落
頭劉沆天聖中赴省試一夕夢被人砍落頭心
二人公詰之曰卿頭在否沆曰在公曰卿第
為項也後果第二人及第信夫○出青箱記
夢劉翥李迪美髯髯御試前一日夢被元判前
狀元元是劉翥已替湯失非火山軍歐陽公為
其年夢火山軍作狀元及唱名第一乃劉翥易
名輝也公愕然久之○出宋存中筆談

夢寐 呂蒙正薄遊一縣胡曰隨父幸是邑
中甲科寄聲于胡曰渴睡漢耳呂甚恨而去明年首
錄宮花壓帽斜 江西未盡人少勵志聖賢之學
官曰舉業非能壞人人自壞之郡守張璠嘉其
學行而惜其貧乏命有司周之謝弗受年三十
六中後闕試對策 大廷頃刻萬言不偶草中
引程正公語人主一日之問接賢士大夫之將
多親宦官宮妾之時少執政欲接其下句倫不
可直聲震於時奏名第一卒年四十有八出陳
孫章傳○倫赴春闈道經蘄州為文謁范文正
公祠是夕宿舟中夢文正遺之詩曰賜帶橫腰
重宮花壓帽斜勸君少飲酒 吳寬
不久卧相霞○出石田雜纂 甘露降學宮 長洲
人生有異質成化辛卯蘇州府學池一莖二花
明春有甘露降於學之苑樹兩月吳寬為狀元
一龍在手 夢徵錄狀元曾彥士美吉之泰和人
明倫堂大梁其時士美名動堪屋自藩臬而下
皆以省元期之然見黜于有司者七舉矣既而
歲貢入南雍辛卯始中鄉試又連禮闈不偶戊
戌敗卒中大魁先後幾三十年矣義命編彥
每科試輒夢袖中龍頭筆一枝以手取之則筆
入內帙得至至成化戊戌夢取此筆出之文彩
煥耀一龍在手果狀元及第○吉安志彥及
第祭酒江公潛作綵聯以迎之云云江右賢科
十四虎榜魁天下西昌 宋朝家法過漢唐 王華
文運三應龍洲過縣前 宋朝家法過漢唐 王華
輝號龍山海月翁浙江餘姚人華家素貧嘗訪
親于抗同升有三五座生講論華兩之序生快

問華被其講非是衆初甚忽之及聞其言遂加
敬因延于家敬受由是四方爭延講經問書
宋朝家法過漢唐八事于廟及殿試命是題
敦衍詳悉擢第一由翰林南京禮部尚書致仕子
守仁封新建伯號陽明先生明道
少年狀元
字子克江西鉛山人而秀異年十六與李叔
瑞同領鄉薦甲辰試春官不刊率其弟益肆
力於學丁未舉進士為廷試第一人年二十
授翰林院脩撰居官一月以例得封其親如已
官其伯父瑄亦以是月封其親職其外父子
一時並荷恩數人尤異之客座新開寧遠劉
良中景泰丙子湖省鄉試既而十赴春闈老倒
衰白人皆鄙之嘗自誇曰進士必為我有第時
未至耳凡赴試必備訪天下舉人姓名第時
久不得成化丁未聞有鉛山黃宏至其邸飲酒
泣辭擢掌院笑曰今科狀元必予吾三十年前
夢神告曰汝登進士貴宏作狀元果科選良中
見今得之實天使然進士宏果有選良中
三甲第八良夢時宏猶未生良終蜀府長史
忠孝狀元足矣
舒芬字國榮號梓溪江西進賢
郎學嘗作赤雁賦即守其才謂當魁天下正
德丁丑賜狀元及第時年三十有四乙酉扶母
喪歸卒年四十有八廷試或以八字雜質之曰孰為
狀元蕭指芬八字曰此是也果然後復以狀元
於蕭答曰功名壽數始於後羅一峰舒雙然曰
止此乎曰忠孝狀元足矣後果壽亦止此今
配享一室祠曰狀元記事芬調補建市舶作詩
云御筆新題臺未乾寸心耿耿向長安左重言
關浮雲鐵萬里江山赤子寒今夜人爭捉狗屋

一封誰育允龍顏鳳凰臺上歸宜早不作言
晴啞官。平生精于天文尤熟於數學能決已
之休咎學正有見
羅洪先嘉靖八年己丑廷對
答云學正有見之士唐順之年三十三人
羅洪先第一上方勵精求賢益親文學之
士於是大學士楊一清張孚敬桂萼等以羅洪
先輩六卷進覽上一品題卷首各有批語
于洪先曰學正有見言謙而意必忠宜撰之自
者。按羅洪先字達夫號念菴江西吉水人年
二十六治書經父循登進士官副使母有賢行
在任與諸僚同人宴集布衣荆簪介于朱翠之
間或勸之加飾曰素朴乃吾性也嘗謂其父
作宦見一寺有棺七口輒命僧以奉金座於寺
側邑而得一子即號曰念菴一念之善也後
天下人以相逢雞水酌按唐汝昇字思濟號小
為陰德云相逢雞水酌按唐汝昇字思濟號小
由國子生及第年三十七太師吏部尚書
龍之季子也狀元錄卿汝昇卷在魁選既
榜卷見為唐太宰之子以蠲置之與某監生之
意同委于地而汝昇一舉獨勝於凡端不墜
孫御史取觀之愛其文乃抑置榜後人會試
榜中中彼一舉豈有如此文字而不取乎乃
自謂知文且不負其所評也初汝昇聞之笑曰
零碎文字不必刻其亦以嫌其累及傳聞之大
其志矣廷試之前諸同年集于其寓寫家狀
其聖次排方執筆忽屋上有聲如雷裂之狀
驚視幸無所見也因視手中筆裂而為四汝
昇驚曰此兆也兆之至今存焉又戊申之歲汝
昇與中曰明處相逢雞水酌明年為己酉汝

已豫 宰相 周禮六典冢宰掌邦治統百官均四黃扉
漢丞相金印紫綬黃扉黑幘所以異車馬下
時也出百官制又漢舊儀丞相事問曰黃
○唐皮日休詠房杜詩云 赤馬 大猷元冕赤
冠然真宰相黃閣三十年 在帝左右推忠專善達四方之志弘往納未成
天下之務出杜祐聖又詩曰公孫瓚赤馬
凡注美周公之阿衡詩曰實維阿衡宅揆
詩也○田國氣阿衡言伊尹也商頃宅揆
能奮庸熙帝之載使 柱石 丞相王商國家之柱
宅百揆亮采秉彜典 柱石 丞相王商國家之柱
即出蕭无后傳又宰相國家柱石不可不準
出典陸觀傳口杜工部詩云公孫瓚石委云云

棟梁 隋高孝基謂之曰公有應變之五龍夾日
才當為棟梁之用○出南史 五龍夾日
唐室功蓋一時而人不及知故呂溫頌之曰取
日虞淵洗光咸池潛授五龍 一柱承天 姚崇與
大日以飛世以為知言本傳 一柱承天 姚崇與
陳崇死謂其子曰我死張說來吊則以我平日
室坑列前如說屬目即舉以缺就問其未神通
碑諱得即模刻以示外此人見遲稍緩即悔彼
不顧則吾族無愧類矣子如其言說來果屬目
稱去後即以缺之還求所為文說計之故其平
曰一柱承天高明之位列四時成歲亭毒之
源後說梅未索則碑刻矣說漢曰元姚崇猶能
畢生張說後說不行○出綱目以見官政類
代天 富左輔右弼之寄總代天典物之名與傾
百僚陶融某化○出唐紀宰相所以代天

者也補贊爾續而裁諸用使斯人由而謂元
不知非明於易緯是次口出房杜贊
者人君之股而綱元者宰相之事元即仁也
人心也春秋深明其用當自贊者始春秋胡傳
一代宗臣 肅何曾參贊起筆刀筆吏碌碌未
為一代宗臣 肅何曾參贊起筆刀筆吏碌碌未
出蕭黃贊 一代偉人 或三入相再入相未有
不入於其事業能成令名 漢室伊周 周勃登輔佐
為山崩抑氏家學文 漢室伊周 周勃登輔佐
諸呂立孝文為漢 江左夷吾 玉專為丞相桓
氏供周以出本傳 江左夷吾 玉專為丞相桓
謂鳳雛曰向是江左官 蕭曹畫 蕭何亮曹參
我吾無復憂矣出通鑑 蕭曹畫 蕭何亮曹參
事變所更更遷之約東百建武曰蕭何為法
統緒重一書參代之守而勿失 丙魏相濟 漢魏
載其齊準民以阜一○出本傳 丙魏相濟 漢魏
相因若代之相辰教吉能濟以寬 夾袋中冊 呂
同為相夾袋中有冊于四方人請見必問其
何大才客去隨即疏之悉分門類或有一人而
數人稱之者必賢也朝廷求賢取之策中故
公為相文或百官各稱我以此口出宋史 大
城每元日冬至太廟會百官已集而宰相方至
城則金刻題多至數百相謂之火城宰相火城
至則金刻題多至數百相謂之火城宰相火城
避之出李肇國史 金甌覆名 唐元宗命相
自私勢於城東街 金甌覆名 唐元宗命相
上會太子入侍上奉金甌覆其名不注之曰此
宰相名也故知其難也曰非崔瑒盧從軍手

<p>金貂耳入三 公府</p>	<p>錦樓連封萬 戶侯</p>	<p>指揮能事回 天地</p>	<p>臥錄著兵勳 鬼神</p>	<p>鼓角秋高動 山色</p>	<p>蒼松發色泣 江神</p>	<p>寫重</p>	<p>有是</p>	<p>括盡</p>	<p>駭馬</p>	<p>才冠</p>	<p>自衛</p>	<p>鐵面</p>	<p>綠水</p>	<p>藏胸</p>	<p>耳目官</p>	<p>虎門龍</p>									
<p>尚書唐虞官也然作納言秦改稱尚書漢亦尊此官與執憲也○出漢官儀</p>	<p>八座經世</p>	<p>曹</p>	<p>將為尚書僕射教諫諍上納用之每見曳革履上笑曰我識鄭尚書屨聲○本傳元凱後魏肅宗舉觴為詩臣曰表尚書朕之杜預故以杯屬元凱侍坐者莫不仰羨○出北史</p>	<p>佩玉乘軺晉令吏部尚書五時朝熊納言驥進賢兩梁冠佩水碧王珣</p>	<p>筆</p>	<p>尚書佩契刀囊執板笏</p>	<p>毛玠柴車</p>	<p>清格為尚書時常乘紫車入府吏絮于上俗語于下民到于今稱之出行狀</p>	<p>楮炫紙帽齊</p>	<p>士</p>	<p>楮炫為吏部尚書炫居身清正在選郎門庭蕭索賓客罕得出入左右常捧一黃絛帽風吹紙剝殆盡</p>	<p>山公啓事</p>	<p>除年每一官缺輒答擬數人</p>	<p>海所奏甄拔人物各為題目</p>	<p>李肅題目</p>	<p>李肅字</p>	<p>特解山公啓事○出本傳</p>	<p>諭戒否得中甄可異尋述後進題目品藻曲有條貫以此人服之雅為選郎尚書舉選號得才○</p>	<p>南史</p>	<p>侍郎主靴戟</p>	<p>防泰置侍郎無員分據三署主總裁侍官殿出則充車轎出百官志</p>	<p>持冊書</p>	<p>待即掌式令之政朝廷大政恭議馬臨軒開命為使則持冊書授之四夷來朝則授其秉疏而察之獻贊幣則</p>	<p>更以付有司○出唐百官志</p>	<p>前有裴馬行檢</p>

使臣 遠詔進奉侍御史溫造彈之始越出待罪服職
成汗謂大司馬夜偷禁城禽元齊未嘗心
動今日瞻落溫三獨坐司隸持詔御史中丞與
御史出通監三獨坐司隸持詔御史中丞與
並專席而坐故京師號三得人宋仁宗論執政
曰三獨坐乃出後漢史三得人宋仁宗論執政
任風憲乃以為御史中丞時富弼為相歐陽
脩為學士論者以為三得人也出米史
命張綱為侍御史安帝時遣八使按行風俗綱
獨埋其輪于洛陽都亭曰豺狼當道安同孤
狸遂奏大將軍黃瓊曰使按察冀州豈車
梁冀兄弟通監攬權黃瓊曰使按察冀州豈車
攬權慨然有澄清白筆御史觀當大朝會殿中
天下之志出通鑑白筆御史觀當大朝會殿中
而生帝問此何官何所主幸叱曰此謂御史舊
時替筆以奏不法知今者直備位但耗筆耳○
志白兔御史王弘義遷侍御史始陳時求傍舍
志白兔御史王弘義遷侍御史始陳時求傍舍
表捕逐唯獄無意內史李昭德曰鈇面御史趙
昔聞蒼鷹獄中今見白兔御史鈇面御史趙
獻公并召為殿中侍御史彈劾不避星身御史
權侍京師號鈇面御史出宋鑑星身御史
皇祐中詔中丞孫作舉吳中復或曰公平生不
識中後何由舉之作曰昔人耻為呈身御史豈
求識面臺四其御史管抽其筋食其肉去其血
官出宋史四其御史管抽其筋食其肉去其血
紀其貽武后大悅按監察御史鵝鴨御史宋高宗
史時號四其御史出唐史鵝鴨御史宋高宗
史傳龍虎大王南侵過方以為恨胡侍郎云不
足慮此有鵝鴨御史足洗鳥御史近時成化間
以當之○出朱子語錄洗鳥御史有進士徽州

人出入萬安閣老門下得改庶吉士萬陰在
士自譽善醫具藥為治之因得為御史時人目
為洗鳥御史○出皇朝不識字則大將不利
明通紀并守溪長語衛矛不識字于仕後時授
侯思立為游擊將軍高元禮呼之為侯大曰國
家用人不次若言侯大不識字即奏云衛矛亦
不識字而能觸邪則天果如其問思立
以解牙對遂授左臺御史○出綱目犬馬不
及言景祐中進士宋禧上言乞宮中養羅江
虞不可倫不虞卿念富中養狗無謂也曹穎叔
言朝言不及犬馬而禧被黜於是有所羅江號
夜叉鬼唐監察御史李全交專以酷察為業開
口椒監察為開口椒毒微歌裏行及試動搖山
椒則為合口椒○出賈言忠本革動搖山
獄唐韋思謙擢監察御史常曰御史出使接武
不能動搖山岳震懼州縣為不稱職
夔龍上言儀進兩臺御史以雍州司士奉軍
緇龍絢為殿中侍御史或疑非廷儀曰御史
奉赤墀下接武夔龍道
學士比門學士劉遷之遷右弘文館直學士高
士○出本傳東頭學士敬宗喜為歌詩議置東
時稱北門學士敬宗喜為歌詩議置東
鴈熊萬選張鷟文詞簡傲齊劉餗萬選萬
望前階有花輦道冬中以日影過五輦為直入之
侯李程性懶時過八輦乃至衆呼為八輦學士
出李四諫出通三俊唐李紳能歌詩諷諫多在
程傳四諫出通三俊唐李紳能歌詩諷諫多在

晉春秋孫盛作晉春秋直書時事桓溫見之謂其所言若此史遂行自是閹君門戶事其子乞米請政之盛不許諸手私改之○出通鑑
作傳丁儼丁虞有盛名於魏陳壽謂其子曰可覓千斛米見與吾為尊公作佳傳丁不與之克不**謝德作傳**北齊魏收修國史得楊休之為立傳惠暉論撰書之意曰無以謝德當為卿作正而思情穢史亦朱榮於魏為賊魏收以高氏未有此也穢史出自爾未且納崇千金故成其惡而增其善於是衆口喧然號為穢史○出唐書

諫官青瑣漢給事中入對青瑣門青瑣以青塗戶中錄中天子制也刻為瑣文故云

范彥龍詩海官青瑣囊凡章奏皆啓封其言密項蘭廷望風風池旱囊率則用早囊也漢官儀

史丹青蒲漢元帝親疾吏升直入卧内煩首伏青蒲涕泣言○臣本傳張湛

白馬漢光武臨朝或有情容張湛輒諫其失常乘白馬市每見湛輒言白馬生後諫矣○

出使漢引裾現文帝欲徙冀州十萬户辛毗諫湛湛傳刃裾而不答而起隨而引其裾三國志

拆檻漢宋雲上書求見願助上方斬馬劍斷係獄中人頭以厲其餘上問誰也曰張禹上怒御史將雲下獄雲攀殿檻擗折雲呼鳴陽鳳日臣得從馳逐比干遊地下矢田通鑑

鳴陽鳳魯宗自韓琬補遠良之死内外以言為譴尚奈進奉天宮李義感始上書極言之時人喜之謂之鳳鳴朝陽

殺土虎劉安世過歷言語正色立朝知無不言言無不

十萬觀聽連王帳三千賓客坐金座
其面拂毛爭觀者皆汗流東听至以望語目之
曰殿上虎三際吏部銓注拾遺評事赤尉皆以
號為三際官又拾遺立際以其行立在北省也
評事出際亦尉生兼入仕之路歷是三官者
以為榮也○疏諫弦章唐魏徵上十漸疏上賜
出西京雜記○疏諫弦章唐魏徵上十漸疏上賜
知過笑置之凡紫座右龜鑑包拯為司諫列上
以比弦舞出通鑑座右龜鑑包拯為司諫列上
座右以為龜鑑別卧閣閣顧厚太守為充諫
庶七事多見采納卧閣閣顧厚太守為充諫
腹呈琅玕斥伏馬李林甫居相蔽欺天子耳目
○出韓詩斥伏馬李林甫居相蔽欺天子耳目
乎終日無聲而食三品芻豆一為則斥伏馬
欲不為得乎由是諫諍路絕矣○出本傳
事文子
道三難諫之有三難馬曰遠曰諫曰諫遠則
之不行也固宜○諫臣五人齊桓公有坐友三
出呂伯恭師氏咸諫臣五人齊桓公有坐友三
者三十人○出劉珂上崔相書又幾柳篋唐柳
尹楚之官亦諫臣也○出呂氏春秋柳篋唐柳
左拾遺公卿朝野計為賤奏把麻唐道事舍人
時嘗以其博與目為柳篋把麻唐道事舍人
書至宣讀輒失句度故用拾遺國度諫諍姿
句低聲以助之謂之把麻○出六典諫諍姿
諫諍官箴唐詩從容
太常畫日月太常王若旌旗也畫日月有大事
改為太常尊大之行禮官持之故曰奉常後
也○出漢書師古注司禮樂太常實禮樂之司
非儒者勿履出劉

金坊客履連王帳三千賓客坐金座
傳唐四院唐制藏太饗之祭服有四院一曰
藏天子祭服三曰樂懸院藏六樂
之品四曰神厨院藏御藥及諸器末三班
在興國坊今三班院難經仇伉劉道謙論常引
是也○出退朝錄難經仇伉劉道謙論常引
之語曰難經仇伉劉德行堂堂人稱德行堂堂
太常○出後漢書容臺階尚省之衣冠則容臺
刑子昂文帝以為容臺階尚省之衣冠則容臺
太常○出魏志容臺階尚省之衣冠則容臺
志○又類要謂之容臺唐秩宗孫金伯益作秩
識諱于樂魏斯微字士亮傳覽群書尤精三札
真識微見之曰此諱辭阮咸作少卿行中以系
于樂也○出北史辯阮咸作少卿行中以系
編乃撰魏興二十篇學者何之有人得銅器以
琵琶人莫能識行冲曰此阮咸所作也雅樂家
遂謂之去帽導與崔郊字虞仁為太常卿初上
阮咸去帽親導母與柳于喬送獄周澤為太常
人崇之○出本傳于喬送獄周澤為太常
老闕內問之澤大怒以為于喬送獄吏爭之
不所語曰居世不諂為太常卿上卿而絳服
泥布被瓦器趙典為太常卿上卿而絳服
至親晉太常卿皆銀章青綬進
賢兩梁冠絳朝服佩水碧玉
大理石奢守法楚昭王有士曰石奢者公正好
者奢進之即其父也遂天子廷曰殺人者父也
以父成敗不孝不行君法不忠曉罪廢法而後

博士不尋章 許事不讀律博士不為宗師 後漢
以國學既興宜廣博士之選上書曰博士九經
之官為天下宗師使孔聖之言傳而不絕
庫谷律那貞觀中累遷國子博士淹倚席謙卑
請崇國學博士疏言
日博士有侍希之議
時祭酒博士議欲殺羊分拜其肉宇曰不可又
欲投釣宇復耻之因先取最瘦者後召問瘦羊
博士何在因以為
號○出東觀漢記 不冠博士 漢王式為昌邑王
死曰臣以詩三百篇授王至於忠臣孝子之篇
未嘗不為王反覆誦之也使者以聞後故為博
士式求博士衣而不冠曰刑
除之人何宜充禮當謝歸
博士文玉 任宦十卷
察周召保傅 昔者成王幼在襁褓召公為太
保其身身體傳其德義師導之教訓此三公之
職也於是為置三少皆上大夫也○出賈誼漢
廣受師傳 位五歲皇太子年十二通論語孝經
廣謂受曰吾聞知不足不辱知止不殆今仕至二
千石官成名立則日上疏乞骸骨公卿送者百
兩親者曰賢哉 承華 保傅承華文選曰連彼承
二大夫出通鑑 華及曰高步承華皆謂太
子儲 儲端 端任端東西兩賢茲選 春官 皇太
宮 儲端 端任端東西兩賢茲選 春官 皇太
泰青殿日晃春宮駕紫谷之埃操洛室之響自
非器上白雲同明月何以延芳之苑揮羽
條寶嬰威貴於西京陸辟風嘉於東國 東朝
伊人之美方可舉○出孔祥圭表

保傅歷代傳 漢高謂張良曰子房雖疾
崇○田制諸 卧傳 漢高謂張良曰子房雖疾
張良行 步與 宗持賜步 今乘至閣下故引至
少傅事 步與 宗持賜步 今乘至閣下故引至
禁中問 賜車馬 漢桓帝賜宗立為皇太子以榮
以政道 賜車馬 漢桓帝賜宗立為皇太子以榮
諸生陳其車馬印綬曰今日所蒙 賜小輦 晉山
稽古之力也可不勉哉出漢書 賜小輦 晉山
少傅帝賜小輦乘之以訓太子○出六帖又漢
桓帝之賜輜車晉山濤之乘小輦○出新書
智囊 漢是錯為太子家令以辭官體 梁徐濟屬
變不拘舊體為太子家令今文
體既別官休之號自斯而起
監司名 伯有百發回岳外有 庶鎮 乃王至
出李德 旬宣 律曰王命召虎來 今維造太
裕言 旬宣 律曰王命召虎來 今維造太
俗制命糾察以熱陟為名務虎視 藩垣 當藩垣
之威厲秋毫之爪○出華表 藩垣 當藩垣
任有弓矢鉄鉞之權○ 憲臺 憲臺留下蕭漢并
陽春有脚來江城銀漢乘梯使學嶺上梅花
莫逸餐先遣一枝迎玉節力大建策第一人星
軺至節正青春 活鐵民 韓琦宣撫陝西蜀嶽大
出楊城新詩 活鐵民 韓琦宣撫陝西蜀嶽大
是歲河中華十餘州飢民相率來使時於仲
舍以賑之所活百五十萬餘人○出宋史 仲
究抑 何干成東毒草并前使湖比先聲入境而
奸吏望風去者十人按部所至立擄于前云
負究抑州縣不理者立其下於是積冤無告者

得伸○赦曾從 狄仁傑為河北安撫大使時民
出行狀 赦曾從 狄仁傑為河北安撫大使時民
此一切不問詔 活冤獄 馬亮使福建提刑獄亮
可之出唐書 至都覆訊冤獄全活者
數十人
出實錄
郡守準旗能 車飛旗上熊伏軾前皂蓋分
蓋朱轡 景帝詔曰吏者民之師也車駕衣服宜
二千石皆皂蓋 銅虎符 漢文帝初與郡守為銅
朱轡○出漢書 銅虎符 漢文帝初與郡守為銅
其遣使者至郡合符符合乃听受之 王莽符
以代古之圭璋符簡易也○出史記 王莽符
蓋守東都有功賜符勞曰今 黃堂 吳郡太守所
為公別達王符以代銅獸 黃堂 居之堂春申
府之子假君之殿也 青符 東方刺史曰青
火金以雄黃故曰黃堂 青符 龍符餘方舉之
五馬 漢時朝臣出使為太守增一馬故為五馬
四龍 後漢李元禮祖父修安帝時生子亮 大馬
小馬 馮立字聖卿從西河上郡太守治行畧與
弟繼踵仍因循明賢智見惠民政 大郡小郡
如魯衛德化鈞周公原叔猶二君 大郡小郡
劉之遺除南郡太守武帝曰卿母年德俱高故
令卿衣錦還鄉盡榮養之推轉湘東長史太守
如故弟之亭代之遷為長史南郡太守刺史治
懷之不復解名號大南郡小南郡○出南史
為第一 海太守朱邑皆治為天下第一 奏諫

第一 李忠字仲都為丹陽太守 願借寇 後漢
三公奏諫為天下第一 願借寇 後漢
川太守徵為執金吾從上過潁川百姓遮
道願借寇 一年上乃留拜之出漢書 乞留
晉 魏晉定宗世英為天水太守遷太原守 謝安
去思 晉謝安為吳會太守任 何武去思 前漢何
人所居無赫赫之名後 群鵲擁車 李元絃治潤
常思思○出本傳云 群鵲擁車 李元絃治潤
去吏民遮晉鳥鵲 擁馬遮道 唐姚元崇收荆州
群飛不使去乘馬 還去珠 孟雲為合州太守郎
鞭經民皆截留之 選一錢 漢劉寵為會稽太守
交趾草車易前驛之選一錢 漢劉寵為會稽太守
未幾珠車復還之選一錢 漢劉寵為會稽太守
及召山中五六老吏持百錢以送寵曰自明府
下車以來狗不夜吠民不見吏故扶奉送寵曰
吾政何能及公言耶 鰓魚 太守府丞鰓魚受而
為人選一大鰓受之鰓魚 太守府丞鰓魚受而
不食挂之後復進鰓魚 太守府丞鰓魚受而
示之府丞慙而止○出漢書 載米 鄧攸為吳郡
載米來食唯飲郡中水而已去郡數千人挽舫
進不得公少停夜中遁去人歌曰純如打五鼓
雞鳴天欲曙 鄧侯悅 五梅 漢黨范為蜀郡太守
不來不令推不去 五梅 漢黨范為蜀郡太守
大失范不禁唯嚴儲水歌曰黨叔度來何 兩岐
暮不安堵昔無霜今五梅 兩岐 兩岐
張華拜魚陽太守勸民耕種以致富歌曰桑魚
附枝麥秀兩岐張君為政為不可支出通 兩岐
痛鞭示耻 崔伯璠而北地太守改用皮鞭為 兩岐
之不忍其血示耻而巳出北史 兩岐

大器重之曰此人要路在前而治舉勞擊蛇孔
氏如此真宰相器也出胡氏錄
輔為寧州推官道士治真以像有蛇穿其前數
出近人傳以為神州將欲擊蛇視以聞率其屬往
拜之而蛇果出公即率勇擊蛇殺之
偽印疑
皆大服驚公由此知名
出言行楚
偽印疑
謝作偽武安推官氏有偽印者吏皆以為
謝死造偽印者公獨云造印者吏皆以為
赦前不用赦後不造偽印者吏皆以為
卒免死一府皆服
出言行楚
雪冤四人
薛公
奎授臨州推官始至取州獄已成
雪冤四人
薛公
書活冤者四人矣
出言行楚
雪冤四人
薛公
靖公若水為同州推官雪冤死者數人遠近翁
然稱之太祖聞之驟加擢用二年中遷為樞密
使○西
官行楚
學文玉
生官十卷
三
縣尹鳴琴
安子賤治單父鳴琴不下堂
製錦鄭
皮使尹何為邑子產曰不可人之愛人求利之
也今吾子愛人以政猶未能操刀而使割也其
陽實多子有美錦不使人學製焉吾聞學
而後入政未聞以政學者也○出左傳
趙簡子使尹鐸為晉陽將行請曰為爾
絲乎為保障乎曰保障哉○出通鑑
法才為建康令不受俸秩比去將至百金縣曹
啓輪臺庫武帝嘉其清白曰居哉若斯可謂百
城表
城表
雙鳥
望朝帝怪其來數不見車騎密令太
史伺望之言其臨至有雙鳥從南飛來於是舉
羅張之但得雙鳥詔尚方視則所賜尚書履也
三異
魯恭為中牟令專以德化為理郡國咸稱
稼不中人中牟河南尹奏安聞之使掾肥親

往蕪之恭隨行阡陌俱在桑中有雉過旁有光
重親曰何不捕之見言雉方雛觀然起與恭
訣曰所以來者恭君之政迹尔今重不犯境一
異也化及禽獸二異也童子有仁心三異也還
以自安安因上書言
帝異之○出史記
神君
喬智明為陸慶令
君張譚為和寧令百姓交
銅印墨綬
奉官非治
其縣萬戶以上為令皆銀印青綬秩比六百石
以上皆銅印墨綬○出前百官志
朱輪華轂
令乘朱輪華轂○本傳
勿剪三柳
李自為廣城令三月政成官宅舊井水清而若
公下車嘗之笑曰我若且清足以符吾志也遂
漢不改變為井泉館東有三柳焉公往來憩之
法則行路勿剪此其業焉○出李曰去思碑
學文玉
生官十卷
三
軍食斗艾
屈突蓋為長安令以威嚴頭時為語
斗葱不見
河陽花
號之曰河陽一縣花
邑
大夫
孔子父叔梁紇
三仕三已
為令尹子文三仕
三已之無愠色舊令尹
翔為王革為重泉令有
之政必以告新令尹
翔為王革為重泉令有
十餘
卧虎
司馬為洛陽令豪右控氣京師號
本傳
索強悍
留犢
親時苗為壽春令始之官
故不為
卧虎
司馬為洛陽令豪右控氣京師號
日令來時本無此犢
生魚
范升字史雲成帝時
是淮南所生
生魚
范升字史雲成帝時
中
生魚
范升字史雲成帝時
戴星
呂氏春秋
秋至馬期為單父
令戴星而出戴星而入

夜不居以身視 友風止火 劉元餘江陵令時縣
之單父化焉 頭多能降雨止風帝問曰在江陵止火行何
德政而改是對曰偶然耳帝曰乃長者之言 藥
德封侯 漢卓茂為令視民如子人不忍欺教化
訪求茂為太 虎服罪 漢童恢除不其令民膏為
傳封侯 虎所害捕獲二虎出虎
曰虎狼當介六畜而殘害於人王法殺人者死
若殺人者當垂頭服罪非者當呼號訴冤一虎
低頭閉目狀如震懼即殺之其
一鳴吼遂釋之吏人為之歌頌
縣丞長吏 縣丞長吏 官表稱戶以上為
長吏 縣丞長吏 官表稱戶以上為
吏記 贊府 利有老農歌贊府 庶吏 黃霸為潁川
太守許延年
吏部 老病難督郵曰欲逐之霸曰許丞庶清員唐陸
吏部 老病難督郵曰欲逐之霸曰許丞庶清員唐陸
為扶清丞按察使畢請覆 占氣遷丞 唐張鷟曰
州縣最難唯景倩曰清員 占氣遷丞 唐張鷟曰
丹鳳自下升高七十日之黃龍後徵至著迷宋
王曰鳳凰上擊九千里翔翔乎窮冥之上落難
之鷄豈得料其高哉士亦然矣相書占氣 哦松
要曰日中有黃氣如龍七十日遷為丞也 哦松
負丞 唐崔斯立為藍田丞始至噴然曰丞哉丞
對峙二松斯吟哦其間有問者輒對 賢能清正
曰子方有公事子姑去 賢能清正
國朝漢陽傳 汝問號省慈名揚大學為上虞
逐德行清 汝問號省慈名揚大學為上虞
搜里改 汝問號省慈名揚大學為上虞
歸隱遂 汝問號省慈名揚大學為上虞
似春 汝問號省慈名揚大學為上虞

待已不遠三 又勾稽之局 仇香棲鸞 仇香名覽考城令王漢
八法 又勾稽之局 仇香棲鸞 仇香名覽考城令王漢
縣人 又勾稽之局 仇香棲鸞 仇香名覽考城令王漢
如木 又勾稽之局 仇香棲鸞 仇香名覽考城令王漢
若風 又勾稽之局 仇香棲鸞 仇香名覽考城令王漢
主簿糾邑 糾察率繩骨轄之司 又勾稽之局
彈因歌 秋風意氣甚適以此大奇之 短簿王
為桓溫王 彈因歌 秋風意氣甚適以此大奇之 短簿王
公書能令公怒 彈因歌 秋風意氣甚適以此大奇之 短簿王
曰韋主簿有長城之 鐵主簿 晉晉主簿為親語曰徒
風昂昂千里之駒 鐵主簿 晉晉主簿為親語曰徒
薄以能判時人 習主簿 晉晉主簿為親語曰徒
張曰鉄主簿 習主簿 晉晉主簿為親語曰徒
三十年看儒書 拆粘為竿 明道先生為上元簿
不如詣習主簿 拆粘為竿 明道先生為上元簿
心於利物於人必有所濟始至邑見人持竿道
傍以黏飛鳥取其竿折之人語曰自主簿拆粘
罕知民子弟不敢蓄禽鳥 取石佛首 北齊僧
令行如此 取石佛首 北齊僧
舍有石佛歲傳其首放光男女聚雜看為政者
畏其神莫禁先生詰其僧曰吾聞石佛現光
若後現取其首就觀之自矮屋 唐張卓為華陰
定不復有光矣 出語錄 矮屋 唐張卓為華陰
嘆曰丈夫未有雲之志而若於下位若立 高軒
身矮屋之下使人擡頭不得乃弃而去 高軒
朱文公同安縣簿公解有燕之室為更名曰高
士軒以九簿所當為者大書捐之揭間年譜
縣尉仙尉 子去九江至今以為仙尉漢書

香尉漢仲進南海香拜洛陽五色棒舉孝廉
為北尉尉初入尉造五色棒懸左右各十餘枚
有犯棒者不違強皆棒殺之京師欽迹出
志大小杖嚴安之崔譚俱為赤縣尉安之令伍
令執小杖譚益小其杖如安之令讀七志
伍伯空手行乃不罷出見聞錄
為洛陽尉馬懷素奏開善五言杜審言初為隰
與諸儒即秘書讀七志善五言城尉善五言詩
工書翰嘗語人曰吾之文章令得屈宋作衡
官吾之書跡合得羲之北而其餘如比鵝
鵝難有難出石崇金少清微可愛牛信為尉
一日報難出縣像共觀之老史曰此必分司御
史若是西臺當有一雙鵝僧儒況曰能既有
事文五卷
淮何惜鵝言訖一雙飛下不旬日寸鴨堂孟
牛僧繇果拜西臺御史出劇談錄身鴨堂郊
為漂尉開射鳴鉄面少府州黃岩尉有素氏
武跡一方具得奸狀白於郡縣隸它州問一命
里歡傳秩公為鉄面少府○援攻既集
仙吏六帖云一命仙吏又云台輔器唐妻師德
長史盧承業奇其禦寇魯直宿錢塘尉平湖
才曰吾台輔器禦寇繞合山無盜官車長閑
不辭兒女作吳音
教職杏壇絃歌孔子上弟子讀書孔子絃歌
琴子槐市議論列槐樹數百行為降無嘯屋諸
莊子槐市議論列槐樹數百行為降無嘯屋諸

視下○師嚴記曰師嚴官冷杜詩云廣文無種
出藝文師嚴而後道尊官冷杜詩云廣文無種
才名三十年坐客寒無復止有首宿朝日上
蘇司業時時乞酒錢○出杜詩首宿朝日上
盤盤中何所有首宿首宿朝日上
長閑千○薛之令詩郡文學光武問武臣曰諸
祿何所至也鄧禹曰臣州博士魏晉以下郡國
少嘗學問可為郡文學州博士魏晉以下郡國
士助教之任治事齋胡文定公瑗教授蘇湖
○出六典治事齋胡文定公瑗教授蘇湖
詞賦獨湖學以經義及時務學中故有經治事
衡者人各治二事又蕪一事如邊防水利之類
故天下謂湖學多秀彥出而並仕往往取高第
及為政多適於世用若老於吏事者由講習有
素也○新學碑任諒為懷州教授徽宗見其所
言行錄新學碑任諒為懷州教授徽宗見其所
路學棟梁王荆公詩稱文定云先收先師
師樞知書慶之宋明經巨衡捕平原文李者
休○出王于湖來明經巨衡捕平原文李者
說每橫經○出東坡詩
纂職入幕晉都起為福溫泰謝安與王坦之
動帳開安笑曰如生可謂運籌高帝曰運籌帷
入幕之賓矣○出通鑑運籌高帝曰運籌帷
里之外吾不水壘同時府客此日望塵迎文
如子房史記水壘同時府客此日望塵迎文
蘇州蓮幕王儉用度果之為衛將軍長史蕭
詩蓮幕王儉用度果之為衛將軍長史蕭
行泛綠水矣奈何其鹿也時人以入儉府
馬蓮花幕故蕭書笑之京行果之字也但坐

新老文章凡
 駢發
 手年風雅獨
 中具
 此斗以南惟
 有傑
 衆寡之外更
 無立
 蘇湖教設科
 俾解
 都督家傳道
 印真
 事
 趙氣遷樞天
 地外
 文光高射斗
 牛邊
 人今不改衣
 冠古
 道重方知重
 書輕
 瑞世文林鳴
 彩鳳
 待時至海化
 金麟
 帳分弓
 蜺旌
 龍節蜺旌降于大上駕書
 射虜營
 翠軸揚在掌中○出常集
 著上畧中畧下
 八陣
 孔明有
 六韜
 六韜者文韜
 畧出魏武注
 八陣圖
 六韜
 武韜龍韜虎
 韜豹韜犬韜也龍能變化
 蟠花袍
 曹豹江南
 虎豹勇也犬識進退也
 數年不調一
 日內晏侍臣賦詩輸不與乃陳乞應詔太宗曰
 卿武人刀字為韜西托意曰三十年前為六
 韜英名常得與時髦曹國難披金甲不為家
 貧賣主刀臂瘦尚嫌弓力軟眼明猶識陣雲高
 庭前昨夜西風起羞見蟠花舊
 關西弓
 詔出未
 戰袍太宗為還數官○出詩林
 壘近摠戎上公周太保副將漢司空
 方抱關西月旗翻渭北風出岑參詩
 胸中甲兵
 免仲淹領延安關○選將訓練又云諸將養
 兵蓄銳毋輕動時一友人聞之相戒以母以延

<p>交和一流重 政題百司開</p>	<p>霜風遠來役 秋色入新詩</p>	<p>雲樹遶蘇市 風帆美楚天</p>	<p>北口半空消 雲層 清風一道解 淩塵</p>	<p>後先所擁威 風震 還近知聞號 吟新</p>	<p>選謫</p>	<p>江上同三點 天涯酒一罇</p>	<p>生涯投筆微 世業瀛壖處</p>
<p>可此一路福星也可 頗牧在禁中 李迥真宗門 陝西兵數對</p>	<p>曰臣為轉運使時以方寸小冊記兵及糧以脩 調發上令給紙筆上數以進曰不意頗牧在吾 禁 中願負米先趣 劉晏與元載書見一水不通思 米而先趣焦心苦形期報明 流錢地上 唐贊能 主晏以轉運為已任如此 輕重使天下無甚貴賤而物常平自言如見 錢流地上每朝謁馬上以鞭算故無廢事</p>	<p>吏曹府掾 白六帖官惟府 師友 前嚴謂為穎川 守政清簡常謂</p>	<p>掾吏為 霹靂手 唐裴琰之為同州司戶年少刺 師友 史李崇義輕之州中積年舊案 數百崇又促判琰之命書吏數人運紙筆須史 剖斷畢崇義大驚曰公何忍藏鋒以成鄙夫之</p>	<p>惡由是 名謂霹靂手 前蕭何曹參起身刀筆吏 注刀所以削耆古者用簡 積故吏皆 相府掾 晉劉頌少能辨物理為時 以刀筆適 人取稱文帝辟為相府掾御</p>	<p>史掾 嚴延年東海下邳人少學法律為 郎吏除補御史掾後為涿郡太守</p>	<p>遷謫 屈原汨羅 屈原被放行吟澤畔為 賈誼長 沙 賈誼謫為長沙王太傅有鵬飛入誼舍止 度 於坐隅誼以為不祥乃作賦以自廣本傳 鬼門 交趾有鬼門關其南多瘴癘去者罕得生 還謫曰鬼門關十人去九不還唐李德裕 貶厓州經此賦詩云一去一萬里千之千 不還崖州在何處生度鬼門關出詩話 由狗 陸宣公至忠州上塞其門塩菜由狗竇中入 公端坐抄藥方兒姪亦罕與語○出芸田錄</p>	

身處北平星 居常軼軼 高祖赦韓信封為淮陰侯 書空咄咄 殷浩被黜談詠不輟雖家人不見其有流放之感但終日書空作咄咄怪事四字而已浩因韓信云富貴他人合貧賤親戚離因而泣下不復言 春州惡地 趙普言朱彥雖在在外而水土無害 惡春州雖在內地而至者必死望改葬命以外 彰寬宥乃真必死之地普領之後月餘李將坐 以有知春州到邸 餘而卒 出 野 事 崔州為大 丁謂諫 州嘗謂客曰天下州郡就 相謂崔州司戶則崔州 朝奏夕貶 韓愈詩一封 為大世間者絕倒 朝奏九重天 事文玉屑 卷十 四十五 致仕請老 初奚請老注致仕也時為中軍 歸老 萬石君以大夫祿歸老于家以歲時過 掛冠王 官門闕必下車趨見輅馬必式焉本傳 掛冠王 居攝子字諫養恭殺之逢萌謂友人曰三綱絕 矣不去禍將及即解冠掛東都門浮海去歸 又陶洪景掛冠 張翰命駕 張翰字季鷹齊王問 神武門諫表去 張翰命駕 張翰字季鷹齊王問 俞因見秋風起思吳江蓴羹鱸膾曰人皆貴在 高志耳何能羈數千里以要名爵乎遂命駕而 歸 陶潛解印 陶潛為彭澤令即遣一督郵至縣 為五斗米折腰何如 綠野堂 裴度東都留守加 里小兒逐解印去 中書令不復有經

是 莫問門 綠野堂乃治第東都集賢里作 香山社 白居易 致仕居履道里與香山僧如 白衣尚書 鄭均為 蒲結香山社自稱香山居士 碧山學士 張養蒙 尚書祿終身號曰衣尚書 碧山學士 張養蒙 不供學士職御史欲彈劾奏曰碧山不為吾 乃遂去杜甫有詩云出山學士笑銀魚云云 宜休 唐司空圖休官作亭名曰休休故壘才 宜去 唐犯戡常上書以老乞韓愈曰公尚壯 吾為尚書不能進 退即官二宜去也 入仕入官 書李古 式吏 漢高紀及一行作吏 事文玉屑 卷十 四十五 致仕與山巨源書遊山觀魚心 十年土相 章元 甚榮之一行作吏此事遂廢 法今為師 馬永 至辛相宜非異才而命也哉 法今為師 馬永 立身入仕之道於劉器之曰漢書云吏道以法 令為師可養餘貴不獨可以活人亦可以保身 登要路津 杜詩立登 要路津 赴任 漢蕭何薨曹參令舍人 下車 李白為馬昌 僕之既下 親導母輿 崔州為太常寺卿 自控妻 車人悅之 親導母輿 崔州為太常寺卿 自控妻 驢自控妻 驢意為真猶至長杜哭而告別 美任報政 魯三年然後報政 攷成 禮以參互攷

事文

三千城者詩云公侯干城所以行外而衛內夙夜在公公之所
事適我政軍一埤益我王事既適我矣政事又
此信人主駕者也詩前驅辟除道也詩舍命不
渝舍虞也渝變也言當先生之際能公行主行
列之公路掌公之路車有素餐空食也謂不事
今靡鹽鹽不攻緻也寺人內小候人賁客之官
田畯田大夫勸農之官鉅人司鉅之瓜士瓜牙
也詩王秉國之均均平也太師撫仕撫厚秉國
成成平也詩故老舊臣出入風議言親信而共
人僚友之虞者也蓋臣進也言忠愛之篤進不
疏附先後奏御侮率下親上曰疏附相導前
奏武臣折馮翼馮翼謂可依也翼謂可為輔也言
衡曰禦侮得賢以自輔也詩有馮有翼
弓翼引導其前也介人維藩大師維垣大邦維
屏大宗維翰宗子維城師衆垣牆也大邦強固
也屏櫺也所以為蔽也大宗強族也翰幹也
也宗子同姓也五者皆君之所恃以安也
也宗子同姓也五者皆君之所恃以安也
詩首是強禦指克聚缺之臣也指克膚公以奏膚公

子藩于宣四國于藩四方于宣言為周之喉舌
王之喉舌所以旬宣旬徧宣宣布掌機子之
為王出言者也也來旬來宣掌機子之
之政令臣工群臣為羔裘美大四牡勞使臣
鶴鳴陳善納誨北山大夫行役鴛鴦諸侯答桑
詩之辭也天子燕諸侯而作此詩鴛鴦諸侯答桑
素餐也詩坎書百揆官即家宰也秩宗主序
次伐檀弓書百揆官即家宰也秩宗主序
神之官即宗伯也與典伯夙夜出納朕命惟允
亮天功欽哉惟時亮天功祗承謂陳其謀
彈也大禹謨庶明勸翼謂群也天工無非天
也天工人臣鄰左右輔弼也股肱耳目臣
作朕股萬邦黎獻共為帝臣言黎民之賢者也
股肱喜哉元首起哉百王熙哉言人臣樂於也
為興起而百官之功皆也阿衡商之官名言天下
廣也舜作歌以贊臣也阿衡商之官名言天下
阿衡商之官名言天下阿衡商之官名言天下

官成 謂無官之政令五官計平治官吏之計
九職 大宰以九職任萬民一曰三農二曰
六曰商賈七曰嬖掃六叙一曰叙正其位二
八曰叙進其治三曰叙作其事四曰叙其
制其食五曰叙受其言六曰叙其職
屬即六卿之屬各六十也少惠達六官之屬大
宰以官府之屬各六十也少惠達六官之屬大
之而後達於王也六職辨治以官府之六職
職五曰刑職六曰事職六職辨治以官府之
曰祭祀之職事二曰賓客之職事三曰表荒之
事四曰軍旅之職事五曰力役之職事六曰
事文王
欽聖之職事者六計少辨以時官府之六計
謂合力而後治也六計辨群吏之治一曰廉
謂良吏之職事二曰能謂能吏之職事三曰
曰廉政謂持正五日廉法謂守法六曰廉辨
不廉六者皆以廉為本一說後逆後謂反命于
官于上也此等吏能者也
臣之優乃民之選也八刑八刑則民教中教
和以六樂洽萬民之情而教之使和以教
玉師氏掌以樂詔王教諫王惡保氏掌諫王
青道詔從容以備也諫王惡保氏掌諫王
補食仕者之委積少曰委多曰積皆因用之
之委行火積用火也前火橋人食者之食若
之委行火積用火也前火橋人食者之食若

奢老子其食士守節使節守邦國者用王節守邦
國用虎節士國用人節澤國用龍節開門用符
節貨賄用龜節道節用旌節皆有節期以反節
六節將相期於無失節而巳三典邦之司寇掌
佐王刑邦國一曰刑新國用輕典二曰刑平
刑平國用中典三曰刑亂國用重典夜士
之士詔夜鳴王國語鳴其佩王以相視也王
鳴王楚辭錯輔皇天無私觀人存者乃蓋為
以相楚辭錯輔皇天無私觀人存者乃蓋為
覽人德遷臣即遷臣也楚辭貞臣謂正固與雞
馬錯南遷臣即遷臣也楚辭貞臣謂正固與雞
驚爭食雞爭食祿也驚鳴也鳥馬咬梁藻
食祿也三圭謂公侯重侯謂子挂蠹喻食祿
鳥食貌三圭謂公侯重侯謂子挂蠹喻食祿
不建忠信亦將失其位喪其所也虎兕喻奸臣
兕爭漢馬君服君服於楚謂事楚官師吏也謂
庭一官冗從謂散職之法從者一曰從法駕從
之長冗從從王者法從者一曰從法駕從
左官人道尚右舍天子而仕諸侯故曰左重臣
重臣柄臣執權之中朝後將軍侍中常侍散一
之親柄臣執權之中朝後將軍侍中常侍散一
諸吏為中朝丞相以下從吏吏之常故吏吏之
至六百石為外朝也從吏吏之常故吏吏之
官尸臣主事之釋官小官二府丞相御史大夫
者尸臣主事之釋官小官二府丞相御史大夫

御史相室宰相相君宰相相諸侯中相
之府也宰相也宰相也宰相也宰相也
相而也三輔中尉及左右內史為三輔非必
也三輔太官主膳執金吾金吾鳥名主辟不祥
非常故因率更掌刻漏水衡主都及韓濯
以名官也馮翊也文官名扶風扶風鉤盾
作園近中郎省中輦郎引御中執法御史中
署官也中郎省中輦郎引御中執法御史中
涓涓涓也言其在主中涓涓也中涓涓也
主故事計相主計相宰士宰相也視日
之官計相主計相宰士宰相也視日
事文王
凶舉動尚食天子之物曰尚掌音監主崇門侯
之官也尚食天子之物曰尚掌音監主崇門侯
主候時而戶將主戶戶者主門陸者執兵列九
開開官也侯伯子男主吏功曹落長之長守
賓公卿大夫也主吏功曹落長之長守
丞謂郡丞之中黃門中給事也閣尹謂官人
居守者刑臣謂之刑臣中貴貴幸者上問爵
正也刑臣謂之刑臣中貴貴幸者上問爵
于天子也官爵卿卿不治事餐錢奉邑
名賜上問爵卿卿不治事餐錢奉邑
也奉邑本封君謂公主及疏爵之疏爵而貴
所食邑也封君謂公主及疏爵之疏爵而貴
署表也置也凡言署官求其秩分曹曹名也
位置立為之也不習事不署曹曹名也

使通籍籍者為二尺作牒記其年紀名字物色
也通籍籍者為二尺作牒記其年紀名字物色
籍於禁即拜就其家而延登延入而登店
有賢者郡守身自往迎計偕計偕者上計部使也
勉令至京師駕車建之計偕計偕者上計部使也
人與之計者玄舉最舉最而後殿殿最店課居后
大而給之食也舉最舉最而後殿殿最店課居后
先也也課壹適謂之賢貢士一適謂之好德再適
店最以開壹適謂之賢貢士一適謂之好德再適
得其世家也世家也世家也世家也世家也
人也世家也世家也世家也世家也世家也
務備負藉其用之也開策謂計策開蒙成
也備負藉其用之也開策謂計策開蒙成
蒙成言端拱無為規隨言蕭何始作規模自詭
而蒙成言端拱無為規隨言蕭何始作規模自詭
事文王
如冰未波如冰未波如冰未波如冰未波
招之不來招之不來招之不來招之不來
上功自最上功自最上功自最上功自最
下功自最下功自最下功自最下功自最
詔獄中禽獄官館事北軍如法者即付北軍

有心者知
有日者見

秦能制劉
馬能制強

子 205-587

前門拒虎
後門進狼

諸郎漢官名謂諸曹郎也田蚡嘗為諸郎待詔於金馬門請以木

之人未有正官故稱待詔於金馬門擗紳擗紳指紳也紳大帶也謂紳

之服亦謂百官郎選選去聲銓官也平津侯公孫弘拜平津侯

五鼎烹謂被鼎嫖姚嫖姚霍去病為討博望侯張騫封

博望非地名謂騫冠軍侯霍去病封冠軍侯言

能廣博瞻望故也乳虎猛獸產乳虎養護其子則搏噬過富

以鷹擊為治均輸大司農屬官名置天馬使帝

酷吏義經也均輸均輸以通貨物也馬使帝

得大宛汗血馬愛之名曰天五利五利將軍言

馬使者使相望於道求之五利五利將軍言

南山之南
北山之北

事不辭難
罪不逃刑

流芳百世
遺臭萬年

龍鳳之姿
天日之表

智不及謀
勇不及斷

楊超三望
謬張六通

神仙之事戈船越有戈船將軍越人於水中負下瀨

南越有下瀨將平準官名屬大浞野侯武帝時

軍頗疾流也破奴擊樓煩虜大鴻臚漢官名鴻臚臚傳也所

其王封浞野侯大鴻臚以傳聲譟道也一曰鴻

天臚陳也欲以大大司農即治粟京兆尹京大

檀陳序於賓客也子曰兆民貳師武帝期至貳師城取善馬海西

故曰京兆貳師故號李廣利為貳師將軍海西

侯李廣利破大軍止將軍之衣繡持斧直指使

宛封海西侯富民侯武帝悔過封田千秋

也斧者得專斷也富民侯為富民侯以明休息

思富養閼閼功勞閼閼功也閼經歷也古者人

兆民也閼閼功勞臣功有五等明其等曰閼閼

其功負原畫 武帝以霍光忠厚可任大事乃使
日閱負原畫 黃門畫周公負成王之圖以賜光
行縣尹 謂至諸將有案察傳不疑為京兆
大將軍光 休沐言休息以流沐也霍光每休
為博陸侯 休沐言休息以流沐也霍光每休
屬國主 秦官名典主也 白用謂白告於天
軍 范明友拜度遼 義陽侯 傳介子新樓
平 庭中廷尉之中也稱平者稱 發姦擿伏
隱匿者必為發擿之趙 保阿 人又云阿保之
廣漢發姦擿伏如神 保阿 人又云阿保之
氣 氣壯如鋒言銳銳之氣難犯也趙廣漢為
事文王 期會簿書 期會簿言程限也 侵漁 言徭克其民
欲無侵漁 行蝗 謂蝗行 義成侯 都護其延壽
百姓難矣 行蝗 謂蝗行 義成侯 都護其延壽
義成侯 受節 謂使者已受命 據重 據重也重謂威
族 富平侯 侍中張放也寵幸無比 特進 諸侯
侯 侯位特進在三公之下 行部 謂巡行所 銅墨 縣令
賜位特進在三公之下 行部 謂巡行所 銅墨 縣令
有若以上者 命卿 卿即正 奉朝請 奉朝請也
不為官無負外宗戚諸侯名 上公 謂王之三公
奉朝請 謂奉朝會請召而已 上公 謂王之三公
後亦為上公又 宰衡 周公為周太宰伊尹為
三公 三公為上公又 宰衡 周公為周太宰伊尹為

委漢公王 七公 謂四輔 三公也 三公也 三公也
有不如法者 什 憲下 養 謂主給京炊也憲下
比軍尉治之 憲下 養 謂主給京炊也憲下
國師公 謂稱台輔也 披荆棘 披荆棘也
功也 帝謂馮異為 大長秋 中興后卿也或用士人
奉宣中 虎牙 虎牙將軍 鑄胡侯 謂然珍寶之
封 伏波將軍 馬援為伏波 督郵 事務者即
胡侯 伏波將軍 馬援為伏波 督郵 事務者即
長吏 長吏四百石至二百石是 從事 官也從事
職 軍司馬 大將軍 越騎 漢有越騎校尉越騎
謀 軍司馬 大將軍 越騎 漢有越騎校尉越騎
第 致仕歸家也 議奏 漢詔諸儒會白虎
之 告寧 吏休謂之名告曰告寧曰告寧者名 文成
武帝時齊人少翁以方夜致鬼乃拜 草茅 草茅
少翁文成將軍以客禮待之役伏誅 草茅 草茅
草舍茅屋之下 跋扈 猶言強梁也贊帝月 上象
四七 諸侯上象四七謂 符守 漢與郡太守符
委 委之告 其勸善也永承尊去泰參之事言
告也 聞喜侯 漢帝封武為聞喜侯 弄金紫 弄金紫
妻懷抱中之子皆封 七雄 七國之計逆 孫策封
侯弄以金紫弄戲也 七雄 七國之計逆 孫策封

乃封定遠侯魏其侯景帝時實受以破五侯漢
平二年王譚等五人司精貫朝日氣凌虹霓忠
誠樞密機務之任竊濫榮秩入帷幄榮秩振
也喻朝班之充庭贊化大均於天均玉節使出
外國之使也年飛將軍漢李廣西平侯治舍
持王節之使為我高大門問我治從未嘗有寬後
謂匠人曰為我高大門問我治從未嘗有寬後
世必有封侯者令容高蓋卿馬及後果封為西
平陵陽侯楚國下和得王獻之楚王以為欺
侯其足復獻之荆王訓之果得王乃封和九棘
為陵陽侯和不就而去作退怨之歌
事文王
九棘公侯伯子男位焉相忠孝侯張顯鶴白馬
棘以為位取赤心而外朝或右情容張湛
東漢張湛為光祿勳朝或右情容張湛
生軼諫其失常乘日馬上每見湛言曰白馬
生且復六朝逐臣放逐之展功勤王臣職長功
諫矣虞侯掌苑園之官祗役謂敬王事也奉朝
君虞侯也虞侯苑令祗役謂敬王事也奉朝
駕也奉朝埋身謂指喪其身沉命命也沉命對
承末金埋身謂指喪其身沉命命也沉命對
封丹款朱誠言赤心也結日款於毗翼王家也
委命英輔英輔明之攬畧德運奇入侍翠
幄出管形管也故云東柱國執珪而棟臣

即棟梁之臣唐詩調天紀奉帝給事臣經綸
也棟臣絳皓天使言天子之使臣中樞左轄
調天紀金天使也錦節衛天使中樞左轄
開奉帝給天使也錦節衛天使中樞左轄
位也中樞移北調金鼎也微班言居末僚
斗左轄正南堂調金鼎也微班言居末僚
列御史香青練御金華使朝使也金華使試
謂富順任也鵠鴻侶朝班也金華使試
試制仰通才鵠鴻侶朝班也金華使試
車李廣為輕車校星使星使出月卿書曰卿士
月卿臨青瑣客華省郎取恨青瑣捧檄謂奉
幕府青瑣客華省郎取恨青瑣捧檄謂奉
出使也農為農作農官之輸肝割膽謂肝
朝使也農為農作農官之輸肝割膽謂肝
事文王
效聖白筆漢御史贊白筆以奏不法朝列朝臣
才謝銘賜卿有節上者有名也自名以稱揚先
朝列銘賜卿有節上者有名也自名以稱揚先
卿云遂屈諫諍姿雖乏諫柱石姿真公柱英僚
所方也然諫諍姿雖乏諫柱石姿真公柱英僚
同僚也然諫諍姿雖乏諫柱石姿真公柱英僚
僚滿四座省郎郎部署郎官也省憲聖憲從衆
聖聖同黃陽使塵使塵來戀闕謂下恩后也
官守福之官也羽衛衛之王臣賊本王臣
封事以進明初有封事掌節掌節謂掌守節
也掌節開濟開濟謂老臣心臺郎郎選才後

人倫部

幹父之蠱 易卦謂前人己壞之緒而子能幹之則易治而振起矣蠱初六曰幹父之蠱

有子 幹母之蠱 蠱九二曰幹母 裕蠱 寬裕以事也蠱六四曰克治其家 家卦初六曰包蒙吉納

反目 謂怒目相視而與之爭也小 金夫 蒙六三曰金夫 夫不有躬謂以金賂 枯楊生稊 根也

女而挑之若秋胡之類 枯楊生稊 過九二曰枯楊生稊 老 枯楊生華 枯楊不生根而生華

夫得其少妻 枯楊生華 能久乎大過九五曰枯楊生華 老婦 夫子制義 夫子也謂以義制者

得其少夫 夫子制義 也後婦則凶恒上六

事文玉屑 人倫土卷

人文 謂人理之倫序貴象曰利女貞 家人之適

女正則家道正矣 嚴君 家人象曰家人有嚴 閑

有家 利女貞 嚴君 家人象曰家人有嚴 閑

居而主饌者也故云 中饋 婦人

家人象曰家人有嚴 閑

家人象曰家人有嚴 閑

家人象曰家人有嚴 閑

家人象曰家人有嚴 閑

家人象曰家人有嚴 閑

家人象曰家人有嚴 閑

家人象曰家人有嚴 閑

家人象曰家人有嚴 閑

家人象曰家人有嚴 閑

家人象曰家人有嚴 閑

家人象曰家人有嚴 閑

下條自古而然 雖至貴之女不得失其 好述

之貞淑為 振振 音真子孫衆多貌 繩繩 子孫

君手善四也 振振 宜猶子孫振振 繩繩 子孫

蟄蟄 多意 父母 孔 文王之德如父 公姓

也 綠衣 裏 綠間色而以為衣 黃正色而

也 棘新 棘可以薪則代矣 然非 承對 非無以

下體 美如為夫婦者不可以其根之惡而棄其莖之

其德者 匪勉 同心 言為夫婦者當遇勉以 誰謂

之善也 匪勉 同心 言為夫婦者當遇勉以 誰謂

茶苦其甘如齊 晏爾新昏如兄如弟 反其知人

事文玉屑 人倫土卷

以此已之見棄其善有甚於茶而其夫方且

然今雖見棄猶有 夢熊 熊生男子之祥也 吉

夫之情孕之至也 夢熊 熊生男子之祥也 吉

夢熊 熊生男子之祥也 吉

夢熊 熊生男子之祥也 吉

夢熊 熊生男子之祥也 吉

夢熊 熊生男子之祥也 吉

夢熊 熊生男子之祥也 吉

夢熊 熊生男子之祥也 吉

夢熊 熊生男子之祥也 吉

夢熊 熊生男子之祥也 吉

夢熊 熊生男子之祥也 吉

與公子頑非匹耦而相讓草樹皆讓也
也則樹也婦人佩之則生琴瑟在御喻夫婦和
男謂之宜男章喻其母也
在御莫好人猶大夫即步占瞻望父也山無草
不辭好女翁姑也
予瞻望步占瞻望母也山有草木曰步占瞻望
又分瞻望兄分予美也予美止此篇生家楚蘇
山脊曰岡陟彼予美也予美止此篇生家楚蘇
兩分瞻望兄分予美也予美止此篇生家楚蘇
夏于野而蔓於野各有所依託也喻婦人之來
夫良人妻稱夫也觀鳴于垤婦嘆于室雨則穴
也者先知故蟻出垤而鵲就食之遂鳴其上行
者之妻因思其夫勞苦而嘆息于家垤蟻塚也
事文五
人倫上卷
將父將母將養也玉事非盟不艷妻美色
鵲巢在原關關雎鳴也言兄弟設有不幸閭
兄弟急難關關雎鳴也言兄弟設有不幸閭
矣兄弟難關關雎鳴也言兄弟設有不幸閭
壙外集其侮尸穰言不得奉養而使母反有勞
苦也似續似嗣也似姻亞謂曰亞婿婿相
蟬蛉有子蜾蠃負之蜾蠃負之土蜂也取桑垂負之於木
空中七日而化為子也蜾蠃負之式教訓子用
善而似之也幼勞家父母每餅蟹餅耻餅小餅
式用教訓也幼勞家父母每餅蟹餅耻餅小餅
餅蟹矣乃耻之耻猶父母不得其所乃子之責

中國論於夷
秋類同於禽
清濁則有開失今勢在梁鶴在林鶴皆以自
跑而鶴則也喻幽王進德如而點申后本支
本宗子支庶宗公惠于宗公也成城傾城哲夫
子本支有世宗公惠于宗公也成城傾城哲夫
哲婦傾城哲男子主位千外為國家之主故有
和則能立國婦人以無非無儀為善無所事善
哲則能立國婦人以無非無儀為善無所事善
以覆國為巢為鵲哲婦能傾城成
長舌繼厲開睢言后妃之德也文王生有聖德
之性云云開睢言后妃之德也文王生有聖德
是葛覃後妃之本也后妃既成締卷耳后妃以
詩葛覃後妃之本也后妃既成締卷耳后妃以
在而思樛木後妃逮下也后妃能逮下而無
念之也樛木後妃逮下也后妃能逮下而無
斯后妃不妬忌而子孫象桃夭后妃所致也不
正昏姻以時葬止言文王后妃德脩于家子孫
國無鰥民虞止言文王后妃德脩于家子孫
之草蟲其妻獨居感時物之變而思其君子也
標有梅南國被文王之化女子皆以貞信自小
星南國承后妃之化能不如思殷其雷南國被
化婦人以其君子行役而思如此殷其雷南國被
化之聞其勤勞而勤以義也野有死麋南國被
而不為強暴所汚也綠衣衛莊姜傷已也妾上
詩以日月公而至周旁也故呼日月以非之終

之精而
不雜
其子以
此詩以
悲怨之
思歸也
其美欲
上而娶
妻共姜
嫁之故
人作此
陳人君
老之也
事文
諸侯思
可得思
中谷有
鳴也
而美也
其時而
禮者詩
於人焉
之詞焉
復而不
此詩以
不見也
風狂矣
凱風
子之母
不能安
其室故
其子作
此詩以
悲怨之
思歸也
其美欲
上而娶
妻共姜
嫁之故
人作此
陳人君
老之也
事文
諸侯思
可得思
中谷有
鳴也
而美也
其時而
禮者詩
於人焉
之詞焉
復而不
此詩以
不見也

之傳
所傳
威之車
詩也
於焉
構肯播
之堂基
而猶矣
之乎純
盟同宗
失兆自
曰未公
子養者
鹿本根
手伉儷
人也
也謂貴
元宗
水木之
必有本
於新負
以鼎其
家也
之傳
所傳
威之車
詩也
於焉
構肯播
之堂基
而猶矣
之乎純
盟同宗
失兆自
曰未公
子養者
鹿本根
手伉儷
人也
也謂貴
元宗
水木之
必有本
於新負
以鼎其
家也

功者難成而
任先人之德
裂冠毀冕拔本塞源
喻廢棄宗族
曠宗
謂空擯先人之
冬溫夏清皆定晨省
禮記
禦其寒清以致其涼定其極席省其安否也
出
凡為人子者冬溫而夏清皆定而晨省也
告反面
必告反必面
遊有常習有業
凡為人子者
常所習必有業謂身
不登高不臨深不苟訾不
不苟笑不服闌不登危
荀子
荀子近於詩荀子近於論
者行險以微幸是忌
先生有齒德可多人師者
親也皆非孝子之事
有齒德可多人師者
其利
明其道不計
其利
事文王
所欲則傳
生說
所欲則傳
死也
養無方服勤至死
恩故有隱而無犯子之於親
事皆當理會
往如慕反如疑
此孝子不虎其親
故曰無方
慕其反
啜菽飲水盡其歡
孔子曰啜菽飲水以
也如疑
人義
義婦聽長恩幼順君仁臣忠也
雞初鳴
咸盥漱櫛縱并總拂髦冠緌纓端緝紳擗旁
先
手也漱沐言也櫛梳也縱黑緌髮者并以固
髻總亦櫛也束髮之本拂髦拂去髦上塵也冠

善作者不必
善成
善始者不必
善終
之纓下垂謂之綏端玄端服也釋蔽膝也紳大
帶也指紳也此子事父母之禮一說髮以髮作
髻醴酒醴美
醴厚粥醴薄粥美以柔雞
所飲而進之也
東果飴蜜以耳之重豈粉榆以
子事父母亦然
滑之脂膏以膏之
脂膏也董榮名豈亦似塗榆
之味也父母舅姑必嘗之而後退
婉婉言語
不出婦教婉婉也
十年
手澤
父沒而不能讀父之
口澤
母沒而相繼不能飲
致愛致慈
致愛極其
也致慈極其
良治之子必學為裘良
事文王
為善不能克
其積
除惡不能去
其積
如金百鍊而
益勁
如木萬折而
必柔
宗家
謂宗族
之冢也
諒孚
喻薄
耳孫
玄孫之子謂去高
考
皇美也
父
放子
見棄遠於父母之子
綴不絕
宗英
宗族之
支屬
宗族
支庶
子姓也
其祀也
宗英
宗族之
支屬
宗族
支庶
子姓也
其祀也
宗英
宗族之
支屬
宗族
支庶
子姓也
其祀也

恒山有鳥生四子將分飛乃作悲
聲喻兄弟分散也通切四鳥之悲
蘭澤夫婦也
之空設
靜以修身
神緒靈枝
白鳩郎
三荆
瓜葛
西飛雀
東羈雉
一心人
金蘭好琴瑟
情言夫妻之情也
蘭堦
珠胎
玉樹
色養
中婦
家慶
明朝拜家慶
須看老萊衣

姑之夫曰婢即男也妻
身未分明何以拜姑婢男兒志
流黃專房寵房寵專掌上珠
即蕭史也後世女夫通寶貴臣子姓也
稱也嫁得蕭郎愛遠遊寶貴臣子姓也
會謂兄弟燕也東馬行喻兄弟齒也
阮使君憐小阮九宗九族也
阮使君無專洪支猶言大族也
老蘭階之庭言子弟如芝蘭正
雲耳仍孫之子為雲孫言如雲微渺也玄孫之子
孫謂之之榮單第也嬌單猶言無
眉馬氏五常白眉最彌甥外孫曰彌孫
小妻敬仲占之是三星星心也心有夫婦之象
吉是謂鳳皇于飛三星故嫁者取以為侯也
門緒謂家胤也家婦主婦介婦衆婦也介婦
家慶謂父母俱存也孟浩然云
今事文玉屑卷之十一

群書考索古今事文玉屑卷之十二

道德部

太初也青濁未分太始形之始也清者太素質之始也已有道根道之根也龐洪之幹也

天元道之上玄玄天道也玄暢言直可玄暢

萬頃德德既執貞履貞言至人奇契契奇

難均玄解至道也純朴含身信玄悟悟

玄悟悟玄悟悟玄悟悟

玄悟悟玄悟悟玄悟悟

玄悟悟玄悟悟玄悟悟

玄悟悟玄悟悟玄悟悟

玄悟悟玄悟悟玄悟悟

玄悟悟玄悟悟玄悟悟

玄悟悟玄悟悟玄悟悟

玄悟悟玄悟悟玄悟悟

玄悟悟玄悟悟玄悟悟

玄悟悟玄悟悟玄悟悟

玄悟悟玄悟悟玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄悟悟

玄廣濶故罔寬太也開也廣濶也
也激朗清厲也齊萬物起自得委性命任去留
也物謂心無是非也起也
自謂委付性命任去留也
恬澹而棄事遺身也棄事謂棄去俗事
言萬物得由其道也出夷庚夷庚物則如金
貴自我言輕物重身也金昭王粹言德如金
中淵映芳猷蘭秘道如蘭之芳香而清於身秋
也澤身玄淵宅心道秘之奧言本論其心於此
也玄虛玄虛所謂沉冥沉冥而玄默也懷珠玉
喻德美也守機養素全真守其機實養其本
太玄謂大道也齊物有齊物論遠慕老莊之齊
物貞休正美之道也德化遷之思移即與時俱
也上皇必通德之心也太素玄虛皆自然之道
也精義則神與清機發妙理精爽之義若洞
清從交動理物理變化也玄通微妙玄通謂
入妙理也玄漢玄然寂寞至道也漢呼發蘭探
玄天也玄漢至人之心恬靜將玄其發蘭探人

之德也今道風亦論玄妙之論也風游道
君子現意琦行聖人也琦美也天符天命之符
符斧藻謂修飾也道潤金壁言其道含經味道
合經味淳至謂淳厚丹霄價青冥期皆望人如
道之生淳至之至也
天雲也動以丹霄之風青冥之龍風軌高風之軌
具之期又丹霄之風青冥之龍風軌高風之軌
也風軌高義薄雲天天言其高也握金鏡
道也聖人龍驤虬屈謂聖人之道騰之如龍屈
以爲好性也攝扼固秉攝扼固秉攝扼固秉攝扼
事文王
明大之德也道真謂道真之真也又道腴之味
也淵源學業之源也軌躅周旋之軌也
也妙德理握瑜玉也此言聖人抱美玉之德也
也出妙德理握瑜玉也此言聖人抱美玉之德也
也莊子言造化自然之道也吾喪我我則有物
也我則無物矣夫不曰我喪我而曰吾喪我言人
也中有一毫私心未化則吾我之則亦存公
也道樞謂道之天均均平無私也聖人天均
也道樞謂道之天均均平無私也聖人天均

言日以辛
庚以丙

汝言其
衛生經
言養生之法也
發天光
天光者見即知

若發乎
天光
天門
出而無見形其謂天門乎
蜚螳梯

稗瓦甃
東郭子問莊子曰所謂道惡在乎在莊子曰在蜚螳曰何聖如覺之性也彼歸也及而歸曰在瓦甃復靈之本原知覺之性而使可以入八之道故大妙極其玄也其觀妙常無欲以

行必先人
意後人

妙門玄之又玄象帝先
象似帝天也言其有於造物之始也
芻狗
芻狗之為物祭則用之以祭則棄之前其不著竟而損矣耳天地不仁以萬物為芻狗中謂然則開其象也多谷神谷者虛也谷神者中實歟腐不知其中谷而謂虛中之神也谷

野盡血序
窮通精神

人與之為類
家與之為親

神不死是玄服玄遠也而無極者也此虛而不謂玄牝
玄牝者地具形以則拘虛字云

天地根
天地皆有虛中而出故載營魄
抱一
聖人能合精也氣也載滿車之載物也然師以一能合

應會以得香
刑罰以修思

營魄為而專氣致柔
未有聞見則其氣專嬰兒拒令也致者逆也衆順也

夷希微
視之不見名曰夷聽之不得名曰希恍恍惚惚之象是謂惚恍道紀猶曰王造之

壽長壽之位
格可欺之權

始是謂微妙玄通
晉古之無為衆甫衆善也吾道紀土微妙玄通衆甫何以知衆

四大
言域中有四大謂道榮觀謂中之所聚散
大地大王亦大
見極天下

天地之宏細
言言之通阻

之至美者燕處雖有榮觀而居之以之
故曰燕處
冲氣冲虛之和氣
玄同塞其光開其門挫其銳解其紛和其光同
理被褐懷王
國華以德榮
時主璋特得通達
主璋特得通達
立功立功立言
立德立功立言
玄德玄德
云廣運德之堯
迪惠迪吉
好生好生之德
聖謨聖謨洋洋
也尹尹
主主
敏敏
外而有外而有
人之有人之有
志以道志以道
寧言以道寧言以道
接接
志以二志以二

而寧則不妄發人之言齊聖廣淵
以道而接則不妄受齊聖廣淵
乃祖乃祖
格乃身格乃身
心之理也心之理也
德元德元
若般若般
惟聖惟聖
則為則為
聖矣聖矣
有容有容
乃大乃大
赤馬赤馬
德音德音
也烈也烈
不假不假
不可不可
樂而樂而
故獨故獨
印印
可也可也
法也法也
之隅之隅
者是者是
齊聖齊聖
弘天弘天
弘心弘心
弘大弘大
弘德弘德
弘道弘道
弘義弘義
弘禮弘禮
弘智弘智
弘信弘信
弘忠弘忠
弘孝弘孝
弘悌弘悌
弘節弘節
弘廉弘廉
弘恥弘恥
弘勇弘勇
弘剛弘剛
弘毅弘毅
弘強弘強
弘壯弘壯
弘健弘健
弘壽弘壽
弘福弘福
弘祿弘祿
弘名弘名
弘利弘利
弘榮弘榮
弘貴弘貴
弘顯弘顯
弘盛弘盛
弘豐弘豐
弘大弘大
弘廣弘廣
弘遠弘遠
弘深弘深
弘高弘高
弘厚弘厚
弘博弘博
弘宏弘宏
弘大弘大
弘廣弘廣
弘遠弘遠
弘深弘深
弘高弘高
弘厚弘厚
弘博弘博
弘宏弘宏

其規諫作狼跋周公雖遠謗然美之械機
是詩以美之旱麓亦詩文大明終始易經
王之德者也聖人在上高出於物猶就道
明乾道首出庶物之變化也首出物猶就道
之始終首出庶物之變化也首出物猶就道
體仁長人仁為體則道一物不在所愛之
是以嘉會合禮嘉其所則無不合禮利物
長人嘉會合禮嘉其所則無不合禮利物
義使物各得其所則義無不貞固幹事知正
固守之則足以為事之幹先天下後天聖人先於
乾文言曰貞固足以幹事先天下後天聖人先於
於天而能順天者合於道而已乾五有孚盈缶
又曰先天而天弗違後天而奉天時有孚盈缶
事文王肩假
誠信充實於內者物之盈滿懿文德文德如成
於在中也邇邇曰有孚盈缶懿文德文德如成
類君子觀小畜之象以懿其德謙尊而光卑而
文德言未能厚積而遠施也謙尊而光卑而
不可踰人能謙則居尊者其德愈鳴謙謙德積
見於聲顏色也勞謙謂有功勞而特謙德積
謙六二鳴謙貞吉勞謙也謙九三勞謙君子有
終焉謙施布之象動息進退必施其謙介于
石不終日當謙之時復能自守其節介如石之
日而見其事之義也謙和允卑下和順以
六三介于石不終日貞吉和允卑下和順以
符也說之正也乎允君子信內允謙比小人自
允相九和允吉乎允君子信內允謙比小人自

二子吉介疾介然守正而疾遠邪惡中孚
信之牛中實信也九四介疾有喜中孚
之實無此二義信及豚魚信能及於豚魚信
久可大易係可又賢人之德可成性存存
之性有存存而又不存也觀其會通以行典禮
有以見天下之動觀擬議以成其變化擬之而
其會通以行典禮觀擬議以成其變化擬之而
成其變化係辭以道器形而上者謂之道形
神知化窮神知化也下係設位成能天地設位聖人
有姓與幽贊神明之作易也幽贊於神明
事文王肩假
賢才部
脫穎脫穎如錐鋒也諸史言露其華然起絕高
脫穎脫穎如錐鋒也諸史言露其華然起絕高
第調才優而獨行言中正而無道家有道
舉有鵲鳴士鵲鳴九皋聲聞於天喻之孝廉漢時
孝廉州中人諸史處君子博聞強識博聞強識
君貞士貞士之卓犖文選曰卓犖群書徵士
猶言處士也行於世而有聞風調調曰操也
業士進讓所勸進業之士人門人門不後
業士進讓所勸進業之士人門人門不後

[illegible]

如雲龍 濟濟 龍井 喻人光采也 物物 三賢身遠屈龍光	步風 喻人風采也 真士 真士之士	玄哲 至道之人也 秀達 清秀而通達 朗烈 朗烈之士	環懷 受懷感 被褐懷寶 有賢德而經國才	少肺 其如王 挺秀容 言人之幼而英塵	出 才高邁也 金時彥 唐詩當時之美士 蘭襟 蘭襟之士	情懷 龍騰豹變 喻人之高談也 蘭襟 蘭襟之士	龍騰 百行則 飛譽 即飛聲也 嶽秀泉澄 嶽秀泉澄之士	文才 南才 自謙也 通賢 通達之賢 玉樹金	枝龍 章鳳姿 皆喻人之賢也 子之少則王 西園 西園之士	上客 東觀高才 皆言 龍才 龍才之士 雅範冲	吟 雅範而霜高 仙風道骨 方朔謂子有 青雲	士 高才顯貴者也 何鸞鳳姿 喻人之賢也 風義	昂藏 入君門 生民秀 生民中之秀拔 風義	節義 也風仙標 崇公有 英雄姿 英雄之士 蘭雅	桂折 喻賢人見傷也 蘭雅 蘭雅之士 蘭雅
---	---------------------------	--	------------------------------	-----------------------------	---	------------------------------------	---	--------------------------------------	--	---------------------------------------	-----------------------------------	------------------------------------	----------------------------------	--	----------------------------------

世莫 符彩 言人之光彩也 疲爾 不相隱居終南	知相 兄相曰 疲爾之人何勞 國寶 賢人乃國之	親故 往來存問 疲爾煩煩故 國寶 至也國上無	雙英 規鉅府 龍性 龍性誰能馴言 拔天才 拔天才之士	選云 摘藻拔 大巫 喻大賢才也 陳琳書小	選云 摘藻拔 大巫 喻大賢才也 陳琳書小	大巫 喻大賢才也 陳琳書小	珠崑 山玉 喻人之賢也 蓋代手 可蓋世當代	手才 力老苗 僂骨 君身自是 朱絲絃 喻人正	直朱 白雲才 高才 謝客才 謝客才之士	才云 謝朓詩名 謝朓詩名又 鄧下才 鄧下才之士	也托 乘還作賦才 唐詩自有西 子雲才 子雲才之士	賦下 才賈誼才 賈誼才之士 儒宗 儒宗之士	宗 晉書京善談論 卓犖 卓犖之士 琪瑤 琪瑤之士	一語 也言步高衡 步高衡之士 華腴 華腴之士	明琪 瑤 唐書人以四才 仙才 仙才之士	回華 映四才 唐書人以四才 仙才 仙才之士	水鏡 才諸葛亮 成管仲曰 有十倍才 十倍才之士	君才 十龍噴 卷霧 晉書蘇伯瞻氣 鳳毛 鳳毛之士
------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	---	----------------------------------	----------------------------------	---------------------	-----------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------	---	------------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------	---

初並坐人謂之風制曹顧愷之好吟咏
如兼發銜玉樹風制自謂得先賢風制風岸有
風稜長卿故倦雖貧風望謂風標名望也唐崔綰立
朝稜其人才足依也洛陽年少賈誼洛陽人為博士時年二
尊欲擢推風流自命杜如晦以孝秀甫詔曰四
後亦疎之風流自命風流自命孝秀海豈無孝
秀伏鸞隱鵠鄧艾號伏鳬藍田王諸葛恪少有
其父璉目之曰藍鸞獨出陪塵躅企望圭璋質
田生五真不虛也鸞獨出陪塵躅企望圭璋質
漢劉縯有芝蘭室與善人居如池中物孫權飲
至璋之質芝蘭室入芝蘭之室池以荆州
賢劉繇周喻曰蛟龍風塵表物王衍自然見豪
得雲雨終非池中物風塵表物風塵表物

道以三吳德以五立
志得自專
星辰左旋
日月右進
天如俯蓋
地若仰舟

泉井潔也井潔之寒泉可為人食也并九五爻

[illegible]

言取 蕩遺塵 塵六塵也色聲香味觸法也
遠而未能盡故曰遺今皆 釋域中常態 拾俗
行患不能成 無患有司之 世玩道也 解纓絡 纓絡喻俗事 發五蓋 五蓋
已除矣發五蓋於遊家遊家天中清氣也 挹玄
一茶非之而 不顧一因非 之而不顧事 害馬去 莊子云為天
牧馬去其害馬者而巳今嗜慾已 冰清源晞朝
陽言既冰髮於清源而乾髮 漱飛泉之瀝液
津潤也 咀石蘭之流英 石蘭石芝也 飲青岑之
王醴 王醴 懷霜臨雲 言心志高舉也心懷 跨
俗遺身 其身不為拘束 不纓垢氛 垢纓經也棲
志浮雲 言清其 振衣濯足 欲去世塵也振衣千
謝天伐 終然謝 近矚祛幽蘊遠視蕩諠囂 矚望
蘊幽憤之思也 邁心玄曠矯志崇邈 言所行心
志高 檢括 法度約束言律已也 衛生 謂衛養其
也衛生 雀雉化 雀入海為蛤雉入海為蜃惜無
自有經 耽虛 耽虛 養真 養真 食琅玕實飲玉
俗累也 耽虛 好靜 養真 養真 食琅玕實飲玉

宋文對語 池津 朝食琅玕實 絕塵 網喻世事超 澄神定靈
夕飲玉池津 絕塵 網喻世事超 澄神定靈
心無所 馳思天雲之際 雲際 無物象能傾 萬物
外慕也 馳思天雲之際 雲際 無物象能傾 萬物
不可傾動於心 游心浩然 浩然大道 玩志衆妙
言執情定矣 志懷霜雪 言心潔白 拂衣高謝 謂拂
道之門也 獨固 固守之節也 素尚 謂清素高尚
通以謝 獨固 固守之節也 素尚 謂清素高尚
世事也 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻
水 言其清也 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻
心 節不松相也 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻 蟬蛻
與俗 離塵外以舒翼超天衢以高峙 言人之高
五難 養性有五難名科不藏一難也喜怒不除
難神應清散此五 樓約 謂樓息檢約也 恬敏
難也五難既洒落 樓約 謂樓息檢約也 恬敏
恬靜敏達也 耿絜 貞絜清白聘 蕩累 蕩文謂杜
思致恬敏 耿絜 貞絜清白聘 蕩累 蕩文謂杜
信足蕩 把虛恬 寂坐抱 朗節 朗明之節操也 願
累怡物 把虛恬 寂坐抱 朗節 朗明之節操也 願
志 即養志也 皓 全真保素 素真皆言 皎節 養真
皎高 疏 疏 疏 疏 疏 疏 疏 疏 疏 疏 疏 疏 疏 疏 疏 疏 疏 疏
其如 離塵外以舒翼超天衢以高峙 言人之高
未始時俗 辭世偽 離塵外以舒翼超天衢以高峙 言人之高

仙心界 鮮心界 肺翼朝霞 脫塵俗也 逸龍
飄遠之風韻也 寧逸韻 蚪盤 王津鳳 蛟瑤條 喻
於天陶又曰逸韻超超 行義也 貞操孤芳 謂
之清 迹絕雲氣志負青天 高士之 貞操孤芳 謂
人之行也 貞操與日月 守明真 何患矣 貞操
俱懸孤芳 隨山壁共遠 塞關內 鏡調蔽其外之
也 真也 吾生幸疑甚 一之 塞關內 鏡調蔽其外之
也 據梧眠 六朝文選 梧 琴也 莊子 委天形 隱逸
天形之 枕石漱流 隱者所事也 杖短策而 傲物
外心 飲物不思 靜芬響 謂不露其芬芳 芳響而
妙世 妙世自思 靜芬響 謂不露其芬芳 芳響而
言尸居 尸居 山立 儼然 今服豫 篤素 即素
抱朴守靜 真風 大偽斯與 潛王 謂賢人之
子之焉 志遠之士 或懷瓊握蘭 喻賢人抱道也 雖懷瓊
樹 任於當年 懷瓊握蘭 而握蘭徒芳潔而誰亮
擁孤操 擁孤操 即抱志 獨居也 懷逸 思放逸也 懷
高雲 負雅志 儼然 虛養恬 隱日遺蹤 獨往 即獨行
心於 釣心松性 喻人之性 堅貞也 失群離獸 偏棲孤禽
喻人之 抗志淨雲 抗余志 養營魄 玄居 養
獨處也 絕塵想 塵想 居貞抱素 而抱素 高鴻志
見上 絕塵想 塵想 居貞抱素 而抱素 高鴻志

抗心則志 神鬚雲 神鬚雲 神鬚雲 神鬚雲 神鬚雲
披塵網 常希披塵網 釋塵昧 釋塵昧 釋塵昧 釋塵昧
白雲心 雲心 白松桂心 雲心 白松桂心 雲心 白松桂心
水吸影駐 光彩 言吸日月之光彩也 沉冥 沉冥 沉冥
久別 雲月 何用孤高 含光混世 含光混世 含光混世
吳中 張朝 稱達生 謂通達人 藏輝 藏輝 藏輝 藏輝
生之理 不為外物所累也 天樂也 峻節 峻節 峻節 峻節
心 無為 歡哀老 天和 天和 天和 天和 天和 天和 天和
垢氛 垢氛 垢氛 垢氛 垢氛 垢氛 垢氛 垢氛 垢氛 垢氛
世紛 紛 紛 紛 紛 紛 紛 紛 紛 紛 紛 紛 紛 紛 紛 紛
真 真 真 真 真 真 真 真 真 真 真 真 真 真 真 真
萬壑清 水 喻人曾次之清也 洞 洞 洞 洞 洞 洞 洞 洞 洞 洞
水雪操 李何水雪操 滄海情 滄海情 滄海情 滄海情 滄海情 滄海情
舟 喻虛已以遊世也 獨往 獨往 獨往 獨往 獨往 獨往 獨往 獨往
解 解 解 解 解 解 解 解 解 解 解 解 解 解 解 解
濟門 濟門 濟門 濟門 濟門 濟門 濟門 濟門 濟門 濟門 濟門 濟門 濟門 濟門 濟門 濟門
心 心 心 心 心 心 心 心 心 心 心 心 心 心 心 心
秋霜志 秋霜志 秋霜志 秋霜志 秋霜志 秋霜志 秋霜志 秋霜志 秋霜志 秋霜志 秋霜志 秋霜志 秋霜志 秋霜志 秋霜志
獨往客 獨往客 獨往客 獨往客 獨往客 獨往客 獨往客 獨往客 獨往客 獨往客 獨往客 獨往客 獨往客 獨往客 獨往客
佛衣 佛衣 佛衣 佛衣 佛衣 佛衣 佛衣 佛衣 佛衣 佛衣 佛衣 佛衣 佛衣 佛衣 佛衣 佛衣

白雲期修德白 麋鹿群 空與鹿 白雲志 平生白
愛亦白雲逸 高尋白雲逸 塵外踪 外有塵 門
松遊白雲登 鳳聲 青岑客 木懷青 青冥客 去時
嘯山 蕭若 鳳聲 青岑客 木懷青 青冥客 去時
客賦 保貞素 富貴安可常 遣世緣 我策謝歸
此一財 遠心尚 幽素 恨恨飛 洗紛垢 行得洗 捐
遠心 雲宿 幽素 恨恨飛 洗紛垢 行得洗 捐
俗紛 俗紛 養性靈 此日長昏飲 青山客 幽
雲獨住 夢白雲 更疑大略近 青山謝 宅宅
青山客 夢白雲 更疑大略近 青山謝 宅宅
同謝 碧柳陶潛門 似陶潛 息世機 世機 習
靜 山中習靜 令公香 荷令君至人家三日坐席
觀朝權 任達 越溪漁客賀知章 白鷗群 相勸早移
公香 任達 越溪漁客賀知章 白鷗群 相勸早移
須常志 白雲招 應就白 閉關 塵埃事 婦來且閑
白鷗群 白雲招 應就白 閉關 塵埃事 婦來且閑
關 丘山緣 何意久城市 輒沉 翰 塵事 咫尺能
依清曠 就清閑 也猶憐 餐霞子 遠悅餐霞
沉 依清曠 就清閑 也猶憐 餐霞子 遠悅餐霞
自 白玉郎 稱人之美也 雲鶴侶 芳景引 倚南
白玉郎 稱人之美也 雲鶴侶 芳景引 倚南
認 讀府 陶潛 臥北牕 陶潛 夏日高卧北牕
認 讀府 陶潛 臥北牕 陶潛 夏日高卧北牕
義皇上人 同 陋巷 顏子在陋 芝蘭懷 言清深鑒
義皇上人 同 陋巷 顏子在陋 芝蘭懷 言清深鑒

白雲期修德白 麋鹿群 空與鹿 白雲志 平生白
愛亦白雲逸 高尋白雲逸 塵外踪 外有塵 門
松遊白雲登 鳳聲 青岑客 木懷青 青冥客 去時
嘯山 蕭若 鳳聲 青岑客 木懷青 青冥客 去時
客賦 保貞素 富貴安可常 遣世緣 我策謝歸
此一財 遠心尚 幽素 恨恨飛 洗紛垢 行得洗 捐
遠心 雲宿 幽素 恨恨飛 洗紛垢 行得洗 捐
俗紛 俗紛 養性靈 此日長昏飲 青山客 幽
雲獨住 夢白雲 更疑大略近 青山謝 宅宅
青山客 夢白雲 更疑大略近 青山謝 宅宅
同謝 碧柳陶潛門 似陶潛 息世機 世機 習
靜 山中習靜 令公香 荷令君至人家三日坐席
觀朝權 任達 越溪漁客賀知章 白鷗群 相勸早移
公香 任達 越溪漁客賀知章 白鷗群 相勸早移
須常志 白雲招 應就白 閉關 塵埃事 婦來且閑
白鷗群 白雲招 應就白 閉關 塵埃事 婦來且閑
關 丘山緣 何意久城市 輒沉 翰 塵事 咫尺能
依清曠 就清閑 也猶憐 餐霞子 遠悅餐霞
沉 依清曠 就清閑 也猶憐 餐霞子 遠悅餐霞
自 白玉郎 稱人之美也 雲鶴侶 芳景引 倚南
白玉郎 稱人之美也 雲鶴侶 芳景引 倚南
認 讀府 陶潛 臥北牕 陶潛 夏日高卧北牕
認 讀府 陶潛 臥北牕 陶潛 夏日高卧北牕
義皇上人 同 陋巷 顏子在陋 芝蘭懷 言清深鑒
義皇上人 同 陋巷 顏子在陋 芝蘭懷 言清深鑒

左右雅素 謂故舊也 雅遊 稱其先道交結 後是以多為雅信 謂素和傾蓋 猶駐車也 曹耦 人所稱譽也 雅言 謂素和傾蓋 猶駐車也 曹耦 即故舊也 等夷 言齊等也 提衡 猶提擡也 參會 三竿草也 相遇故謂借譽 左右 先游 有人先游謂游揚之參會 借譽 左右 先游 有人先游謂游揚於天下 即游揚浮道 陽以遊義為交非其甲黨友親黨及外黨 謂盡成力於引重 謂史相為引重而致於閉門掃軌 述示不與之交也 相標榜 相表暴也 猶言斷客 猶絕貴人惡異 喜人與之 稱揚更相標榜 斷客 猶絕貴人惡異 喜人與之 事文子 卷一 交遊 三

人與已 北風思 詩北風篇思北風其階兩雷末契 文選自謙為下交 仇友也 要列同好 志為友故 芳訊 以美適相 石友 如石堅之友也 投言同好 芳訊 以美適相 石友 如石堅之友也 投為友 投分 交友須當 賞心 至友也 同懷客 友親串 仲也 謂親狎之 神期 交也 神期 恒若存同懷子 同懷抱之人也 所欽 謂所敬之人也 良訊 訊戒也 良訊 謂與反相 談賓 雖無結游 結交也 戒以善也 良訊 謂與反相 談賓 雖無結游 結交也 年心期 謂心約之交也 齊契 齊契生之契約相義 心期 謂心約之交也 齊契 齊契生之契約相

因親也 結風徽 謂朋友風排相善 白頭如新 友疏和因風徽 謂朋友風排相善 白頭如新 傾蓋如故 言人不相見 自少至老 猶新如舊 碩交 謂朋友也 薄援助 謂其親朋在朝之儕類同輩 敦履璞沈 謂敦厚璞沈也 得奉名節 謂與其交游 琴瑟心 謂朋友和心 膠漆道 友道也 草蟲鳴則阜終 躍雕虎嘯而清風起 物相感以喻朋友之嚶鳴 鳥聲也 嚶鳴相素交 如水之不可絕也 青松示心 白水旌信 喻朋友交固也 言引君子 青松示心 白水旌信 喻朋友交固也 言引事文子 卷一 交遊 三

水以表 五交 勢交 賄交 淡交 窮交 量交 此言朋情性也 把臂 謂辦生之友也 良交 初學良友也 鮮帶 謂朋友初一相見也 落葉喬松 披衿領契 與朋友推誠之交也 孔淳之遇 桑門釋法 崇於三山 披衿領契 自以為得善之交 得意交 謂合志 撫塵遊 垂髮齊年 恒伏以目 撫塵而遊神交冥契 山神與結 康阮猶物不識一與相遊後謂人曰 冥契 羊匹 善交 友也 一良傳 良交 既進發言 為當 居匹 旦暮 友也 云云 良傳 良交 其左 素誠 素誠 結分 即投分也 分士 命傳 命傳

君子非道而 易退 小人勿進而 難退	天下賤之而 不羞 萬世非之而 不辱	一飯者得 一飽者長 一識	賢者交手忠 之德 文者交手質 之芳	人爲水而天 理離 凡事志而性 五洪	宿如千房而 文則通 罪惡自誼而 罪不諱
覆手 蓬生麻	古語蓬生麻中不扶自直喻益友也誤言託君懷尚賴蓬生麻	北良 友也	結交人	平生一寶劍 爲贈結交人	雲外侶
首按劍	白首相知	同袍人	今朝偶見同袍交	却喜來書寄八行	停
雲	韻府淵明詩 停雲思親友	龍雲	爲雲東野化爲龍四方上	下	蓬社
遠社	遠法詠白蓮社以書召淵明	許之	造馬因	平	生歡
無酒橫眉而去	平	生歡	舊交之好也市公	爾汝	交
孔融年十五攜衛	登龍門	漢李膺士被客	全	年二十爲爾汝交	登龍門
君子不盡人之欺不	雪霞交	宋謝肅不營露	世與范恭爲雲	人	之忠以全交也
事文玉屑	上卷	三十六	忘形交	陸贄飛鑑	莫逆交
忘形交	爲忘形交	莫逆交	揚牟與陽城	忘年	交
韓愈與李賀	放達交	謂山書嵇康阮籍阮咸	爲莫逆之交	忘年	交
爲忘年交	放達交	謂山書嵇康阮籍阮咸	爲莫逆之交	忘年	交
市道交	顏曰夫天下以市道交有勢則從無	勢則去此固其	必生情	交友之厚情	難黍
理耳又何怒乎	必生情	交友之厚情	難黍	范式	交
元伯別暮秋爲期元伯九	金蘭簿	唐戴洪正	與張	十五	日殺雞爲黍待之果至
書於簡牘	青眼白眼	阮籍能爲青白	萍梗	萍梗	交
號金蘭簿	青眼白眼	阮籍能爲青白	萍梗	萍梗	交
小友	李泌年七歲張	王昆金友	梁王銓與弟錫	齊人號稱王昆	交
九齡呼爲小友	王昆金友	梁王銓與弟錫	齊人號稱王昆	交	是

金空門友山水友詩友酒友
如醉吟先生與
友空門友與
友山水友與
友詩友與
友酒友與

不耕而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食

不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食

不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食

不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食

不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食

不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食

不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食

不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食

不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食

不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食

不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食

不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食
不耨而食

寄別部

出宿
行於外也指途念出宿
跋涉
行曰跋涉

出祖
行祭也
于邁
周王于邁

出祖
行祭也
于邁
周王于邁

出祖
行祭也
于邁
周王于邁

出祖
行祭也
于邁
周王于邁

出祖
行祭也
于邁
周王于邁

出祖
行祭也
于邁
周王于邁

密裝治行

密裝治行
謂促裝治其
離霜露

密裝治行
謂促裝治其
離霜露

密裝治行
謂促裝治其
離霜露

密裝治行
謂促裝治其
離霜露

密裝治行
謂促裝治其
離霜露

密裝治行
謂促裝治其
離霜露

密裝治行
謂促裝治其
離霜露

一升也
 飲餞
 別
 橋西
 飛鴻
 何日
 有遠
 作歸
 魂賦
 貂蟬
 以報
 青玉案
 聲
 恍
 聲
 言還
 歸心
 息
 別之
 消有
 淚
 水
 送
 異
 秋風
 動
 飲餞
 別
 橋西
 飛鴻
 何日
 有遠
 作歸
 魂賦
 貂蟬
 以報
 青玉案
 聲
 恍
 聲
 言還
 歸心
 息
 別之
 消有
 淚
 水
 送
 異
 秋風

群書考索古今事文王屑卷之十三

人事部

賈誼書封事記今有無秩祿之俸爵邑貽仰貴

歸也謂物所歸仰汝類言貴物禁太盛李斯嘆

齊卿有云物禁太盛吾昔上蔡布衣今人臣之

位無居上者可謂富貴極矣物盛則衰吾未之

所說駕也位高全多蘇秦出遊數歲大困而歸

國過洛陽車騎輜重擬于王者蘇秦之嫂妻側

目不放仰視嫂曰見季子位高金多也秦嘆曰

一人之身貴富則親畏富貴逼人素曰善自勉

之況他人乎○出史記富貴逼人素曰善自勉

勿愛不富貴素曰臣富貴無忘耕常與人備

恐富貴來逼人耳富貴無忘耕常與人備

人庸耕何富貴也勝太息曰燕雀安知鴻鵠之

志連千陌富者田連阡陌貧者無立錫之地廣

出食乘朱輪重累珥珥香貂乘朱輪勝敗則綺

駘如舞生則五鼎成家累千金時轉貨貴家累

千金○出史記張公碑家累千金時轉貨貴家累

千金越國錢困于會稽之上迺用范蠡計然十

商賈為國計之報強吳范蠡曰計然之策既

皮之陶為朱公十九年三致千

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

其意

金○出資擬王公資擬王公資擬王公資擬王公

漢世富民漢秦楊以田農而甲一川翁伯以

修貨氏以酒刑而得食濁氏以鬻脯而連騎張

里以馬醫而擊鍾皆越法矣任氏折節為力田

善富者富貴求名楊子雲作法言蜀富賈人衛

數世曰夫富無仁義猶園中之鹿欄中富貴危

之羊安得妄載○山王充論衡富貴危機賤

常思富貴富貴必履危機又平原君謂應侯曰

貴不與富期而富至富不與榮期而榮至

梁肉不與驕期而驕至驕不與禍期而禍至

與死期而死○至○出戰國策金穴漢郭

大鴻臚上教幸其家賜予千金富窟王元寶巨

京師號況家為金穴○出通鑑富窟王元寶巨

銀疊為屋壁上以紅泥泥之又置禮賢多田翁

堂以沉香為軒檻人呼為王氏富屋多田翁

盧從愿為刑部尚書占良田數百頃玄宗薄之

欲以為用者屢失卒以是止時號為多田翁

手錢窮漢馬援有牛馬羊數千頭殺數萬斛

盡散其所有以闊富晉石崇與王愷閭閻愷以

願兄弟故舊闊富晉石崇與王愷閭閻愷以

每助禮以珊瑚樹賜之高二尺許愷以示崇崇

有實是實

貧窮荀卿云仁義之於人也譬之若貨財粟米之於家地多有之者富少有之者貧至無
有者南楚人貧木披醜敝謂之須捷或
窮須捷謂之縻裂或謂藍縷○出方言
登齊侯伐齊問展喜曰齊人恐乎對曰小人恐
失齊子則否齊侯曰室如懸磬野無青草何
恃而不恐而左傳
捉衿肘見曹子居衛三日不舉火十
年不製衣捉衿而肘見納
優而腫央曳履而歌商頌聲衣敝履穿
補莊子衣
天地出若金石○出莊子衣敝履穿
補之正絮係履而過魏王魏王曰何先生之怠
耶莊子曰貧也非惰也士有道德不能怠也衣
敝履穿貧家徒四壁司馬相如家徒四壁與妻
非惰也文君當壚賣酒自煮糟
得無麗石儲物家產不遇千金甕臍繩
器無麗石之儲要如也甕臍繩

手代天工

賈文為活要○又杜詩云本賣文為活後子弟多廢此
倒聽唐詩為鬼所笑南史柳詵龍貧屢尤甚常苦什一之利忽見一鬼在旁大笑曰
龍曰貧困固有命赤貧空盡無物曰亦如赤地
乃為鬼所笑耶類貪到骨杜詩吳已訴微求貪到一寒如此須
賈也骨更思戎馬淚沾巾
兄范睢弊衣驚曰范叔一寒如此哉炊煖虜百里奚事秦其妻歌
別時烹伏雌炊麋飯鴉衣百結荀子子夏之木
今日富貴忘我為鶻衣百結荀子子夏之木
傳晉童京在洛陽隱居自社在陳論語孔子在
以殘絮綫帛為衣號百結衣陳絕糧從者
病莫能興子路慍見曰君子亦有穷乎孟窮途
之子之厄於陳蔡之間無上下之交也

貧而好施 原結身不暇車馬終具妻子內困
乞人填門 後漢尚書令符融為人樂施乞人填
貧耳忽一日不歸終焚券 萬臨終遺令焚割文
契債家皆驚爭往償之諸子 餓人報德 宣子田
舍十畝見靈輒餽問其病曰不食三日矣食
之舍其半問之曰官三年矣未知母之存亡今
近馬請以遺之使盡之而為之簞食與內寢諸
問何故對曰野卒之餓人也問其 盜馬報恩 秦
名居不告而退遂自出左傳 盜馬報恩 秦
公亡善馬岐下野人共得而食之者三百餘人
更欲法之公曰君子不以畜產害人吾聞食善
馬肉者不飲酒傷人皆賜酒而赦之後秦擊晉
三百人求從公為晉軍所圍皆推鋒爭死遂脫
公反生得晉 退舍以報 子犯曰微楚之惠不
惠公○出史記 退舍以報 子犯曰微楚之惠不
以報也結草以報 晉魏顆敗秦師于輔氏獲杜
驂委無子武子疾命顆曰必嫁足娶疾篤曰必
以爲殉及卒顆嫁之曰疾病則亂從其始也及
葬之役顆見老人結草以報杜回踵而顛故
先人之治命于蛇珠 隋侯見大蛇傷而治之
遂以報出國語 蛇珠 後蛇傷珠以報其珠徑寸
珠一名明月珠○出搜神記 崔環 寶九歲
歲一黃雀為鷗集所搏取之置巾箱中飼之毛
成飛去夜有黃衣以白環四枚與寶令君子孫

常如位登三公 絕纓報德 楚莊王賜群臣宴
大美人後纓其冠纓告王曰有引妾衣者絕其
纓取待火未視王曰今飲不絕纓者不惟群臣
皆絕纓乃出火後與 解劍報德 楚殺殺伍子胥
晉力代者絕纓客也 解劍報德 楚殺殺伍子胥
迫者在後至江上有一漁父知之乃渡伍胥
胥解劍曰此劍直千金以予父父知之日楚賞五城
金千鐘以承子吾尚不取何用劍 垂韁濕草 大
手胥後食必祝之曰工上人 垂韁濕草 大
○出周禮 又父母之仇不同國勿令仇之則死
之仇不反其交楚之仇不同國勿令仇之則死
鄭人侵衛救以報東 臣新嘗膽 勾踐及國乃告
門之役○出春秋 臣新嘗膽 勾踐及國乃告
坐則飲食必當膳也○出史記 越王念欲復
志憂則握以寒則抱水○出吳越春秋 又計薪
青膽以雪大振 漆身吞炭 漆身吞炭 漆身吞炭
之耻○出蘇文 漆身吞炭 漆身吞炭 漆身吞炭
欲刺稟子 復九世仇 稟公將殺仇于紀遠祖九
○出史記 復九世仇 稟公將殺仇于紀遠祖九
世矣九世猶可以報三世仇 滅韓良以求財來
復仇雖百代可也報三世仇 滅韓良以求財來
客制秦王為韓報仇得力士為鉞推但擊子胥
秦始聖於博浪沙中誤中副車○出史記 子胥
便尸為少傅無忌諱太子建及伍奢為大傅費無忌
建奔吳楚并殺奢及其子伍尚次子伍員奔吳
及閻闔立便伍員迎學大破楚軍子胥乃掘平
王墓鞭尸足 履自以能不及將腰以法助應
尸三百刑足 履自以能不及將腰以法助應

以田忌為將而孫子為師孫子度消行...
喜殺子王 城濮之役晉師三日勝文公...
公曰得臣猶在憂未歇也困飲猶聞况國相...
及使子王公吾而後可知也...
幸殺後臣 宋使臣奉命時人無不快後臣仇家...
公本之而獻既而悔之曰匹夫無罪懷璧其罪...
吾焉用此其以賈害也乃獻之又承其至劍...
曰是無厭也無厭將及遂伐釋憾宋人取郭田...
日請君釋憾於宋獻邑為道...
教聖免須與漢高之封雍齒其釋一也餘冬飲...
陰陽活千人 漢王翁孺傳活千人其子孫必封...
高大門 閭閻不恨其門閭張父老志共治之...
公謂曰少高大門閭閻今容駟馬高蓋車我治...
多陰德未曾有所克于孫必有與者至定國為...
出史記 其後必興 宋嘗妄殺一人後世必有興...
者陰德獨知 隋李士謙躬履節儉每以賑施為...
或謂士謙子多陰德答曰夫言陰德其猶耳鳴...
獨知之人無知者今吾所作吾子皆知何陰...
德之還寶帶 台中令應舉屢不第詣廟藉生問...
以新紫帕封在關中女奴力勸其於門開李馬...
疑集婦人女奴相失相復旁公為伴衛至川晏

王遇 緇橋渡蟻 宋知...
名譽慕閭 司馬相如慕蔣相如之為...
九無所交接南陽樊陵求為門徒荀爽嘗謂...
因為其御既還舊曰今日得卿李君矣其見...
如此李諾 習生曰楚諺曰得黃金百斤不如...
通鑑 李諾 得李布一諾足下何以得此聲於梁...
楚之識荆 李白與韓荆州書云生不用封萬戶...
問哉識荆 侯但願一識韓荆州何今人之景慕...
一至此耶一登龍門則聲價十倍使白揚眉吐...
氣庶壽津結綠長價於薛下之門...
登龍門 李膺獨持風裁以聲名自高上有被...
雲霧 衡嶺見樂廣而奇之曰此人之水鏡...
泰山 現之豈然若披雲霧而觀青天也

北斗自魏晉沒其言盛行學界仰景星鳳皇與李新書言朝廷之事引領東望草木知名景星鳳皇之始見爭先親之為快哉草木知名德宗從張萬福為豫州刺史曰先帝改尔名正者所以變也侯謂江淮草木亦知尔威名因復賜名走卒知名司馬光上疏論新法逆陳利出綱自走卒知名答天下傳誦以公為其幸用雖田父野老皆號司馬公而婦人孺子知其為君實也出行狀又坡詩云兒童誦君實走卒知司起敬有名李白送孟浩然之嘉聞馬起敬有名李白送孟浩然之嘉聞人謂之曰生有嘉學孔晞顏孟子曰乃所願則公室補云云學孔晞顏之蔡邕見王粲而奇之倒屣出迎之時邕才學顯者人謂之曰生有嘉學孔晞顏孟子曰乃所願則公室補云云學孔晞顏之蔡邕見王粲而奇之倒屣出迎之時邕才學顯者

簡札記室去老子曰吾聞簡貴者送人以祖道賦詩張柬財仁者送人以言○出宋語祖道賦詩張柬東州刺史中宗為賦詩祖道賦詩贈以不拜陳遵使匈奴又詔群臣錢定門外贈以不拜待以刮目魯肅過呂蒙言議常欲受屈曰士別三日即更刮目相待○出三國志簡札記室成王有病周公旦自櫛其爪以沉於寓書告宣子○出左傳鴈足繫書昭帝立匈奴和親求武等詭言武死後漢使至言天子射上林中得鴈足有繫帛書言武等在漢中單于驚鴈足繫書張九齡家養鴈每乃選武臣漢鴈足繫書與親知書繫鴈足上簡札記室成王有病周公旦自櫛其爪以沉於寓書告宣子○出左傳鴈足繫書昭帝立匈奴和親求武等詭言武死後漢使至言天子射上林中得鴈足有繫帛書言武等在漢中單于驚鴈足繫書張九齡家養鴈每乃選武臣漢鴈足繫書與親知書繫鴈足上

所聖之德
王之德

曳裾鄒陽曰今臣監營平諱易情粹應則無

長裾掃門魏勃欲求見齊相魯參寥貧無以自通
帝側卑齊相舍入門外舍人起

廣家訂議
未聘可議

題詩得妻韓退公缺史補曰太叔方養清臣因詩王

聖云公子未顯則結朋自官表夷性與俗不
變凡周公習吐哺當年真無公見詩曰知此

三遊... 元龍豪氣... 雄兒任氣... 公行... 少年行... 李杜豪放... 勇力石敢當... 州智遠遺勇士有敢袖跌膝入者

勇力石敢當... 桃殺三勇... 投石拔距... 空手搏熊... 勇龍技成... 三年技成而無所用其

巧○畫蛇添足昭陽為使伐魏移師攻齊陳勝
其舍人酒一危舍人相謂曰數人飲之不足一
人飲之有餘謂畫蛇為蛇蛇先成者飲酒一人
蛇先成引酒且飲乃左手持酒右手畫蛇曰吾
能為之足未成一人蛇成奪其危曰蛇故無足
子安能為遂飲酒為蛇足者終亡其酒今公攻
魏破軍殺將又移師攻齊戰勝不知止猶為蛇
足也昭陽乃拙於用大矣宋人有不龜手藥者
解軍而去歸拙於用大矣宋人有不龜手藥者
世以耕洗為事而吳人得之而製地度夫不
龜手一也或以封或不免於繡則拙於用之
也拙於用長叔拙於用長叔拙於用長叔拙於用
也拙於用長叔拙於用長叔拙於用長叔拙於用
至九卿而良史書之題于巧宦之目昔和長與
之論余也固曰拙於用多稱多者吾豈敢言拙
則信而有證方今俊之在官百工唯拙者可注
疾後誤蒼生王衍嘗造山濤一嗟嘆良久既去
然誤天下蒼生者未實狡黠以安祿山兼御史
必非此人也出通鑑實狡黠以安祿山兼御史
肥腹垂過膝嘗自稱重三百斤外若癡直內實
狡黠在上前應對敏給難以誦讀上益信愛之
出通鑑不覺狡邪唐德宗從容與李泌論即位以
把森和朕殊不覺果然曰盧杞清忠強介人言
陛下竟之豈有處中之亂乎辨其姦邪初王
介甫名始盛黨友傾一時歐陽修亦善之勸蘇
明允與之遊而介甫亦願交於明允明允曰吾
知其人矣是不近人情者鮮不為天下患安石
之毋死止夫皆吊明允獨不住作辯奸論一

以訛之口又言其可於判公拜參知政事力
言其姦每謂判公曰龍天下者必此人也溫公
不以為然後安石亂法溫公恨然曰呂
獻可之先見余不及也○田聞見遷
及田陷水山楊國忠權傾天下進士張彖曰爾
唐遺事水山華謂楊公之勢可傾天下
所見乃水山耳較日大明誤人鉤上之則順
必耳後果如其言○田通鑑鉤上之則順
使人入其術中不能何火乞兒張九齡見朝士
出以鉤索其心術也何火乞兒張九齡見朝士
求官語人曰此曹皆向火乞兒一旦火盡灰因
冷當東裂肌膚暴骨中矣○田天室竟事因
巫得相趙彥昭本以權幸進中宗時有巫趙扶
鬼道出入禁掖彥昭以姑事之常衣婦
乘車與妻皆謂其代犧禱疾武后病詔遍祭
得幸相厚力也代犧禱疾武后病詔遍祭
開朝隱諸少室山時為給事中因親撰祝文以
身代犧沐浴伏于組盤令僧道迎至神所觀者
如堵會后愈加賞時相放生生曰朝士獻詩頌
貴○田易為笑林時相放生生曰朝士獻詩頌
崔鶴請客次播笏開籠每一雀鶴叩齒祝曰願
相公一百二十歲謂之朱萬拜實似通橋國時
放生○出野筆錄朱萬拜實似通橋國時
劉子白事必稱其高拜履時人謂之朱萬
拜後悔之實孫也○出羅志仁姑蘇筆記
說聖聖說帝曰龍朕聖說珍行農為朕師
絕君子之行而動我孫石庸乃流言于國
張為絕之○出亦中

公將不利於孺子後周公東征三年而歸
美之曰彼其胡載其尾公孫頃亦馬凡
几玉頃大貝錦滿箕巷曰也王也詩人
美也出詩經貝錦滿箕巷曰也王也詩人
是南箕彼譏人者誰適與謀取彼譏人
虎豹不食投昇燦金銷骨語曰殺口燦金
有比有北不受燦金銷骨語曰殺口燦金
入宮見姬士無賢不肖青蠅刺說青蠅刺
止于樊豈弟君子采芣懼說采芣懼說
無信言出詩經采芣懼說采芣懼說
三月兮王威王之時政事不明臣無
大小使出者則為誤人所毀故快也三言成虎
言中亦有虎王信之手王曰否二人言信之
日參人疑矣三人言王信之手曰參人信之矣
泰曰夫市之無虎明矣三人言而虎成今即
遠於市議臣若過三人頓王祭之魏王曰蔡人
知之矣及應恭自耶郭及談口果至逐不得見
出戰三至投打秦王使坪茂伐宜陽年茂曰昔
姓者殺人人告其母曰曾參殺人其母織自若
也者頃又未告云其母曰吾子不殺人其母織自若
人又未告云其母曰吾子不殺人其母織自若
參之賢其母信之也然三人疑之其母信之
臣之賢其母信之也然三人疑之其母信之
毋疑臣者非特三人也臣恐太王投打也王曰
也數國策浮石沉木衆曰所毀浮石沉木下石
弓楊文公傳為執政者所忌言事者壞之不巳
公有謝答曰已橫溝壑猶下石而未休方圓

清稽傳序云滑州也稽同也又淳于兒諷齊
使淳于兒之趙請採丘齊金百斤車馬十驢
下兒人笑曰臣從東來見道傍有棄田者一
豚蹄酒一孟祝曰既塞溝壑而所欲者皆
燕之於是齊威王乃益黃金千鎰優孟諷楚
百璧十雙車馬百駟出戰國策優孟諷楚
看楚之樂人也楚莊王因所愛馬死使群臣
之欲以棺槨大夫禮葬之優孟曰大夫札葬
薄請以人君禮葬之諸侯聞之皆曰王賤人
而貴馬也王曰寡人之過一至此乎優孟曰請
為大王以六畜葬之以瓶罈為棺銅歷為招
以薑棗為木蘭祭以槁糲衣大光葬之於人
腹於王乃折字相嘲蜀使張奉使於涼州
以馬屬太官折字相嘲蜀使張奉使於涼州
能各薛綵下行酒因勸云蜀者何也亦有犬
無大焉蜀橫月勾身虫入其腹奉曰不當殺
君吳耶徐應聲曰無口為天有口以姓為戲
為吳君耶徐應聲曰天子之御出國語以姓
為馬號角尾成羊虞元明戲之才曰卿姓未
人名是字之誤之才香曰卿姓在士為屠以
在江馬屠生男則為屠配馬則為屠戲談以
相譏劉放朝王謂云汝何故見魏王曰賣
汝放香曰宋食爭閑氣東坡示夢雲云桃竹
原頭見君上文人憐而應曰汝已半截入土
爭香高下手挑符怨往後紛不已門神辭之曰

王伐申過鄧鄧侯一吾甥也止而享之驍甥
甥養甥請殺楚子工鄧侯許三甥曰亡國
者此人也若不**信**謝人指教何指南東
早圖後君進膺**信**謝曰幸見指南於吾子桓
諱新論曰管仲桓公之指南古今註越裳氏未
有歸忘其路司公與指南車至其國轡轡盡
金銀之遠為梁朱溫所制乃謂親吏曰聚
六十四三縣鉄鑄一箇錯不成言冬聚
正曰鉄鑄一錯字不成蓋嘆其誤殺也
姓名**父汗**言出後反曰反汗易卦渙汗其大號
者也今出令未能論**見機**識事之微曰見机係
時而反之是反汗也**機**辭微者動之微吉之
先見者也君子見**機**事微之易係机事不
机而作不俟終日**機**事微則害成是以君子慎
事文王
家而不**撝**撝虞事兩可曰撝撝西蘇味道為相
出也**撝**撝虞事兩可曰撝撝西蘇味道為相
撝撝持兩端可**有鼠**漢山盼怒神安國曰何為
也世號撝撝手**有鼠**有鼠兩端撝撝性疑出六
多所畏故持兩端者謂之**鄉隅**獨不得意曰鄉
有尾鼠兩端一進一退也**鄉隅**獨不得意曰鄉
人有言曰滿堂飲酒一人鄉隅泣悲則**迹**在
一堂皆為不樂○一人悲衆人亦不樂**削迹**在
山外篇孔子曰吾再反於魯**仍貫**事如舊曰仍
削迹於衛則迹不行也**仍貫**事如舊曰仍
長府問子路曰仍貫費**遷喬**自早升高曰遷喬
如之何何必改作云云**遷喬**詩伐木丁丁鳥鳴
嚶嚶出自幽**掃地**言人倒敗曰掃地唐祝欽明
谷遷于喬木**掃地**中六經等科中宗宴群臣欽
明自言能八風舞**掃地**中六經等科中宗宴群臣欽
六笑盧藏用嘆曰是舉五經掃地矣**納侮**人自
知

日納侮書非啓寵**文過**自飾其過也論語子
納侮書非啓寵**文過**自飾其過也論語子
非史商紂習足以拒**方命**不從曰方命書方
民**微福乞靈**求福曰微福左晉將伐齊使來乞
叔以晉伐齊取陽郭君欲**尋盟寒盟**尋盟約曰
微福於周公乞靈於藏氏**尋盟寒盟**尋盟約曰
日東盟左公會吳于橐皋吳請尋盟使子貢對
曰盟所以因信也有盟不可改也若可尋也亦
可寒**尸位素餐**無功食祿曰尸位素餐漢朱雲
也**尸位素餐**無功食祿曰尸位素餐漢朱雲
詩刺在位貪鄙無功而食祿**如願**遂所望曰如
彼君子今不素餐今伐檀篇**如願**遂所望曰如
度政明從賈客道經彭澤湖每以舟中所有投
湖中後忽一人來候明云足清共君明甚怖吏
事文王
曰無怖青洪君感君厚禮故要君必有重遺君
勿取獨求如願耳明既見乃求如願使遂明去
如願者青洪君婢也明將**熱中**心熱曰熱中孟
婦所願得數年間大富**熱中**心熱曰熱中孟
得於君**塞責**止塞罪責漢書高祖捕趙王敖
則趙王賈高曰今王已**塞責**明保子周保河衛
故趙王賈高曰今王已**塞責**明保子周保河衛
出吾責已塞死不恨矣**專美**獨專美好意謂尚
有商**去思**漢何武為吏守法盡公所**先容**求薦
為之先容鄒陽傳地名去後常見思**先容**求薦
奇為高乘器者以左右先為之容也**求疵**漢武
識者多寬冕跼之策務推抑諸侯王數奉**受辛**
其過惡吹毛求疵**受辛**其臣使証其君
告辭曰受辛揚爾辨曹娥碑
後字藝曰受辛受辛辭字也

之不以爲
 爲
 生不解戲以善到處達人說項斯
 贊嘆咄諾而辦
 事易成曰咄諾而辦雪石崇
 蓋王愷常多多亦辦
 漢高祖與韓信言如我能
 以爲恨
 多多亦辦
 能得其幾何信曰陛下不
 過將十萬上同於君何
 如韓信曰臣多多益辦咄咄逼人
 人書云衛有弟子王逸少
 甚好學衛真書咄咄逼人
 得三昧
 得妙處曰得
 其傾三昧酒故唐詩多用三昧字大凡物皆有
 三昧謂妙處也固史者曰長沙僧懷素自言得
 草聖三昧司空見慣
 唐杜鴻漸爲司空鎮洛時韋處
 三昧司空見慣
 物爲蘇州刺史過洛杜出二妓
 爲宴酒酣命妓索詩於韋中夜醒見二婦人倚
 窗寫詩對對以席上作詩司空侍寢令誦其
 詩曰高雲雲幕官樣粧春風一曲杜韋
 娘司空見慣渾閑事惱亂蘇刺史賜漸入佳
 境近好慶曰漸入佳境電靚愷之每食并蔬常
 境自尾至本人或怪之愷之云漸入佳境云
 收之桑榆
 成於晚景曰收之桑榆漢馮異曰始雖
 垂翅回溪終能奮翼泥地
 旁若無人
 王猛詰拒
 可謂失之東隅收之桑榆
 旁若無人
 溫而談富
 世事們強而歸然獨存
 選晉盧光獻賦序曰自
 言旁若無人
 西京相梁建章之職皆
 見廢壞而聖光暗中摸索
 唐許敬宗性輕見人
 殿雖壞獨有
 多忘之或謂其不曉
 曰雖白難記若遇曹劉沈謝
 老蒼
 韓詩田巴元老
 腹中發索著亦可識云
 山谷答邢致夫詩兒中
 富春秋
 少年曰富春秋
 無老蒼
 洪有襄上仲聖

乃獻有隙漢曹參與蕭何善及為獨有隙
有不合則有隙間隙也本是壁孔如人相交之端
孔陳之問矣韓愈送孟東野序大
之無聲風持之鳴水之無聲風蕩之鳴人之不
言也亦然有不得已而後言凡出乎口而為聲
者其皆有媒藥其短漢奇陵賈降焉司馬遷言
弗平者乎媒藥其短
不幸全軀保妻子之耳
耳隨而媒藥其短
大秀秀而文其細民險而健以終訟為能由是
王石皆焚名曰耳筆之民惟筠懷獨不異於訟
故筠守璠為江西道院今使敵國
耳筆敦訟首問孝之章
上伐下也故國不相征也通鑑魏武侯浮西
河頗吳起曰美哉山河之固魏國之室也起曰
君不脩德而中勅敵
勅敵強敵曰勅敵左宋公及楚
人皆敵國也載子魚曰君未知戰勅敵
之人臨而不列城下之盟
城下之盟左楚戊綏大敗之
天贊我也云為城下之盟而還
降旗皇甫謐手帖云野堂特高古烈敵樹降旗
謂退之溪堂詩也元和聖德迴降旗夜
聖○頃聖人之有德而天下治四挑戰更記漢
夷夜暨降旗而不改犯中國也挑戰與楚軍
皆廣武羽頤與王挑戰左二人獨較負曰挑戰
羽恃其勇故欲挑敵來戰漢王曰吾寧聞智不
力得雋得雋速曰得雋左師皆陳曰戰大崩曰
敗績得雋曰克注智過千人曰雋克能
報復雪耻流雪羞耻孟子深惠王曰東敗於齊
於楚寡上止之復讐
復讐報讐曰復讐匈奴傳漢
比死者一酒之復讐
誅大宛威震月國天子

詞上不論於
遠近
雖下不先於
形器

六朝舊事王介甫詞云胡營爭隨燕于說興亡
流水但寒州衰草凝綠燕子不知何世入於今

周詞想依稀稀玉謝隣里燕子不知何世入於今

尋常巷陌人家相對如說興亡斜陽裡

安在赤壁賦固一世之雄也今安在哉

懷歸操南音左傳楚鍾儀為晉所繫晉侯與之琴操南音晉侯曰樂操上風不忘本也

越吟莊子馬仕於楚楚主曰焉越之鄙人也今人楚富貴亦不思越否使人听之乃為

思尊命駕晉張翰字季鷹見秋風起思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾以人生貴適志耳何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕歸

聞弔流涕晉劉琨在晉陽為胡騎圍數重夜中奏胡茄曲聞之遊涕歎欷有懷土之情向曉復吹賊寨圍走遊

天瘞地載容
有餘
往者來今收
可哀

唐文五層

君子日進於高明小人日淪於污下

君子之日月以制小人之性日以斷

心當萬物而無尤情猶心有事而无情

子悲故鄉漢高祖還過沛故人父老做酒叙舊起兮雲飛揚威加海內兮婦故歸安得徂士芳宇四方起舞舞慷慨泣數行下謂沛父老曰遊于悲故鄉豐沛吾所生長極不忘不離散後吾竟免猶思沛也

胡馬依北風詩古

胡馬依北風願生入王門關後漢班超久在絕域年老思土上疏曰臣不敢望到酒泉郡但願生入王門關

夜宴問月李白把酒問月唯願常歌對酒時月光長照金樽裡楚客絕饒見德不醉無歸詩厭一夜飲對影成三李白酒量酒獨酌無相親李孟清風明月接門無雜賓有趙明月對影成三人

成虛度一絲
 工夫若不緊
 未結先結
 春思
 上與病
 燕女工
 越先結
 絲線總添恨
 亦添靈韻
 不情非可信
 錄無驗
 莫空占侍兒
 莫訝工夫欠
 綉枕鴛鴦
 自王簪
 王簪倦分
 隋岸柳
 針頭線
 綉針頭
 不解
 難穿
 淚臉珠
 箭遠
 箭遠
 裴君深閨
 午吟開
 香茵
 玉筋微微
 夜成黃
 夢重
 白練如霜
 雪獨下
 寒階轉
 凄切
 牀知抱
 杵搗秋砧
 不竟高樓已
 無月
 暗聞
 差馬
 聲相喚
 紗窗只有燈
 相作銀
 展齊
 執又順
 裁絳
 勝恐逐
 金刀
 斷細想
 能形
 執刀
 及回刀
 剪破
 澄
 江色
 愁掩
 銀針
 度手
 縱惆悵
 無人試
 寬中
 時時
 夢袖
 句殘
 淚紅
 綉侵
 有十行
 字畫中
 不盡心中
 月
 半段
 金錢問
 深岫
 雲匝
 兩杏
 無情
 金錢
 問卜
 源潛菴詩
 一別
 兄夫
 歲屋
 動說
 邊使
 閣卜
 羞脚
 語錦
 字疑
 愁說
 織成
 鴻鴈
 不來
 音信
 贈杜鵑
 空叫
 夢魂
 驚詩中
 不盡
 心中
 事耶
 為題
 詩寄
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 遠行
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 見憎
 兄夫
 歲屋
 動說
 邊使
 閣卜
 羞脚
 語錦
 字疑
 愁說
 織成
 鴻鴈
 不來
 音信
 贈杜鵑
 空叫
 夢魂
 驚詩中
 不盡
 心中
 事耶
 為題
 詩寄
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 遠行
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 見憎
 兄夫
 歲屋
 動說
 邊使
 閣卜
 羞脚
 語錦
 字疑
 愁說
 織成
 鴻鴈
 不來
 音信
 贈杜鵑
 空叫
 夢魂
 驚詩中
 不盡
 心中
 事耶
 為題
 詩寄
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 遠行
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 見憎
 兄夫
 歲屋
 動說
 邊使
 閣卜
 羞脚
 語錦
 字疑
 愁說
 織成
 鴻鴈
 不來
 音信
 贈杜鵑
 空叫
 夢魂
 驚詩中
 不盡
 心中
 事耶
 為題
 詩寄
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 遠行
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 見憎
 兄夫
 歲屋
 動說
 邊使
 閣卜
 羞脚
 語錦
 字疑
 愁說
 織成
 鴻鴈
 不來
 音信
 贈杜鵑
 空叫
 夢魂
 驚詩中
 不盡
 心中
 事耶
 為題
 詩寄
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 遠行
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 見憎
 兄夫
 歲屋
 動說
 邊使
 閣卜
 羞脚
 語錦
 字疑
 愁說
 織成
 鴻鴈
 不來
 音信
 贈杜鵑
 空叫
 夢魂
 驚詩中
 不盡
 心中
 事耶
 為題
 詩寄
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 遠行
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 見憎
 兄夫
 歲屋
 動說
 邊使
 閣卜
 羞脚
 語錦
 字疑
 愁說
 織成
 鴻鴈
 不來
 音信
 贈杜鵑
 空叫
 夢魂
 驚詩中
 不盡
 心中
 事耶
 為題
 詩寄
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 遠行
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 見憎
 兄夫
 歲屋
 動說
 邊使
 閣卜
 羞脚
 語錦
 字疑
 愁說
 織成
 鴻鴈
 不來
 音信
 贈杜鵑
 空叫
 夢魂
 驚詩中
 不盡
 心中
 事耶
 為題
 詩寄
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 遠行
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 見憎
 兄夫
 歲屋
 動說
 邊使
 閣卜
 羞脚
 語錦
 字疑
 愁說
 織成
 鴻鴈
 不來
 音信
 贈杜鵑
 空叫
 夢魂
 驚詩中
 不盡
 心中
 事耶
 為題
 詩寄
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 遠行
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 見憎
 兄夫
 歲屋
 動說
 邊使
 閣卜
 羞脚
 語錦
 字疑
 愁說
 織成
 鴻鴈
 不來
 音信
 贈杜鵑
 空叫
 夢魂
 驚詩中
 不盡
 心中
 事耶
 為題
 詩寄
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 遠行
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 見憎
 兄夫
 歲屋
 動說
 邊使
 閣卜
 羞脚
 語錦
 字疑
 愁說
 織成
 鴻鴈
 不來
 音信
 贈杜鵑
 空叫
 夢魂
 驚詩中
 不盡
 心中
 事耶
 為題
 詩寄
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 遠行
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 見憎
 兄夫
 歲屋
 動說
 邊使
 閣卜
 羞脚
 語錦
 字疑
 愁說
 織成
 鴻鴈
 不來
 音信
 贈杜鵑
 空叫
 夢魂
 驚詩中
 不盡
 心中
 事耶
 為題
 詩寄
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 遠行
 錦字
 挑成
 綉情
 相思
 不敢
 悲懽
 任意
 恐郎
 見憎
 兄夫
 歲屋
 動說
 邊使
 閣卜
 羞脚
 語錦

群書考索古今事文王屑卷之十四

宮室部

宮殿 宮室志要二古宮室一也自漢以來天子
宮制為官殿殿之正門曰戟門正門之旁
門曰上棟下宇以待風雨世聖人易之以宮室
上棟下宇以待風雨世聖人易之以宮室
蓋取諸大壯下繫清都紫微列子周穆王及
清都之天宮阿房始是以咸陽多先王之宮
中先作前殿阿房始是以咸陽多先王之宮
曰關在門兩旁中央殿為道也上殿為象其
狀巍然高大謂之象殿其上也曰宮下曰殿
仙靈奇禽庇歇蒼龍關白虎關
朱雀關各盡其象以昭示四方
在今池陽縣西故阜泉山宮周匝十餘里漢武
增廣之周十九里去長安三百里望見長安城
黃帝以來圖位乃祭天之未央前漢高祖七年
虞武帝開闢於南以象方色
上見其壯麗怒曰天下洵勞苦哉歲成敗未
可知何壯麗宮室過度也對曰且天子以四海為
家非壯麗無以重威無五柞也有五柞樹因以
名建章武帝大初元年以相殿殿後作太廟
為建章以壓勝乃建建章宮於未央宮西千門
萬春宮東方帝舍也又太壽宮供神之
春宮于東宮亦謂之春宮
天子太后皇后也又明堂兩宮謂太后中宮
辟雍靈臺亦謂之三宮也兩宮皇后也中宮

所法官正殿燕宮
居宮名漢大臺
時猶存
必先令前行清
長樂宮
宣防
清宮
幸所至

華坊
玉華
建官名也
南宮
禮部
華清
唐玄宗建
溫泉
飛霜九龍長生明珠
唐名在驪山翠微
名華清
飛霜九龍長生明珠
唐名在驪山翠微

唐太宗宮名在
靈官
初和洽故曰靈
離宮別館
謂天子出
紫宮
似紫宮之岬嵴
璇室傾宮
無作
行所在
封作陽靈
神光
玄宮
即耳泉
瓊宮
帝

不露所金鐘
因風想王珂
唐太宗宮名在
靈官
初和洽故曰靈
離宮別館

面安府城南
靈官
初和洽故曰靈
離宮別館

謂天子出
紫宮
似紫宮之岬嵴
璇室傾宮
無作

行所在
封作陽靈
神光
玄宮
即耳泉
瓊宮
帝

宮也交選觀
長門
漢宮
高宮
即明堂也周德澤
言柱名一官
儒有一
美人宮
同有美人宮
五百九十步

化人宮
周穆王時西胡有化人來王化人騰而
出雲雨之上實為清都紫
微即列子所云化宮也
水精宮
大秦國中
有

水精
黃山
漢宮
文昌
晉維官名
文選朝
澤宮
子

又擇賢之官也
金鑒殿
季白德玄宗召白金
篇上
宣政退朝
殺退朝詩
披香侍宴
唐詩侍

稱賀
太極銘
之王氣長久龍蟠虎踞金殿之地朕

太極銘
之王氣長久龍蟠虎踞金殿之地朕

太極銘
之王氣長久龍蟠虎踞金殿之地朕

太極銘
之王氣長久龍蟠虎踞金殿之地朕

太極銘
之王氣長久龍蟠虎踞金殿之地朕

太極銘
之王氣長久龍蟠虎踞金殿之地朕

冷寶臺 寶藏之臺 思仙臺 淮南八公詣淮南王安皆
皆成十五六童子門吏以告安安璿臺 夏后啓
不及履即出迎之以登思仙之臺 璿臺 華神
於晉之墟 章華臺 楚子成章華之臺 九成臺 有
作為璿臺 章華臺 以與諸侯洛之 九成臺 有
氏有二佚女為九 重華臺 衛公坐重華之臺侍
成臺飲食必以鼓 重華臺 御數百人階珠照日
羅衣 九華臺 三國魏武 中 天臺 魏三將欲築中
而罷 神仙臺 長樂宮有臨 玉臺 零都君山上
築 白石柱石覆如 九天臺 漢武神明臺高五丈上
屋象羽人之館 九天臺 有九室人謂之九天臺
歌吹臺 妓者所居也 風臺 別島望 荆臺 即章華
臺 東隣歌吹臺 風臺 風臺 荆臺 即章華
臺 皆美 霜臺 即御史臺也 神女館 望鄉臺
皆蜀中所有即巫 鳳女臺 羽節高臨鳳女臺也
山神灰之館祠也 鳳女臺 羽節高臨鳳女臺也
臺 日南正登 雲臺 光武圖二十八 陽臺 巫山神
觀臺以望 雲臺 將於雲臺上 陽臺 巫山神
暮暮陽 楚臺 楚襄王遊於蘭 輪臺 西域
臺之 楚臺 楚襄王遊於蘭 輪臺 西域
史臺也亦 容臺 禮部太常 銀臺 銀臺司掌天下
曰肅政臺 容臺 並稱容臺 銀臺 銀臺司掌天下
也 避風臺 趙飛燕身輕不勝 翻經臺 謝靈運見
心服助助寺觀 月臺 蘇子曲盡夜色俯當
星盤經作翻經臺 月臺 蘇子曲盡夜色俯當
樓無奈 釣臺 嚴光釣 子陵臺 即嚴子
東南摩 釣臺 魚處 子陵臺 即嚴子

亭子雲 劉禹錫陋室銘南陽 浩然亭 王維傳
孟浩然像立刺 金谷亭 唐大集賓客酒酣陳子昂
史亭名浩然亭 金谷亭 唐大集賓客酒酣陳子昂
作 憑高發興 莊詩鄭縣亭子憫之賈戶蘭憑高
賦 憑高發興 莊詩鄭縣亭子憫之賈戶蘭憑高
柳暗長春巢邊野雀群欺燕花塞山時遠
趣人更欲題詩滿青竹耽來幽獨恐傷神 燕喜
亭 韓文公燕喜亭記取 蘭亭 王羲之蘭亭記暮
詩所謂曹侯燕喜者也 蘭亭 王羲之蘭亭記暮
山陰之蘭亭脩禊事也此地有崇山秀嶺茂林
脩竹又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水
精思 惠李德裕私 沉香亭 唐李白傳玄宗一日
欲得李白為樂章召入而白已醉左右
以水洒面稍解白援筆成文婉麗清切 宜休亭
唐司空圖居中徐山王官谷作亭現素室唐與
節亭文人名宜休亭作文以見志休美也既休
而美是故良才一宜休 醉翁亭 歐陽永叔醉
分二宜休老而賸三宜休 醉翁亭 歐陽永叔醉
路轉有亭翼然臨于 山亭 山牕滿翠微 錢若水
泉上者醉翁亭也 山亭 山牕滿翠微 錢若水
紅蘚山牕滿翠微 窺萬井 杜詩路出雙林
花下醉蝴蝶夢中飛 窺萬井 杜詩路出雙林
江城孤落日 崩石欹樹 華亭入翠微秋目乱晴
出谷遠含風 崩石欹樹 華亭入翠微秋目乱晴
衣 崔嵬 張商英詩一捲疎簾醉 差我 賈島詩
我 崔嵬 張商英詩一捲疎簾醉 差我 賈島詩
氣侵階 祖詠詩梅福出樓處佳期不可還鳥吟
當戶竹花覆傍池山水色侵階冷藤陰

<p>竹宇</p> <p>引接光耀子 鐘魚清淺水 五曉</p>	<p>雲空</p> <p>月夜斗天棚 雨依</p>	<p>眼空四海江</p> <p>城不</p>	<p>雲空</p> <p>雲教機中核 云相</p>	<p>雲空</p> <p>雲達軒粉春 字宙</p>	<p>雲空</p> <p>雲老 雲云化點駁 風奇</p>	<p>雲空</p> <p>雲文正 肩</p>	<p>雲空</p> <p>雲出市廛中 不到 上參云漢流 應有</p>	<p>雲空</p> <p>雲人但竟此 極遠 按堆真寺南 山岸</p>	<p>雲空</p> <p>雲人現蓬室 之如故蓬室 別駕以隱舍一樓於城西小州作茅竹室記予環堵所棲率同竹以詰吳四角抗者為柱桐穿者為椽角破者為宙割者為障耳</p>	<p>雲空</p> <p>雲亭人不到 草應物詩竹 古淡 臺偏種竹 會</p>	<p>雲空</p> <p>雲飲陳波會飲竹間亭第一士千金未足償我衣 陳趙兩歐陽拳鞭拍手笑山簡只得并州一</p>	<p>雲空</p> <p>雲六月寒 長伴山亭六月寒 友儔松栢成三友 烟霞下四隣</p>	<p>雲空</p> <p>雲客亭祈柳 園弟之遊排盡官橋楊柳枝葉風依 晴是勞勞李白天下傷心處勞勞送客路南北</p>	<p>雲空</p> <p>雲山谷詩客亭長短路南北袞袞行人那得 知惟有相逢即相別不堪成事只成悲都亭</p>	<p>雲空</p> <p>雲凡城內之 亭曰郭亭 紅亭 羽奇居立亭 望雲 望雲 望雲</p>	<p>雲空</p> <p>雲短慢亭 武夷君會宴於山頂綵樓 屋宇甚為盛麗晚日樓亭 皆藉所也云甫有</p>	<p>雲空</p> <p>雲風亭 臨風亭 梁南館萬里亭 六館萬里有文亭</p>	<p>雲空</p> <p>雲邊亭 燦大列 碩亭 市樓也旗</p>	<p>雲空</p> <p>雲堂德星堂 孔帖崔鮑片光德里制便齋宣朱嘆 日郭二時孝友可為士法法因題曰</p>	<p>雲空</p> <p>雲德星 偃月堂 李林甫有堂如卜浣花溪 林甫在</p>	<p>雲空</p> <p>雲南節度使裴冕為卜西砂堂 以丹砂末東堂 盡其堂也</p>	<p>雲空</p> <p>雲沉瓦渠作草堂居焉 砂堂 盡其堂也</p>
--	--------------------------------------	-------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	---	-----------------------------------	---	---	---	---	---	--	---	---	--	--	--	---	---	--	--	---

丁癸 堂在鎮江城內朱堂 文選曹冠 玉堂石室 文選 為上遊藏之所 朱堂 文選曹冠 玉堂石室 文選 之所居也 壽堂 文選蔡祀之所 黃金門白玉堂 貴 之所居也 文選黃金 光碧堂 貴 之所居也 文選黃金 光碧堂 貴 又曰石路接堂皇 九華堂 洛陽有九華 百戲堂 皇 陽明堂總章玄堂 明堂東方曰青陽 方曰玄堂 景雲宮流霞堂 文選西王母有六 遊景雲之宮 玉堂 漢有玉堂在太液池南去地 登流霞之堂 王堂 十二大階基俱用玉又有大 小玉 碧玉堂 文選碧玉堂 陽堂 文選即向陽之 事文玉屑 會堂 玉屑 溫鬱金堂 文選柳暗鬱金堂 白玉堂金華省 堂 金華皆殿名也 文選上 琴堂 子賤為單父 君白玉堂詩帝金華省 琴堂 子賤為單父 古靈為師好舊佛 綠野堂 裴晉公致政 黃堂 吳 太守堂因教人塗 鱣堂 楊震客居於堂有鱣 以雄黃故名昔堂 鱣堂 楊震客居於堂有鱣 人曰先生自此升矣 堂 人主如堂 孔堂 子升孔 堂 詩路彼 考堂 唐戶部有考堂 聚星堂 坡 與客會飲聚星堂 審雨堂 淳于芬夢入 書錦 雪中賦白戰休詩 王謝堂 燕飛入尋常百姓家 不 歐公記 王謝堂 燕飛入尋常百姓家 不

下堂 舜不下堂而天下治 醉白堂 韓忠獻作醉 天也東 著英堂 韓魏公等有 北堂 詩為得萱草 坡作記 王晉公栢栢三槐為 槐堂 三公世稱三槐堂 門 四門 書經四方之門也諸侯各以 門 應門 王之正門 衡門 橫木為門也 郭門 金 門 金馬 近署 端門 官之正門 便門 長安北門 金 門 金馬 近署 端門 官之正門 便門 長安北門 金 也 金馬 待詔金馬門漢立金掖門 兩旁皆人之 有 房闥 闥宮中大門闥 闥宮中大門闥 事文玉屑 房闥 闥宮中大門闥 闥宮中大門闥 樓可望 雍門 在破 棘門 在長安秦 則建立牙 路門 路大也 大寢門也 天子 壁門 漢 旗於軍門 路門 路大也 大寢門也 天子 壁門 漢 高門納駟 容駟馬也 洞門 洞通也 謂通行 長門 漢 名 林門 里門也 文選 旌門 天子行在建旌為 朱門 貴臣朱門也 朱市門 梅福隱 屠門 陳思王 門而大爵雖不得 通德門 鄭玄所居 神武門 弘 食亦足快意 通德門 鄭玄所居 神武門 弘 景掛冠門 閣也 天門 泰山有大小天門仰視 神武門 弘 主門 王門 玉門 入玉門關 轅門 孔君止宿險阻 之虞 次車以為

水也一泓青 羅帶 山到千峰裏 玉簪	水蓮下尺池 中月 人倚九層臺 外關	眉月晚生神 女浦 臉波春淺 娘淚	曉渡覺風凝 玉鑑 林天斜月照 銀鈿	物色橫陳詩 卷裡 寒清驚動酒 杯中	素練千尋挂 彩旗 青羅帶 重簾
----------------------------	----------------------------	---------------------------	----------------------------	----------------------------	--------------------------

何等是不二法門維摩默然不應殊曰善哉善哉無有文字言語是真入不二法門也○又選	頭陀寺碑注八萬四千清淨室目八萬四千燐迦羅苗八萬四千母伽羅臂皆記佛法門之教	井露門 慧可事達摩夜立不動遲明 曰願開井露門并其神品詳雷正	雜錄夏屋渠渠 詩夏大也渠 凌陰 水室 大庖 君	庖也大 清廟 清淨之廟宗廟 泮水 即泮宮之水 也諸侯之學	鄉射 宗祧 近親廟為宗遠祖 左个 右个 明堂四	謂之个 孟春孟夏天子居青陽左 馨宗 殷學 倚	个 季春季夏天子居青陽右个	虞聖室 虞在中門外東壁倚木為之故司倚虞聖室在中門外不塗堅故曰聖皆居虞	肩 一宮室曲卷 十六	之室也大夫居 大社 王為群姓立 王社 王自為	廬士居聖室 杜曰大社 王社 立杜曰	王國社 諸侯為百姓 侯杜 諸侯自為立 置杜 太	杜以下成 立 象魏 周禮即雉門兩觀 大寢 路寢	杜曰置 治事小寢五以燕休 十二閑 天子之馬 宗祫 猶	也官人掌王之六寢 廟也今將大泯 落時 謂之落時云 鶉居 鶉居	其宗祫音崩 所也莊子 蓬廬 即草屋也仁義 麗譙 宮樓之門	聖人鶉居 也莊子 麗譙 先王之遠廬也 桑樞 甕牖 原	通四望 環堵 原憲居魯環堵 也又譙樓	居魯桑以為 窮閭 阨巷 貧者所居 魚鱗屋龍堂	樞甍以為輪 也肥隘也
--------------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------	-------------------------	------------------------------	-------------------------	------------------------	---------------	------------------------------------	------------	------------------------	-------------------	-------------------------	-------------------------	----------------------------	--------------------------------	------------------------------	----------------------------	--------------------	------------------------	------------

華關文選樹中虹梁梁曲如虹也閨房閨內
昭陽成帝居越飛燕之舍明光漢殿名建章漢宮名
淡月疎星金爵文選建章宮上有銅鑄鳳甬道
雲龍庭文選供帳置平青瑣丹墀青瑣殿
禁苑即上武庫天子主兵器之金商門也
雲龍神虎日坤虎文選飛雲龍於春
飛梁即浮橋也朱闕文選朱闕雙立南端南方之
延秋長春魏宮殿二門名西文石
白藏魏庫名秋為白藏天漢臺名置
朱闕玲瓏王堂陰映皆真官仙靈之所居雙闕雲竦瓊瑩中天
神仙棟畫神仙人於棟間王女魏刻王女形於
鮫人室鮫人龍屬人狀居絳闕
長門漢宮名神宇人室逆派即客高唐
朝雲楚巫山神名崇基山上蓬華廬草庵也

椒風所居處玄丘瑤瑤皆神女所居也王墀丹
衡宇即衡門也虎闕學所也窮巷窮巷蕙路
溫房則冬暖勢門權勢之蓬戶桑樞蓬戶桑樞
椒蘭室仍遊椒蘭室第宅王侯之宅也
茅屋也山澤居念山澤居班生廬班固里
漁樵月照漁樵歌梁歌有繞梁放
蘭也紫宸清禁中書令所居紅藥皆香
槐庭三公處所衡館志隆衡館班荆
松居班布也王房言富也美人所居結宇粉
山欲懷高平之志跨虹浮橋也跨虹連絕星
橋上應七星也蓬闕蓬闕非實鶴禁太子宮
又鶴駕乘龍圖闕名也國家銀宮太子宮也
咸開也紫宸清禁中書令所居紅藥皆香
一切清禁禁中紫宸清禁中書令所居紅藥皆香

蘇粉署郎署也馨行殿天子行幸所止曰舍
香舍郎署也騰香粉署如行殿行殿憶昨趨行殿
也我往中禁禁庭也詔南省禮部也多五雲閣
日華東中禁許辭中禁南省禮部也多五雲閣
瑞氣高浮公署從公署出訟庭江雲晚對紫
禁禁禁香白雲扉畫於白天墀帝庭也天
署兩神白雲司刑部署為白雲霞窓霞窓明
仙署白雲司刑部署為白雲霞窓霞窓明
白板扉田家之居也別業初開雲漢遶薛荔牆
柳子厚詩家雨蓮花府丞相府也古樂府有三
柳子厚詩家雨蓮花府丞相府也古樂府有三
事文王肩
雅謂辟雍明堂靈八窓韻府明堂之綠窓闔門
庭也物建三庭八窓韻府明堂之綠窓闔門
隱食琉璃窓滿堂坐武帝琬雲霧窓正堂雲
家女琉璃窓滿堂坐武帝琬雲霧窓正堂雲
司三公台司三公南司御史棘閣院試觀量日
之登觀金扉又云引領望金扉楓宸漢殿前多
至以望金扉又云引領望金扉楓宸漢殿前多
楓儀宸太子賢閣大學賢士漢閣漢閣也將
衣儀宸太子賢閣大學賢士漢閣漢閣也將
山壯士長朱鳥龍興會殿名九古明堂九室
歌入漢閣朱鳥龍興會殿名九古明堂九室
故曰迎風望仙蒲窗皆焚金祀也市朝爭
九戶迎風望仙蒲窗皆焚金祀也市朝爭
者於市爭迎風望仙蒲窗皆焚金祀也市朝爭
名者於市爭迎風望仙蒲窗皆焚金祀也市朝爭

晉公有午橋城南墅崔嵬城郭別墅池六館大
莊別墅行業城南墅崔嵬城郭別墅池六館大
六館省即中書省燕寢小寢寢又次曰小寢
大夫諸侯高寢諸侯有燕寢委巷委巷巷也
也傳置縣舍片泮泮泮泮泮泮泮泮泮泮泮泮
茶嚴棘之棘棘中也置陛級陛九級上燕舍
宮也亦門閤宦門城闥城闥城闥城闥城闥
作樓舍中室也樞軒樞軒樞軒樞軒樞軒樞軒
聲塚中室也樞軒樞軒樞軒樞軒樞軒樞軒
便房便房便房便房便房便房便房便房便房
釋家言無窮之世也一官殿大階級曰浩劫
事文王肩
書齋重惟董仲舒下孳孳為善音孳孳為善
儒孫戶孫散書閉戶讀書牙籤牙籤音牙籤
生孫戶孫散書閉戶讀書牙籤牙籤音牙籤
牙籤我湖書院湖書院名有龔氏居山傍齋成
乘聲我湖書院湖書院名有龔氏居山傍齋成
喻於義小人喻於利至今勒碑享其祀焉齋
高次仲集句寂寂寥寥楊子居雲山老對一
床書經年不展綠身病軟枕時聞落露魚
齋莊陽陽陽陽陽陽陽陽陽陽陽陽陽陽陽
建一小室以玩筆架莊筆架架架架架架架
之號曰新齋筆架莊筆架架架架架架架架
生自慶曆中教學於蘇湖間二十餘年是時方
尚詞賦獨湖學以一義及時務學中有經義

治事奇經義者擇通有氣局者居之治事者
人各治一事入一事加通水利之類事
難窓幽真錄朱處宗買得一長鳴雞者窓後
因此功軒窓歐陽永叔盧山高傍水開古詩
業大進車窓坐卧常對此軒窓
好樓臺一一軒窓傍水開啼鳥
不知人事交數聲猶傍冰邊未
松軒入窓山色客尋句竹軒在華軒
新筍滿森王軒是藝新心未足高
軒生對漢山秋飲綠官閑鎮日無
空仍有肉他時刻琢扣君門高林
梅軒相親烟稍瘦掛窓前月玉
事文五肩宮室古卷
一捐暗香薰醉夢半蕙清氣心詩神
水盡池空四都通將軍樹已折步
窮吹室有山鳥歌庭野至草深斜
曲池空林中空明月是處來春風
而夾兩一亭斷唐太宗詩新蓋停
作同前池消舊水昔樹發今花
一潮辭此地四海逐為家桃李舊
熟人家院宇頹經年尤自未歸來
枝九李薄情甚笑倚東風依舊開
京自樂天長安多大宅房廊相對
隙地風穿穿牆人疑不敗買日毀
官驛舍以延賓客置郵孟連於置
驛舍以延賓客置郵孟連於置郵而傳命

置候後和帝紀五里一置
盟主也以崇大諸侯之館館如公
司空以時平易道諸侯賓至句設
牧園各其傳遂成于上釋之以車
事賓至如歸傳遂成于上釋之以車
日馳驛孔帖溫造使幽州祖客李
水亭馬四費驛飛嶮絕浦崎鳴琴
蓋為接驛軒祖客之佳境也但製
何走轂奔蹄其門勞得駟亭記周
臨之思走轂奔蹄其門勞得駟亭
忘勞出必履其傳舍之尤乎
旅舍獨酌酒一斗八升然獨酌
事文五肩宮室古卷
鶴詩半夜燈前十年逆旅
事一時隨雨到心頭逆旅
引鄉淚唐我詩隔牕螢影滅復
自愁四時不得一日樂以此方悲
寂寂江城無所聞梧桐葉上更蕭
閒居宅近青山李杜陵賈人清且
我碧柳似陶潛好鳥迎春歌後院
前客到但知留好鳥迎春歌後院
高卜陶潛言夏自謂義皇上北窓
仁開居賦序樂至種樹道適自得
取於札篇不知世事閑居靜坐之
無累北史黃大困心安閑常言知
無累北山之比奔絕人間南山之

世網面作原而帶流水倚却旬而恍
不舉築塔舍于林叢創環堵于幽壑
空居蓬蒿滿室
蕭然不蔽風日短褐
穿結簞瓢屢空晏如
其妻子滿庭榆莢
涼餒
英似秋天
山居山陰滿庭戶
年古林卧對軒窓山陰滿庭戶
松花渴飲泉偶後山後到山前
吸飲草厚如織因與鹿麋相對眠
唐王建詩居在瀑泉西茅堂下有溪閉門留野
鹿分食之山雞往洗長叔子蘭生不作哇初開
洞中路而水窮雲起
空相紅行到水窮處坐看雲起
時偶然值林叢談笑無因却
作栖賢堂記讀之如在堂中
見水石陰森草木鬱鬱也
村居樵唱來
因事遠心賞隨年薄
點諒何為徒成今與作
村間雖抱山水癖敢希仁智君
清泉連舍下修竹庭除云云
南陽野守拙歸田園方幾
柳陰後園春李羅堂前
世網面作原而帶流水倚却旬而恍
不舉築塔舍于林叢創環堵于幽壑
空居蓬蒿滿室
蕭然不蔽風日短褐
穿結簞瓢屢空晏如
其妻子滿庭榆莢
涼餒
英似秋天
山居山陰滿庭戶
年古林卧對軒窓山陰滿庭戶
松花渴飲泉偶後山後到山前
吸飲草厚如織因與鹿麋相對眠
唐王建詩居在瀑泉西茅堂下有溪閉門留野
鹿分食之山雞往洗長叔子蘭生不作哇初開
洞中路而水窮雲起
空相紅行到水窮處坐看雲起
時偶然值林叢談笑無因却
作栖賢堂記讀之如在堂中
見水石陰森草木鬱鬱也
村居樵唱來
因事遠心賞隨年薄
點諒何為徒成今與作
村間雖抱山水癖敢希仁智君
清泉連舍下修竹庭除云云
南陽野守拙歸田園方幾
柳陰後園春李羅堂前

裏烟狗吠深巷中雞鳴桑樹
溪居紅塵飄不到
帝江湖散人
水上齊張融為中書郎日東出帝問何往對曰
亦然帝逢底醉狂荷鶴詩山雨溪風捲釣絲
喚流下前
難也
鄰偶似山林客曉耕翻露草夜傍
響溪石來往不逢人長歌楚天碧
山家隔松葉
繞籬野雀
飛黃蝶
何用素貌嘲寒外結草廬
試听碌碌語場中
塵樹影盡遠鶯啼處花陰春借鹿眠時
栗知秋早簷時喬松得月遲一束主翁人似玉
却因乘此
白駒歸
田家樂
不望八口後上身且免向城賣黃犢
田家樂
東遠
裏烟狗吠深巷中雞鳴桑樹
溪居紅塵飄不到
帝江湖散人
水上齊張融為中書郎日東出帝問何往對曰
亦然帝逢底醉狂荷鶴詩山雨溪風捲釣絲
喚流下前
難也
鄰偶似山林客曉耕翻露草夜傍
響溪石來往不逢人長歌楚天碧
山家隔松葉
繞籬野雀
飛黃蝶
何用素貌嘲寒外結草廬
試听碌碌語場中
塵樹影盡遠鶯啼處花陰春借鹿眠時
栗知秋早簷時喬松得月遲一束主翁人似玉
却因乘此
白駒歸
田家樂
不望八口後上身且免向城賣黃犢
田家樂
東遠

家舊門戶... 明府上... 帝... 禾下土... 頭肉... 魚家... 碧浪紅雲... 雲相逐... 到于今... 一父空... 枕何但...
家舊門戶... 明府上... 帝... 禾下土... 頭肉... 魚家... 碧浪紅雲... 雲相逐... 到于今... 一父空... 枕何但...
家舊門戶... 明府上... 帝... 禾下土... 頭肉... 魚家... 碧浪紅雲... 雲相逐... 到于今... 一父空... 枕何但...

酒家更部盜飲... 吳姬勸... 佛寺... 香積... 蕭寺... 蓮花...
酒家更部盜飲... 吳姬勸... 佛寺... 香積... 蕭寺... 蓮花...
酒家更部盜飲... 吳姬勸... 佛寺... 香積... 蕭寺... 蓮花...

大曆初僧像講經于雲花寺柳水聞香梁初
天竺僧智樂自西土來泛舶至韶州曹溪水口
聞其香樹其水香味曰此水上流有勝地尋之
遂開山立石室於此去百七卓錫築室梁舒
十年當有無上法室在此演法卓錫築室
山最奇絕而山麓尤勝誌公與白鶴道人欲之
同謀於梁武帝帝以二人俱具靈通俾各以物
誌其地道人云其以鶴止處為誌公云其以
卓錫處為誌公已而鶴先飛去至麓將正忽聞空
中飛錫聲誌公之錫遂卓於山麓道人不動金
釋然以前信不可食遂各以所議築室不動金
瑞彩夜深殿突兀鳴夕磬詩鳴磬夕陽翻金
風動金琅璫鳴夕磬詩鳴磬夕陽翻金
臺廬山記謝吳運一見遠公肅然心服乃即寺
觀翻澤經因金為臺植白蓮池名其臺
事文五肩 宮室古卷
行到水邊地 坐看雲起時
白雲生處松 蒼翠色何好
遊寺香散天花 東陽詩暇日經遊到上方
香散天花滿講堂鳳塔倚空高吃龍池流水
衡琅琅山僧喜共三生活境所鍾聲送夕陽
宿寺燒竹煮茶 徐正集詩隔林聞得晚鐘聲
關風飲韻響松聲僧來一顧垂情厚客開三
溪亮話長曉竹煮茶過夜半不知山月轉迴
半廊月 蟾影分來半廊月
碧聲敲破一林秋

道觀紫陽君 鄭公詩烟蘿諸洞合鍾聲上清靈
境霍尚相相觀不不死銀宮金闕六世銀官金
列仙遊 瑞雲靈迹 唐頭德中世宗營道官於城
館也 真梁棟他日鑑湖一曲 柳志鑑湖在紹興府南
多應輿上同鑑湖一曲 崇帶城郭連屬峯岫白
水翠岩相映發若鑑若晶賀知章入 鑒官秘宇
道場鑑湖一曲後以所居宅為觀 鑒官秘宇
文選鑒官秘宇將尊道 王局說經 季老君與張
德之風宜廣神仙之宅 王局說經 季老君與張
北斗經既去而座隱洞中故觀以王局名之 竺
簾下壇 東坡詩道人幽夢曉初 仙都觀 郡志
還已竟坐簾下月壇 仙都觀 郡志
事文五肩 宮室古卷
山高九里山門傍日丹霞上有洞天下有水
簾岩即仙都觀乃蔡經宅即麻姑方平會處
極官 李白詩靜坐觀衆妙浩然居下宿 紫雲高
詩紫雲高不極清溪千仞餘 雲五色 唐台州天
壇遺迹藥鏡洞裡閑仙書 雲五色 唐台州天
八千丈周旋八百里有洞天張金庭宮即玉
子晉之所處同馬承禎君馬天尊之堂日有雲
色五煙霞深處 高別一天貝閣珠宮開日月雲
鴻空鎮山川三花樹底清牛卧五粒松間白
鶴眠幾度朝雲仙子去珊瑚環翠五雲邊
塔鴈塔 西域記昔有此立見群鴈飛翔忽有一
於是塔突九 韓文火燒水轉掃地鈴鐺聲聞十
鳳是塔突九 韓文火燒水轉掃地鈴鐺聲聞十

亦也質宅自汚高漢數使上問蕭相國何為客
汚上心必安何田宅分人吳漢嘗出征妻子在
後其計出漢意田宅分人後買田業漢還與之
曰軍師在外吏士不足何多買田宅乎
遂盡分以與昆弟外家○出漢書
兄樂指營新宅基宇甚麗當移住兄心甚願之
而口不言指知其意便使兄住○出別傳
推宅與友周喻與孫策同年相友善瑜推道南
大宅以舍策策升堂拜母有酒通共
何以家為○武帝為霍去病治第令視之對曰
何家安之武法度陳列內臣我師就三不
好第宅力窮乃止時號木秋○南都新書
得丞相陳秀公治第於潤極為闊壯綿亘數百
步宅成公已疾甚惟有一查西候而已人
謂之三不得居不得費一區足
謂人曰吾所居
不得修不得○出筆談
壯麗非吾心也當別營一區令租足充事而已
吾沒後子也才易以守不才德為他人所利
容旋馬李沆為相治居第門內縣事僅容旋馬
宰相應事誠隘為大祝奉札願保祖宅恒玄欲
縣事已寬矣○出溫公訓儉
宅為營其孫謝現曰召伯之仁德惠及井甯不
文靖之德更不保五畝之宅耶玄勉而止
改衙門後周王熊位開府太將軍安於
王通教授河汾累徵不起楊素勸之仕通曰
先人之難盡足以荒風雨薄田足以治使
年豐通也受賜多矣不願仕也○出通鑑
馬入

雲長安甲第高入雲誰家居佳賓將軍日晚朝
熱漢史大盡灰亦滅其言資賦即可大子之門
欺人生富貴自有時○出崔顯事記
呂不韋待見子楚說曰吾能大子之門子楚笑
曰且自大君之門而乃大吾門不韋曰子不知
也吾門待子陰德高門壞父老方共治之于公
而大出本傳陰德高門壞父老方共治之于公
曰少高大門門今容駟馬高蓋車馬治之于公
德未嘗有免子孫必有與者至定目為丞相求
為御史大夫通德門後漢孔融告高密縣特為
封侯世傳焉通德門鄭玄一卿曰鄭公卿曰昔
東海故事上有一節或戒鄉人修其門閭况乃
鄭公之德而無門壯之略可廣開門衛令容高
車號通登龍門李膺久望其容接者
上登德門○出漢書
事文王
鄭崇曰臣門如秦樓蕭史善吹簫秦穆公有女
市臣心如水秦樓字弄玉妻焉敬弄王吹簫
作鳳鳴王為作鳳樓夫妻居其上數日感鳳凰
來集一日刺史與弄玉俱從鳳皇而去列仙傳
孤月當樓不定照席綺窗依未棟空山靜馬
懸列宿徐故園松桂幾萬里一丁二樓下仙人
其清輝○杜子登樓愛月詩
人武帝於是作飛廉觀○出漢書
梁氏女晉石崇之妾也崇為交趾采訪使以其
珠二斛買之名曰綠珠適王倫篡位孫秀求之
綠珠墜樓而申樓李少君病遇安期撞破烟樓
死崇亦遇害申樓生以神機散與之
觀王即雖嚴云家人有嚴君焉
井甯之謂也是以父命井甯
皆山起樓為我

也黃鶴樓李白詩黃鶴樓中吹玉笛江城五月
樓倚欄同看漢江流南雲一別飛閣閣王
譚如夢回首烟波萬里愁云云飛閣閣王
臨無地停集釋名云亭停也道路勝持名云
言築土堅高能三尺堯舜堂高三尺又上階
自勝持也說文三三三等出史遷自序醉白
堂韓琦作堂于私第之池上名之曰醉白取白
樂天池上之詩以為醉白之歌也蘇子瞻有
記有竹堂濟南李文叔為太學正得屋於經
答為有美堂龍圖閣學士梅公出守于杭於其
之記有美堂行也天子寵之以詩於是始作有
美之堂歐陽永心齋顏回曰吾無以進矣散問
叔為之記云心齋其方仲尼曰齋顏回曰回
事文王眉宮室古卷三
之家貧不飲酒不茹葷數月矣此可以為齋乎
仲尼曰此祭祀之齋非心齋也唯道集虛虛者
心齋也心齋坐忘九禩九禩茅齋青牛度關元
忘出莊子年老子度關令尹喜先較門吏曰若有老
東來乘青牛薄板車者勿所過問其目果見老
公乘青牛車來度吏入白喜曰今我見鷄鳴度
聖人矣即帶印綬出迎設弟子之禮鷄鳴度
開詳地理部重門擊柝重門擊柝所以待暴客
開關下重門擊柝蓋取諸錄出易經
司關關擊其貨罰其人國凶荒則無關門之征
司市司市掌市之治教政刑量度以陳肆辨物
賈而徵債以質劑結信而止訟以買民禁偽而
除詐以刑罰禁暴而去盜以泉府同貨而飲

闕市卷謂之闕市門謂之闕市者情也古玄
分率縣本常二去市也嶺南林落有市謂之
虛虛不常會多置日也西蜀曰瘡如瘡疾間日
復作也江西南人惡以疾稱也且僧如瘡疾間日
故止曰亥耳○出徐錫水志馬僧如瘡疾間日
作僧師古曰僧者合人已察交爭利于市張儀
伐韓曰爭名者于朝爭利者于市三懸金于市
川周室天下之朝市也○出綱目懸金于市
呂不韋著呂氏春秋果之咸陽市懸千金其上
有能增一字者與之千金時無能者○出綱目
過市有罰國君過市則刑人赦夫人過市罰一
蓋命婦過一衛羅為梁周穆王伐剌東至九桓
惟○出周禮一衛羅為梁以電為梁而度出紀耳
事文王眉宮室古卷三
鳥鵲填橋淮南子云鳥鵲造舟為梁文王親迎千
毛註天子造舟方言定橋安惠帝祭宗廟欲從
云浮梁也○出詩王定橋安惠帝祭宗廟欲從
安修橋刺文王周見橋壞曰抱橋柱尾生與
不來水至抱柱建橋杜預建河橋于富平津
而死○出抱柱建橋杜預建河橋于富平津
曰非卿此橋不立預謂鳥鵲橋柱下橫木入沙中
曰非陛下聖明不立預謂鳥鵲橋柱下橫木入沙中
略約今謂之略約○出廣志
周禮戶祝庖人不治庖尸祝不越樽監廚或問
曰苟文居趙雅長士何曰文若可借面吊喪雅
長可使監廚蓋有儀容美故可吊喪趙雅大賦

肉故作監減竈孫子使齊軍入魏地為十萬
 厨出典畧明日為五萬又明日為二萬
 前件一三
 有行三日大喜曰我同知齊人怯入吾地三日
 士卒亡者過半乃陪日并行逐之馬陵伏兵萬
 弩俱發增竈廣謂為武都太守羌欲避謝
 消自頸增竈令人作兩竈日增倍之日行三日
 里翊曰虜兵多吾兵少虜見吾竈日增必
 謂其來迎孫臏示弱吾今示強出本傳沉竈
 三智作攻晉陽用水灌而水入城不沒者曲
 突徙新霍氏奢修茂陵徐福上書戒止後霍氏
 所客之言不費牛酒終亡火惠今論曲突徙
 薪亡思澤然頭爛額為上客耶出綱目
 廁心動謀讓報智伯之仇交姓名入官金廁欲
 事又玉屑卷之四
 子曰義士也釋之高祖如
 則心動見伯人出史記
 子鴻門因如廁召樊噲淮南王安謂仙伯
 噲等四人間道走軍適守廁
 安不敬謫守廁三左思著三都賦
 年出神仙記
 廁而見漢武帝時大將軍青侍中
 上謁廁見之出史記
 廁婢持香晉
 寔少貧晏及後位太尉每崇儉素嘗詣石崇家
 如廁見有妓候相椅甚麗兩婢持香囊寔便還
 賦謂崇曰誤入卿內崇曰是廁耳燭淚成堆
 是日貧士未嘗得此更如他廁耳
 知鄒州自少年富貴不點燈尤好夜燕雖寢室
 亦燃燭達旦人見則問燭淚在地往往成堆
 伊威在室蠨蛸在戶伊威鼠婦也室不掃則有
 之蠨蛸小蜘蛛也伊無

則結網當之此言人久丁瞻庭
 在外而室廬荒寂如比丁瞻庭
 舍傍隙地也無人焉故庶以為場燭耀宵行
 正貌宵行謂螢也此言久在外而官廬荒廢里
 區謂舍居處所也
 區謂舍居處所也
 土室編蓬窮賤者
 芝廬芝廬
 關盛以松為門也
 規模松樞丹洞蕭松樞
 浦樓津浦樓津
 山籬山籬
 郊扉郊扉
 群書考索古今事文玉屑
 文玉屑
 卷之四

五湖水面集 秀夫等挾帝并后妃皆以河船居之遊於江海 但開元其至則後船避之至潮陽見一大星南 流小星散于隨之落海中其不能放過大風起都 大至圓宋帝於海中宋兵不能放過大風起都 其船宋兵淹死者百萬屍填海畔後尋帝崩辰 腰間得固金銀屍之宋被大元城之出通鑑 順帝遊船 元順帝荒淫遊宴大開河船數百里 六丈闊三丈首尾承角浪舉俱全上蓋先掘接 夢殿閣穿節過道水手皆服紫羅衣金荔枝帶 船行則首尾眼角不皆動帝后妃官娥婦女絲 夜遊宴不止勞民傷財天下盜起我太祖起 張融居船 齊張融無帝室作 魚龍 酒店 唐人來遊 事文玉 弓矢釋句 弓矢烏號 烏號弓者柘樹枝長而烏集將飛拔 肅慎 肅慎有準死括矢貫之長尺有咫仲尼曰 拒恭 賦云弓則烏號越棘繁弱肩端象珣鏘寶 曾射 金僕姑射 曾射金僕姑矢名也○山左傳 四物精材 齊景公使人為弓子人之妻曰此弓 筋河魚之腹則物 三物所出 惟箭鏘鏘鏘之 者天下之精材也 出禹 日弓月矢 虞氏掌射國中矢為若不見其 天夜射之選以陰陽至盛之氣攻桑弧蓬矢 暗昧不明之妖則息大○出周禮 桑弧蓬矢

張如月 矢射四方明其有事 兩石弓 張弘靖曰天下無 不如識 淇竹矢 竹為矢百餘萬 楚人亡弓 楚人 亡鳥號之弓左右請求之王曰止楚人失弓楚 人得之又何求孔子聞之曰惜乎其不大也不 曰人遺之人得之何求 掛弓扶桑 宋王云弓掛扶 何必楚也出家語 掛弓扶桑 宋王云弓掛扶 壯詩云青海無箭 箭定天山 薛仁貴破突厥於 天山早外云云 箭定天山 薛仁貴破突厥於 射殺三人軍中歌曰將軍三 箭定天山 薛仁貴破突厥於 箭定天山 薛仁貴破突厥於 矢語匈奴曰漢家箭神房中矢者皆 驚曰漢家神真可畏也○出綱目 七幹 凡取 箭之道以和為上德次之柔又次之 六材 釋名 箭次之木次之荆次之竹為下 事文玉 用材也六曰幹 很懼 李亨孤憤夫很 神臂 宋果 肅慎 肅慎有準死括矢貫之長尺有咫仲尼曰 龍淵 龍淵文選右手彎紫若左手揮 臂以敗金虜 龍淵 龍淵文選右手彎紫若左手揮 箭落月 落月之弓 泣猿聲 雁引泣猿聲 南山竹 家語子路曰南山之竹不排不直輕而用之連 千犀角子曰括而羽之鐵而櫜之其入之也不 亦深 胡蓬幹 列湯問紀昌學射於飛衛以懸角 來不 如兩 漢書匈奴傳李廣為圓牌外向 流 星 流星白羽 鐵絲箭 下鐵絲箭 弦木為弧則木 為矢 蓋取諸朕卦出易經 釋朋 釋朋也謂射畢

史魚如矢
子直哉史魚有直如矢邦
殺道如矢言其直如矢也生不能進抑下患之
賢退弥于暇之不肖及死猶以是諫故夫子稱
其直左卿示箭
射一箭歸觀謂弟子曰晉此箭
以示玄武肅鉄箭
鐵武肅有鉄箭在枋川城南
宗如之
云掘土則隨土而下
李遵禮箭
李遵禮事偽蜀
填土則隨土而上
李遵禮有婦人之態蜀
平太相曰有此態邪以毡頭箭射之正中其腹
李不動太祖曰外柔內勁授以供奉官後授其
江莊號伏威中箭
唐杜伏威與陳陵戰射
為鉄美伏威中箭
中成一身身體下
安重
射箭
五代安重榮晉高祖招之其母不可伸榮
立兩箭百步遠曰石公為天子則中之又

射箭
立兩箭百步遠曰石公為天子則中之又
事文玉屑
卷十七
曰吾為卿度使即中又中之後果為卿度使欲
反母又止之乃指竿於口曰吾有天下則中之
又中後以折十九箭
吐谷蕃感王阿柴有子二
謀反誅之折十九箭
十八疾風召諸子各獻一
箭投第慕容利延使折之既折之取十九箭使
折之不能折乃論曰孤則易折衆則難摧戮力
同心可藥人得箭
張巡守雍丘箭及縛草人于
以保圍藥人得箭
餘夜縱城下賊爭射之得箭
數十萬其後後縱人賊不復備乃以
死士五百攻賊營中進奔十餘里通鑑
義忠當
箭
石筆和尚常張弓架箭以待學者義忠師
箭
箭之石筆曰箭箭師披巾當之筆曰三十年
得半圓漢
曉箭
更漏箭也杜詩五
射覆石
子早行曉箭
夜漏聲催曉箭
呼木杪想通神

射箭
立兩箭百步遠曰石公為天子則中之又
事文玉屑
卷十七
曰吾為卿度使即中又中之後果為卿度使欲
反母又止之乃指竿於口曰吾有天下則中之
又中後以折十九箭
吐谷蕃感王阿柴有子二
謀反誅之折十九箭
十八疾風召諸子各獻一
箭投第慕容利延使折之既折之取十九箭使
折之不能折乃論曰孤則易折衆則難摧戮力
同心可藥人得箭
張巡守雍丘箭及縛草人于
以保圍藥人得箭
餘夜縱城下賊爭射之得箭
數十萬其後後縱人賊不復備乃以
死士五百攻賊營中進奔十餘里通鑑
義忠當
箭
石筆和尚常張弓架箭以待學者義忠師
箭
箭之石筆曰箭箭師披巾當之筆曰三十年
得半圓漢
曉箭
更漏箭也杜詩五
射覆石
子早行曉箭
夜漏聲催曉箭
呼木杪想通神

射箭
立兩箭百步遠曰石公為天子則中之又
事文玉屑
卷十七
曰吾為卿度使即中又中之後果為卿度使欲
反母又止之乃指竿於口曰吾有天下則中之
又中後以折十九箭
吐谷蕃感王阿柴有子二
謀反誅之折十九箭
十八疾風召諸子各獻一
箭投第慕容利延使折之既折之取十九箭使
折之不能折乃論曰孤則易折衆則難摧戮力
同心可藥人得箭
張巡守雍丘箭及縛草人于
以保圍藥人得箭
餘夜縱城下賊爭射之得箭
數十萬其後後縱人賊不復備乃以
死士五百攻賊營中進奔十餘里通鑑
義忠當
箭
石筆和尚常張弓架箭以待學者義忠師
箭
箭之石筆曰箭箭師披巾當之筆曰三十年
得半圓漢
曉箭
更漏箭也杜詩五
射覆石
子早行曉箭
夜漏聲催曉箭
呼木杪想通神

射箭
立兩箭百步遠曰石公為天子則中之又
事文玉屑
卷十七
曰吾為卿度使即中又中之後果為卿度使欲
反母又止之乃指竿於口曰吾有天下則中之
又中後以折十九箭
吐谷蕃感王阿柴有子二
謀反誅之折十九箭
十八疾風召諸子各獻一
箭投第慕容利延使折之既折之取十九箭使
折之不能折乃論曰孤則易折衆則難摧戮力
同心可藥人得箭
張巡守雍丘箭及縛草人于
以保圍藥人得箭
餘夜縱城下賊爭射之得箭
數十萬其後後縱人賊不復備乃以
死士五百攻賊營中進奔十餘里通鑑
義忠當
箭
石筆和尚常張弓架箭以待學者義忠師
箭
箭之石筆曰箭箭師披巾當之筆曰三十年
得半圓漢
曉箭
更漏箭也杜詩五
射覆石
子早行曉箭
夜漏聲催曉箭
呼木杪想通神

射箭
立兩箭百步遠曰石公為天子則中之又
事文玉屑
卷十七
曰吾為卿度使即中又中之後果為卿度使欲
反母又止之乃指竿於口曰吾有天下則中之
又中後以折十九箭
吐谷蕃感王阿柴有子二
謀反誅之折十九箭
十八疾風召諸子各獻一
箭投第慕容利延使折之既折之取十九箭使
折之不能折乃論曰孤則易折衆則難摧戮力
同心可藥人得箭
張巡守雍丘箭及縛草人于
以保圍藥人得箭
餘夜縱城下賊爭射之得箭
數十萬其後後縱人賊不復備乃以
死士五百攻賊營中進奔十餘里通鑑
義忠當
箭
石筆和尚常張弓架箭以待學者義忠師
箭
箭之石筆曰箭箭師披巾當之筆曰三十年
得半圓漢
曉箭
更漏箭也杜詩五
射覆石
子早行曉箭
夜漏聲催曉箭
呼木杪想通神

刀劍楚之寶刀
孟勞楚之寶刀
名刀現曰謹當躬
吳祐奪刀
有賊入室搜刀挾
其母却財室不得揮刀殺母祐以身護母而公
奪其刀被傷張目曰母幸不死我死無憾矣
主擲刀
桓溫尚明帝南野公主溫下蜀以李抗
髮垂從容結髮曰國破家亡無心到此若得見
殺尤生之幸主曰我尚憐之况老奴乎主擲刀
不殺以李勣贈刀
唐李勣贈人以刀曰賣寶刀
曹翰趙太祖名將太宗朝數年不調因內宴仲
賦詩曰魯困因難披金甲不為家賣寶刀
方亡刀
馬仲方乳羊生一羊鬻者四將殺時而
亡其刀乃并並投溝中及以足踐入

刀劍楚之寶刀
孟勞楚之寶刀
名刀現曰謹當躬
吳祐奪刀
有賊入室搜刀挾
其母却財室不得揮刀殺母祐以身護母而公
奪其刀被傷張目曰母幸不死我死無憾矣
主擲刀
桓溫尚明帝南野公主溫下蜀以李抗
髮垂從容結髮曰國破家亡無心到此若得見
殺尤生之幸主曰我尚憐之况老奴乎主擲刀
不殺以李勣贈刀
唐李勣贈人以刀曰賣寶刀
曹翰趙太祖名將太宗朝數年不調因內宴仲
賦詩曰魯困因難披金甲不為家賣寶刀
方亡刀
馬仲方乳羊生一羊鬻者四將殺時而
亡其刀乃并並投溝中及以足踐入

刀劍楚之寶刀
孟勞楚之寶刀
名刀現曰謹當躬
吳祐奪刀
有賊入室搜刀挾
其母却財室不得揮刀殺母祐以身護母而公
奪其刀被傷張目曰母幸不死我死無憾矣
主擲刀
桓溫尚明帝南野公主溫下蜀以李抗
髮垂從容結髮曰國破家亡無心到此若得見
殺尤生之幸主曰我尚憐之况老奴乎主擲刀
不殺以李勣贈刀
唐李勣贈人以刀曰賣寶刀
曹翰趙太祖名將太宗朝數年不調因內宴仲
賦詩曰魯困因難披金甲不為家賣寶刀
方亡刀
馬仲方乳羊生一羊鬻者四將殺時而
亡其刀乃并並投溝中及以足踐入

刀劍楚之寶刀
孟勞楚之寶刀
名刀現曰謹當躬
吳祐奪刀
有賊入室搜刀挾
其母却財室不得揮刀殺母祐以身護母而公
奪其刀被傷張目曰母幸不死我死無憾矣
主擲刀
桓溫尚明帝南野公主溫下蜀以李抗
髮垂從容結髮曰國破家亡無心到此若得見
殺尤生之幸主曰我尚憐之况老奴乎主擲刀
不殺以李勣贈刀
唐李勣贈人以刀曰賣寶刀
曹翰趙太祖名將太宗朝數年不調因內宴仲
賦詩曰魯困因難披金甲不為家賣寶刀
方亡刀
馬仲方乳羊生一羊鬻者四將殺時而
亡其刀乃并並投溝中及以足踐入

刀劍楚之寶刀
孟勞楚之寶刀
名刀現曰謹當躬
吳祐奪刀
有賊入室搜刀挾
其母却財室不得揮刀殺母祐以身護母而公
奪其刀被傷張目曰母幸不死我死無憾矣
主擲刀
桓溫尚明帝南野公主溫下蜀以李抗
髮垂從容結髮曰國破家亡無心到此若得見
殺尤生之幸主曰我尚憐之况老奴乎主擲刀
不殺以李勣贈刀
唐李勣贈人以刀曰賣寶刀
曹翰趙太祖名將太宗朝數年不調因內宴仲
賦詩曰魯困因難披金甲不為家賣寶刀
方亡刀
馬仲方乳羊生一羊鬻者四將殺時而
亡其刀乃并並投溝中及以足踐入

刀劍楚之寶刀
孟勞楚之寶刀
名刀現曰謹當躬
吳祐奪刀
有賊入室搜刀挾
其母却財室不得揮刀殺母祐以身護母而公
奪其刀被傷張目曰母幸不死我死無憾矣
主擲刀
桓溫尚明帝南野公主溫下蜀以李抗
髮垂從容結髮曰國破家亡無心到此若得見
殺尤生之幸主曰我尚憐之况老奴乎主擲刀
不殺以李勣贈刀
唐李勣贈人以刀曰賣寶刀
曹翰趙太祖名將太宗朝數年不調因內宴仲
賦詩曰魯困因難披金甲不為家賣寶刀
方亡刀
馬仲方乳羊生一羊鬻者四將殺時而
亡其刀乃并並投溝中及以足踐入

[illegible]

也上乘與左
黃屋左纛。翠鳳天子乘車為鳳而飾以翠羽也。文選曰：旗也。翠鳳翔淮海。

旗鼓大將旗。繖扇麾幢。旗也。幢，幡也。四者皆刺儀仗。鼓，纛所建。紅旂、蜺旐、辰旒、鸛首雲芝。皆船上盛飾也。翟葆、牙旗、旄、旌、旗、為旌旗也。辰旒，日月星浮鵠首翳雲芝。翠蓋乃天子之常。飄英，英旗須也。星流旒之太常。洪頤，旗名古者為其禱則料電燭驚旗而驚旗。洪頤，旗於大一之壇以指所伐之國。洪魚鬚旗，魚鬚，旗也。摩明月旗，曳明月願靈旗。朱竿，旗也。摩日九旒，即旗也。參旗，參三也。旗上月之朱竿。九旒，建九旒。參旗，画日月星也。

事文玉屑

畧用五卷

玄幕綠微，幕軍帳微。飛旆引柁，高牙將軍之旗也。高牙，也。高牙乃建揚旆。揚旆九綵旂，被綵旗。羽旗瓊鑾玉衡，仙人之車飾皆美言之也。抗招搖之華旌，抗，率羽旗栖瓊鑾玉衡，壯鳴和。素旗，銘旌也。畫招搖星。徐偃，以翠羽為葆所以障。素旗，銘旌也。玄甲耀日朱旗，絳天耀日絳天星旗。又遷拂漢赤輝黃麾，太子儀。鸞旌象輅，並太子儀伏也。行旂，金舄引畫鹿幡三公車。九仞旗，天子之旗。牙旗，將軍所建旗也。七旗熊旗六辟龜四辟。

出越姬烏絲欄素段三尺以授王生。授筆成
章。○出異聞傳。○又因史補宋毫間此有織成
界道謂之 **金花綾**。玄宗與妃子賞牡丹令李龜
薛濤綾。唐蜀妓薛濤造松花綾好製小詩惜其
幅大乃狹小之人以為便號薛濤綾。
好時侯。韓文謂紙華陰猶知白字守。側理。拾遺
越猷側理紙南人以摹香為紙其理側側。○
晉武以甥張華寫傳物志後語此謂步厘紙。
紙。張巡事唐明皇因祿山之亂衣紙入東京將
出守睢陽糧食故紙磨史衣紙。入東京將
棉秀不士民用左伯紙。觀官現始成詔韋仲將
皆衣紙而已。用左伯紙。觀官現始成詔韋仲將
左伯紙及臣墨入得臣。果老折紙。張果老乘白
手然後可逞匠大之勢。果老折紙。張果老乘白
如紙以水嚙之。布頭綾紙。取布頭机餘經不受
優乘驕而出。布頭綾紙。取布頭机餘經不受
頭。此紙名。右軍六紙。劉連州家有右軍書每
冠天下者。右軍六紙。劉連州家有右軍書每
洛陽紙貴。左思三都賦成競。沂公截紙。王沂
簡帝教幅典孫仲。參軍百紙。唐杜暹為婺州參
皆截他人簡後帝。參軍百紙。唐杜暹為婺州參
歸止受百番故。倚馬七紙。桓宣武征鮮卑喚表
號參軍百番。倚馬七紙。桓宣武征鮮卑喚表
七。 **玉板雲英**。東師道詩南朝官紙兒女臂玉板
年留典。雲英。北不如乞典此公元不受施
大蘇書。雲英。北不如乞典此公元不受施
定從天上得。殷紅應自日。邊未奉時價重欺雲
葉封最香深咲海苔猶儘清光應自得欲題風

<p>清和堂知 光宣閣星走 雲烟</p>	<p>韻轉 雪光浮 黃鸝湖詩 價重揚州 好時侯寄來</p>	<p>酒宜供五鳳樓 細捲晴窗雲影薄 開披夜棠霞</p>	<p>雪光浮筆頭 到處無揮掃 過青天萬里秋霞</p>	<p>片輕明似霞 截蒲紙截蒲紙 以寫書家貧無藤角紙</p>	<p>漢蔡倫 桃花紙 緹細以緹細蒲竹紙蒲牒</p>	<p>所造 魚鱗也 十樣新製輕鮮可愛人光閃鴉青新</p>	<p>者墨滑珠鵲白瑩鋪銀價高 三都貴名重</p>	<p>還因十樣新 品列文房為至 室陳玄毛穎典同</p>	<p>倫 松處士楮先生 結友可同松處士 翰交須藉楮先生</p>	<p>筆豪恬造 傳物志家恬造 筆又別為新始管</p>	<p>事文玉屑 卷五 城子 韓文公毛穎傳 中山人秦蒙恬南伐楚次</p>	<p>城子 中山人秦蒙恬南伐楚次 秦皇帝賜之湯沐封諸管</p>	<p>為中 書君 尖頭元魏時有臣古弼頭尖武帝名之</p>	<p>錐子 五代史洪肇言于蘇達吉曰安朝廷定免</p>	<p>筆 漢制天子筆毛象管 王羲之筆經曰昔人以</p>	<p>頭輕使若重 筆末 寒儒紙為生花 李白自誇筆生</p>	<p>則不為貴矣 筆末 田草為米 花自是才思</p>	<p>賭王超投 漢班超家貧無書投筆嘆曰大丈夫</p>	<p>於華 馬喬授筆 五代唐馬喬孫房人授二筆後</p>	<p>硯哉 馬喬授筆 五代唐馬喬孫房人授二筆後</p>
------------------------------	---	-------------------------------------	------------------------------------	---------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------------	------------------------------	-------------------------------------	---	------------------------------------	---	---	--------------------------------------	--------------------------------	-------------------------------------	---	--	--------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

<p>史部書為毛 筆傳 墨墨如鴨管 城侯</p>	<p>者 江淹夢筆 江淹夢中有人贈五色筆曰足文</p>	<p>亦退謂之 義之掣筆 王獻之七八歲學書義之</p>	<p>江淹才絕 義之掣筆 王獻之七八歲學書義之</p>	<p>此兒後當 官嬪呵筆 宋白於便殿與制誥時大</p>	<p>侍白左右 執筆呵之 老老作筆 百陽雜記南朝</p>	<p>聖春如此 遇之厚矣 老老作筆 百陽雜記南朝</p>	<p>子常用筆 心用胎髮 開元中筆 有姓善筆者</p>	<p>匠名缺頭 能堂管如 王莫傳其法 公權對筆</p>	<p>公權為掌 書記帝問 筆法公權對 曰心正則筆</p>	<p>正筆正則 可法矣帝 悟其因事進 諫諍賞之</p>	<p>百錢一筆 說死王著 言大書其筆 甚大全元帝</p>	<p>品筆 梁元帝為 湘東王筆有 三品忠孝全用金</p>	<p>華文玉屑 卷五 薛稷為筆 龍鬚髮薛稷為</p>	<p>薛稷為筆 龍鬚髮薛稷為 王珣夢筆 晉王珣字</p>	<p>溫祿嘗夢 人以大筆如 桴與李嗣夢筆 李嗣夢為</p>	<p>之以覺而 語曰富有 大手筆事李嗣夢筆 李嗣夢為</p>	<p>是以雙筆 遺之白筆 龔智未字書積 文本泚</p>	<p>筆 岑文本為 中書故吏 魏在筆端 王思性急方</p>	<p>端 逐去復來 思裴不擇筆 唐裴行儉號知人工</p>	<p>精於佳筆 未嘗輒書 不擇墨筆 潤筆 薛卿公高</p>	<p>而研捷者 佳筆未嘗輒書 不擇墨筆 潤筆 薛卿公高</p>	<p>隸字昭玄 戲曰筆乾 答曰出為方 王充置筆後</p>	<p>富枚策言 歸不得一文 何以潤筆 王充置筆後</p>	<p>充著論衡 戶墮沈詩 任筆 唐任昉與沈約齊名</p>	<p>墮陳片置 刀筆沈詩 任筆 唐任昉與沈約齊名</p>
--------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	--	--	---	---	--	---	--	--	--	--	---	--	---	---	--	---	---	--	--	--	--

仙不路堂 王女洗頭盆 洗寒雲色 歷來夜雨 區事筆硯 後為名將 歸食破硯 得熱湯但 蓮房枯炭 金星 砂食之則 髮盡黑亦 者謂之鵝 黃者謂之 綠紅裡紅 絲黃為硯 用塘公一 曰硯一收 之用梁公 池蒲王蟾 夏雲王蟾 先試管城 更加即墨 端溪紫玉 晴研磨每 藏為至室 立字記芳 相與孫硯 祖母以告 即成大志 貴妃捧硯 捧硯趙來 貴妃捧硯 區事筆硯 後為名將 歸食破硯 得熱湯但 蓮房枯炭 金星 砂食之則 髮盡黑亦 者謂之鵝 黃者謂之 綠紅裡紅 絲黃為硯 用塘公一 曰硯一收 之用梁公 池蒲王蟾 夏雲王蟾 先試管城 更加即墨 端溪紫玉 晴研磨每 藏為至室 立字記芳

花露滴香 不路堂 松云磨出 惟紛紛 關五更 扇五明扇 雉尾扇 六角扇 蒲葵扇 乃取其中 甚苦婢素 執白扇故 之權既據 能平常遇 導王腰扇 導西賓州 女博弱為 中見有人 暑中公所 詩二句其 日當究此 旌捷彩影 乾欲死盡 惟紛紛 關五更 扇五明扇 雉尾扇 六角扇 蒲葵扇 乃取其中 甚苦婢素 執白扇故 之權既據 能平常遇 導王腰扇 導西賓州 女博弱為 中見有人 暑中公所 詩二句其 日當究此

廟台門見一土木短鬼其克肖恭肆中見合歡
者廟亦在其手中心公心異焉○出聞見
扇新裂齊統孝政潔如霜雪裁為合歡扇團
以明月出入君恒袖動搖微風發常恐秋
至京風奉炎熱無指箇中障面晉王璠與
恩情中道絕○出班婕妤作障面晉王璠與
自障面障障元狀理差與即君見此障即白團
歌高帝好扇齊高帝好扇何敢有障之欣不
書扇羊欣合結王世元題今贈太守扇晉袁
彥伯為東陽太守謝安以急迫試其才授一扇
贈行宏曰即當奉揚仁風慰彼黎庶人皆服之
光庭蚊扇表光庭性遠思如驅蚊扇王擒拿扇
王擒拿以何德勝事多賞五花董白團扇九華
王擒右至操筆便成抽簾奪扇而去九華
建九華扇賦序昔吾先君侍奉漢祖帝時賜上
方竹扇其扇不員不方其中結成文名九華扇
孔雀在詩孔雀徐鵲尾固賦青鳳丹雉扇各
一孟夏取零落化作秦王女乘鸞向烟霧彩色
鵲尾為扇零落化作秦王女乘鸞向烟霧彩色
世所重繼新不代故爾恐涼風至火當時涼天
我玉階樹君子思未畢零落在中路當時涼天
新錄時人存秋扇或為秋扇秋風入扇後團
陽寧忘過后熱肯念當時涼秋風入扇後團
奉君清暑殿秋風入庭樹從此不相見上有乘
寫女答上草虫編明年八怪袖別是机中練
助南薰蔡文詩對老尋山剪白搖明月動搖明
雲改將清吹助南薰

手攜酒清羽扇繪扇天子夏設羽同心扇皇太
風應清羽羽扇繪扇天子夏設羽同心扇皇太
妃供同桃葉扇王獻之桃葉扇歌云與
心之扇桃葉扇王獻之桃葉扇歌云與
似蟬鳴云云安衆扇而氣散五明扇而風扇
秋蟬鳴云云安衆扇而氣散五明扇而風扇
裁筠裂素筠北裂素裂素輕九折扇也形五離
百綺扇班生所製班生所製班生所製班生
鶴羽扇也楚表王會於章臺宋王唐勣侍
扇輪動七白扇身隱日扇也白團扇也秋風
相輕羽毛扇也朝郤垢氛翟存齋詩齊曉
安輕羽毛扇也朝郤垢氛翟存齋詩齊曉
建勳王斧脩成天上月金刀剪落洞中雲三都
價貴供詞賦一場風清御垢氛作字題詩想
稱練裙何秋扇章柳松詩長景曾將酷吏平高
必戲羊欣秋扇章柳松詩長景曾將酷吏平高
用藏所當藏不強行文彩消磨月冷素執收
拾雪霜輕直頭火帝重興日破暑功仍一舉成
風生我面喻老象詩素執製作出良工染惠深
明月照人胸任教熱氣烘天下自有涼風在
手中氣紫應同君子操行癡癡的迷時通人
情世態只緣世有情輕用舍西風怨弄拍莫作
門官半輪月玉纖收拾半輪月西風怨弄拍莫
理人半輪月玉纖收拾半輪月西風怨弄拍莫
把故人風

香龍涎出大石國其龍多蟠于洋中之大石上
香龍涎而吐涎魚聚而蟠之見則沒而
取焉然龍涎無香其氣近于臊白者如百藥而
賦理黑者亞之如五靈脂而光能發香故人
用之以雞舌一名丁子香以其形似也即丁香
和香
云治口氣故郎官奏事口含雞舌一木四香
節白沉香花曰雞舌香譜
曰薰陸○出西陽雜俎
三品二品香有三等曰
熟沉寔皆有二品曰熟結曰生結熟結者樹自
爛而得生結者伐仆得之黃熟有三品曰大葉
其破者為散沉香之良者也瓊崖生取者為角
檀宜薰衣木枯朽得者為黃沉宜入藥出談苑
三疊比至三疊三浴之注以香金身曰疊亦或
事文玉屑
為薰三佛三佛齊國檀香安息香皆出其國安
齊語三佛息香乃樹之脂也其形色類胡桃能
發衆香故人取之齋薇水獻齋薇水五年昆明國
以和香馬出香譜
得自西域以酒衣
衣敝而香不散
亦名鷓鴣班○出于德遊錄
沉香亭唐敬宗
建沉香亭于材拾遺李漢諫
曰沉香為亭何異瑤臺瓊室
檀香為欄檻以麝乳飾土和泥飾閣壁禁
中之亭不伴此壯麗也○出唐天寶遺事
所過
底盡唐鄭注赴河中姬妾百餘盡薰麝香氣數
里逆於人鼻是歲自京兆至河中過處承
蓋一帝忽觀穗成二十之祖摩罕羅至西印土
不獲焚香而月氏國王忽觀異香

成穗○出分香元宗夜宴以琉璃盛龍腦散斤
傳登球
賜自承相以下皆晚受尚餘其半乃請改陳平
賜錄書馮鑑元宗笑而許之○又分香賣獲出
曹操偷香晉賈充家設宴集賓客充女於瑣窓
說壽聞而心動女令夕入通焉時西墻有奇香
着人經月不散韓壽隱處甚芬充計武帝惟賜
已因究得女與私通故充荀令薰香
秘之遂妻焉因名韓壽香荀令薰香
吟何即會傳粉絕王縉焚香王縉為兩京提刑
香告於天曰吾心有私天地共誅一夕恍見一
玉女持一角公文遙告縉曰尔平生所奏事件
皆合情法上帝與尔父延壽一紀與尔倍增祿
俸時縉父得病將危即愈過二十年其父卒
事文玉屑
艾納和香艾納出西國似艾蓋松皮上蘚衣合
香鈞以芳餅所和諸香燒之其香團聚青白可愛
返魂香人死燒之可返魂而生也名香不可得
先更生香西夷所產以一日燃之香烟直上可見
靈香炭金爐香炭香新桂火以桂為薪故香
都香炭金爐香炭香新桂火以桂為薪故香
名香名香散桂煙起而清溢霍納雞舌皆香名
霍納都雞舌辟邪香名又吳王篆香以香座
五味雜香故云辟邪有辟邪劍篆香為篆文
也瑞麟香四面綴香囊貯辟邪瑞麟香辟邪香
瑞麟香四面綴香囊貯辟邪瑞麟香辟邪香

易簪簪龜 多病不... 胡床 謝萬嘗... 銀床 金井一葉... 六尺床 白樂天... 歡書滿床 狂示宗... 朱砂床 王州... 楊素撫床 左僕射... 盧憲塵床 盧憲... 登子反床 楚圖... 登嚴武床 杜甫... 胡床 謝萬嘗... 銀床 金井一葉... 六尺床 白樂天... 歡書滿床 狂示宗... 朱砂床 王州... 楊素撫床 左僕射... 盧憲塵床 盧憲... 登子反床 楚圖... 登嚴武床 杜甫...

登御坐床 唐太宗... 自一大床 陳... 客徑卧床 六帖... 思義卧 彭... 風雨 毛... 對床 風雨... 四大禪床 東... 衛瑾撫床 衛... 佛圖繩床 佛... 石床 石... 珊瑚床 漢... 白玉床 仙... 登御坐床 唐太宗... 自一大床 陳... 客徑卧床 六帖... 思義卧 彭... 風雨 毛... 對床 風雨... 四大禪床 東... 衛瑾撫床 衛... 佛圖繩床 佛... 石床 石... 珊瑚床 漢... 白玉床 仙...

席言 五香 六米 井欄也 歌林 水影 鬱金林 羽帳 銀
有仙人所卧也 歌林 水影 鬱金林 羽帳 銀
床 井欄也 歌林 水影 鬱金林 羽帳 銀
及銀床井 歌林 水影 鬱金林 羽帳 銀
青霄近 巨林 火爐 竹
席 釋名三席 迴風 西京雜記趙飛燕為皇
拾遺記曰華葉草高五丈葉色紺望如金形
如半月之勢亦曰半月草無花無實其質溫
柔可以為 者文 隱泰山之陽杞木為床者艾為
布為席 拾遺記曰周穆王時西王母 馮銘 席前
席 拾遺記曰周穆王時西王母 馮銘 席前
右銘曰脩尔容貌飾尔衣服文之以辭寶之以
德後古曰冠帶之飾從容有常威儀之華惟德
傳文王 席 拾遺記曰周穆王時西王母 馮銘 席前
之 張賦 吳張純席賦曰席為冬設 宜 五香 陸
英 張賦 吳張純席賦曰席為冬設 宜 五香 陸
記曰石季龍作席以錦綵五香 六采 漢舊儀
雜以 禾綾綸蒲皮綠之以錦 六采 漢舊儀
席六采綺席祭 管寧割 魏志管寧與華歆同席
岳以白莞席 富貴當自致 窮人 舍者避席
發書出看 富貴當自致 窮人 舍者避席
手遂到席分半而坐曰子非吾友 舍者避席
列子黃帝篇楊朱南之沛至渠而遇老子曰而
睡唯而盱眙而誰與右太白若辱盛德若不
楊朱曰敬聞命矣其往也舍者迎將家公執帝
妻執中柳舍者避席楊朱避席而反也舍者與
之爭 夜半前席 文帝志賈誼召至宣室 戴憑
席 戴憑 徵博士詔公卿大會群臣皆就席憑獨立
世祖問之憑對曰博士說經皆不如臣而坐最

臣上是以前不得就席後正旦朝賀群臣說經更
相語雜義有不通輒奪其席以益通者憑遂更
生五十餘席京師語曰郭瑀設席 後魏郭瑀
解經不窮戴侍中云云郭瑀設席 後魏郭瑀
子五百人稱有女選婿心在廷明別設席曰吾
有女欲覓一快婿誰坐此者當娶焉廷明奮來
而坐曰廷明其 世隆 夢席 凡世隆字彥緒曰吾
人也遂娶之 世隆 夢席 凡世隆字彥緒曰吾
昔夢太尉以褥席賜我我遂亞台司適又夢以
吾褥席與汝汝必先我門族慶遠果鎮開封府
劉備刮席 劉玄德稱帝群臣議 文仲 取席 仲不
仁者三家人販 武帝命席 帝詔御史中丞尚書
席與民爭利 仲尼居魯子侍子曰先王有至德要道
子避席 以順天下民用和穆云魯子避席曰參
不敏何足 陳子掛席 外陋巷中屋舍不完以所
以知之 陳子掛席 外陋巷中屋舍不完以所
門外多停馬者車馬後事漢高祖定天下位居
丞相 越席 越席結草為席也 書理席 以王為席
列子理席 玉瑱 瑱所以壓神 促席 促近其
今玉瑱 玉瑱 瑱所以壓神 促席 促近其
席 太王獨坐 茅霞席 鄭敬以茅霞為席 鱗文席
華昭王設綽文之席 鱗文之形也 經席 孔子困於
寶貝飾席為雲霧鱗鳳之形也 經席 孔子困於
居環堵之內 莞筵 大朝觀大享射封國命諸侯
坐三經之席 莞筵 大朝觀大享射封國命諸侯
孔先王昨 蒲筵 諸侯祭祀席
席亦如之 蒲筵 諸侯祭祀席

三千任紅目
夢到猿猴

圍木枕來有
不寐
何勞
噴火無從登

連旅愁歌歎
寒濕
澤生李虎一
時貧

事支半
肩

萬角枕詩角枕也
年

孟省香爐
龍枕皇太子納妃有
圖伏枕

見老父頭上有白光問之對曰有道士教
臣作神枕上有三十二竅行之轉少齒生黃花

枕文選盧女黃花之高枕言無事也七寶枕鐵
枕張家碧玉之玉

贈郭翰
相思枕為君留不相菊花枕體存齊

夜醉卧不知天地秋蝴蝶有香未夢裡黃金魚

滿床頭並散莫愛鴛鴦

舊贏得相思事可聚

簾方言宋魏開謂之屏或謂之遂曲自闕而東
謂之簾其粗者謂之蓬條直文而粗說文重

竹席
薤葉樂天詩蕭蕭春盡梅花黃琉璃韓詩

也
畫不得卧一府傳看黃琉璃誰八尺樂天詩

謂故人知我意卷送八尺含風倚

小單入尺床無客
桃笙左三柳賦桃笙五花

畫日靜有風終夜凉
宋尚書令王儉嘗集才學之士總校庭實類

章物以隸之謂之隸事多者賞之惟廣沉何憲

乃賞以五花簾白團扇生章執扇容氣自得殊

陵令王擣後至儉以所隸示之擣得筆立成舉

生稱賞擣乃命左右抽
青琅玕狂詩留客夏上

憲簾取扇登車而去

恭送簾
王忱見恭六尺簾謂有餘求之恭以贈
送逐生薦上忱犬驚恭曰平生無長物

泉簾 王元石作戶 月滿簾 萬籟無聲 上珠簾
紅日上 鳥窺簾 人靜鳥 翠幕 天子耕籍 所設
珠簾 緋丹色也 明 清油幕 軍中所居 風簾 上鉤
却寒簾 鳥背 燕幕 猶燕之巢 龜幕 所居
屏風 六帖 古之屏風 隔人之形也 釋名 實密似
疎世說 蕭奮畏風 時在晉武帝坐北窓下 作琉璃
屏風 實而似疎 奮有寒色 帝笑之 奮答曰
臣猶吳牛 上疏列屏 唐太宗覽魏澄疏曰 方以
見月而喘 後漢鄭弘為太尉 時舉第五倫為司空
之雲母 班次在下 每正朔朝見 弘曲躬自卑止
事文玉 卷
遂所置雲母屏風 分刻鏤 三輔決錄曰 何敞為
隔其間 由此為故事 刻鏤 女南太守章帝巡過
郡設刻鏤屏風 帝命侍中黃香銘之曰 古錄
典務農 雖刻傷民 忠則竭節 義則脩身 錄刺
史 唐書太宗嘗曰 治民之本 莫重果恩 漢文紀
於刺史 故錄刺史名 姓於屏風 果恩 漢文紀
屏也 果恩 伏思也 君朝行 素屏風 魏太祖平柳
在至內 併思惟故曰 果恩 素屏風 魏太祖平柳
物有素屏風 持以賜毛玠 玠曰 君畫烈女 別錄
有古人之風 故賜以古人之器 畫烈女 別錄
飲所校列女傳 種類相從 為七篇 屏風 列女傳
於屏風 四增之 太宗命真世南寫列女傳於屏
御屏隔坐 吳紀 亮為尚書令 子騰為中書 鑲瑞
應圖 古今注 孫亮作琉璃屏風 工雲屏 傳玄宗

時一屏名虹霓屏 雕刻前代美人之形 其餘
玩之器 衣服皆用象寶相 而水晶品為地 以
玳瑁水犀為匣 絡以真珠色 色間綴精巧 胎非
人力所製 乃隋文帝所造 賜義成公主 墮在此
胡貞觀初 胡集書誠子 裴勢凌人 乃集古今
蕭后 可希中國 集書誠子 裴勢凌人 乃集古今
家誠書 屏風曰 後人留 隔錦屏 裴勢凌人 乃集古今
意於此 則足以保躬矣 隔錦屏 裴勢凌人 乃集古今
還想 況遇天仙 隔錦屏 裴勢凌人 乃集古今
京相 會虞 隨隨 錦屏 裴勢凌人 乃集古今
屏 肉屏 楊國忠 冬月 選妓妾 肥大 美人下屏 楊
外傳 水晶屏 上刻美人 遺國忠 一日 國忠獨卧
屏上 諸女悉不通名 曰 當墟人也 步蓮人也 挑
源人也 云云 凡十五人 國忠驚叱 皆復歸屏 未
我國忠果敗 元和初 士人見古屏 上婦人悉
於床頭 踏歌曰 長安女人 踏春陽 無處春陽惠
不斷 勝舞袖 子鞋 彈志却 娥媚空 帶光 秋商惠
崇呪屏 僧惠崇 謁徑山 歐法師 自誦觀音呪 功
日可遂 呪之 裂為 陳咸觸屏 史陳咸 訓刺近臣
三片 今謂喝石岩 陳咸觸屏 史陳咸 訓刺近臣
屏 刺史 唐太不守 錄刺史 姓名 畫孔雀屏 寶穀
場帝官 為上柱 匡生一 女胎 髮過耳 三歲與身
齊 聰明見識 非凡 殺常曰 此女有異 相勿可妄
許人 乃益 雙孔雀 於屏 間令求 婚者 射二矢 暗
期 中目者 乃許之 越數 十人 皆射 不合 意惟屏
高祖 微時 最後 求婚 今射 一矢 俱 金鈿屈膝
中目 乃許之 為婚 後為 正官 皇后 金鈿屈膝
膝屏 石季龍 畫松檜屏 雪崖詩 雙林偃蹇 出
所制也 畫松檜屏 雪崖詩 雙林偃蹇 出

香奩	金蓮花中素	酒醉	椒紅額下款	香浪	放下美人貪	膝履	得聞侍女報	看銷	事主	寶蓮天上花	顏色	不隔雲中笑	語聲	紙帳	水紋	隱風	明月	樓臺	明窓	竹床	春融	書齋	水寒	陋室	吟燈	梅花	柳絮																																									
置所	帶幕	帟平帳也幕帳	月帳	風帷	初李記秋風	含月思心傷又曰	下帷	董仲舒為博士下帷	赤	勁風戾而吹帷帳	講誦弟子相傳授業	惟白蓋	大使車赤帷	紫綃帷	孫權召昭陽宮倦	夫人曰此不足貴妾欲窮思	蜃輅龍帷	天子喪	一能使下綃帷而清風自入	蜃輅龍帷	車也辟	龍帷於紫庭	翠羽障綠綃帷	文選明珠翠羽	流蘇帳	海錄碎事流蘇者乃盤線繪綉之	絳紗	馬融常坐高堂施絳紗帳前後生徒後	紫綃	列女樂弟子次以相傳鮮有八其室者	帳在陽編元載芸暉堂戶牖內設紫綃帳得於	帳南洞中較綃之類也輕疎而薄如無所礙雖	眉	金角十六卷	十七	凝冬而風不能入盛暑則涼自至其色隱	芙蓉	隱然或不知其為帳謂卧內紫氣之光	帳百樂天詩美蓉	甲乙帳	漢武故事上以琉璃	天下珍室為甲乙帳	珠玉明月夜光羅錯	甲以居神乙以自居	五王帳	明皇雜錄帝女愛	與諸處故	睡帳	放下美人貪睡帳	帳茅庵	號五王帳	獨開侍文報齊綃	帳茅庵	上從招隱	金雞障	安樛山帝登勤政樓上	黃	簾綠幕	韓文黃簾綠幕朱戶	羅幃繡幕	季賀羅	風春	鑒明月	阮籍薄帷	銷金帳	陶穀得梵家姬	京園茶謂姬曰梵家有此索否姬曰彼粗人也	安有此但能於銷金帳中淺斟低唱吃羊羔酒

耳陶供帳 有司供床 組帷 彩色帳也 軒幌 門帳
軒幌 帳之 重幄 後重帷也 羽帳 流蘇帳 芙蓉障
掩美蓉 翠羽障 綠綃帷 障金薄綠綃帷 帳殿 天
之行障 翠羽障 慢城 慢開似城也 紆幄帳 紆天
也 別建開帳殿 慢城 慢開似城也 紆幄帳 紆天
帳 翠幄 翠帳 翠帳 翠帳 翠帳 翠帳 翠帳 翠帳
翡翠幄 翠帳 翠帳 翠帳 翠帳 翠帳 翠帳 翠帳
蓮花帳 唐詩 屏風 宛 風慢 唐詩 風慢 酒慢 帳
也 明朝 又是 孤舟 別 碧油幢 軍中 青練帳 書郎
愁見 河橋 酒慢 青 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳
事文玉 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳
起居更直 幕 胡人所居 紙帳 歐詩 細皺卷寒
給青練帳 幕 胡人所居 紙帳 歐詩 細皺卷寒
何以相非 何歲 晚正 疑近 志士安貧 同上 賢哉
枕故一八 竹 展 幾幅 布 志士安貧 同上 賢哉
以貧不顧 夜玉 園紅 綃蓋 強 自賦 書生 說富
貴志士 安貧 素風 李銀 海潮 春在 明月 庫先生
睡方濃 不 反月 生光 霜製 成帷 誰在 枯藤 白似
覺精沐 注 夜月 暗生 光有 時也 竹床 夢何 似山
影溶 七 夜月 暗生 光有 時也 竹床 夢何 似山
應與 映梅花 月 春寒 影映 柳絮 風月 百子帳 唐人
味長 映梅花 月 春寒 影映 柳絮 風月 百子帳 唐人
多用 百子帳 特 貴其 名與 昏宜 而 綉帷 孔子 見
其制度 則非 有子 孫衆 多之 義 而 綉帷 孔子 見
夫人在 綉帷 中 而 綉帷 孔子 見
而拜。出史記

義笠 笠竹為之 俱可 備雨 或買其
以備雨 綠衣 花流水 鮑魚肥 青翳 綠衣 桃
斜風細雨 長林下 東坡 烟葉 而笠 長衣
不須歸 羊傳 不義城 定元 短義 獨速 壯
年 不以 草履 城 元 短義 獨速 壯
堪 白鷺 義 江東人 取白鷺 頭頂 翰毛 為接 簷曰
覆城 義 魏城 魏城 魏城 魏城 魏城 魏城 魏城
帶雨披 蕭蕭 影裡 和雨 披 臥月 不脫 義衣 雨笠
烟義 偶同一 戲便 忘牛 披春雨 障晚風 一頂
事文玉 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳 帳
綠家 茸笠 笠亡 鞋出 處同 不向 廟堂 親貴 客却
於川 澤伴 閑翁 杏花 村裏 披春 雨楊 柳難 頭障
晚風 自有一 般清 意 紅 荷笠 詩 荷義 天如 笠窮 天
味吳 綾綉 錦任 渠紅 荷笠 詩 荷義 天如 笠窮 天
形如 笠而 曲柄 笠 好戴 曲柄 笠 舜雨 笠 史記 替
金廩 乃焚 廩 祥以 杜甫 笠 飯顆 山頭 達 杜甫 斬
兩笠 自杆 而下 杜甫 笠 飯顆 山頭 達 杜甫 斬
取笠 呂家 出師 有取 民家 一 浮江 笠 黃藥 逢 吳
江漲 不能 渡 異僧 孤 廿 笠 人 幾 滅 孤舟 義遠
以笠 浮江 而去 孤 廿 笠 人 幾 滅 孤舟 義遠
翁獨 釣 臺笠 詩 注 臺夫 須也 即 莎草
寒江 雪 臺笠 詩 注 臺夫 須也 即 莎草
釣竿 生 殺柄 邵康 節詩 把竿 誤持 生 萬事 無心
釣竿 生 殺柄 邵康 節詩 把竿 誤持 生 萬事 無心

今若恨無丹 鏡洞開秋 老姥言鏡 李因言遇一老姥言即君 果狀元及第詩賦有人鏡 剖鯉得鏡 元稹登黃 美蓉之語姥乃金天神也 剖鯉得鏡 元稹登黃 瀨有光若星就視得一鯉剖之得古 空圖封鏡 鏡如錢大背有雙龍口中常吐光焉 空圖封鏡 唐司空圖謂鏡為容 能鑑萬般物 萬般物象皆 成侯又曰壽光先生 能鑑萬般物 萬般物象皆 不可 却古鏡 呂文穆公居相有一朝士家藏古 以求知其弟同間從容言之公笑曰吾面不過 碟子大安用照二百里聞者莫服以為資於李 衛公遠矣 破鏡重圓 寶妹樂昌公主陳政哀謂 出婦田錄 破鏡重圓 寶妹樂昌公主陳政哀謂 事文王 眉 其妻曰因破必入樵家倘情緣未斷尚與相 見乃破鏡人分其半約他日以正月望日賣于 成都市及陳公其妻果為楊越公得之乃為詩 曰鏡與人俱去鏡滯人不歸無復姮娥影空留 明月輝樂昌得詩悲泣不已越公知之愴然召 德言至還其妻因別為詩曰今日甚造况新官 對舊官嗟帝俱不放方 荷作鏡 果江從簡詩云 信做人難 否今詩話 荷作鏡 果江從簡詩云 暗本無光 鄧忌鏡 徐公美皆曰美明日忌鏡 鏡始知不如 磨磚成鏡 徐公美皆曰美明日忌鏡 徐公遠矣 磨磚成鏡 徐公美皆曰美明日忌鏡 古鏡千年 賈休詩我有一面鏡新磨似秋月 醜者多不悅或問幾 仁壽殿 仁壽殿有大方 千年軒轅手巾物 仁壽殿 仁壽殿有大方

清池靜綠 明月暗雲烟 鏡高五尺暗着庭 鏡奩 初李記粧具也 青金鏡 中使人見形體 鏡奩 初李記粧具也 青金鏡 波祇國獻青金鏡照見 王鏡臺 劉曉為王鏡溫 下聘而娶 珮珞鏡臺 佳鏡生光 菱波鏡也 姑女焉 珮珞鏡臺 佳鏡生光 菱波鏡也 鏡 清水明月 鏡也對鳳臨清小 金鵲鏡 別分鏡 雙鵲鏡 離別又云飛鵲鏡 金鵲鏡 別分鏡 各持一半以為信其妻與人通鏡化為鵲飛至 夫前夫乃知之後人因鑄鏡為鵲安背上曰明 明金 盤龍鏡 美人贈此盤龍之寶 菱花影 鏡光 失菱 石鏡 詩蜀王將此鏡送此置空山真冥 花影 石鏡 詩蜀王將此鏡送此置空山真冥 事文王 眉 騎亦塵還獨有傷心石埋輪月字間 記武都山精化為女子蜀王開明納為妃無幾 物故正氣之取武都山上祭為 塚蓋地教以石鏡表其門 鑑保三鑑 魏徵奏太宗嘆曰以銅為鑑可正衣 明得失朕常保此三鑑內防已過 四鑑 趙太祖 今親徵進一鑑亡矢 出通鑑 四鑑 趙太祖 時有乾德四年鑄上大驚曰安得已有四年所 鑄子寶儀曰昔偽蜀衍有此年號上乃嘆曰宰 相須用 九齡金鑑 張九齡字子壽千秋節公主 讀書人 九齡金鑑 張九齡字子壽千秋節公主 子秋金 懸鑑 鏡即一也所以鑑物也秦始皇有 其善惡男子有奸偽女子有邪淫照之則瞻 心動人不敢欺或曰始皇有此明鑑不能照趙 子秋金 懸鑑 鏡即一也所以鑑物也秦始皇有 子秋金 懸鑑 鏡即一也所以鑑物也秦始皇有

有髮征人千
里夢
片灯熾賴五
更心

風声入戶心
如折
樹影侵窓夢
未安

孤猿不辭双
杵力
商人愁对一
灯残

事文主
厨

酒器

聯偶

金波類倒影
狗席每生風

玉球玻璃貴
翻浮琥珀濃

容得光升酒
下藏千古春

蓬萊盞蓬原記李適之有蓬萊盞海山螺舞水仙螺釵子厄慢卷荷金蕉葉玉蟾兒

精盃西域爾賓武德二年遣使獻玻黎水精盃三百盃左慈與曹操為友相別烹羔宰牛且為樂會須一飲三百盃慈曰今日遠別當分杯飲酒取簪於杯上以畫杯海蠶蛭延梁宴魏使酒即中分各飲一半而別海蠶蛭延梁師舉勸嬰武孟涂君房飲不尽肇師曰海蠶蛭尾翅皆張非以為玩亦以為罰今日不得辭也魏史

寧王王盃唐寧王有暖王杯不暖自熱

白玉蓮盃王承年嘗置酒延賓

下楊繪出其妻間坐以左右手

掬酒以飲卞繪謂之白王蓮盃

士女觀燈者賜酒一杯有夫婦並遊宣傳声急夫不獲進其婦象賜飲問懷其柁謝詞一闕場

酒器酒魁蜀中有酒器名曰酒魁詩云兩瓠子逢原記李適之罌酒有九品鷓鴣杓李白鷓鴣其間有瓠子厄金蒼茶等鷓鴣杓詩雕琢一日須傾三百盃鸚鵡盃杜鰲鸚鵡盃詩雕裡可分斟坐間恨不能琥珀鍾行酒雙連瑤言語說我平生酒量深琥珀鍾行酒雙連瑤

玻璃盃藥史李白後序太真妃持玻璃盃七宝盃酌蒲萄酒人以酒巡匝為婪尾又云婪貪也謂處坐未得酒既貪婪故宋景云迎新送舊只如此且盡盞前婪尾盃又集天云三藥玉盃東坡賦藥玉盃孟益盜尾酒改鑿為藍耳藥玉盃詩鎔鑄煮白石作玉真自欺琢削為酒盃規模定州磁散心雖淺挾鏡面良渺弥持此壽佳客到手不容辭

器用十六卷
二十七

謝石通國馬
 文信
 新律諸侯領
 切方
 錫制分明丹
 二細
 出對常紫
 泥香
 功
 華文主肩
 受命
 聖符
 普恩
 省舍
 奏書
 聖鼓
 騎
 天子臨明日
 諸侯建見時
 謂書知有道
 指書成奏
 極也父受尊名不祥遂送印还齊王將家別於
 賜卿里止懷珎室金玉私行止於陶地改名陶
 朱公令家人治產供耕賞財鉅萬魯人銜頌往
 問術焉公曰可畜五犗乃大蓄牛牛十年間竟
 振王公天下言富者稱斗大晉周顒曰今年殺
 陶朱銜頌極其富也斗大省賊奴明年取金
 印斗大繫繫漢石頌元帝時為中書令典僕射
 繫肘一梁少府五鹿充宗結黨附倚者皆
 得寵位民歌曰牢邪五邪五鹿客邪印
 何累綴若累邪言其兼官據勢也玉文香
 奈探花詩紅煙鑄出質堅剛布命朝廷法制良
 室匣深藏金縷細銀珠漸染玉文香官中示作
 流千古闕下頌榮過四方却憶
 蘇秦遊六國腰懸如斗志鷹揚
 勿小及士所播也長二尺六寸中傳三寸天子
 以球王諸侯以象大夫以魚班飾竹土竹木
 臣子受命於君及有所啓則書於笏以備忽
 忘救名笏秦漢以來易以手板古者貴賤皆
 執笏無事則搢之於腰帶張九齡
 體弱乘馬時使人持之因設笏囊書笏奏事
 余趙奉使入辭書所奏事于笏各用一字為引
 上顧見之問其所書者何靖以實對上指其字
 一一問之乃拄頰賞王微之為桓中騎兵參軍
 畫而後已拄頰中請曰卿在府日久此當相
 料稟微之物不酬答有高視以手碎蛇孔道輔
 板拄頰曰西山胡來致有瘳氣耳碎蛇為年以
 推官道士治真武像有蛇穿其前郡將帥其屬
 往奠拜之道輔拄頰碎蛇首而去一郡皆驚名
 碎蛇擊賊朱此微微位段秀實勃然起奪象笏
 笏擊賊奮而前墜此面罵曰逆則可削万段
 我豈從汝反耶遂拄笏谷在笏看度一榻笏
 擊之中額流血拄笏南山雲詩集

蘇每歲時宴于家以勞勳相易 李參軍善相易 于攝重積具上號一第 相易相陸運勞云當生 子為評事果然速也 門執象勞魏譽故勞 者百餘人魏譽故勞 詔今上送鄭軍曰在人不在 勞帝曰此勞乃今之其棠 誅天下才望詔司空入朝 陽重勞起意野老知無意乃 連曰良秀實勞擊賊臣今 五勞將擊泰臣云云通魁 或薦之京兆尹李實七李勞 其姓名也素聞其賢領職之 簡記文際也青簡 汗簡見白簡 風霜簡 折簡 以卿非白簡 可人故也 甚而衣不濕比千授簡 天賜之策如簡九寸授之 訖不 竹簡 見 大人遠在河濱其俗多珍 成即載之燕兩為國家所疑 趙簡子有二十長曰伯魯次 訓成之許書於二簡以授二 趙王授簡

年問之一曰父問於伯魯 已失之矣又問無恤然謂 懷中而進之於是 迷立無恤而傳位 簡迪簡在王庭 荷簡 雪下授簡於司馬曰抽 子秘思為弄人賦之 棋 棋言趣 決勝 黑白 死生 國手 神機 行義用智 李泌年七歲能為文章唐玄宗使人 悅試必悅曰方若棋局國若棋 材靜若得意衆臣拜賀 得奇章帝大笑寵賜之 此薛圖國棋賭梅花詩 國敗不能作荆公代作之 才 是 安霸賭棋 立侍每落一子俾退立 終日不下十數子 召或 獻金 命駕出別墅與玄圃 是日玄 行義用智 李泌年七歲能為文章唐玄宗使人 悅試必悅曰方若棋局國若棋 材靜若得意衆臣拜賀 得奇章帝大笑寵賜之 此薛圖國棋賭梅花詩 國敗不能作荆公代作之 才 是 安霸賭棋 立侍每落一子俾退立 終日不下十數子 召或 獻金 命駕出別墅與玄圃 是日玄

至夜還肯授... 覆局... 不能基... 九外累基... 三十子... 塞或遲如圍...

燈龍膏... 楚漢爭雄... 添燈... 沈彬... 漢興...

觀燈 漢以正月望中祠太乙燈燭交輝自唐至
教豐宜士民之從禁上元可更增十六七至
十九日夜收燈蓋五夜城門不禁自此始也
陽影燈 唐影起洛陽元夜以影燈之矣
內苑漢武帝祈王母長明燈 江寧縣寺有晉時
於宮中然九光之燈 長明燈 燈色變青迨
至隋平陳 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
猶不滅 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
八藏 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
讀母 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
戴燈 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
二祖 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
之衣 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
華文玉屑 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
妃有金塗蓮盤 魚燈 秦始皇登覽山以
鴨燈 一對初幸 魚燈 秦始皇登覽山以
周穆王 取 魚燈 秦始皇登覽山以
行燈也 取 魚燈 秦始皇登覽山以
焚枯魚 取 魚燈 秦始皇登覽山以
照坊 取 魚燈 秦始皇登覽山以
火樹雞上蓮花 取 魚燈 秦始皇登覽山以
明皇元宵夜於長春殿 燈花 秦始皇登覽山以
宴金晃燈 又香爐名也 燈花 秦始皇登覽山以
火得 韓詩 今夕何夕 燈花 秦始皇登覽山以
錢財 韓詩 今夕何夕 燈花 秦始皇登覽山以
燈子 韓詩 今夕何夕 燈花 秦始皇登覽山以
燈花 韓詩 今夕何夕 燈花 秦始皇登覽山以
從地起有三四朵帶顏開 韓詩 今夕何夕 燈花 秦始皇登覽山以
從何因夜雨惟危度飛城未撲成夢現疑是味

燈 漢以正月望中祠太乙燈燭交輝自唐至
教豐宜士民之從禁上元可更增十六七至
十九日夜收燈蓋五夜城門不禁自此始也
陽影燈 唐影起洛陽元夜以影燈之矣
內苑漢武帝祈王母長明燈 江寧縣寺有晉時
於宮中然九光之燈 長明燈 燈色變青迨
至隋平陳 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
猶不滅 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
八藏 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
讀母 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
戴燈 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
二祖 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
之衣 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
華文玉屑 蕭燈 恐傷其神止其夜讀堂乃密藏
妃有金塗蓮盤 魚燈 秦始皇登覽山以
鴨燈 一對初幸 魚燈 秦始皇登覽山以
周穆王 取 魚燈 秦始皇登覽山以
行燈也 取 魚燈 秦始皇登覽山以
焚枯魚 取 魚燈 秦始皇登覽山以
照坊 取 魚燈 秦始皇登覽山以
火樹雞上蓮花 取 魚燈 秦始皇登覽山以
明皇元宵夜於長春殿 燈花 秦始皇登覽山以
宴金晃燈 又香爐名也 燈花 秦始皇登覽山以
火得 韓詩 今夕何夕 燈花 秦始皇登覽山以
錢財 韓詩 今夕何夕 燈花 秦始皇登覽山以
燈子 韓詩 今夕何夕 燈花 秦始皇登覽山以
燈花 韓詩 今夕何夕 燈花 秦始皇登覽山以
從地起有三四朵帶顏開 韓詩 今夕何夕 燈花 秦始皇登覽山以
從何因夜雨惟危度飛城未撲成夢現疑是味

天福分日月
內不離燈臺

銀燭

照燭朝天索
又長

金華

照燭秋光冷
益非

水晶

照燭清涼傳
目暮寒香傳

紅燭

又
照燭底灰淚
照燭

文筆

又
照燭底灰淚
照燭

心燭一寸光

冰滴千行濕
心燭一寸光

淚流非有怨

花銷不開春

有一寸

有塵只憑心
一十

無愁空滿淚

千行

南交金數列

雨時玉漏深

長夜寒烟過渭川

波底懸殘紅鯉躍沙邊驚起白鷗眠孤舟有客推蓬說疑是流星燦燁然

燭蓮炬

令狐絢為翰林承旨後對禁中燭光明

燭

齊夷中飭田家詩我顧君王心化作王燭明

知謂之玉燭爾雅道九乃

聖也。主燭陽明照。

心明以月

但得寸心明月似日

彼其出處

一寸心宋孫復詩六龍西走入崦嵫

如見用便為

千行淚太宗詩燭听風來動花開

顏生秉燭

顏叔子常獨居夜遇大雨隣家有人投入叔子家寄宿叔子

秉燭坐到天明

甄璠執燭璠受父命讀書璠夜人皆稱其真烈

蜀帷則以杖臥之蒼頭曰郎君苦讀書罪不敢辭今奕棋是何事也

課大慚遂棄供攻書竟成名

名齊姬合燭

齊姬者齊國二家之女一名徐吾李氏厭之請辭徐吾曰妾起常在先妾去常在後掃陳席以待來者坐常虞下為貧故也今一室之內加一人燭不為之暗去一人燭不為之明矣何惜東壁之餘充乎李氏悟之永與合燭而結連傳其名載烈女傳

蘇易簡為學士太宗嘗夜幸王堂易簡已假還起無燭具衣冠宮嬪自窺格引燭入照之恩格上火然

唐桂西

盧鴻昇火用兵圖

至古今不易易為玉堂盛事

群書考索古今事文玉屑卷之十六
設炬 晉符堅遣慕容垂攻桓中夜舍人持十
標燎炬 或有時昏睡焚其髮 武帝兩炬 梁武
齊將救司州夜行失道見如 仲德猛炬 宋王仲
持兩炬者在前行隨之得道 奇飛炬 奇死戰因飛
見前有猛炬導之乃允 魯奇飛炬 炬焚橋樓傾
燒蜀兵 憲目若炬 後周齊王憲 賜近臣 東魏
大敗一片銀數杖燒出最圖勾決流滴商如愁夜
成一片銀數杖燒出最圖勾決流滴商如愁夜
花結煌煌不待春照徹詩筵對酒客相親幾館
讀書人唐朝聖主多嘉惠尤把金蓮賜近臣

群書考索古今事文玉屑卷之十七
針線 器用部
針線乞巧穿針 唐詩每年七夕節宮女皆陳瓜
孔針穿過者寸針李元用懸布針於木上越百
謂之乞巧云身針步射之或走馬射之百發百
中事唐為征討元帥立 鐵杆成針 李白幼年從
大功其子存昂居帝位 鐵杆成針 李白幼年從
而歸中途見一老婦磨針杵白問之嫗答曰將
欲作針白曰怎得成針婦曰鐵杆磨成針只要
工夫深感發李白之心 詹何芒針 詹何以獨
仍回讀書才名俱成 詹何芒針 詹何以獨
為釣引魚 詹何芒針 詹何以獨
車之魚 詹何芒針 詹何以獨
食此針可蓄室同舉進 針目 梁武帝弟侯有目
七針諸僧乃上出故事 針目 梁武帝弟侯有目
之忽見聖僧與慧龍 針目 梁武帝弟侯有目
下針其目諸僧開明 針目 梁武帝弟侯有目
中刺之 杖針劉表設大針於杖端如神針文
流血 杖針劉表設大針於杖端如神針文
帝美人薛靈受妙於巧 針目 梁武帝弟侯有目
針工能暗中裁剪號神針 針目 梁武帝弟侯有目
受曲 梁公妙針 伏梁公名仁傑妙於針術有
楚危亟公為隔後下針 針目 梁武帝弟侯有目
而潘其父母謝以千金不受 針目 梁武帝弟侯有目
妙丹青挑一隙女不從乃畫女像於壁以針
釘其心女心痛懼之因致其情女從之去針中
針其心女心痛懼之因致其情女從之去針中
執針執針 針目 梁武帝弟侯有目

水磨	石磨	楮陶賦	魏舒守	公輸子	米以	將水	收麵	十字	絕園	定日	移上	事文	偶句	不假	不假	
足揚米而食名之曰唯又名春曰春磨	楮陶賦 楮陶字季雅年十二作鵲鳥水確二賦嚴仲翔奇之曰楮先生後出矣	魏舒守 晉魏舒字陽元以父衡使公輸作磨	公輸子 名班魯國之巧匠也思象天地之形鑿石以作磨蓋曰天動地靜振輾碎麥以為麵碎	米以 粉雪 東坡嶺外遊香積寺詩三山分	將水 力供確磨與把地脉增廣防霽霏落雲	收麵 隱疊放開春拂散流一照雲與白次	十字 瓊肌香詩成捧腹便 乾坤旋轉 詩學乾坤	絕園 書生誤食負得梁 乾坤旋轉 詩學乾坤	定日 月推 元之詠磨 王禹偁字元之七歲能文	移上 下關 元之詠磨 章出名時畢文簡公為伊	事文 王 卷 四	偶句 令詠磨詩元之未見知其家以磨麵為生理	不假 人牛力 於陵灌園 捲滄浪 齊有特唯唯地滄浪耳	不假 人牛力 於陵灌園 捲滄浪 齊有特唯唯地滄浪耳	不假 人牛力 於陵灌園 捲滄浪 齊有特唯唯地滄浪耳	不假 人牛力 於陵灌園 捲滄浪 齊有特唯唯地滄浪耳

動處何容力自是	斧曰	名曰	穴斷	搗玄	舍酒	夢炊	婦曰	見雲	斧曰	充妻	犁鋤	起身	健婦	不曉	也却	共一
人脚手忙	伐木作杵似提形鑿石作杵於地中以手	曰杵曰機春 東坡云我漸作杵春鑿彼濕	木掘地 杵曰之利萬民以齊蓋取諸小過	玄霜 軒轅斷木取堅剛掘地成之作曰方只	如夫婦義靜鄉村處處忙用 夢炊曰中	炊曰中王生課之君婦不見 王杵曰裴航至	中故無金也磨歸果表妻 王杵曰裴航至	英航曰願納厚礼娶之可乎 嫗曰乃得玉	方可願後得王杵曰以女娶之越為上仙	後漢馬充為太生俸勅盡給 舉曰光	犁鋤 立雨 荷細立戴月 南唐詩戴月	起身 插秧 古詩野田鋤 江上春雨 一犁春雨	健婦 杜從有健婦把鋤犁 望南接犁 望南接犁	不曉 耕教民作炎帝製犁 上古人民不能耕作	也却 肥也耕田以種五穀 趙過三犁 趙過三犁	共一 牛一人將之 五扶犁 伊尹微時耕于有

香酒
 陶然
 繫鑰如珮
 漢吏部張允家贊萬計性各自
 師名墮井
 而死
 通鑑
 管鑰
 各至自持
 管鑰
 黃門青鎖
 又
 漢書
 名曰夕郎
 漢官制青瑣闥戶
 青瑣也刻連瑣文而青字也漢制
 沉鎖唐詩千
 沉江底一片降
 景裕脫鎖
 比齊盧景裕繫獄誦
 灑出石頭云云
 觀世音經枷鎖自脫
 袍絮金鎖
 唐僖宗山袍千領賜塞外吏士紳素
 可千里遠鎖心終不開主將以之聞奏上
 以宮人賜錢者後帝幸蜀其人前後得禦
 機杼勞王
 七夕歌机杼織錦
 年芳王
 錦秦川女
 公儀
 車文王周
 七
 番機使記公儀休兒布好疾惡
 燭機家婦孺其相恐李人之利
 斷機
 孟母者五
 三迂教子孟子之少也既學而歸孟母方績問
 曰學所至矣孟子曰自若也孟子以刀斷其机
 孟子俱而問與故曰孟母曰子廢學若吾斷斯
 織也夫君子學以立名門則廣知是以君則安
 卑動則遠害今而廢之是不免於斯役而無以
 離於禍患也何以異於織績而食中道廢而不
 為卒能衣其夫子而長不乏糧食哉女則廢其
 所食男則惰於脩德不為竊盜則為厮役矣
 出形管
 戒外雋學
 樂羊子妻斷机曰此織自登
 通鑑
 於才累寸不已遂成大匹今若斷斯織也則指
 發成功隋文帝特用夫子積學當日知所無以就
 懿德若中道而歸
 挽就合歡花
 墮存齋詩綠紗
 何異於斯斯織手
 窓下簪
 乳知

<small>名果 有錦</small>	<small>中耕 市耕</small>	<small>綢雲</small>	<small>天月</small>	<small>整蘭 滿舍</small>	<small>偶句</small>	<small>舊省連雲時 正即南陽地</small>	<small>車文玉</small>	<small>荷鋤月在千 扶聲雪落衣</small>	<small>華院上耕 春雨 萬種田頭曉 曉雲</small>	<small>中而東郊動 風來 戰屋南山德 將軍</small>																										
馬待開州	快剪刀	勿剪 <small>(詩)</small> 勿剪	茅茨 <small>不剪</small> 闕 <small>剪</small> 公室。	合作	成春服	宛轉成春照	魚腸燕尾	巧製工夫	百煉鋼特未間閭共行兼雙環對展魚腸快兩	股齊開燕尾長針線有功憑製使綺羅無價任	我量舒錢出新花樣	長在佳人手指傍	鞭指天	<small>宋書桓玄戰敗將出奔胡着捉玄馬鈴曰今羽林射手猶有八百捨此歸可復得手玄直以馬數馬中幾馬度為太僕卿上問東鞭指天而已</small>	日六	浦鞭	<small>劉寬子文饒桓帝時為南陽太守溫仁多恕吏人有過用蒲鞭罰之示辱已留鞭為記姚崇奉唐為荊州大守愛民有道</small>	馬鞭與其民氏謂以為記秦帝投鞭發少其六十餘萬騎吳二十七萬攻晉或諫曰晉有長江之險堅固以吾之衆投鞭可以絕流終被晉兵所敗晉爵買鞭富者五方買鞭受其黃而執鞭論語富而執鞭之士王鞭莊周戲鱗皮鞭崔伯謙為此地吾亦為之韋經意麻姑指瓜可以規金鞭 <small>(李)高</small>	示辱	鐵鞭	<small>秦經意麻姑指瓜可以規金鞭<small>(李)高</small></small>	而已	電鞭	<small>河東賦奮電鞭驟雷驅</small>	指揮	<small>唐太宗幸牧羊</small>	牧羊	<small>莊子養牛</small>	生者若牧羊視羊鞭	<small>陳摠歸心亡後倒鞭李臨其後者而鞭之羊鞭似生業寄羊鞭醉謝</small>	欲倒鞭	子昏鞭	<small>伍子昏鞭平王屍鳴鞭密計也鞭</small>	鳴鞭	<small>密計也鞭</small>	過酒肆

鞍 趙應祥事親至孝父為商客死於外應祥往
哭解其頭髮繫於馬鞍之上曰是吾父墓也
解鞍落行不遇數十塚鞍忽落在一墓前髮自
解掘之見棺上有父 毛保錫鞍遺毛保事恒寬
名字遂得父屍歸 使人賜鞍接 據鞍上馬
前血流滿地 據鞍上馬 援事漢光武封伏波
朝時常德府武陵重反援又請征之帝憐其年
老欲止之援披甲上馬據鞍顧盼以示可用帝
笑曰復得我是錦也 援王 唐韋王援王鞍冬月
乃領兵而往征之 隨金鞍 破詩寒酬破 鼠
刀穿衣如鼠嚼者繆曰世謂鼠齒衣者不古大
祖曰要意不無所吉也俄吏以鼠齒鞍開大祖
不兒不在側向 身不離鞍 別備身不離鞍
不兒鞍乎史 墮鞍 墮鞍 墮鞍 墮鞍
壞珍鞍 唐樂行險有場馬及珍鞍今史 玳瑁鞍
瓢風吹有聲 水吹之時人遺之一瓢得以手
飲飲此掛于樹上風吹之聲 落無所容 王太
無人識種成何香買五石不辭破作兩大樽只
浸水淺江湖中我林溪落無所容名世終
不改其樂 論語一簞食一瓢飲在陋巷 瓢
蓋存齋詩珍果南來出瘴鄉汪汪滿後時境
整間花光通天殿製作團樂薦酒暢隱者亦肯

界方有動無邪 聖紙經風亦有功 號令規模取
長為師號令成行 四角方 顏詩庵詩良木裁成
能作字規模詩 書房歷書挺挺一條直鎮紙後發四角方
筆繞無曲意縱橫簡冊任分行墨奴也鮮持成
律號令鳴 兵不出疆
事文王周 卷
廬炭火煖 潘閣詩地爐火煖黃昏 榴生烟 榴
生烟雪夜長地爐 煖如春 楊審詩天地風霜日
煖兩暖如湯 煖如春 夜新地爐隱生煖如
春筋該已蕩心無用 伐薪 命伐薪為炭 獸炭
轉覺窓前映雪人 道王坊草雅舒景獻皇后從弟性豪侈各下少
林木炭貴於栗房精小炭為屑以香物和之作
獸形後何邵之徒其集以溫酒大羹 塑鳳 忠以
猛獸皆開口向人排赫諸家皆效之 價重雙鳥銀 山白屋有
炭雙鳳 吞炭 炭使 價重雙鳥銀 山白屋有
仁人贈炭價重雙鳥銀 炭使 價重雙鳥銀 山白屋有
過中一片春吹雪以弄日光不寒煖得曲句成直
倚爐添 煖炭 煖炭 煖炭 煖炭 煖炭 煖炭 煖炭 煖炭
一炬燄深鑿 面山古

長也
 反丁
 示也
 山安
 市正
 市正
 玉門
 金錢
 飲錢
 飲錢
 聯句
 節挑龍脊
 詩髮花長
 事文正
 輕提關馬
 駢然不坊吟
 森振深竹
 風動驚綠鞭
 昭雪屋內吟
 如髮
 近春不記醉
 中興

甲先甲龜卦先甲三日後甲三日巽卦先甲三日
 以寬令示之庾主義先後皆以殺令示之三
 又甲庚先後三日為辛丁言自辛丁寧也
 管輅言頤魚生骨眼無字睛鼻無梁柱脚綠
 無天根背無三甲腹無三壬皆不壽之相綠
 隋張翊有功夫射貫五甲薛仁貴古者有射穿
 帝賜綠九甲更射貫五甲七札卿試以貫五甲
 射馬一顏甲開元遺事進士王光遠于索權豪
 發同貫顏甲無厭或遭超羣畧無吹色時人云
 光遠題顏厚令甲令甲死者不可後生○今有
 如十重鉄甲令甲先後煥令甲令乙令丙漢紀
 身不披甲羊估在軍中輕裘腹中鱗甲蜀牟平
 為都護陳震曰正方腹中有鱗甲卿胸中甲兵
 常以為不可逆後平果在誣枉廢
 小范老子胸中自有敗鱗殘甲華州狂子張元
 數萬甲兵謂仲淹也雪詩俄退王龍
 三百萬敗鱗殘文德甲痛開元錢背有文德后
 甲滿天飛李文德甲痛拍甲痕○按唐武德
 中無文德后一云造甲黃帝軒轅氏見天下諸
 乃揚貴妃甲痕也造甲侯為亂未朝觀乃造
 干戈甲冑以征不享殺蚩梁生棄甲孟子謂梁
 尤於涿鹿由是諸侯歸之梁生棄甲惠王曰王
 好戰請以戰喻填然鼓之其奔既接弃甲玄甲
 曳兵而走或百步而止或五十步而走
 鐵甲也玄銀甲以銀作指甲取有金鎖甲甲以
 甲聚不散銀甲聲也銀甲彈箏用金鎖甲甲以
 縱橫穿之似瑣也甲前香名也山縹甲甲也
 文選兩拋金鎖甲甲前如甲前香縹甲甲也
 日絳天玄甲擢日朱旗魚甲以鱗皮為甲也
 天背言其盛也

十三

之常也乃上尊號尊太公為大上皇帝尊號
此始心魏文侯稱號連朋友握手歎如平生
爵賜爵以酒肉賜執爵之人主與客皆美
之曰吾等終日醉飲執爵者不知其味此非
人情乎客然之後因侯侯之執爵而在中
乃執爵之人也 君子三爵 色酒如也二爵而
言言斯三爵而油池以運又 汲黯主爵 汲黯字
主爵都尉南大 命秩為爵 康爵三爵
一長儒給主爵 命秩為爵 康爵三爵
約酌器格約也 龍約更壽牛僧儒文宗賜壽
子鵲尾杓 陳思王有鵲尾杓柄長置之酒樽
事文五卷 用十七卷
者顧府與 備典曹公語忽雷震先王方食
此通劉備 失七籍曰一震之威乃至此
知誥畫署 吳徐知誥以家齊立為謀主相問不
言似以鉄著書天為事故為謀計也
二著費二千 仁宗內宴進新釐一品一十
幾錢對曰直一千帝不悅曰數成汝輩
為侈靡一下箸為錢二十八千不忍食 慶公
挾箸 後唐廢帝悉書德望官名置琉璃碗內焚
香祝天以箸夾之皆得虛文無所相之
賜箸表直 宋理為相時春宴帝賜金
賜李震據章人時建昌令發民作紅吏令各作
一雙急盜竊去靈訪候而竊者心痛欲死震
曰女母竊我箸乎遂送飭還 王為箸 即新也
之靈乃以水與之飲遂愈焉 王為箸 即新也

始為象箸箕子嘆曰彼為象箸必為玉盃為玉
盃則必思遠方珍怪之物而御之矣○用通鑑
無下箸 何曾字穎考務在華侈日食萬錢云
食 漢臣酈食基勸高祖立六國後裔
借飭書策 為王帝命工人刻印將封之帝方
食 漢臣酈食基勸高祖立六國後裔
登第從發八難之事曰今天下遊士難親戚奔
墳墓從大王遊者欲望尺寸之地今復立國後
遊士各歸事其主誰與大王取天下乎帝吐哺
罵曰豈儒幾敗吾公事 水飭 宋蕭敷明母病析
也命工人報銷其印 水飭 宋蕭敷明母病析
御史携箸 御史自携箸造恣情飲啖 謝后
擊箸 漢成帝欲立趙飛燕謝后以尾碗竹箸有
犀箸擊玉既曰仙乎仙乎更 尾碗竹箸 有
事文五卷 用十七卷
問如何是和尚家
風曰瓦碗竹箸
刺 古無紙以竹簡 補衡漫刺 後補衡字正平尚
懷一刺既無所 孫慕服刺 北齊孫慕服字淺行傳
通刺字漫滅 侯淵百刺 魏王侯淵七歲能
曰卿應自足何假 侯淵百刺 魏王侯淵七歲能
外求一坐皆笑 侯淵百刺 魏王侯淵七歲能
百餘人入奏一刺書其鄉里姓名所謂 思澄
里刺也客示之過談不絕一入帝奇之
東刺 何思澄入華林撰過畧書名思澄重交結
刺作東曉便命駕朝賢悉與相 林宗車刺 郭林
虞即命食曉還家責刺必盡 林宗車刺 郭林
泰顯名於世士卒 歸之裁刺常盛車

父吏於縣亦當示而	舉案	梁鴻妻孟光每上食	與班彪相厚語	承業易案	張承業設乾蓮子馬	為易之云勿	歌案	曹公作歌案	蘇章巡案	後漢	字儒文為巡案御史有政人為清河太守貪賍	環法章行部到郡故人設酒饌延之甚歡守喜	曰人皆有一天我獨有二天章曰今日蘇儒文	與故人飲者私恩也明日案行部公法也舉其	不正之罪而	青玉案	美人贈我錦綺裳	問之不免	何以報之青玉案	榻	牀也牀狹	下榻	漢陳蕃字仲舉為南昌守聞	而長也	處士徐穉賢德徵之不起乃	設一榻於庭以俟穉到則下之去則懸	之薦之於朝不就後守聞賢立祠祀之	管寧穿	榻	官寧坐一木床讀書五	留刺史榻	後魏穉	齊川刺史政存簡靜卒於州吏	孔長史榻	梁孔	人追思留所坐榻以為遺愛	孔長史榻	字虞緒為晉安王長史王於中齋別	施一榻云此是孔長史坐人莫得與	坐客連榻	晉羊琇為護軍杜預字元凱為鎮南將軍朝士	畢皆連榻坐琇曰杜元凱乃連榻坐客邪不坐	而換父故榻	後魏任城王澄長子順拜僕射上	去換父故榻	省見榻甚故令史云此榻曾經先	王順涕泣交	司徒升榻	此府趙彥深位司徒禮	集今換之	東坡共榻	東坡與黃魯直與佛印律師為友	榻	相從飲宴一日在佛印家飲酒至
----------	----	----------	--------	------	----------	-------	----	-------	------	----	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	-------	-----	---------	------	---------	---	------	----	-------------	-----	-------------	-----------------	-----------------	-----	---	-----------	------	-----	--------------	------	----	-------------	------	----------------	----------------	------	--------------------	--------------------	-------	---------------	-------	---------------	-------	------	-----------	------	------	---------------	---	---------------

有急則呼雞尾謂之

又爾雅木無枝曰檄檄權直上也。奉檄事見

微命至義家以義為安陽令義卒微而汪喜動
顏色張奉賤其貪求利祿後義母死服滿朝廷

下詔旌
表之
忌毋窺檄
何無忌與劉裕等合謀討桓
玄夜於屏風裏草檄其母登

恨忌劉牢之甥也酷似其舅
穆寧忤楊寧轉
運李光弼檄取資糧寧不與所怒答曰命寧守

肩 器用十七卷 三

劉評掛檄梁劉評刺史張稷辟為主簿以檄召評評掛檄於柱而逃

子三乃置升斗秤尺十合為升十升為斗十斗為石十石為百石十百為千十千為萬為碩其後唐堯作斛五十為一斛今之權斛也

語天
之不可
而升也
食一升
劉元明曰作縣
惟日食一升飯
陸納

二千納止可二升今有一斗以為杯杓餘歷寡

斗杜日食太
 米五升
 水斗升
 之鮒魚曰有斗升
 冰活我哉
 自此升
 傳揚雄
 先

生自此斗八升馬周命酒一斗漉半升張半升

地風升卦名酒七升劉表子好酒為三爵大曰伯雎受七升元凱升

而元凱升高馬令斗令駢曰口字有似及量斗

子建八斗謝靈運云天下才共一石子建獨得八斗我得一斗自古及今共用

識安足繼之酒八斗方醉奇欲識之密益其酒

肩 歸用十七卷 三十一

郎以蒲萄一斗遺張讓得京州刺孟郊銅斗孟

浪兒飲則拜浪婆脚踏小船頭獨速舞短義王

內一州如斗劉宋典籤之權重怒為豫州大怒曰怒平六十得一州如斗大不得

共幅之 田常小斗 出貨以小斗收入民歌之

陶潛不能為五斗周旦腹中有闌腸三斗撞皮

[illegible]

南也苦窳缺壞也後受 欽器宋仁宗皇帝謂宰相之天下○窳有字 欽器相丁度曰朕思古有欽器之法試使工人作之以示卿等陳於廷則易月盈則虧之理朕今欲以中條器司馬相正治天下當與群臣共守此道也 滌器如與文君於成都費酒文張旭創器唐張旭嘗見樽夫得筆法意後見公孫大娘舞西河 虞翻利器虞翻器而得其神自此草書長進 古器劉齊字士深為字仲翔為朝歌長曰不遇 李珣清器李珣為侍御太子賜以執食器曰卿有 鄭泉酒器吳鄭泉嘗酒臨厚曰清廟器豈擊搏 鄭泉酒器卒曰顧身化為才乎除禮部員外 鄭泉酒器卒曰顧身化為

上陶家取 溺器唐宋之間嘲事張易之至 齊桓為酒器 溺器為奉溺器而不以為耻 銅器李少君見武帝故銅器曰 假器董儲給事留胡大監歡宴出上方珍器且曰能枉駕舟中數杯否因假借珍器明日不告而去後乃還之 自稱德器有人自稱成德器後人求 智伯飲器趙襄子殺智伯漆 其頭以為飲器 又及瓶也 唐堯露甕露甕黃帝時器堯時

厚則滿時 畢卓臥甕卓為吏部郎比舍隣甕酒為掌酒者所縛明管轄上 甕甕管轄字公明有巨乃知是卓吏部管轄上 甕甕管轄字公明有

今於未陽城門候挑承人至承走 貧人等甕甕甕之承入舍破土甕婦從甕出 入止辦一甕心記曰比賣告下可販百瓦自二化四其利無窮遂害而舞不覺足踏甕破之 趙普設甕利書文字貯其中即刻焚之發夫子甕鍾離意字子阿為魯修夫子車入廟拭几七叔伯懷其一以六枚塞堂下床前自許願甕離意問戶曹此何甕曰夫子甕有丹書人笑致蘇離意發之得素書云後世修吾書董仲舒設吾車拭吾履發吾簡會稽鍾離意壁有七張伯懷其房瑄書甕甕房瑄字次律與邢和璞至夏口前身為永 智永筆甕僧智永學書積年隗炤金擇師也 甕甕周七卷

甕 金五百斤盛以青甕埋在屋下掘之得金 流泉飲甕建安人見山下數錢流出至山半有五百餘金歸將再取而忘去處夜夢人曰錢有主向為甕飲以五百金雇汝正之耳 大破甕柱杖指甕云大衆道得即不打破甕以打破甕無對師乃 溫公擊甕司馬光字君實仕打破歸方大矣 公幼小之時與群兒戲一兒落大水甕中群兒驚走不救公獨以石擊破其甕水出見出岸人稱嘆知其 周興入甕甕甕武后時周興為右丞相志氣非凡 周興入甕甕甕武后時周興為右丞相不服興曰易甚以一甕焚以炭火炙之今因入其中何事不服一日興與法內相索甕請興入

今與惶懼頓首服罪今大誥云王公作爲
公年老好道一日有道士來訪公適身瘠瘠道
士曰以酒浸之即愈道士命取大瓮盛酒令公
坐其中三日身如童子又曰飲此
酒成仙公飲之舉身輕爽可飛
壤之器擊壤不洽乃微服出遊見老人含哺鼓
腹擊壤而歌曰日出而作日入而息耕田而食
鑿井而飲帝力何有於我哉壤乃土木之器也
也運甕甕自朝運百甕於甬外暮運百甕於
甬內同僚問其故答曰吾方衛姬投甕衛姬女
父爲卿人所殺志在報仇女年八歲適遇後父
請其人會宴女見之懷甕擊殺之申於朝廷諸
事文王肩
更將女就刑女告其故太宗見謝必避甕
女年最幼而孝敬其罪而旌之謝必避甕
落舉子甚衆懷甕侯其出必知投史館避甕教
日太宗以堊省知阿樺難近遂授知雜以避授
甕之也
壺海中方壺方壺蓬萊曰蓬壺方壺
曰瀛壺一云渤海東五山王敦擊壺王敦醉後
常與員嶠方壺瀛洲蓬萊王敦擊壺以飲如意
擊壺壺長歌曰老驥伏櫪志在千里祭壺投壺
烈士暮年愁不已不克噓壺之缺
漢祭壺爲將軍每賣藥懸壺方術傳曰有老人
飲酒作樂投壺賣藥懸壺賣藥於市出壺空
懸於肆簷前日暮則跳入壺中費長房於樓上
見之每日如是知其非常人也日暮進餅餌與
公公曰隨我入壺中長房隨公跳入但見樓觀
層連疊疊重門侍女數十人公曰我仙人也見

謂暫過人問耳長房乃樂賓投壺禮記樂賓投
相從公李道乃得仙術樂賓投壺禮記樂賓投
奉客歡宴使人執壺於前請曰某有枉矢哨壺
請以樂賓投壺曰子有旨酒嘉穀其既承賜矢又
重以樂賓投壺請主人曰枉矢哨壺不足辭也
賓曰龍泉過愛敢不以從今人投壺飲酒是也
壺竹器木壺韓信擊壺魏代侯景投壺
也竹爲壺以酌酒曰吾性愛金壺
竹及酒欲令二物相並不金壺
歷十年昇鎗趙宋雷德驥判大理寺言趙普強
不敗尚有耳不聞趙普吾社稷之臣乎引柱
斧擊折其二齒令曳出止用開人之罪點馬鉄
當孟信爲太守政寬和有老人遺以鹿
金勝信引接自出酒以鉄錯温之共飲
事文王肩
絕赤繩赤繩韋固見月下老叢中何物曰赤繩
敵之家此繩一離妻娶繩
繫不能違也離妻娶繩
而不劉寔約繩劉寔好學賣牛衣自約繩伏桓無繩
梁伏桓爲新安郡守郡多牛蒜治繩遂字少卿
家人至無以爲繩其屬清如此治繩爲渤海守
日治民如治亂彩繩詩彩繩糾糾朱系繩
繩不可急也
速皮之所擊毬毬進士舉須作狀元大毬
爲器擊毬毬進士舉須作狀元大毬
治蜀如用子張牛皮作一大毬如潞公灌毬宋
何錫得起須張牛皮作一大毬如潞公灌毬宋
潞公少時與群兒擊毬毬入於縫毬徐傳世爲
樹穴路公以水灌穴毬毬而出縫毬徐傳世爲

風動初陽
月隨漁父
長江
式境四壁
燈影
遠樓孤城
雲
風動初陽
月隨漁父
長江
式境四壁
燈影
遠樓孤城
雲
風動初陽
月隨漁父
長江
式境四壁
燈影
遠樓孤城
雲

腰大十圍
伍子胥身長一丈腰大十圍
解圍
之
獻之典客談論辭理將屈遣婢白獻之云欲為
小郎辭國乃施青綾步障中獻之前欲客不能
屈于古者用竹板一方上書字號使使者
符出外則中分之各收一半以為信驗剖符
漢高祖即位以五室符守符昭王出遊留夫人
為符剖賜諸侯以為信守符昭王出遊留夫人
遣使迎夫人忘持符夫人曰元諸侯合符公執
符不敢行俄而水至夫人沉水諸侯合符公執
諸侯執之以合符於天子而驗其信否也王麟
汲水賜胡瓶李大亮諫求名唐太宗賜胡瓶
宰相書瓶唐曹辛相名于琉璃瓶并瓶楊雄酒
度士曰子猶瓶矣觀瓶之居如巧者聖瓶元貞
井之閒官用如此不如鴟夷
揚州巧者言稱胡兒姓胡攜一瓶琉璃可受半
升云施此蒲足夫人身有錢見瓶口大如渠與
千錢至萬錢亦然之爭者以驢與之入瓶如繩
又裁十車網至網人曰能令諸車入瓶乎曰可
微側瓶口令車悉入有頃不見胡兒即跳入瓶
中網人大驚以捉撲其瓶已破一无所有何得
雲水在瓶李朝刺史希葉山惟候禪師如何是
身所化鶴形千株松下誦經我一鉢一瓶僧
來問道无餘話雲在青天水在瓶一鉢一瓶僧
師如何是和尚家風曰一掘地得瓶和璞與房
瓶兼一鉢到處是生涯掘地得瓶和璞與房
掘地得一瓦瓶有姜師德與水稗師酒瓶花瓶
書恍惚記前生曾為僧名智永也

魚 葉 子 持 鉤 龔 遂 為 潮 海 太 守 德 政
 之 具 王 棺 王 喬 為 葉 縣 令 得 仙 道 天 降 一 玉
 浴 更 衣 入 棺 而 棺 忽 掩 蓋 移 葬 城 東 其 土 自
 成 墳 堆 其 日 城 中 牛 馬 皆 流 汗 吐 舌 恐 懼 顛 立
 蓋 是 陰 靈 借 牛 馬 之 力 以 成 墳 堆 王 顥 埋 棺 阻 風 泊 舟 於 岸 側
 見 木 棺 一 乘 半 懸 半 墮 於 岸 畔 顥 登 岸 視 之 見
 棺 上 有 字 云 欲 墮 不 墮 遇 王 顥 五 百 年 後 重 埋
 我 顥 感 之 曰 莫 非 前 世 事 救 棺 賈 恩 母 公 未 葬
 也 遂 移 葬 於 別 處 而 去 施 棺 甯 崇 化 營 造 棺
 妻 柏 氏 號 哭 隣 近 救 之 棺 木 施 與 人 又 膳
 幸 免 而 恩 夫 妻 俱 焚 死 施 棺 木 施 與 人 又 膳
 以 錢 至 老 終 身 不 變 歿 後 家 奴 丁 貴 童 夢 與 語
 曰 我 拾 此 白 物 與 人 爰 積 陰 功 慶 延 子 孫 幽 冥
 肩 會 用 七 十 三
 之 報 題 棺 陳 魯 夷 達 刀 拒 隋 軍 以 潰 旣 而 卒 江
 有 此 題 棺 總 題 其 棺 曰 黃 泉 若 抱 恨 白 日 自 留 名
 叔 卿 王 函 衛 叔 卿 得 仙 其 子 度 世 見 之 山 中
 王 函 封 以 飛 仙 之 印 其 中 乃 隱 者 石 函 携 有 隱 者
 五 色 雲 母 度 世 服 之 亦 仙 隱 者 石 函 携 有 隱 者
 六 七 歲 云 此 子 病 疾 頑 寄 之 仍 雷 一 函 曰 不 可
 療 以 函 貯 之 八 九 日 死 以 函 瘞 之 後 發 函 惟 一
 空 函 四 方 題 云 神 真 嫁 形 之 有 函 道 和 與 朱
 年 未 足 化 為 叔 子 功 相 續 穆 之 有 函 道 和 與 朱
 齡 石 並 便 尺 膚 嘗 於 武 帝 座 並 答 書 自 旦 至 日
 中 穆 之 得 百 函 齡 石 得 八 十 函 而 穆 應 對 而 麻
 腹 浩 空 函 答 書 慮 有 謬 語 開 閉 者 數 十 竟 竟
 空 函 大 忤 溫 意 由 是 遂 絕

足不躡蹠後國梁臺年過六十猶能城甲上馬足不躡蹠

舟中曹操將東下劉備金舸馬盜為

之主卑舸乘卑舸往見周瑜金舸高州首領

豪俠每一朝載風船處士元載幾至海中一

金一舸自隨風船洲島人曰此乃滄洲去國

製凌風舸送之激水如箭旬日間達東萊書

可桓玄欲比伐无他虞分先使作

舸輕舸戴服玩舸舸聚成笑之

前代士大夫皆乘車而有蓋至元韞之時魏人

以竹碎分并由帝造成傘便其步行騎馬拿

自此始○又曰魯班之妻謂其夫曰君為人造

居室固不能移妥為人所造能踐千里之遠未

知今大柄負形大柄不離手鹿獲雖假扶持力

執造大柄負形大柄不離手鹿獲雖假扶持力

事文類聚卷五十一

車中之投轄陳遵字孟公每設宴因取車轅

輻也投轄投之井中尊待盡歡而罷

馬鞍溫喬執空溫嶠驕玉敦反明帝在

之具山執空東官將出戰嶠執鞍諫止陳

茂捉鞍陳茂初高祖為周將與齊挑戰茂止

謝飛鞍走馬也飛鞍白馬紫遊韁

之飛鞍越平陸紫游韁喻馬行如飛

馳馬也飛鞍紫游韁

鑣出荆路馬金歇夜馬飛鞍

王鞍金轡葡萄錢王鞍龍轡

御王鞍金轡杏葉葉金轡龍轡

馬鞍雪鼓金鈴走馬也開掉鞅馬韉也

鞞錦鞍敲金鈴敲金鈴遊掉鞅

開眼也楚染青絲鞍宛轉青絲鞍

伯綽秋而云青絲鞍照耀胡

紅戟石頭石
重紅輕七載
弓量田魚田
長旁施七量
長
五五盆中兩
點梅花開已
三三眼底一
交竹簾出初
斜

把釣生江漢
 不殺族陵之
 大獵新猷私
 相問伊尹之
 自愈也
 棄瓦病
 魏管輅字公明為人卜盜鹿者曰是汝東隣第
 三家也取一瓦子密發其屋第上梟着瓦其上
 其夜盜者父病頭痛亦求卜輅為發之盜甚服
 輅令梟鹿皮肉還故處病自瘳密教鹿主李緣
 石李士若是瓦李士豈不跌碎乎
 戲謔嘗出馬驚墮地曼卿曰賴我是
 管輅卜瓦

守右驂天子六馬左有駟三公九卿
 左驂漢制九卿則二千石乃

右驂故以五馬為右驂美於
人臣侯於中牟不免陳轅之載與之歸以為上客

[illegible]

音樂部

琴瑟 伏羲為琴龍池八寸通八風鳳池四寸合四時長三尺六寸象三百六十日廣六寸象六合前廣後狹象尊卑上圓下方法天地五絃象五行大絃若小絃臣第一絃為宮次商角徵羽次小宮小商唐太宗增川同神農氏琴長七絃○脩身理性及其天真肖木三尺六寸六分上有五絃曰宮商角徵羽文武增二絃曰少宮少商○出廣雅文武加二絃謂之文武琴譜

歌南風 舜彈五絃之琴歌南風之詩曰南風之薰兮可以解吾民之愠兮南風之涼兮可以阜吾民之財兮故德如泉流至文王操孔

於今王公大人述而不忘○出家語

學鼓琴於師襄子子曰丘得其意未得其人有
間曰丘始得其為人矣黯而黑頤然長眼如望
洋奄有四方非文王其孰爲此師襄子避
席曰君聖人也其傳曰文王操○出辨樂鼓琴
感猶孔子晝息於室鼓琴焉閔子聞之告曾子
也向者吾見猶方取鼠欲其得
之故為是音也○出孔叢子鼓琴自娛顏淵
琴足以自娛學夫子之道足伯牙聲伯牙鼓琴
以自樂回不願仕○出莊子鍾子期善
听之方鼓琴志在太山鍾子期曰善哉乎鼓琴
巍巍乎如太山志在流水鍾子期曰善哉乎鼓
琴洋洋乎若流水鍾子期死伯牙斲琴絕絃終
身不復鼓琴以爲世無足鼓琴者也○呂氏春秋
操南音晉侯觀於軍府見鍾儀問其族曰伶人
也與之琴操南音公曰君子也言猶先

瑟 伏義作瑟伏義作二十五絃之瑟以制婚姻之礼○金曰通曆 **朱絃**

清廟之瑟朱絃而疏越一唱而三嘆有遺音矣 **趙王鼓瑟**趙惠文王與秦王曰切問趙王好音請奏瑟趙王為鼓瑟相如前日聞秦王善為秦音請奏盆缶秦王不憚為一擊缶 **巴鼓瑟**伯牙鼓琴而遊魚出听瓠○出史記

荀子齊不好瑟齊王不好瑟有求仕于齊操瑟勸學齊不好瑟立王之門三年不得入門客罵之曰王好竽而子鼓瑟瑟雖工如王不好何○出史記 **寶瑟**南都新書盧數十有寒玉響泉之號 **湘靈鼓瑟**小說錢起寓宿驛舍外江上教峯青詠之數四惟之及殷試相靈鼓瑟詩落句以此聯足之遂中選 **膠柱**揚

事文五 **肩會樂十八** **五**

警猶膠柱六帖云趙玄鳳舞 **寒玉**瑟名也 **雲和**周而調瑟 **鳳舞**唐詩錦瑟无端五十絃門之琴瑟 **錦瑟**又縣醉佳人鄧瑟傍 **疏越**疏通也越音活瑟底之孔也 **柱指鉤絃**柱指安清廟之瑟朱絃而疏越也 **絃調恒瑟**恒急張 **梓瑟**以梓木為瑟也促柱急弦也起絃也 **泚瑟**即托也泚瑟計邊雅 **雲林瑟**西王母侍女上元夫人自彈雲林之瑟 **鳳凰柱**趙瑟初

鳳桐夏也鳳繁絲典方繁絲托 **鳳凰柱**趙瑟初

環蕭寶瑟蔡邕吟琬簫石上弄宝瑟 **挾瑟**唐詩美人淚

五十絃李商隱詩錦瑟无端五十絃一絃一柱思華年柱生曉夢迷蝴蝶望帝春心托

古調璫金石
清音入香奩
流水傳湘浦
非風過洞庭
依絳閣候柱
漆柯窗斷韋
鳳鳴空石磴
楚客不堪吟

杜鵑滄海月明珠有淚藍田日暖玉生烟此情可待成追憶祇是當時已惘然

琵琶 二尺五寸法天地人與五行也四絃象四

時也釋名曰琵琶本胡中馬上所鼓推手前曰

琵琶引手却曰琵琶因為名杜鰲云秦本苦於秦

城之役百姓馬上秦傳玄琵琶賦序曰代本不

弼勒鼓琵琶、一云載作者故老云漢送烏

公主念其行道思慕使知素道已連徐勉詩

成今日歌
含花已冬
晉傳近所
樂佳

灼速道復團圓
吳心晉仲亮所
女

唐樂志
兩合利款其國樂全

龍首韋皋以其樂異常盡有龍首

雲頭琵琶形如前面飾虺皮四面有牙釘以雲

為頭軫亦有花象品字三絃覆平皆飾鹿皮

音樂十八生

鳥玄載發開元中賀懷智善琵琶以石為槽唐

昆子金以雞筋作絃用鉄撥彈之耳車

關雎素（坡詩轉閼濶索動有神雷混空堂戰窓）

月六日牌注曲有輟關六么漢索渠州當其名

也主環胡頂乃命進王蒙王蒙乃壽宗寺印

也。未嘗詩用。至是命樂工。照一也。三。天室。

懷智取調之
 又命僧衆
 師彈之
 目
 出雲
 中

白秀正自蜀使還捍毳毼以獻其雅以少擅

為之溫潤如玉光耀可鑑有金縷紅文寔成雙

鳳貴妃每抱琵琶奏之。息下。奏貴妃外傳。貴妃

音韻變涼飄出雲外
青衫撈琵琶以龍香板

為一
聲如
裂帛
上曲
終抽
撥響
心盡
曲中
論

一孝人多會四弦一聲如裂帛

千歲龜作胡
龜作胡語
龜作胡語

分明怨世中論

[illegible]

定厲行征信去相連曲終莫
遺成孤另以貯香囊若人
笙釋名笙也象物實地而生以匏為之其中
之笙有十三簧象鳳之聲爾雅大笙謂笙小笙
謂和○唐樂志女媧造列管於匏上內簧其中
離鴻悲夫其妻決辛酸嬰七閭人若離鴻之鳴
也別鶴王廙笙賦親昵遠遊登山送離鴻之鳴
說文曰舜祠下得笙王管夫以王鳳鳴列仙傳
作者故神人以和鳳來儀也諸會鳳鳴列仙傳
者周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊于伊緄
之間道士浮丘公接以上嵩山乘白鶴而去
吹雲和之笙面王母降會漢武王母命侍女董
事文王
歌許飛瓊鼓靈虛之響飄飄有伊洛意南謝功
安法吳秋玄靈之曲票飄飄有伊洛意南謝功
典謝孺子宴銅雀孺子吹笙或起舞既南郭濫
而嘆曰今日人飄飄有伊意間詩學南郭濫
吹韓子齊宣王好笙必三百人齊吹南郭先生
不解吹笙而之三百人中以吹笙而食錄宣
王楚文王即位曰寡人之好彩鳳季白笙篇仙
笙欲一一而吹之先生逃去彩鳳人十五愛吹
笙學得此人籟莊子笙鳳翼聲也笙管象
丘彩鳳鳴人籟莊子笙鳳翼聲也笙管象
如鸞紫鸞笙伊鬱紫呼吸晚鸞呼吹亂花下
鳳也紫鸞笙伊鬱紫呼吸晚鸞呼吹亂花下
金簧主笙舒芬新冰寒玉冷萬籟鳴仙音微
清玉笙輕纖纖夜招玄鶴舞昆丘春引彩
鸞鳴月明雲路迢迢吹上瑤宮朝太清

竹為之長七數易通卦也五經通義曰籥乃
尺有五寸七數鄭玄注曰籥亦管也形似鳳
夏時又用火事九成書曰籥詔九成隨鳳
傳籥史秦穆公時人善吹籥能致孔雀白鶴
作鳳鳴而作鳳臺一且隨鳳去王管明皇雜錄
故秦人作鳳女祠時有遺音焉王管安祿山獻
白王第折柳百帖短籥有餘音如綫東坡赤壁
管數百折柳折柳之曲餘音如綫東坡赤壁
洞簫者倚歌而和之其音如鳴人如怨如慕如
泣如訴餘音嫋嫋不絕如縷舞幽壑之潛蛟泣
孤舟之嫠婦吳市鼓腹吹簫乞食於吳市中人籍
事文王
謂南郭子綦曰鼓則天籟而木則地籟赤玉簫
汝聞地籟而木則人籟人籟也人籟也人籟也
世說春秋涼州胡安盜晉交王張駿墓見駿容
貌如生得赤玉簫紫玉笛○又見玉笛故事一
洞簫者○出釋名吹簫絡喪周勃當為人琅
玕裁截夏桂洲詠簫然琅玕裁截琅玕身奔一器
即識高低吹成海月丹鳳柱破山雲採泪酒
紫芝我賀華堂賓客散吹簫步獨歸還
琅玕三元詠湘竹簫洞簫史神仙譜愁絕
琅玕是舊龍孫臨湘洞簫史神仙譜愁絕
現好數月白風清夜吹向湘江竹村引鳳
鳳月人亦有思仙者

角黃帝內傳玄文請製司昏曉禮儀寒昔黃
角二二十四以警衆之戰吹角作龍鳴以禦
能作大霧軒轅黃帝典之戰吹角作龍鳴以禦
應愁霧氣皆散自是軍中留角以伺昏曉故角
為軍器也古人謀當城何益意邊霜昨夜墜開
樓上用此器也邊聲曲李涉城吹角水茫
限塞鴻飛不度秋邊聲曲李涉城吹角水茫
風吹入小單于邊聲曲李涉城吹角水茫
暮天沙上鴈行夕陽樓曲角聲孤起夕陽樓
門斜去兩三行夕陽樓曲角聲孤起夕陽樓
春城暮風起春城暮角聲孤起夕陽樓
我登塞上望樓上動江城壯詩煙塵犯雪
角哀即知其心苦動江城壯詩煙塵犯雪
涼斷續起高城悲曲曲更鳴上寒角

第一拍我生之初尚無為我生之後復誰
第二拍我生之初尚無為我生之後復誰
第三拍我生之初尚無為我生之後復誰
第四拍我生之初尚無為我生之後復誰
第五拍我生之初尚無為我生之後復誰
第六拍我生之初尚無為我生之後復誰
第七拍我生之初尚無為我生之後復誰
第八拍我生之初尚無為我生之後復誰
第九拍我生之初尚無為我生之後復誰
第十拍我生之初尚無為我生之後復誰

人胡賊亡家失身兮不如無生... 第四拍 無日... 第五拍 無... 第六拍 水霜凜冽兮身苦寒飢對肉... 第七拍 日暮... 第八拍 人煙草不... 第九拍 我殊匹儔我不負兮神何強我越荒州製... 第十拍 忽天無涯兮地無邊我知曲成兮亦復然人生... 第十一拍 我非貪... 第十二拍 死不能捐身兮心介以生仍冀得兮綠不粹死... 第十三拍 當埋骨兮長已矣日易月新兮在我骨胡人魂

我亦有二子... 第十三拍 東風應律兮暖氣多知是漢家天... 第十四拍 子布勝和羌胡... 第十五拍 子布勝和羌胡... 第十六拍 子布勝和羌胡... 第十七拍 子布勝和羌胡... 第十八拍 子布勝和羌胡... 第十九拍 子布勝和羌胡... 第二十拍 子布勝和羌胡... 第二十一拍 子布勝和羌胡... 第二十二拍 子布勝和羌胡... 第二十三拍 子布勝和羌胡... 第二十四拍 子布勝和羌胡... 第二十五拍 子布勝和羌胡... 第二十六拍 子布勝和羌胡... 第二十七拍 子布勝和羌胡... 第二十八拍 子布勝和羌胡... 第二十九拍 子布勝和羌胡... 第三十拍 子布勝和羌胡... 第三十一拍 子布勝和羌胡... 第三十二拍 子布勝和羌胡... 第三十三拍 子布勝和羌胡... 第三十四拍 子布勝和羌胡... 第三十五拍 子布勝和羌胡... 第三十六拍 子布勝和羌胡... 第三十七拍 子布勝和羌胡... 第三十八拍 子布勝和羌胡... 第三十九拍 子布勝和羌胡... 第四十拍 子布勝和羌胡... 第四十一拍 子布勝和羌胡... 第四十二拍 子布勝和羌胡... 第四十三拍 子布勝和羌胡... 第四十四拍 子布勝和羌胡... 第四十五拍 子布勝和羌胡... 第四十六拍 子布勝和羌胡... 第四十七拍 子布勝和羌胡... 第四十八拍 子布勝和羌胡... 第四十九拍 子布勝和羌胡... 第五十拍 子布勝和羌胡... 第五十一拍 子布勝和羌胡... 第五十二拍 子布勝和羌胡... 第五十三拍 子布勝和羌胡... 第五十四拍 子布勝和羌胡... 第五十五拍 子布勝和羌胡... 第五十六拍 子布勝和羌胡... 第五十七拍 子布勝和羌胡... 第五十八拍 子布勝和羌胡... 第五十九拍 子布勝和羌胡... 第六十拍 子布勝和羌胡... 第六十一拍 子布勝和羌胡... 第六十二拍 子布勝和羌胡... 第六十三拍 子布勝和羌胡... 第六十四拍 子布勝和羌胡... 第六十五拍 子布勝和羌胡... 第六十六拍 子布勝和羌胡... 第六十七拍 子布勝和羌胡... 第六十八拍 子布勝和羌胡... 第六十九拍 子布勝和羌胡... 第七十拍 子布勝和羌胡... 第七十一拍 子布勝和羌胡... 第七十二拍 子布勝和羌胡... 第七十三拍 子布勝和羌胡... 第七十四拍 子布勝和羌胡... 第七十五拍 子布勝和羌胡... 第七十六拍 子布勝和羌胡... 第七十七拍 子布勝和羌胡... 第七十八拍 子布勝和羌胡... 第七十九拍 子布勝和羌胡... 第八十拍 子布勝和羌胡... 第八十一拍 子布勝和羌胡... 第八十二拍 子布勝和羌胡... 第八十三拍 子布勝和羌胡... 第八十四拍 子布勝和羌胡... 第八十五拍 子布勝和羌胡... 第八十六拍 子布勝和羌胡... 第八十七拍 子布勝和羌胡... 第八十八拍 子布勝和羌胡... 第八十九拍 子布勝和羌胡... 第九十拍 子布勝和羌胡... 第九十一拍 子布勝和羌胡... 第九十二拍 子布勝和羌胡... 第九十三拍 子布勝和羌胡... 第九十四拍 子布勝和羌胡... 第九十五拍 子布勝和羌胡... 第九十六拍 子布勝和羌胡... 第九十七拍 子布勝和羌胡... 第九十八拍 子布勝和羌胡... 第九十九拍 子布勝和羌胡... 第一百拍 子布勝和羌胡...

[illegible]

唐明皇幸蜀初入和谷森雨弥旬棧道中聞鈴聲帝乃悼念負妃因採其聲為雨霖零曲以寄情善能算策者使吹之遂傳于世

水盆死丘 毛詩坎其擊缶宛丘之道釋器文笙瓦器是瓦器可以節樂或擊鼓可以節樂

盛酒澠池 王擊缶趙王命史書之

拍板 晉魏之代有未識善擊節不失節奏樂府以拍板代之拍板自此始

木舌 上以木為舌但耳道則不失其節奏也

板官商 可以作穿繩換新聲板板換新聲樂句拍板

事文 李太白詩羅綺叢中樂後英鼓能擅板

圖畫部 傳神劉禹事始世本曰正在阿睹中晉顧愷之丹青國為特妙愷之每成入或數年不點目睛曰阿睹妍姸本無缺少於妙處傳神焉照正中耳

頰上三毛 三毛觀者覺神明殊加審察

斷求于天下 說樂傳者之野也

外塵外自生筆端自題 詩云夙世參胡客明

身應有無 近所水元聲

爭路盡工 王嬌字昭

人齊國王棟女端正開歷年十五歲之元帝元帝以地遠不之幸以備後宮積年六年帝幸後宮常怨不出帝以後宮既多不得常見乃使工圖其形按圖召幸官人皆略盡工多者十萬少者亦不減五萬昭君自恃其貌獨不可與工人乃觀圖之後匈奴入朝求美入為關氏帝按圖以昭君行及入辭光彩射人悚動左右天子方重信外國悔恨不及齊索其畫工有杜陵毛延壽者外國悔恨不及齊索其畫工有杜陵毛延壽者外國悔恨不及齊索其畫工有杜陵毛延壽者

怨思歌 昭君作秋木菱菱其葉黃黃有為虞

得升雲上 遊曲房離宮絕曠身雖摧摧志念柳

遺象 留人間東坡君不見潞州別駕眼如電

置丘壑中 上謂謝靈運象在石岩裡云此子宜置

驚堂 莫狀

散月 明府正為眼耳若明照童子飛白拂王使

分遠所

益發興已在青林間郭熙官昼俱荒遠短帟曲
折看秋晚江村烟入雨脚明歸鴈行遠餘音
空思黃橘洞庭霜恨身不如歸隨鴈然今頭白
有眼力面能弄筆映寒光區取江南好風月慰
此將老鏡中髮但熙肯爲畫下正吊林叢生筆

寬作程五日十日一水石三
孤峯恠石幻出孤峯情
揮成恠石奇
端

夜月穿簾影

來
狂根枯朽（筆態）永嘉僧擇仁盤松一日夢看
醒後補之形狀極於奇怪常醉永嘉市鎮竹壁
取試盤香薰墨酒其上來日少僧倚為任州枯
山人狀

其神 虫育开 告衆丹符陰律却成霜雪餘偃
蓋及走 偃蓋 开 父釜工山水松石偃工山鰲老
虬龍形 偃蓋 开 父釜工山水松石偃工山鰲老

看來有龍蛇
無香

捨錢數萬落筆之後雷
 真勿失寵不知所在
 雄異狀
 劉洞微著
 卷龍一具

4

時暉覽衆史如捕奴神問意定始一捕功其匹

如行
風心
神上
平以
佛界
雲下
品中
妙手
良工

事家五
層

雲生朝翌
雲下無風云

中天云外帶
音眼
欲逐母若
羽

踈醫長鳴
李嗣真盛品則齊楊子華登馬外平
壁每火必設備是鳴如索水草
如立錐
蘇子由詠韓幹畫詩云老馬側立
尾垂御者高供持青絲心知后馬有
意兩耳微
起如立錐
有神
徐王泉詩駁骨雄姿迫有神
重若遇孫
文藻祥雲
注九駒多在玉皇家蹄奔
旧夾素貞
迅電追千里文染祥雲散五花壯志不摧淹靡
樞雄安似欲踏边沙若非韓幹驅神筆天肯誰
博登
豪誇
毫端力
老姿逸駕飛騰登
賴汝毫端力挽回

畫鶴寓青田真
杜工部薛少保益傳詩薛公才
一鶴皆寫青田真登色久欲吞
蒼大尤出塵低昂各有意磊落如長人佳此志
久遠豈恒粉壁新万里不以力群遊森会神賦

蓬白鳳志非是倉唐儔高堂未借快幸得發健
廣曝露牆頭外終啜風而頻赤霄有真骨耻欲
涉津津真任所
飛鶴
晏桂洲題病素衣浮雪
性脫略誰能馴
飛鶴
色光蓬萊影下勢昂藏
誰知暫欲冲霄翼
鳴鶴
九皋云曉紫烟新頂潤
還自橫機万里長
丹砂羽刷良仰塵末為
霄漢奉一声
仙禽肯露本清羣似羽还出
清吹辭驚人宿鶴
與中殊睡倚花阴初醒如海
天雲皤
食鶴
淡太啄食不須求千歲唯去得自
月輪孤
由清氣最宜何如好紫芝望草石
田飲
飛揚
露冷芝田如飲啄
風寒於室似飛揚

盡鴈粉墨形似
莊揚益出登鷹云近特馮婦並
去登鷹疎跡姿各獨立清絕此
有向疾禁于里萬氣數万人將天寒六羽豈此
物神偶至粉墨彫鏤間攜着一個張十戈少戰

大化流天地
萬物各其性

群生各有命
巧化亦何能

身是空遊江
海上人言是

金青超

赤氣

紫氣

利形

有蓋

三品

六府

五行

報沙

崔白翎毛崔白漆梁人攻昼敗荷鳥惠崇江

荆公詩注惠崇建陽人攻昼為鷹尤攻小景善為宋汀烟著滿酒虛曠之狀

筆精秦少游參天古木相膠枝嫩空恠石街青

蕭葉竹山風吹海棠柱字相因依下有兩猿從

阿兄托食草窗含春焙藝精華老湖海登雅意

忘形翅輕腰細蚌蛭翅輕金翡翠

畫牛宋太宗時李至獻昼牛夜則盡草欄外昼

和色者物晝視夜隱天焦山錯認真徐玉泉詩

似有神紫花黃葉不勝春天机活灼尔翻耳

辨皆生意幾度窺鼻錯認真詩夢

寶貝部

金爾雅曰西南之美者有華山之金石焉金有

五色財貨源流金者金銀銅鐵錫鉛之總名

韋貴者獨為之長久理不秀之生衣百鍊生麗

不輕於從革不違西方之行他以金銘之

水韓子灑水在益州永昌郡中有金嗽金鳥拾

如糖浮出於水中此金勝於他金嗽金鳥

記魏明帝時昆明國獻金鳥飼以珍珠飲以

龜膽當土金屑如栗烏性畏寒炙之小屋水鳥

名為戶內外通名一餅列子乘羊子得遺金一餅

行羊子鄭燕臺延天下之士故謂之黃金臺

而棄之燕王置金千斤於燕臺以為

史記呂不韋著呂氏春秋乃憑千聘莊轉銷

於市門曰有能增城一字者賞之

正合四方氣 殊分麗水金	向日披少靜 舍風瀟瀟鳴	世重南僑 天去百鍊金	徒涉滿載富 未勝一短貧	自有堅剛操 寧辭銀鍊功	在銘功或就 從重慶終成
----------------	----------------	---------------	----------------	----------------	----------------

楚袁王遣使持金千斤聘百益韓詩外傳世予莊子許以相國莊子固辭百益韓詩外傳世予母母曰不義之物不富韓詩外傳世予黃金滿入於館子慈而出

鑄范蠡 乃以黃金鑄其形焉 擲地晉孫綽作示范崇期曰卿試擲地當作金聲 價金不疑焉

合有告婦者誤持同舍郎金去主竟亡意不疑不疑謝之買金償之後告婦者來而金前即

亡金者畏四知 揚震為東萊太守道經昌邑震大慙愧畏四知 初為荆州李茂才王密客時為昌邑令謂見至夜懷金十斤以遺震曰故人知君君不知故人何也密曰暮夜無知者震曰天知神知子知 赤虹化文 搜神記孔子修春秋我知何謂無知 赤虹化文 製孝經既成孔子之

戒向北斗而拜告僖于天有赤虹見自上披沙而下化為黃金有刻文孔子受而跪讀之

陳金 唐南蠻傳長川諸山分金 管重與鮑叔為為賈賈賣仲家貧分利息多自與鮑叔不以為貪知仲為貧也後出仕三戰三走鮑叔不以為愚知仲有不利也後出仕三戰三走鮑叔不以為愚知仲有老母也仲嘗謂人曰生我者父母也知我者鮑叔也俱事齊桓公為相桓公九合諸侯匡天下不以私車管仲之力也一則仲父二則仲父孔子曰微管仲 讓金 宋包松為開封府尹吾其披髮左任矣 讓金 民有告人有有白金百兩寄我者死矣召其子不肯受包公因告拘其子來解曰亡父未嘗以白金寄人不取妄受兩人相讓父之包典其中分又不受 受金 孟子於齊金入官而去包奏問而旌表之

王既燕金一百而	今日之受非也	一美女採桑于野	女不吝秋曰採桑	奉母母喚婦歸家	見色并金而忘其	別娶妻果赴水死	夫越王遺金	上曰彼海物必佳	謝曰臣實不知上	金仲平歸金	受之仲平歸金	護侯持璞玉渾金	金而歸璞玉渾金	吏部尚書典選十	莫如一諾千金	其金一百斤不如	得黃金百斤不如	下何以得此聲於	鳳翔所屬邑編氓	縣宰信宿開視皆	換之笑能自白	少乃聞竟得二百	似其半以之非二	弄至縣尉之非二	疑者家書萬金	顧給家書萬金
---------	--------	---------	---------	---------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	---------	---------	---------	--------	---------	---------	---------	---------	---------	--------	---------	---------	---------	--------	--------

王既燕金一百而受於宋魏七十蓋而今日之受非也孟子曰皆是也云棄金韓子初娶妻五目父母令其處選得官五載始歸鄉見一美女採桑于野秋以余此之曰願與此金女不吝秋曰採桑不如見國卿秋至家以是金奉母母喚婦歸家母以金與卿秋至家以是金見色并金而忘其母是不孝也吾幸赴水任君別娶妻果赴水死許人戲之曰以金能色死生夫越王遺金使遺書及海物十瓶列下上曰彼海物必佳答之皆瓜子金曹惟恐頃首謝曰臣實不知上笑曰被謂同家皆由不書主金仲平歸金張仲平忽有商投宿因病而卒受之仲平歸金行囊有金十兩乃遣人召其妻

護侯持璞玉渾金 賈山漢字巨源器重不群與金而歸璞玉渾金 賈山漢字巨源器重不群與吏部尚書典選十餘年甄拔人物各為題目而奏之時之山公格事王戎目之為璞玉渾金人莫如一諾千金 季布楚人初事項羽羽城漢高其金一百斤不如季布一諾是 耕田得金 李斯得黃金百斤不如季布一諾是 耕田得金 李斯下何以得此聲於楚問哉 耕田得金 李斯鳳翔所屬邑編氓耕田得馬蹄金一囊送於縣縣宰信宿開視皆上現矣以狀聞府金云行計換之笑能自白 公苦怒時乘相國茲亦在縣少乃聞竟得二百五十塊以他金歸焉與現相似其半以之非二 人何事是即時已北土失弄至縣尉之非二 人何事是即時已北土失疑者家書萬金 王騎火在沙場一見家書抵萬顧給家書萬金 金不經烽火連三月家書抵萬

珠 列子河上翁家貧緯蕭而食者其子
天球必在驪龍颯下子適其睡也使蛇銜神
其得子富為垂榜高矣珠之有幾蛇銜記通
佚行見大蛇傷輒而治之其後蛇銜珠以蚌生
三輔錄孔融見韋元將與其合浦復還博物志
文書曰不意雙珠主於老蚌合浦復還孟嘗為
合浦太守郡舊採珠以易米食先時二千石貪
職使民采不積以自天珠忽去合浦無珠餓死
者盈路川之行化一連城李白雙珠出海川媚
年之閨五入珠復還底俱是連城珠川媚
文選陸和賦水玄鶴珠搜神記有玄鶴為戈人
儀珠而川媚所射旁而婦喻參上收
養療治瘡愈而放之後鶴明月珠明月之珠夜
夜到門外衛明珠以報焉明光之壁以瞻
事文玉 卷八十八
投人則人莫不按靈蛇珠大人握靈蛇之珠魚
劍相助出鄧陽書靈蛇珠出曹子建書
珠昆明池昔有人釣魚綸絕而去遂通夢于漢
帝曰豈夢所見耶取而放之間三日池邊買樞
得明珠一雙帝曰豈非魚之報耶三秦記
還珠以味玉絢以翡翠鄭人買其樞還其珠呼
謂善買樞不可謂滄海遺珠飲仁傑調汴州恭
善齋其珠也釋子滄海遺珠軍閭立本異其才
曰君可謂沽月虧全蚌蛤珠胎与月虧全吳
海遺珠失月虧全蚌蛤珠胎与月虧全吳
容條賈胡藏珠割身而戴珠愛其珠而不愛
而正珠賈胡藏珠割身而戴珠愛其珠而不愛
其朋綠珠石崇妾名石崇便交址以珍珠一
也賈梁氏女為妾後係秀求之綠珠一

群書考索上人事文玉屑卷之十八

寶貝十八

三

終

新書考索古今事文玉屑卷之十九

百花部

河陽一系晉潘岳爲河陽縣令種一四娘滿蹊

杜詩黃四娘家花滿蹊
千朵萬朵壓枝低
妖艷正當時
芳干詩可憐
有女

杜詩娟娟
花並紅
藹藹
杜藹藹
花並亂
相映
韓九州
不言
選春
花咲

不言明皇擊鼓（羯鼓錄）明皇命取羯鼓臨軒縱擊

曰此一事何不喚
我作天公可乎
則天詔宣
韋異記天授二年
臘則天宣詔曰明

朝遊上苑火速報春知花
看花
須連夜發莫待曉風吹
劉禹錫爲唐李
士戲贈看花詩

肩
紫陌紅塵拂面來
人不道看花回
玄藥
乙
百花十九卷

上林花似錦出門俱是看花人又言薛詩粧曉未

假雲囊亂猶自携燈架後看又年年不帶看花
眼不是愁

中即病中
首之六三爻
方干詩可憐妖艷正當時則彼狂

情花怨空枝風一夜吹今日流鶯來舊處百般

護花金鈴鈴於花下以驚禽鳥謂之花鈴

起早掛水月在斗弄花香滿衣云帳蒙壁

旆欄檻置借花御史掌之號曰拈香錦機空有
 吾持今朝芳壑下三余王家詩自言春風

舉綱張錦机空步月還來剪綴難護持弗敢

子 205-748

[illegible]

不棄輕狂主
寒梢細點珠

水控疎影瘦
風送暗香清

入摩看波影
對月見橫枝

風送清香去
禽聲繁絕未

事文玉屑

已過千嬌月
香散一連風

有陰群卉折
獨占一陽開

脂香甫入座
疎影猶橫空

不徒輕狂王
寒梢細點珠

醉後久之東方已白在大廣平賦皮日休序宋
梅花樹下而已○龍城綠質剛志毅狀疑其缺石心不生婉媚辭○廣平
梅花賦曰高齋寥闕歲晏山深景翳以料度
風悄悄而亂吟坐窮簷而尤友命一觴而孤斟
步前除以予子倚紫杖於牆之陰爵有寒梅誰
其封植未綠華而先葩發青枝於宿枿擢秀敷
榮冰玉二色胡雜沓於衆工又蕪沒於叢棘匪
王孫之見知羌潔白其何極若夫瓊英綴雪絳
萼者竊儼如傳粉是謂何郎清馨替襲昧晝暗
吳又如竊香是謂韓壽東而晚濕伯露朝滋又
如英皇泣于九嶷暖日烘晴明霞東夜又如神
人來自姑射烟晦晨昏陰雲晝閑又如通德掩
神堆髻狂鸞抱沙飄素摧奈又如綠珠輕身墜
樓半合半開非點非言溫伯雪子自挈道存或
脩或仰匪笑匪忽象郭順子止容物悟或憔悴

百花生卷

五

若靈均或寄傲若蔓喬或嫵媚若文君或輕盈
若飛燕口吻雌黃擬議難逾彼其藝蘭兮九畹采
惠芳五花緝蓄以美登贈之以芳藥玩小山之
叢桂擬芳洲之杜若足物皆出曾馳產之奇各
芳於風人之托然而艷於春者望秋先零盛於
夏體未冬已衰或朝華而速卸或夕秀而端衰
若若茲卉歲寒時妍冰凝霜迥擅美專權偕彼
百花孰敢爭先鶯語未盡蜂房未宜獨步足春
自全其天至若指迹隱源寓形幽絕耻鄰市塵
甘處岩穴江僕射之孤燈何夜不燃優遊南洲
明之三徑投閒會無拘結貴不移於木性性方
廉於君子之節聊染翰以寄懷用垂示於來哲
從父兄而品之曰萬木僵仆海水魂斷笛悲風
英再吐子弄體物未保須回也冰姿玉骨
諸吹關月淡烟村空想暗冰姿玉骨
香靚色雅招雪魄冰魂

有梅花六株開時曾為鄰烟所煉乃園泥塞星
張幕蔽風久而曰水姿玉骨世外佳人但恨無
傾城之何遜吟在詩東觀梅動詩興還如何
笑耳何遜吟在詩東觀梅動詩興還如何
州法曹府宇有梅花一枝盛開遙吟其下後
客洛思梅花再請其任從之抵揚州花方盛何
遜對花彷彿雪盡凌寒明羅洪先詩古樹搖牙傍
霜得暖知春早雪盡凌寒明羅洪先詩古樹搖牙傍
月轉暗香時逐好風來到頭端實歸廟廟始信
調美有詠梅寄詩實托根桃李場桃李終不言
大材露借見光孤芳已皎潔冰雪空紅梅花春
朝露借見光孤芳已皎潔冰雪空紅梅花春
自香古來和鼎實此物升廟廟紅梅花春
花發多因不奈寒此
人物未識渾作杏花開
事文王
早梅先發
雪未朔風飄香
欲為萬里贈香飄山水隔映雪凝寒
寒英坐銷春何用愁遠客映雪凝寒
時最是梅街霜富路映雪凝寒
現花繞麥風臺朝酒長門泣夕驅臨印杯應知
早飄落故東風著意徐王泉詩苦被東風看意
逐上春來孤山仙子萬卉千花認未真孤
許得南枝信不孤山仙子萬卉千花認未真孤
未識調羹實先
占寒中第一春
探梅獨跨驢
獨跨驢來費苦吟難辨色
辨色風

通易和雪折五潘詩不辭履齒印蒼苔為訪通
開香粉白腮暗香斷續來風外疎影橫斜水
庭分付兒童和雪折梅頭挑得幾枝回本集
寄梅龍頭春信
月下冰魂想舊容一枝自折玉
一折柳自折玉
千里為君封詩學偶逢天使
枝落香新經過偶逢天上使折來遠寄龍頭人
檐頭冷蕊挑寒雪風外清香遠寄龍頭人
無所有殷勤賢士故人陳雷未託為賢士
聊贈一枝春
紅梅漢宮粧
輕紅洗南枝向暖
淡黃兩兩題詩壁上曰南枝向暖一枝春
風有兩兩題詩壁上曰南枝向暖一枝春
醉色回冰肌
政道詩云春風如解酒青物物不
知居然此技后迫此白日遲春風如解酒青物物不
四水肌所恨培雪恨向來歲寒枝荒老弄芳晚
坐令顏色移顏色固日烘絳臉
曉北枝南錦作團玉骨怕寒暄御酒水肌怯冷
披仙丹日烘絳臉香九吐露寒暄御酒水肌怯冷
孤山斜照水行苑春色
人誤作杏花看苑春色
紅梅漢宮粧
輕紅洗南枝向暖
淡黃兩兩題詩壁上曰南枝向暖一枝春
風有兩兩題詩壁上曰南枝向暖一枝春
醉色回冰肌
政道詩云春風如解酒青物物不
知居然此技后迫此白日遲春風如解酒青物物不
四水肌所恨培雪恨向來歲寒枝荒老弄芳晚
坐令顏色移顏色固日烘絳臉
曉北枝南錦作團玉骨怕寒暄御酒水肌怯冷
披仙丹日烘絳臉香九吐露寒暄御酒水肌怯冷
孤山斜照水行苑春色
人誤作杏花看苑春色

海棠花 李贊皇集 花木以海為名者悉從海上
一種柔枝長帶顏色淺紅 花中仙 詩話王禹偁
聖英向下謂之垂絲海棠 花中仙 詩話王禹偁
崇為花 梅聘 金城記黎舉嘗云以梅恨無香
中神仙 梅聘 聘海棠但日不同時耳恨無香
夜話楚淵材曰吾平生無所恨但所恨者五事
耳一恨鰓魚多骨二恨金橘多酸三恨薜荔其
性多冷四恨浮華無香五恨 睡未足 唐楊妃傳
晉子固能作文不能作詩 睡未足 唐楊妃傳
陽太真妃被酒新起帝 睡起無力 楊萬里詩
曰此乃海棠花睡未足耳 睡起無力 楊萬里詩
未醒鬆不為春愁懶散中自是 子美無情 王禹偁
新晴生睡思起來無力對東風 子美無情 王禹偁
蘭花詩序杜子美遊地蜀中無海棠之觀有鄭
谷詩云濃淡芳春滿蜀鄉半隨風雨斷驚腸
風雨詩 風雨詩 風雨詩 風雨詩 風雨詩
事文 事文 事文 事文 事文
不奈神仙品 何幸造化恩 高依千點赤 深淺半開紅
錦園春 錦園春 錦園春 錦園春 錦園春
紅雨 紅雨 紅雨 紅雨 紅雨
牡丹 牡丹 牡丹 牡丹 牡丹
貴品 貴品 貴品 貴品 貴品
奇麗 奇麗 奇麗 奇麗 奇麗
其 其 其 其 其
次 次 次 次 次
沉 沉 沉 沉 沉
香 香 香 香 香
亭 亭 亭 亭 亭
千 千 千 千 千
興 興 興 興 興
慶 慶 慶 慶 慶
池 池 池 池 池
東 東 東 東 東
沉 沉 沉 沉 沉
香 香 香 香 香
亭 亭 亭 亭 亭
前 前 前 前 前
會 會 會 會 會
花 花 花 花 花
方 方 方 方 方
開 開 開 開 開
明 明 明 明 明

皇召太真賞玩命李白為詩三章其三曰名花
國色兩相數長得君王帶笑看 國色 兩相數
北倚閣下 國色 天香 唐玄宗開元中內殿賞花
有傳唱牡丹者誰稱首對曰李正封詩云國色
朝酣酒天香夜染衣 李正封詩云國色 朝酣酒
繞臺飲一紫盞則正 瑪瑙盤 東坡詩云昔年
封之詩可見矣云 瑪瑙盤 東坡詩云昔年
真盛哉道人歡我清明來腰鼓百面如春雷打
徹京州花自開就中一朵河所似瑪瑙盤盛金
鏤木方藥 花語專人謂壯 鹿 鹿 鹿
壯丹未及賞為鹿 鹿 鹿 鹿 鹿
街花以獻金仙帝私曰野鹿遊宮中非佳兆也
殊不知應祿 姚黃魏紫 西京雜記云之奇有兆
山之乳也 姚黃魏紫 西京雜記云之奇有兆
事文 事文 事文 事文 事文
顏色依朱戶 馨香滿玉階 今情如欲語 嬌態不勝春
嬌態不勝春 嬌態不勝春 嬌態不勝春 嬌態不勝春
顏色三足裡 顏色三足裡 顏色三足裡 顏色三足裡 顏色三足裡
更見 更見 更見 更見 更見
蝶 蝶 蝶 蝶 蝶
夢 夢 夢 夢 夢
通 通 通 通 通
王 王 王 王 王
接 接 接 接 接
能 能 能 能 能
王 王 王 王 王
立 立 立 立 立
郎 郎 郎 郎 郎
青 青 青 青 青
醉 醉 醉 醉 醉
春 春 春 春 春
風 風 風 風 風
爭 爭 爭 爭 爭
賞 賞 賞 賞 賞
新 新 新 新 新
開 開 開 開 開

子 205-755

紅七粘乳燕
燕七撲征衣

紫飛花楊慎垂楊垂柳官芳半飛絮飛花媚遠天金鉤抱春寒食後玉蛾羽雪波風前

別難江上還河上拋擲橋邊與路邊

遊子魂銷青塞月美人腸斷翠樓烟

餘馨花格物論醅花藤長身青莖多刺每一穎着三葉品字青紺紅萼及開變白其香微而清盤曲高架一種一拂黃歐陽果詩清香似酒故加以酉字

無花真國色有韻自天香

香輕染驚兒一拂黃最是風白霓裳黃魯直詩漢宮嬌額

流堪賞處美人取作裏羅裳

白霓裳韓詩于丰金黃入骨濃熏賈女香日色迎柳絮生爲愛

潮遲風力細倚欄偷舞白霓裳迎柳絮

迎柳絮生爲愛此花濃仰面常迎柳絮風每恐

羽蓋珠幘東坡詩不爭春寂寞開較晚青蛇走玉骨羽韻友詩市

纔密天与色麗共日爭光

韻友詩市

事文王屑百花尤九十九

影動香微透花寒韵更長

青蛟窸窣走愛桂洲詩春歸紅如殿衆芳名字固來因酒得風流真可助詩狂

青蛟窸窣走千條嫩紫麝濃薰一架香幾度東風

明月夜眼前彷彿見何郎

薔薇花格物論薔薇一名牛勒一名牛棘一名刺紅一名薔靡藤列莖青多刺其花或白或紫或黃連春石家錦障

石家錦障杜牧之詩一朵朵精暖憂清酸可人神樂業柔雨晴香

暁啼珠露牛勗詩暁啼珠露渾無力

猩猩血鴛聲漸老

公主頰六宮怎肯學梅粧

猩猩血鴛聲漸老

秦女畫眉庾心數枝分作滿庭陰

吹落血猩猩

秦女畫眉庾心數枝分作滿庭陰

芳心檢護聊

芳心檢護聊

淡烟羅帳初月照燈牕

淡烟羅帳初月照燈牕

香萬裏有渠在溪地無痕

香萬裏有渠在溪地無痕

似漢文君錦 春日遲遲欲將半庭影聆正堪翫枝上嬌鶯
如啼漢女終 不受人葉裏飛蛾自相亂秦家女兒愛芳菲
眉相喚採薇飛蛾自相亂秦家女兒愛芳菲
欲就手低過綠刺已牽衣 薔薇露香諸大食國
以十五瓶來貢 連春接夏 巧樣連春接夏
風好帶香來 正芬芳新含麗色煙高架密布清陰覆小堂
似猩猩憑露染輕如燕燕逐飛翔幾回白昼看
明媚疑是買 臣歸故鄉
新花對白日 故葉逐春風
紫薇花淺碧籠裙 白樂天 一叢暗淡何比淺
應笑世間少 草詔 歐陽永叔 人言清禁紫薇郎
有別花人 草詔 歐陽永叔 人言清禁紫薇郎
官味况也隨 堂前 歐陽永叔 人言清禁紫薇郎
紅日上東廊 堂前 歐陽永叔 人言清禁紫薇郎
花樣難說飛 紅日上東廊 堂前 歐陽永叔 人言清禁紫薇郎
事文玉屑 卷一百九十九
多少物化無 紫綬花 劉禹錫 詩明麗碧天霞千
涯生有涯 紫綬花 劉禹錫 詩明麗碧天霞千
入孝王家幾歲自榮辱高情方 移根上苑栽
嘆嗟有人移上苑猶足占年華 移根上苑栽
山前 一樹濃姿獨看來秋庭暮雨洗塵黃昏爲
映天涯地角同榮謝豈要移根上苑栽 黃昏爲
伴 樂天詩 絲綸閣下文章靜 鍾鼓樓中刻漏霞
長獨坐黃昏誰是伴 紫薇花對紫薇郎 霞
彩煥文章 周詩 彩煥文章不隨春色開金谷長沐天
恩近玉堂日映宮輝明雅範風傳省掖散清
香故昏獨坐無人伴 相對樓華遠典長詩學
榴花 亦有使海外新羅國者故名山海榴 動
人春色 一叢枝葉甚茂只發一花特玉荆公有

如何國色 詩云萬綠叢中紅一 珊瑚映水 下海榴世所希
猶自秘天香 點點人春色不須多 珊瑚映水 下海榴世所希
未足比光輝 剪碎紅綃 白樂天 一叢千朵豈關
花中艷妖 此芳艷妖宜 輝輝復煌煌花中無 照眼
如霞偏映日 明枝間時見子初成 染雲 李賀 石榴花發滿溪
似火欲當空 丹葩 結秀朱實呈懸紅 巾 安石 國萬里貢
翠帷圍青華 畫伴 君 萬里貢 元稹 詩 何年安石國萬里貢
紅巾疊綠英 幽獨 齊安德王延宗納趙郡李祖叔女爲妃母
多子 宋氏爲二石榴于帝莫知其意輕之帝問
親牧牧答曰石榴房多子王新婦妃 珠散水釋
妃母欲子孫衆多帝大喜 出此史 珠散水釋
事文玉屑 卷一百九十九
散舍之則水釋 綠蒂丹 顏 裴君 接翠華
丹砂粒 柳聖俞 詩 安榴若拳石甲益丹
丹砂粒 柳聖俞 詩 安榴若拳石甲益丹
水晶 皮日休 詩 蕭娘欲嫁 張騫 王禹偁 詩
曾見栽張騫 榴火 王禹偁 詩 紅光賽却海棠嬌
偷得下天來 榴火 王禹偁 詩 紅光賽却海棠嬌
寵伏翠林風過石蓮蓮 雙黃鵲入虞金應煉白鳥
西時雪未消幾醉遊人雙望眼 更猶狼舉層霄
菱花 藤蘿生依大木歲久久延引至巖而有
花黃赤色夏 孤標有尺 白樂天 詩 有木名菱霄
月中乃盛 孤標有尺 白樂天 詩 有木名菱霄
樹遂抽 凌雲捧日 向日 卑無捧日心珍重青松
紅裙堪一行 百尺條 凌雲捧日 向日 卑無捧日心珍重青松

芳姿淨似瑤 冷豔渾如金	蓮花	枝嫩臨風展 肥辭照水紅	翠蓋臨風向 米半危露新	川治誇薄聖 淑神護晚芳	事文王廟	西子羞新浴 楊妃露靚粧	荷肯風翻白 蓮脫雨離紅	和露嬌無力 隨風分外香	曉香風共遠 影影歸相隱							
迷等錦繡成林 <small>韓忠詩云炎天花盡歇錦繡獨下翁</small>	占炎光 <small>不爭韶景嬌奈折却占炎光尤次第開</small>	蓮花 <small>爾雅荷笑渠也其莖茹其葉荷其花菡萏其實蓮子其根藕其中貯落物叢詒荷花又有重臺者有雙頭者世人指以為瑞朱華子建又有恍起朝日夜入水者名為睡蓮朱華朱華</small>	羽 <small>杜詩江連小湖蓮</small> 紅膩 <small>壯紅膩</small> 玉井 <small>韓文太華峯頭王井蓮花開十丈藕如船白</small>	生蓮 <small>西施採李太白吳歌鏡湖三百里箇箇發花也</small>	似六郎 <small>曹張昌宗以資貌倅楊再思曰人言六郎似蓮花非也正謂蓮花似六郎耳</small>	鮮語花 <small>天寶遺事太液池開千葉蓮花帝與妃子賞指花四左右曰何似我鮮語花耶</small>	佳人採帶 <small>杜陽春滄洲金蓮花佳入採之為首婦不帶全蓮花不得到仙家</small> 花	之君子 <small>周漁溪愛蓮說水陸草木之花可愛者甚蕃予獨愛蓮之出於泥而不濯清遠</small>	<small>而</small> 不妖中通外直不蕃不技香嬌欲語 <small>李白詩</small>	<small>遠益清亭亭卓植蓮花君子</small> 無窮別	畔採蓮女笑隔荷花嬌欲語 <small>杜詩荷花</small>	淨如洗 <small>曾端伯以蓮花為淨友花譜</small>	樣東坡畢竟西湖六月中風光不與四時同接天蓮葉無窮碧映日荷花別樣紅映水	霞標 <small>丘嫂山亭亭淨植水雲鄉不染淤泥具象芳映水霞標開國色迎風雲錦妬宮粧嬌</small>	燒麗質如西子綽約芳姿似六郎好中通外直	向候亭追勝負為渠開酒把清香

王承慶 雲卿中通外直真君子何事唐人擬六郎
白蓮王簪 王簪馮夷不取受奉出碧波心
英 傾我熱塵垢眼見此瓊瑤王冠鮮
冠 鮮華葉搖風細扇圓本是吳 合在瑤池
中 推建藕今為伊水奇生蓮
素 藹多蒙別艷欺此花真合在瑤池
還 應有恨無人覺月晚風清欲墮時
法 師居廬山東林寺有白蓮花與陶 王骨香
潛 一十八人同修淨土名白蓮社
馮 夷捧出水中央別是瓊瑤一樣粧
疑 雪色月留寒影照波光湘川帝子水
滿 佳人王骨香遙憶東林 帝子水
逐 公社陶潛詩酒共徜徉
事文子 百花九卷
並頭蓮姊妹爭寵 歐陽詩漢宮姊妹爭新寵
定色况將銀 兩枝照應 流映照出池意未休
驚比天姿 葉桃根雙姊妹針 連帶垂芳
將青蓋各遮羞 垂芳香激大王之雄 同幹
影耀天泉之水云云 同幹 宋文帝元嘉間樂
泰始中嘉蓮一雙並實 造化天機 宋玉詩偶生
合附同蓮生豫州經湖 造化天機 宋玉詩偶生
並帶同心世所稀 若匪鴛鴦成對宿定應翡翠
作雙飛獨擎碧幹 涵朝露競紅粧對夕暉花
國固知無此種至 秋蓮 徐玉泉詩落盡紅粧見
今造化出天機 秋蓮 水光西風吹破綠衣黃
花神遂欲藏諸用 秋風冷 若耶溪上秋風冷
不與秋官開野塘 秋風冷 太液池中曉色寒

採蓮對此斷腸 孫蓮曲若耶溪傍採蓮女笑隔
風 帆香在空 中舉岸上誰家遊冶郎三五
映 垂楊紫騮嘶入落花去對此湖空斷腸
望 刺不折 孟運詩麻脈低回殷袖遮臉秋水
空 看 金槳蘭船 劉孝威詩金槳木蘭船戲採江
花 指尖香撥 吳浩詩心繫船指尖香撥盤中雲花貌光
鏡 簾夫秋舞欲牽西子笑情懷難與六郎
荷 花 碧甯杯 魏鄭公三伏之際率賓僚
與 柄通屈莖如象鼻馬傳吸之名荷甯杯故東
坡 云君盤猶作象鼻青白酒猶帶荷心苦詩學
事 荷花九卷
水上青蓋 歐陽詩池面風來吹波間露
林 唱 為衣 楚詞製芙蓉以為裳勝花香
龜 遊 史龜集傳龜千歲 珠碎 杜荀鶴
京 蓋水 韓商荷 圓展翠盤 羅念庵詩馮夷捧出
个 同圓展翠盤張曉露輕浮羅襪步香風凌波
已 作遮白傘 暑堪為吸酒簡寄語浣少人莫
折 殷勤留 搖風遮日 長枝遮日弱微開
蓋 水晶宮 搖風遮日 長枝遮日弱微開
新 荷 堂 錢杜點溪荷 貼水 六帖范荷 浮葉 莊園
小 魚 戲 動新荷 青點波心 蔡亨嘉青點波心色
葉 動新荷 青點波心 蔡亨嘉青點波心色

未張學雨蓋 不碩林蓮舟	真鑄成東清三 更雨賈住西湖 五月春萬貴萬	爭王凱富一文 離齊范丹貧採 蓮歌舞開來往	空笑仙人 濺露迎風 翠蓋輕迎午到 風	敗荷霜露 河零 經霜露怯輕寒 同零更有新鴻	敗荷 好托纖 無蓋 經霜露怯輕寒 同零更有新鴻	折碧 碎衣邈邈 周愛蓮詩秋沼 何如夏沼桐層	蕩波蓋歌斜迤 水流鷗鳥失依 深有恨龜魚無	產倍添愁 未年五月南風 裡重見青錢賦	合歡花 格物論 夜合亦名合昏 按圖經安和五	枝甚柔弱 葉侶足英 槐其白蠟念 之合前膏曰合	華暮而合 五月花開 紅白蠟念 之合前膏曰合	葉相對 露忠獻詩所愛 夜合花清發 陽百和香	茸茸紅白 炎百和從風 吹夕遊弄晉 陽方合	有奇樹 葉春挺素華 葉翹彼長條 綠葉朱華	因風吹微 音芳氣入紫 霞我心美此 木頭徙着	余家夕得 遊其	王簪 下朝得弄 其葩	主簪花 阿母墜簪 山各樓宴麗 璫沈阿母家 陳	人拾化作 東玉色 盆 顧牛翁詩玉 色盆盆綠	南第一花 玉色 盆 顧牛翁詩玉 色盆盆綠	兒童莫訝 心難展 水龍 徐玉泉詩見 說天孫採	永遇心時 正似管 水龍 徐玉泉詩見 說天孫採
----------------	----------------------------	----------------------------	-----------------------------	--------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------	----------------------------	--------------------------	--------------------------------	---------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------	------------------	------------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------	------------------------------------	------------------------------------

仙友新題品 仙人曰詩城	桂子月中落 天香雲外飄	黃帝子 夢遊五嶽	芳林一枝 晉史 謝對策第 武帝問之 對曰	異種 百氏集 壺官分具 清分 鄧志宏詩 清分一	不種 人散清香 分具	沉香 古香 老桂吹古 香紅木犀 研珠素 秋輕	黃淡白 想包羞 量空金粟 知難買 碎珊瑚 惜	未收仙 友自傳 丹壺術 狀元須 作錦衣 遊一校	擬問姮 娥城之 會	取花神 暗點頭	無端誤被風吹 香雪魄冰姿 羅隱詩雪魄 冰姿	勾作冰蛇吐 異香雪魄冰 姿羅隱詩雪 魄冰姿	小窺陰若 非月姊黃金 釧難買天孫 白玉簪曉	色如霜 曉月姊黃金 釧難買天孫 白玉簪曉	泉興時把 清素娥宜 捧白帝如 簪蒼玉簪	香帶掌吹 素娥宜 捧白帝如 簪蒼玉簪	桂花 務物叢 桂樹木也 一名木犀 叢生岩嶺	黃者能 著子不 三種 舌詞紅是 狀元黃為 榜仙	如紅紫 者尤佳 三種 舌詞紅是 狀元黃為 榜仙	友會 瑞伯取友 於千風霜 獨秀三 續問蒼 問春	年光隨 虎溪何事 獨無花春 桂蒼春 南山綠 葉	華詠能 久風霜 搖落時獨 秀居知 否南山 綠葉	李白 安知南山 桂綠葉 秀居知 否南山 綠葉	根濟險 亦可託 何惜桂 居國雄 姿傲雪 推此木	李太白 安知南山 桂綠葉 秀居知 否南山 綠葉	之犀更 野萬斛 香雄姿 一老五 芳五子 俱登第	馮道 贈詩曰 山實侍郎 教子有 嚴下 綠歐	數方靈 椿一株 老丹桂 五枝芳 巖下 綠歐	寶芳芬 移根自 空谷為 陳山中 趣愛此 若下	壯露秋 輝浮清 陰桑欄 曲更待 紫花白 越君	芳林一枝 晉史 謝對策第 武帝問之 對曰	異種 百氏集 壺官分具 清分 鄧志宏詩 清分一	不種 人散清香 分具	沉香 古香 老桂吹古 香紅木犀 研珠素 秋輕	黃淡白 想包羞 量空金粟 知難買 碎珊瑚 惜	未收仙 友自傳 丹壺術 狀元須 作錦衣 遊一校	擬問姮 娥城之 會	取花神 暗點頭
----------------	----------------	-------------	----------------------------------	--	------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	--	-----------------	------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	------------------------------	-----------------------------	-----------------------------------	--	--	--	--	--	---------------------------------------	--	--	--	--------------------------------------	--------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	----------------------------------	--	------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	--	-----------------	------------

真無間最晚
只恐不羊春

露曉迎秋目
仙姿拒曉霜

塵花名流落
黃菊共因循

塵花
黃鶯鷓鴣風雨
白花掩清洲

寒飈迷夜月
野岬舞秋風

濃淡花翻雪
滿浦驚殘風

一雞啼七花
如雪兩嶺隔三峽
帶風

樂天(晚涼思飲)兩三杯召得江頭水客艸相
來莫怕秋無伴醉物水蓮開盡木蓮開

石韓詩新開寒露叢遠比水邊
紅艷色寧相妬嘉名偶自同

水仙成味(元詩)

密客高叢擁萬枝獨自魁秋(徐時用詩)一味凉

水仙成隊綠雲隨獨自魁秋(歐激轉西園林草

木半枯萎繁華不占春光早冷淡寧甘晚節遲

日麗絳紗西子笑露沾紅粉太真帝當時獨自

魁秋好可怪遊九秋芳(不隨群卉盛)

人尚不知詩壘九秋芳(獨占九秋芳)

蘆花百花黃葉東坡詩雨折霜花不耐秋白花
即是江南凝月華錢易詩深溪高岸暈秋烟風

鵲鳴洲靜夜一叢叢摧秋風(杜詩)摧折不自守秋風吹

釣魚船若何暫時花帶雨幾處葉

沉波體弱春苗早叢長夜露揮王塵(楊誠齋詩)

多江湖多飄落亦恐歲蹉跎

國下僊臨驚駭風前夜色(吳淑詩)天接蒼蒼渚

揮王塵霜後勾陽花(江涵裴棗花秋聲風

似雨夜色月如沙澤色幾千里漁村

三四家翻思杏园路鞭撻帽簪斜勸破秋容

夏實詩勤破秋容妙化机白頭江上泣斜暉乘

風學作雪花舞珍徑難同柳絮飛高得錦帆迷

客艇碎鋪瓊玉點漁磯當時幸

伴經筵士千載芳名著閑衣

蓼花冷淡清秋鄭谷詩簇簇復悠悠年年拂漫

帶鴨垂急寒戴宿鷺愁故紅綵毯(王積詩)雷德

漢婦不得憑伏繫漁舟紅綵毯(高低照淺流

紅樓讀欲滴清秋王孫醉起紅穗(張忠定)紅穗

應深惟堆着紅綵毯不收紅穗已沾巫峽雨

風動寒飈 綠痕尤帶 古渡秋 風勁寒飈曉 搔月帶風 沙浦
月曉帶 半紅半白 和雨和風連水國 花滿汀洲
柳堤風 金氣稜稜 稜稜 稜稜 稜稜 稜稜 稜稜 稜稜
舒梓溪詩 金氣稜稜 稜稜 稜稜 稜稜 稜稜 稜稜 稜稜
富春山下 連魚屋 采石江頭 映酒樓 夜月散深
醉起應 深恨 舖着紅絲 毯未收
石竹花 絳華圓 王荆公詩 退公詩 酒樂華年 欲
瘦刻 繪輕 點絳 華圓 風霜 不放 飄零 落雨 露應
從愛 惜偏 已向 美人 頭上 綉更 留佳 客賦 婢嬈
繡羅衣 李山花 鍾室
鷄冠花 紫冠黃鈿 山谷詩 紫冠 飛不去 鄭內翰
吹得一枝 來昂 似聞 將鳴 雨重 勢將 鳴丹砂老
向風 吹不去 似聞 將鳴 雨重 勢將 鳴丹砂老
霜凋 不落 丹砂 老形 肖鷄冠 周坦夫詩 昂然 獨
非裁 非剪 紫錦 明形 肖鷄冠 周坦夫詩 昂然 獨
冠故 號名 月下 雙垂 疑聞 敵風 中獨 舞訝 飛騰
潤沾 徑血 重重 濕乾 暴朱 砂粒 粒明 綵是 宋宗
如過 愛無 聲五 德應 難王 荆石 詩題 團是 奇樹
講學 學難 成五 德應 難王 荆石 詩題 團是 奇樹
夜名 品溫 衣冠 冠首 同尸 素輪 心異 澤丹 一鳴
猶不易 五德 亮應 難出 本朝 名家 詩集
菊花 雨雅 名治 藩或 名目 精一 名周 盈一 名傳
延年 有紫 望氣 香而 清味 而美 服之 可已
陶潛 摘之 盈把 望見 白無 酒宅 遺有 叢菊 摘
年延 屈平 食之 盈把 望見 白無 酒宅 遺有 叢菊 摘
酒酌 屈平 食之 盈把 望見 白無 酒宅 遺有 叢菊 摘
而歸 屈平 食之 盈把 望見 白無 酒宅 遺有 叢菊 摘
金風 搖落 金風 搖落 金風 搖落 金風 搖落 金風 搖落
玉露 凋傷 玉露 凋傷 玉露 凋傷 玉露 凋傷 玉露 凋傷
金風 搖落 玉露 凋傷 金風 搖落 玉露 凋傷 金風 搖落 玉露 凋傷
金風 搖落 玉露 凋傷 金風 搖落 玉露 凋傷 金風 搖落 玉露 凋傷

劉家菊譜序 凡花以春盛實以秋成無物不然
而菊獨以秋花悅茂於風霜淫落之時此其得
時者 飲水而壽 風俗通南陽郡縣有甘谷中
異也 飲水而壽 風俗通南陽郡縣有甘谷中
下得其滋液谷中人家飲此水者壽百歲
二三十其中者百餘歲七八十者為天消災
登高飲菊 菊酒可以消災 愈疾 菊酒可以消災 愈疾
芳菊 破岸水甚甘馨胡廣 黃金花 羅隱 采黃
久患 瘋癲 飲此疾速 瘳 黃金花 羅隱 采黃
衣 金王錢 化為蝴蝶 夜翻 翻青 絲網 住芳 叢上
愁 金王錢 化為蝴蝶 夜翻 翻青 絲網 住芳 叢上
開作 秋花 金英紫帶 陳叔達詩 霜開 開紫 帶露
取意 妍 金英紫帶 陳叔達詩 霜開 開紫 帶露
晚榮 達籬 元稹詩 秋叢 達合 似同 家遠 過疎 籬
更無 滿地 王荆公詩 黃昏 風雨 暝園 林殘 菊
春吟 落為 報詩 人仔 無錢 賒酒 莊詩 惟恨 陶彭
如今 九日 至煙 抹雨 沐 煙龜 蒙把 菊賦 惟恨 陶彭
自覺 酒須 賒我 衣敗 綈我 飯飽 乘羞 羞齒 牙苟 且
烟抹 雨沐 我衣 敗綈 我飯 飽乘 羞羞 齒齒 牙苟 且
梁肉 夢延 駢羅 其生 實多 不肥 未棘 爾菊 未涉
其如 予何 霜下 傑 驕人 足奇 思香 草比 君子 况
其如 予何 霜下 傑 驕人 足奇 思香 草比 君子 况
全行 秀德 德黃 中 美 古來 崔嵬 髮弱 髮弱 氣爽
水但 恐蓬 艾傷 課僕 加料理 出 蘇老 泉詩 晚
節香 韓魏 公在北 門九日 燕諸 僚佐 有詩 云不
之 高也 點王 浮金 點王 浮金 點王 浮金 點王 浮金
五色 中偏 貴 五色 中偏 貴 五色 中偏 貴 五色 中偏 貴
千枝 後獨 尊 千枝 後獨 尊 千枝 後獨 尊 千枝 後獨 尊

千重關曉日 一簇嬌秋風 春氣煖都因性耐晚風涼露凝疎蕊添生意霜落殘花到底香莫把品題歸隱遠還從老圃香

光占取歲華多 蕭良有西苑觀菊禁苑春長在影婆娑香入雲均賦芳傳漢武歌

白菊月朵 陸龜蒙詩可憐真白重寒芳前後叢動有奇香何慙謝雪中情詠不羨劉梅貴冰姿色絢更憶幽窓疑一夢夜來村落有微霜

庭除 魏舒詩濃露繁霜着伴無幾多光彩照庭除何須更看螢燕雪便好叢暹夜讀書

瓊瑤為骨 唐次仲詩一種芳姿迥出塵瓊瑤為骨水為神遙觀籬下街孟客疑是窓

紅菊向日含霜 韓邦靖紅菊移時晚花開近北雨出人意晴雲如子粧酒

殘菊凋翠 唐太宗詩細葉凋輕翠圓花碎落英殘詞夕食秋傲霜有傲霜枝傍籬一開一謝菊之落英 傲霜有傲霜枝傍籬一開一謝

李秋時半院香塵半傍籬賞客無情愁着酒吟翁阻吳懶敲詩錢香寂寂隨風散葉色妻妻帶路披不學群芳渾冷淒涼意國朝劉伯溫傳廢淡到頭終有散霜枝淒涼意國朝劉伯溫傳廢生態猶欺白露繁要待靈均落落從教元亮

清看浮玉砌 結彩泛金甌 最清人愛重 乍見嬌橫情 事文玉屑 卷九

得美片時過 榮枯一夢傷 秋空專何人 辭謝凄涼 意分付寒蟬仔細論

冬菊負秋期 國朝馬三才詩尊前三徑色何事幽香寒不減野艷晚偏宜物候遲國朝張獻翼相對東籬下寧憐醉爾遲

重陽物候遲黃花青女節綠酒白雲期開遲蜂蘭公興餐英楚客詞疎疎林秋不謝猶是採者時蜂自綠谷詩節去蜂愁蝶不知曉庭環殘枝殘

芳 薛瑄詩昨夜尊前枝萬人醉曉香今根籬下見滿地委殘芳

金錢花何人逞色 盧子發詩陰陽為炭地為爐顏色不知還買佳人笑書紅鴈詩輪郭休誇四字耐清貧無買佳人笑書紅鴈詩輪郭休誇四字

人買得佳人吟本 買斷春光 草藝齋詩巧冶都色金錢却不買 買斷春光 草藝齋詩巧冶都洗好形模花神果有神牡丹得錢 邵清父詩也通力買斷春光用得無牡丹得錢 邵清父詩也

神露洗應同鑄出新青帝若得花勝得錢 梁陳州祿屬以雙陸賭金錢畫以金 能買三秋景錢補足魚洪曰謂得花勝得錢 能買三秋景

羅一峰景陰陽造化賦花神鑄出金錢箇箇勾日煉相滋形不改風磨雨洗樣樣真色濃能買三秋景價重雖供萬戶貧滿地鋪排粧點 春買若堪皆可同蒼生 非良匠成

貴粧點 化工良匠 雖非良匠成 貴粧點 化工良匠 雖非良匠成

景繁華 化工良匠 雖非良匠成 景繁華 化工良匠 雖非良匠成

山茶花 南方草木記山茶花有數種有宝珠茶石榴茶海欒茶中有碎花踴躍茶葉前

金戲 人情自願月 人情自願月 人情自願月

事文玉屑 卷九

紅半臉 入夏日洪紅半臉 侯梅朱梅紫梅同
山梅麗友 梅粉學記皆上 重如金彈 清和天氣
半晴陰厚 團黃梅熟滿林 亂綴枝頭 紅似彈肥
乘乘底重 如金未歸 幸相調黃 手先與將軍止
渴心寄語 時人休歎 羨瓶梅結實 明程敏政詩
風霜曾歷 歲來深許 學瓶梅結實 鈴齋傳盛事
春意着寒 瓶端端 醉劉龍詩 郵到管寧老枝跡
綴白佳實 亂垂青多 少聞花 木勾銷待迅寔
留酸澱齒 留酸澱齒 牙
桃子三偷 漢武故事 王母泰朝 初壓枝星墜 只
歷枝星欲墜 獻七東方 侯熱已偷 三壓枝星墜 恐
憐和柔雨初 殺以二桃 勇士三人 情功恣行
事文主 春
公患之晏子曰可賜二桃 今計功而食三士初
爭後讓皆自殺反桃故曰二桃殺三士耳
劉阮採桃 漢永平中劉晨阮肇入天台迷不得
數枚止休 竟下山取水 見一溪流 下有胡麻
焉乃相謂 此近人矣 遂度山 見大溪 溪邊有二
女素色 見二人持杯 便笑曰 劉阮二郎 投何處
來 劉阮驚 二女欣然 曰 來何晚 耶 因邀還家 至
十日求還 苦留半年 女相送 指示還路 鄉邑零
落已七世矣 故無相識 者後不知 所之 獲神記
啖以餘桃 彌子瑕有寵 于衛君 君與進果 園食
其口而啖 寡人及子 瑕色衰 愛弛 得罪于衛
君 君曰 是嘗啖我 以餘桃 者 罪之 出韓子 形
圖色青 齊武內傳 西王母以七月七日降帝命
侍女素桃 須臾以玉盤盛桃 七枚 太如

鳴卯形 色青以呈綏山得仙 劉仙傳 萬由范
王母母 五枚與帝 綏山得仙 人嘗刻木作半
賣之 羊入蜀 公侯貴人 追之上 綏山食桃
得仙 謠曰 得綏山 一桃 雖不得仙 亦足以豪
耳脆 仁玄桃 賦 樂落人 結典時 伴冰 上亦有冬
霜放神 適意 趙升取桃 趙升就張陵學仙 陵試
必口新人 趙升取桃 趙升就張陵學仙 陵試
測命能 取者 取之 升乃從上 陵下 取桃 滿
懷而石 之曉 岩不得 上陵 乃伸 手接之 馮夢
食金桃 陳堯佐母 馮氏 燕國夫人 嘗入官 誤食
問曰 長兒 復作 狀元 矣 官人 競取 食之 荆桃 即接
夢次兒 復作 狀元 矣 官人 競取 食之 荆桃 即接
露井桃 詩 田桃 舍桃 即櫻桃 也 為鳥 王顯桃
父選 南康王 霜林桃 漢明帝時 常山 獻巨桃 衆
山出 有石 桃 霜林桃 漢明帝時 常山 獻巨桃 衆
植於 霜 武陵桃 避秦之 虞 洛陽桃 洛陽城東 路
林園中 武陵桃 避秦之 虞 洛陽桃 洛陽城東 路
紅馬 不 羅漢 洪先 詩 丹砂 為骨 菊為衣 雨染 烟燕
胭脂 七 秋 獻 虞 稱 王母 五度 偷來 德漢 兒
長壽 仙人 期 共 啖 何 時 携 手 上 瑤池 詩 李
李子鼠精 好事集 王侍中 堂前 有鼠 從地 出其
沉冰 魏文帝 與 吳 贊 書 昔 李 世 說 王 戎 年 七 歲
道傍 李樹 有子 折枝 諸小 兒 競 走 取 之 惟 戎 不
動 人問 之 答 曰 樹 在 道 傍 而 多 子 必 苦 李 也 取
之 信 東坡 自種 樹 詩 東坡 自種 樹 詩 東坡 自種 樹 詩
朱 歸 鑽 核 王 安

<p>香滋雄壯 丹膽傳明 梁亮臣風存</p>	<p>紫微與味在 梁亮臣風存</p>	<p>梨 珠果 名國 訂坐 封扶 辭醒 辭局</p>	<p>事文五 脣</p>	<p>濟香殊未散 荷品互相參</p>	<p>早藥新藥 初曉露枝低</p>	<p>庭蒿瑞漿冷 充賜王液凉</p>	<p>獨盤堤前王 蓬蘭蓬流泉</p>	
<p>廬山爲人治病重者種杏五株經者種杏一株 於杏林中以杏一器換穀一器少者虎逐之乃 以較贈貧窮帝苑文杏<small>漢武帝杏上林</small>分流帝杏 號董仙杏林<small>齊南分流山杏如</small></p>	<p>紫微王夫人謂許長史曰君胸中判 棘掃除未盡是以交梨火棗不生武帝 梨<small>漢武帝見樊川園中有梨如五升桶大帝 甚愛之命爲布囊箇盛之恐防風雨所 害令人掌之</small></p>	<p>口合消梨<small>嗜梨</small> 杜子美少喜梨棗後仕唐寄 作百棗集曰憶年十五心尚 孩燒如黃憤去復回記得走前 果熟一日上樹九千迴甫詩集 名梨帝賦曰植何如梨數杏曰 梨乃百果之尊植何敢此焉</p>	<p>時李泌方絕粒自燒二梨以賜之穎王等請 聯句爲他年故事穎曰先生年幾許顏色似童 兒信王曰夜掘九仙骨竊拔一品衣三王曰不 食于鐘粟膳食兩願梨上曰天生此間氣助我 化無</p>	<p>爲御史脫梨<small>賈至言謂御 史爲脫梨</small>青田村梨<small>永嘉記 青田村</small></p>	<p>人家多植種梨有一樹曰官 梨大一圍五斗恒以供獻李建食梨<small>建初出 頭豫章</small></p>	<p>一日遊南山茅舍有老叟教授竹童時有人獻 梨連連食數枚收實僚有曰梨爲五臟刀斧不宜 多食叟笑曰乃離列之離此梨也蓋別離成代 胸懷有若刀斧遂於梨下取一小冊以呈乃鵠 冠于</p>	<p>文舉讓梨<small>孔融字文舉年四歲有人饋梨 於其家人給不周舉遂以白己</small></p>	<p>之梨讓與其崔遠珍梨<small>崔遠文才清麗風神峻 整目爲訂應梨言帝上</small></p>

山記山石紅屑
 紫萼輝輝可愛丹
 霜流霞包染紫嬰葉黃蠟紙紅紅奴房玉刻
 冰壺含露濕爛斑伴帶湘娥泣簫娘欲
 嫁者耳酸嚼破水晶千萬粒出詩學
 俞詩安榴若拳石中益丹砂
 粒刺之珠滿盤不待斂人立
 房同蒂十子如一續紛垂
 光曜質禦飢療渴解醒止醉
 武陵臨元獻石
 櫺一葉六實
 動人春色
 須多照眼明
 秋苞一百房滿
 天風露逼人香
 霞殼作房
 朱作骨
 水晶爲
 山記山石紅屑
 紫萼輝輝可愛丹
 霜流霞包染紫嬰葉黃蠟紙紅紅奴房玉刻
 冰壺含露濕爛斑伴帶湘娥泣簫娘欲
 嫁者耳酸嚼破水晶千萬粒出詩學
 俞詩安榴若拳石中益丹砂
 粒刺之珠滿盤不待斂人立
 房同蒂十子如一續紛垂
 光曜質禦飢療渴解醒止醉
 武陵臨元獻石
 櫺一葉六實
 動人春色
 須多照眼明
 秋苞一百房滿
 天風露逼人香
 霞殼作房
 朱作骨
 水晶爲

1

龍領

下味令透水水晶紅搥煨香生井露白猴麝

栗子

漢書秦一千粟
其人與千戶侯等
斗
秦氏三秦起漢武
秦國有大粟十五
石

映日光猶勝 珠實似金 白華如雪 日欲歸奉母 遺母 仙井 橘中二吏 共一帶 江北為枳 層枝刺棘 晚歲有餘芳 香 進乳 李衡 桓 不似橘千頭

白如雪 珠實似金 貢入揚州 柳毅擊橘 子宜都 蜀中 平帶 冷慰齒 荆州利木奴

稱聖俞詩霜 遺細君 在猶有傳世遺細君 谷 姐
時移音不變 物外味尤佳
黃柑重落瓜 霜落瓜 元素致柑 漢武帝思南中
士董元素曰 柑能致乎 谷曰 請安一盒於御座
上移時開視 已滿盒矣 奏曰 江陵支江縣也 上
驚 戴願雙柑 戴願 夏日携斗酒 劈開金辦 羅念
傳聞佳種 出龍陽實 熟初冬色 染黃萬顆 經霜
垂曲檻 幾枝亞兩隔 隣牆 劈開金辦 香拈指 嚼
破瓊漿 冷益勝 記得上元
燈火夜遺 歸應與細君 青
木瓜張說 獻明皇 雜錄 元獻皇后 思食酸味 明
獻 見苞苴 孔子曰 吾於木瓜 酸楚 李自 吾心自
瓜紅粧面 范石湖詩 沉沈黛色 濃慘粉金 琺瑯
山 紅粧面 沙絢 翻笑宣州 房却 你紅粧面 幸琺
詩 投我以木瓜 為藥品 五 潘詩 經霜着雨 玉枝
報之以瓊瑤 為藥品 味除却 宣威 絕不如 久
入神農為藥品 曾從孔子 見苞苴 味滋 王液 酸
仍滋養 慶金砂 實不虛 深感 故人相贈 與此情
何以報 消息難 有力與人 消息難
瓊瑤 消息難 有力與人 消息難
西瓜青門 漢書 邵平者 故秦東陵侯也 秦破為
陵 瓜從邵平 始 朱勝 漢武外傳 王母謂上 元夫
也 青門亦東陵 朱勝 漢武外傳 王母謂上 元夫
其味甚美 憶此 黃 離 一摘使瓜好 再摘使
味已上 千年矣 黃 離 一摘使瓜好 再摘使
瓜稀三摘 猶自 緹圖 曰朕憶瓜 崇侯宗 百錢 須
可四摘 抱蔓 緹圖 曰朕憶瓜 崇侯宗 百錢 須

史以獻曰 得之緣氏 老人 國中 帝召其 孫鍾設
老人問故 曰頃一瓜 失之 土中 得百錢 孫鍾設
瓜 函真錄 孫鍾 瓜熟 有三人 來乞瓜 鍾設 瓜
及茶 飯待之 謂鍾 曰 蒙君 愛乃 示慈 地三
世侯 王生于 堅孫 蒙正名 耳 聞見 錄呂 蒙正 龍
策 權為 吳王 侯 蒙正名 耳 聞見 錄呂 蒙正 龍
水上 見賣 瓜者 心欲 得之 無錢 其人 遺之 後作
相 買園 浴下 起亭 以鐘 瓜亭 為名 不忘 貧賤 也
遺母 南史 滕雲 年五 歲母 患熱 病思 食寒 瓜雲
分一 相遺 持授 官 臣贊 傳唐 德宗 幸梁 道有 缺
歸華 家驚 異授 官 臣贊 傳唐 德宗 幸梁 道有 缺
曰爵 位天下 公器 不可 輕也 今獻 以
一瓜 而授 之彼 志願 命者 何勤 哉 朝採 暮生
齊 韓真 敬兄 弟早 孤並 有孝 性家 貧無 次營 削
至共 種瓜 半畝 朝採 暮生 又生 遂亦 營事 耳 削
瓜食皮 後周 王黑 與客 食瓜 客削 皮侵 肉頗 厚
食之 客 劉高 守瓜 劉高 守瓜 劉高 守瓜 劉高 守瓜
有愧 色 劉高 守瓜 劉高 守瓜 劉高 守瓜 劉高 守瓜
馬房 內李 氏往 見之 見蛇 鑽九 孔李 氏知 其後
必大 貴遂 以女 英之 為妻 之兄 李洪 信嫁 之
使之 守瓜 因瓜 國中 常年 有怪 害人 智遠 不知
其故 往守 之至 半夜 時果 有精 怪出 現焉 與之
開數 合精 怪敗 潛入 地中 焉 焉 焉 焉 焉 焉 焉 焉
上有 字曰 室刀 室刀 室刀 室刀 室刀 室刀 室刀 室刀
功勞 其刀 項羽 遺下 桑虞 還瓜 桑虞 還瓜 桑虞 還瓜
之刀 已成 精耳 故事 桑虞 還瓜 桑虞 還瓜 桑虞 還瓜
棘楊 為開 道任 其取 座 上種 瓜 神人 馮湘 有 道
盜乃 還瓜 叩頭 謝罪 座 上種 瓜 神人 馮湘 有 道
史馬 植座 上以 酒盃 盛土 種瓜 須臾 逐兔 踐瓜
引蔓 花實 食之 甚美 出 鐘仙 傳 逐兔 踐瓜

片經收鋪
藥集
常上清氣結
金囊

耳泉港淡秋
石理
瑞露馨晚
色如

若與滿鼎堆
馬乳
不妨溪竹引
龍嶺

事本玉屑

甘蔗
極是此君紆
常緩
却宋佳境醉
紅塵

天室中沙門曇霄至此冬得枯蔓逐木寺值之長高數仞墮地輻負十丈仰觀若帷蓋其房實磊落紫瑩時人**解酒宿醒**(魏文帝)詔群臣曰且

露汁多除稠解**上苑栽茶**少章詩葡萄產西域熱善醉易醒

後先從吐出驪珠干譙詩綠龍匝地老龍眠吐萬釀成王液出驪珠箇箇圓誰把金盤盛

鷹瘦逢詩集**馬乳肥**楊英詩長條高架王交枝八月西風馬肥取微甘

為新釀蓬壺笑領春風陳一蕪詩漢祖離宮到全醴世間猶未誇馬乳堆技上先喜龍鬚引架長端日先来新曉色井泉滲至令秋香好看酸乾流年酒笑領春風

紫玉垂雨來林上清泉活入醉香

露重梢頭紫玉垂

甘蔗俗物論蔗叢生身似竹而實高六七尺及末抽葉如蘆葉八九月去皮斷而食之脆而味甘取其汁用燂煎之可成餠即今之砂糖冰糖之類石蜜吳錄交趾藤餘取汁曝之數日成餠糖霜張詩涪江與中冷入口即消彼人謂石蜜糖霜共此一味水冰盤鴈飛珀何愈痞疾野史盧絳中痞疾忽夢一白似糖霜美愈痞疾永婦人謂之日食蔗即愈詰朝絳齋庶幾挺食

金盆凍在蔗眾端

金盤冷琥珀之至旦而愈矣尉金益凍

坐加陰陰月初永見日消(世說扶南蔗一丈三衆聚粉全盤冷節兒日即消思風即

佳境傾筐之每食蔗自尾至似琅玕

殘汗有糖霜嚼處微生寒宿醒鮮使侵喉也

芳托嬌紅水 腰引有泥	盤貯水尤潔 刀侵雲易推	鮮是飯乞与 珠其蜂分朱	清泉谷泥泮 紫曲碎米霜	菱角 紅張判角峰 綠起 白点稀花的 綠明	雨近亂衰堆 野艇 月明長笛和 菱粉	雞頭
胡爲乎泥中沉溺正無賴安得君如船 古文太 從容其子亦可怜風味如乃翁 如華山頭 王井蓮開花十丈藕如船冷比 雪霜其比蜜一片入口沉痾瘥隱王 樹堂錄有 詩云藕隱 天姿不汚 宋景文詩自是天姿不 玲瓏王 汚看水深泥濁李君何 絲空纏 引錄房翠子暗相 雪絲 壯佳人 謝元 失紅藕白絲空自纏 雪絲 輕絲 藕折輕絲 七竅玲瓏 周坦夫詩家譜分侵赤華 春南千絲合天賦心胸七竅通入口忽驚寒稟 烈沾唇尤惜玉玲瓏暑天得此真風味獻納雖 知傍 金池王井 金池水冷梁園曉 銀絲縷 無數 哀罷 銀絲縷難透天 王井風高華岳秋 銀絲縷 無數 孫九孔針管詩 佳人臂 孔竅玲瓏智士心	菱角 物論菱凌也一名菱生水中葉浮水上 菱有刺或四角或三角或紫苞或青苞肉 白生吹耳脆 燕燕能飽人懷珠蘊王 揚誠齋詩幸自江湖可 荷須抵死露頭角 遊人懷珠蘊王淨魚座 荷葉荷花老此身 白花青角 樂天菱池如鏡淨 無波白點花稀青 角多時唱一聲新水 屈到疾嗜 何語屈召宗老而 調曠人道是採蓮歌 屈到疾嗜 有疾屈召宗老而 腐之曰祭 龔遂勸植 龔遂為渤海太守勸 露牙 我必以菱 龔遂勸植 民多植果實菱茨 獻瓜 龔遂勸植 民多植果實菱茨 露牙 雞頭 物論菱凌也南楚謂之雞頭北燕謂 之菱淮泗謂之茨兼似荷而大葉上實細 如沸莖與苞皆有刺苞如雞頭內着子不下三 四十顆有殼內白如米熟食之可飽木草一名					

漢風子葛

九穗山呈村

事文五

漢風子葛

漢風子葛

漢風子葛

漢風子葛

文通漂麥 高鵬字文通漢南陽人告讀書一月

至小漂麥不知天變驟雨 御馬犯麥 太祖令士

麥太祖馬騰入麥中勅主簿議罪云 空中打

食麥 漢高式至孝求和中蝗螟 童誑收麥歌

帝時童誑云小麥青青大麥枯誰當 避盜刈麥

而謝文謂自誓不言因今持去盜不復犯 聞雷

收麥 王借霹靂車收麥其年果收麥 兔葵燕

麥 劉禹錫復遊玄都觀惟 兔葵燕麥搖動春風耳

斯之落為箕 楊惲與孫會宗書田家作苦歲時

謂孝 秦聲酒後耳熱仰天拊缶而呼鳴其

詩曰田波南山無極不洽種一項豆落而為其

人生行樂耳 金中泣 曹植平子建魏文帝同母

不成者行大法植應聲曰煮豆焚豆箕 煮軟於

豆在釜中泣本是同根生相煎何太急 煮軟於

蘇東坡豆粥行君不見漢流離車折軸公孫

劉文叔又不見金谷藏水草木春帳中京煎多

江頭千頃雪

淮南腐術

君臣義

懷慎蒸豆

郭朴散豆

小蚌含珠

粟穀粟

江頭千頃雪 茅簷出沒煙 孤地唯春猶光似

問東家主 卧听雞鳴 我老此身無着處 讀書來

熟時蓬頭 曳履君家去 倉卒厚意 起光武自前

東南馳 晨夜至 繞陽蕪 蕪亭時天寒烈 衆皆飢

倉卒無 麥亭豆粥 饒寒俱解 及即位賜以珍室 詔曰

麥飯厚意 安不報 遂賜之 萍蘗豆粥 石崇作弄

辦而 淮南腐術 世傳豆腐本淮南王術朱文公

早知南腐術 君臣義 箕釜終無兄弟情 種豆

安生獲泉布 懷慎蒸豆 宋璟問盧懷慎病甚

云種豆南山下 懷慎蒸豆 喜設蒸豆兩碗菜教

草盛豆苗稀 郭朴散豆 郭朴至廬江愛主

組而已 晏平仲 郭朴散豆 人得取小紅豆三

升繞主人屋散之 主人夜見赤衣人執千闌其

家熟視則滅甚惡之 請朴卜之曰不宜蓄此婢

可以東南二千里賣之 慎 趙達等豆 吳越達善

勿爭價則崇可除主從之 趙達等豆 吳越達善

治上自起

百草部

丹草也勿離赴百
金谷園中
劉錫詩金谷園中見口還

駢上迎風早古等
姑蘇臺下
古詞成陽原上

亂生金谷誰為主
姑蘇臺下
賈島詩春

綠波南浦送春山
江淹別浦
江淹別浦春

連雲解送春山
江淹別浦
江淹別浦春

綠波送君南
靈運草
謝靈運在西堂思詩不

春傷如之何
靈運草
謝靈運在西堂思詩不

人以爲瑞
宣英
傳物志堯時有草生庭名宣英

日以後瑞
宣英
傳物志堯時有草生庭名宣英

月則一葉厭而不落
指佞草
佞人入朝則屈而

指佞草
不死草
佞人入朝則屈而

指佞草
不死草
佞人入朝則屈而

指佞草
不死草
佞人入朝則屈而

指佞草
不死草
佞人入朝則屈而

指佞草
不死草
佞人入朝則屈而

指佞草
不死草
佞人入朝則屈而

指佞草
不死草
佞人入朝則屈而

指佞草
不死草
佞人入朝則屈而

指佞草
不死草
佞人入朝則屈而

指佞草
不死草
佞人入朝則屈而

指佞草
不死草
佞人入朝則屈而

志黃帝問師曠曰吾欲知歲之吉惡若何師曠

曰歲欲豐則草先生若草青也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

生若草謂豐也歲欲凶若草枯也

羅裙色 劉長卿詩君王不可見芳草青
孫歸不歸 王維詩春草年年綠王孫歸不歸
漁溪主人 子昂詩周庭芳草不托郊原展綠
堆草 耿中詩精妙誰能識須向瀟湘問主人
色 七寔深資沃土養根成一度春來一度榮
道 吟與南浦傷歌悵別情得馬蹄輕西堂符
主 人生意合一元春在舊周度嫩碧柔香
詩 嫩碧柔香遠更濃春來無處不茸茸六朝舊
事 文王詩陽裏南浦新愁細雨中臨水欲迷歌
人 隔花遙望舞紅平川十里豐草詩茂秀草
秀 草鼠荒細似鼠須也鼠尾以藥皂色可黃草
不 實鼠荒細似鼠須也鼠尾以藥皂色可黃草
似 菰荷寓木宛童即奇生草留夷揭車杜衡芳
正 列子皆香草名種繁衆薛荔香草綠木而生
落 杜若香草也生於洲上列赤草諸史朱草也
生 朱灌莽養秀而無除靈草之藥嘉卉亦也
含 芬吐芳言花草忘歸草即堂草以忘憂故
芳 與芳徒芳徒豈丹復胡可收作飯明方

華芝草 太極山朱季之護門草即神
石上草 莫米石上草得以駐顏
惡草 水藻也欲荒寒
香 草名祿康仙人草常名四時
鬱金 芳草也釀之以
白草 胡地草色也胡草帶草長若帶也唐
春 草名也唐詩王孫草
三秀 草名也
芝 商嶺使記四皓避秦入高山採芝而歌曰
謝 庭謝玄傳玄與謝朗為謝安
井 泉官漢武帝元封元年
函 德殿漢宣帝元金芝九
紫 紫紫紫紫紫紫紫紫紫紫紫紫紫紫紫紫
翠 翠翠翠翠翠翠翠翠翠翠翠翠翠翠翠翠
三 秀秀秀秀秀秀秀秀秀秀秀秀秀秀秀秀
金 金金金金金金金金金金金金金金金金

玉柄晨風長

蝶戲偏宜曰
蜂采更頻黃

堤上咲連紅

雨痕沾如冷
夢影過時紅

要家如可用
貧者即應下

亂香幽人賦
陽堆小徑上

彈

侯賦夏侯湛宜男花賦聯若珠
黃鵲紫穎濱詩
宣草朝

孤香自拔坡詩萱草雖微花孤香能自拔亭亭亂草中一一芳

惠風吹
柔雨清露
濕微挹惠
風吹朝朝
含露

對單跳板北堂樹之荷堂 丹瓜翠鈴飽經雨
露臥水霜培植孤根向北堂花綻鳳凰丹瓜淡

華分艷試羣芳長清香舞舞金竿獨艷長時
映彩裳敬奉慈親祝返忘憂條天朝文旌萱草忘憂條

苔蘚 爾雅釋名 澤石衣 注 水苔也 一名石髮 江東人食之 廣志 空室無人行 則生苔蘚 或

青或紫一名青沒階宋王徽太保弘之弟子也
鮮一名綠錢吏部尚書江湛愛其才用

平為吏部郎陳病篤不受因與湛書告絕足不
臨閭十有餘載棲遲嗟者之室苔草沒階矣

生閣陳思王初喪應劉端憂多服綠首生閣芳塵凝粉綠錢古詩寶階

錦萍似錦萍百畝半答庭中半是苔石髮

王叔同濕長上花青任海寒堆石髮翠蒙茸至
復富室豪門裡多在貧居陋巷中寄

萍梗月令季春之月萍始生說文萍無根浮水而生有青紫二種葉皆細對生梗長二寸

本草大者爲蘋沉 薦蘆左傳蘋蘩藎藻之華可薦於鬼神可蘆於王公

祭祀召南采芣苢大夫妻簡得之水魚魚草水陸

洋沉因雨打
浪乱為風吹

高低隨用長
聚散逐風移

遂永囚無辜
因風不自由

脾胃功虧
腹中苦澀

蒲

1

1

1

一名水蘊生池澤水上葉員
小一莖一葉根入水華白
鳴齒異景誌所載
多美臨大原

數車浮萍入池使為鴟作箇樽采蘋洲湖州有

一里乃越女采蘋處得萍實大如拳赤如

綠扇成隴蒙詩曉來風約半池萍重疊侵沙

浮生事李頻同家何所隨風飄落灞岸楊花自

翠藏魚隊戲一池疊散月華清浮生本是無
常化爲萍浪所得實力如沙波水猶歸小仙屋所
報蒂跟迹何

有得暫停
主屑
有量平卷
三九

前漢路溫舒字長君父為里監門使牧

裴輪裴輪迎申公蒲
穎濱詩如蒲
吳宣造化乘時巧鑄成

李銓沙泉齋集詩下無亭亭幾尺太門青
左右光涵雪螢撲高低冷帶星磨來聲如驚罔

家定蛟龍具長橋有影蛟龍惧
太平蛟龍怯流水無声昼夜磨

拾物逾昌濤一名昌歌生池沼間其根
盤屈有節狀如馬鞭一寸而九節者佳

水則茂水濁則萎此謂石莖蒲也又一
濕地大根者乃曰夫青與紺堯時天
今一種

陽也切不可食 三米為薤 薤百陰在

辭書考索古今事文玉屑卷之二十

群書考索古今事文眉卷之二十一

百木部

木 說文木之性上枝旁引一尺下根亦引一尺故於文上下均也又木訥實也又木強不柔

若木 木名也在崑崙西其花光

灌木 叢生木也詩經

瘕木 音硯謂木病厄也

冥靈 木名也

喬木 上疎

長楸 大梓即所謂故園之喬木也楚詞望長

若華 西北之國日未出時

神木 文選神木叢生皆

桤松 桤木名也

檉木 皆木名也

檉木 皆木名也

檉木 皆木名也

檉木 皆木名也

檉木 皆木名也

檉木 皆木名也

檉木 皆木名也

檉木 皆木名也

檉木 皆木名也

檉木 皆木名也

中生木升皆 **木奴** 即其 **山精** 木名必欲長

合歡枝 相思樹 絲空骨合歡枝落花自繞

連理枝 交生 **宰木** 宰家也宰上 **徒木** 秦孝

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

刻木 刻木為吏 刻木為吏期不對 **構木** 有巢

子 205-788

梧桐真翠
金井
銀床
良材
自餘
半死
孤生
剪旺
槐鳳
井上
庭前
鳴促雨
動秋風
事文王
肩
百本二十系
土一

采種古者天子諸侯必有
公桑登臺近川為之
后妃躬采
種桑
更梁沈瑀為建德令教民
勸農事
種桑
一丁種曰株特十五株桑
靈輒
靈輒家貧事母至孝拾桑樵以為養樵已
盡卧息桑陰之下時晉大夫趙盾與趙朔
勸課農桑見而問之輒以故對盾賜之食以米
與之其後盾與屠岸賈相隙詰於晉君舉兵滅
盾族盾逃出於途飢餓疲倦不能行靈輒之負
歸山中盾問汝誰也答曰我醫桑之賊人也永
為奉養
伊尹產桑
伊尹父名尤母姜氏有孕將
以終
伊尹時人告曰有洪水大作
可速避之果然水起其地沉沒尹父溺死尹母
棲於大桑之上而產伊尹其母飢餓而死洪水
愈消有莘氏之女採桑其間聞声啼哭見大桑
穴中有一孩童抱之歸送與庖氏養之初名摯

後長大改名伊尹幼有太志後事湯王
羽葆蓋
伐今俗人云汝是桑樹中生出來者
蜀漢劉備舍東桑樹高五丈如
桑車蓋備云吾當乘此羽葆蓋車
邊女爭桑
國
吳楚邊女爭桑怒喧兩國邊邑
齊壤宜桑
貨植
長怒而攻吳吳王怒伐楚兩國
齊壤宜桑
齊帶
山海膏壤千里宜濃陰翠影
顏潛庵詩五畝之
桑麻與千戶侯等
家植繞牆桑枝沃
桑色蒼蒼濃陰夾道迷春霧翠影連畦透夕陽
錦雞不驚沾德化水蚤初熟藉芬芳
金環去鄰舍
馬雉
漢魯恭為中年
兒童知姓羊
令雉馴于桑下

採桑彈箏作歌
舊說邯鄲女子姓桑名羅敷為
邑人千乘王仁妻仁後為趙王
家令羅敷出採桑於陌上趙王登臺見而悅之
置酒欲奪之羅敷善彈箏作陌上桑以自明不

春光帽金井
秋葉墜銀床
奈葉裁描鳳
朝花拂曙烏
生恰不得所
死後揚其聲
教技極風日
一葉振秋時

王恭姿美 王恭傳王恭姿美姿容人多悅之或曰
瑞柳 唐中書省古柳枯死德宗柳蒲柳 顧之曰
經霜猶茂蒲柳之 以柳自蔽 顧愷之癖信小術
質望秋先凋云 以柳自蔽 顧愷之癖信小術
信之以珍重俗傳也 以自蔽人不見愷之癖
年 明楊慎垂楊垂柳 芳年飛絮飛花 離江
上 金蘭抱春寒 楊柳後玉蛾翻雪 絮飛花
魂銷青塞月美人腸斷翠樓烟 長安柳 何景
月 長安柳春風吹暮天 花飛玉溝水 華傍漢官
烟 折楊柳 徐學謨 初帶媚 密葉迷含 滋未喚吳
事文玉 眉 卷 五
長時須拂馬 飄絮劇容易 度芳時 官柳 喬商 鎮武昌官
客欠共飛 夏施盜官柳 植之私庭 僞過 駐車問曰 此是武
昌西門柳 何因未此施 僞過 駐車問曰 此是武
起於 牽恨送人 恨不辭迎人 只送人
新柳翠眉開 唐太宗詩 疎黃一漏泄春光 杜詩
雪色還萱草 弄半翠 疏黃一漏泄春光 杜詩
泄春光 有柳條 嫩甲含金 一夜東風入柳枝 故
園春信若為期 柳條 嫩甲含金 一夜東風入柳枝 故
眼 芳華色 紫燕 青眼細腰 柳枝嫩 輕風舞細腰
黃鸝 總未知 柳條 金線萬條 柳枝嫩 輕風舞細腰
柳絲同心結 柳條 金線萬條 柳枝嫩 輕風舞細腰

結得贈行 風搭闌干 詩一把柳絲收不弱不
人知不知 風搭闌干 詩一把柳絲收不弱不
勝驚 白樂天詩 綠絲條弱不勝驚 蘇家 繫離情
舌詩 絲絲能 黃金縷 金縷 乃殘白玉枝
繫別離情 黃金縷 金縷 乃殘白玉枝
衰柳 不耐秋 蕭條 夫詩 楊柳 絲絲 不秋十分
拾殘陽 色漸稀 蕭條 夫詩 楊柳 絲絲 不秋十分
愁應無 眼顧黃 蕭條 夫詩 楊柳 絲絲 不秋十分
盛碧 淡寄語 傍人 休笑 冷哀時 還有 盛來時
河柳 河旁赤堊小 澤柳 生於水 楊柳 蒲柳
生於水 邊帶似 移柳 柳即我 蒲柳 楊柳 東門葉
青楊 亦曰 蒲柳 移柳 柳即我 蒲柳 楊柳 東門葉
郭枝 皆楊柳也 毛詩 曰東門之楊 其葉 梓梓
官渡柳 曹操與袁紹戰於 客舍柳 王維詩 客舍
蒲柳 秋霜不 惜人 官柳 石橋 官柳 細柳 江
柳 傍花隨柳 程明道 傍花 擲柳 擲柳 擲柳 擲柳
柳花 楊誠齋 開看 種柳 種柳 種柳 種柳 種柳
已負昔年心 翠葉空 秋色 黃鸝 自 含宮烟 何景
好音 平生 獨無 潤此 地一 沾襟 自 含宮烟 何景
春詩 香迎 苑雪 梅先 春到柳條 張翥 立春詩
放翠入 宮烟 柳乍 含 春到柳條 張翥 立春詩
柳條 柳條 柳條 柳條 柳條 柳條 柳條 柳條

離夜月弄光篩碧玉春風帶暖脫斑衣半長足
釣龍三峽勁節終寒鳳一枝自是乾坤生意足
歲寒不負主人期
養成寒碧
黃山谷插林編籬護持
地秋先到赤日行天午不知祥籜時聞聲簌簌
放梢初見影離離歸閑我欲頻來此枕簟仍散
隨到處
弄影含香
風動翠梢先弄影
雨餘粉節尚含香
移竹臘月栽
莊詩東林竹影薄臘月更
不活辰日種
山谷竹須臾即斷笋看
凌霄傲雪
子肅公詩移
上番成注種竹宜辰日
凌霄傲雪
得琅玕近處
堂歲寒心事兩相當高枝直擬凌霄漢勁節還
明傲雪霜夜靜携琴伴幽獨晝閑移榻枕清涼
明時持汝朝天去
種竹
孟洋琅玕初種轉生幽
次向雲廷引鳳凰
種竹
生見蕭湘檻外流且展
竹文王
竹本王卷
琴雷時獨對更將松栢晚為傳光涵細露偏承
月響落微風易得秋他日清陰應滿戶會教城
市即
二子諸孫
此日孤君惟二子
林立
竹影金瑣碎
韓詩竹影
綠參差
陳賀伯詩綠竹
曲影罩幽窓
宋淑貞詩竹檻
斑竹紅斑
賈島詩揀得林中最細枝結根石上
長竿遲莫燃滴歷紅斑少恰是相妃
斑竹紅斑
元微之詩一枝斑竹凌湘分萬里行
淚尺
啼痕
人感別魂知是娥英廟前物遠通風
雨送湘山淚
齊物志舜崩蒼梧之野二妃娥皇
女英追之不及至洞庭湘山淚下
為湘水之神
老萊衣
萬點只因湘女淚
一番可愛老萊衣

竹筍 見用十竿 有皮者存	龍孫 王禹稱詩 一夜春雷 起舊根 乳披烟 擲出	犢角 山谷詩 竹筍 為雅龍 又為版 師狂詩	無根稚子 籜龍 吹起籜 龍兒錦 棚兒	一脫 王版師 詩話東 坡劉器 之泰王 版師至	錦棚 不怕石 頭路未 參王版 師	聊憑錦 棚子與 問籜龍 兒	豹文 穿言挺 挺露龍	胸中千 畝 東坡云 交與	文龍孫 鳳起愁 天食龍	簞簞 谷詩序 詩云漢 川脩竹 賤如蓬 斤斧何 曾	如簞物 破土 如簞物 破土	事文玉 簞簞 龍詩得 清貧太 守渭川 千畝在 胸中是	日與可 與其妻 游谷中 燒笋晚	食發函 得詩大 吟噴飯 滿案	此州乃 竹鄉春 笋滿山 谷置之 炊甌中 與飯同	時熟紫 籜折故 錦素肌 勢新玉 且食勿 斷	風吹不 思肉 食經時 不思肉 角銳穿 首	作竹小 陽陰陽 孕出小 琅玕牛 羊角銳 穿首碧	虎豹皮 斑墨王 黃中少 虛心含 造化外 多粉節	集冰霜 他時勢 拂層霄	外定慈 丹山彩 鳳凰	响天南 鷺落群 仙我瑞 簞屈節 未忘君 子志	膚先濟 野人饒 珍肴此 日輕三 鼎玉板 何年更	一泰不 有薰風 吹作龍 角豹文	竹頭從 淇澳結 茅庵	有節無 心 未出土 時先有 節
--------------------	--	--------------------------------------	--------------------------------	---------------------------------------	------------------------------	------------------------	------------------	-----------------------	-------------------	--	------------------------	--	--------------------------	-------------------------	--	--------------------------------------	-------------------------------------	--	--	-------------------	------------------	---------------------------------------	--	--------------------------	------------------	-----------------------------

木 子重而不 助 一舉累九 清	樹木 摩天 觀交喬 木	蒼蒼 選山木 鬱鬱 王鬱鬱	礙日 狂碍日 磨蒼天	樹之 吟風葉 扶桑	蒼之 攢立叢 駢	實如 栢柳而 高也	白君 遷木名 子	銀君 遷木名 子	木聚 高標 陽之高 枝也	列挺 挺樹梢 也	胡為 枝碧玉 為葉漢 武帝植	於其 泉宮青 葱玉樹 之色也	色難 也交選 琪樹	連卷 天矯 屈之貌	枳句 來巢 音只鈞 木	紛其 相似 黝糾	鳥糾 枝曲下 桑	果糾 枝曲下 桑	深丹 獻枝 木奴	老朱 樹木名 赤	也朱 樹木名 赤	多之 猶康有 葱楚	賦即 萬年枝 也	陽柯 枝柯也 庭柯
-----------------------------	----------------------	------------------------	------------------	-----------------	----------------	-----------------	----------------	----------------	-----------------------	----------------	-------------------------	-------------------------	-----------------	-----------------	----------------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	-----------------	----------------	-----------------

<p>樹頭聚羽重 重落 枝上魚鱗赤 春新</p>	<p>陸敦凌著 桂枝 枝葉素圓 發生</p>	<p>蕙工裝烟跡 總翠 映珠盛日影 翠草</p>	<p>摩文玉月</p>	<p>茶青 上品 經酒 新芽 解愁 白雪 雀舌 素清 龍團 石果 象頂 楓火 建溪 道虎 瑞草 僧尼 吳芽</p>	<p>拾取駕詩 周愛蓮木葉詩 參天喬木茂連枝 華藍重疊琉璃禽鳴但只聞音韻風宿應唯見羽儀祇恐秋深零落下官人拾取寓情詩出詩李衣葉 上古燧人氏之民不知治非 望見酒杯而醉寸葉 義由基能射 今亦能三蕉葉射葉 箭穿楊葉 史生紅葉 生遊葉山有一紅葉大如掌紅英可愛隨流而下史接置手中坐頓覺懷中冷重見葉上栗栗而動驚棄林中須臾白烟迷 谷下山未半風雷大至 滿堦梧葉 劉武子立 起秋聲無覓處滿 暗梧葉月明中 白雲紅葉 程明道秋日詩 白葉稀 謝疊山香婦吟起 視空桐怕葉稀</p>	<p>飲食門 瑞草總論 茶南方佳木樹如瓜蘆葉如桃 子花如白蓋其名曰茶曰茗土產定州先 春龍焙洪州双井顧渚紫筍陽羨春池蒙頂石 花皆茶之極品也陽崖陰林紫者上綠者次筍 者上芽者次採摘社前佳次 瑞草魁 杜牧謂上 寒食數兩前偷見陸羽茶經 實東南秀 茶稱瑞 小龍團 茶之品莫貴於龍鳳團八餅重 草魁 一片慶曆間蔡君謨為福建運 使始造小片龍團茶其品絕精謂之外龍團凡 二十品重一斤直金二兩每年南郊致齋中書樞 密各賜一餅宮中往往 紫雲堆 已過幾番雨前 銀金其上○出郡志 弄數連溪春色占先魁採取快頭雀舌帶露和 香粉碎結就紫雲堆輕粉黃金碾飛起綠塵埃</p>
--------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------	-------------	---	--	---

摩一特冬 清風兩生	環花淨細 雪乳龍莊	開時月上 環處泉聲	碧流霞碎 看泛雪花	事支玉 京新乳凝	乾烟洋集 孤雲散烟	華烟香舌 和露香齒	頭進英筆 物思氣味
--------------	--------------	--------------	--------------	-------------	--------------	--------------	--------------

老龍團。鳳隨點。將來兔毫。蓋理。雲時。滋味。古。頭。回。喚。醒。清。州。從。事。戰。退。睡。魔。百。萬。夢。不。到。陽。臺。兩。腋。清。風。起。我。欲。醉。奴。齊。王。蘭。歸。魏。初。不。食。上。蓬。萊。○。田。東。坡。詞。○。醉。奴。齊。王。蘭。歸。魏。初。不。食。魚。羹。渴。飲。若。汁。高。帝。曰。羊。肉。何。如。魚。羹。若。汁。何。如。酪。漿。酪。曰。羊。陸。產。之。最。魚。水。族。之。長。羊。比。齊。魯。大。邦。魚。比。宮。都。小。國。惟。酪。不。中。與。茗。為。奴。彭。城。主。顧。曰。卿。不。重。齊。魯。大。邦。而。受。都。魯。小。國。明。日。為。設。都。魯。之。會。亦。有。酪。因。呼。蛇。骨。○。山。谷。詩。建。茗。為。酪。奴。○。田。洛。陽。伽。藍。記。蛇。骨。○。山。谷。詩。建。能。蛇。詩。人。稅。茶。唐。宗。正。元。九。年。物。稅。茶。先。是。鹽。之。賦。詔。曰。可。是。歲。得。權。茶。王。涯。為。權。茶。使。詔。錢。數。十。萬。○。出。寶。錄。權。茶。王。涯。為。權。茶。使。詔。以。濟。用。度。下。益。因。茶。經。竟。陵。僧。有。於。水。濱。得。以。濟。用。度。下。益。因。茶。經。竟。陵。僧。有。於。水。濱。得。

長自並遇。楚之懶。蘇曰。鴻漸于陸。羽可用為儀。乃姓陸氏。字鴻漸。名羽。有文學。耻一物不盡其妙。茶術最著。經三篇。言茶錄。謂陸羽。建轉運使。茶。茶之原。之法。之具。尤備。茶錄。謂陸羽。建轉運使。茶。建安之品。丁謂。茶圖。獨論。林造之本。至於烹試。曾未有。開故。除。數事。勸成。二篇。名曰。茶錄。有上。下篇。以進。歐陽。永叔。聞之。驚曰。君謨。異名。茶者。士人也。何至作此。事乎。○。出。歐。陽。志。異名。茶者。嘉木。一曰。茶。二曰。檟。三曰。叢。四曰。茗。五曰。蔎。又。郭璞。云。早。取。為。茶。晚。取。為。蔎。○。出。茶。經。又。刻。南。有。象。頂。石。花。湖。州。有。韻。紫。筍。異用。擇。清。消。塵。映。州。有。碧。潤。明。月。○。出。國。簡。異用。擇。清。消。塵。漸。佳。瘴。氣。沒。精。終。身。之。累。斯。大。獲。益。則。端。功。茶。力。貼。患。則。不。謂。茶。矣。豈。非。福。近。易。知。揭。遠。難。見。者。乎。○。出。母。斛。一。瘴。年。一。日。過。量。吐。如。牛。肺。一。景。休。茶。飲。序。斛。一。瘴。年。一。日。過。量。吐。如。牛。肺。一。

月中上樓 雲外得仙	靜海餘酒 清和夜眠	夜白和紅 寒如野雲	同宿鷓鴣 同宿鷓鴣	事支玉 入座半曉	開城數片 金黃	獨揚天上 來武人開	津上乳生 石上乳生
--------------	--------------	--------------	--------------	-------------	------------	--------------	--------------

物一名。澆之。第一。二。雀舌。痰。葉。嫩。芽。分。雲。茶。雲。州。研。青。紫。筍。葉。之。有。綠。露。芽。上。蜀。雅。脚。垂。下。故。韓。公。賦。云。雲。墨。綠。脚。露。芽。上。蜀。雅。有。根。般。地。把。皂。角。梳。柳。芽。皆。上。春。摘。其。芽。皆。治。風。疾。和。茶。作。之。又。蔡。雲。花。雨。飛。聲。入。鼎。來。白。雲。滿。碗。七。碗。盧。仝。謝。寄。茶。歌。一。碗。喉。吻。潤。二。碗。花。非。四。碗。發。輕。汗。平。生。不。平。事。不。得。也。但。竟。兩。千。卷。四。碗。發。輕。汗。平。生。不。平。事。不。得。也。但。竟。兩。洗。肌。骨。清。六。碗。通。仙。靈。七。碗。喫。不。得。也。但。竟。兩。清。風。生。鎗。旗。一。鎗。兩。旗。之。號。毀。茶。論。語。稱。陸。羽。者。茶。經。三。篇。李。季。卿。宣。尉。江。南。有。薦。羽。者。召。羽。者。茶。經。三。篇。李。季。卿。宣。尉。江。南。有。薦。羽。者。召。取。錢。三。十。文。酬。茶。傳。正。黃。金。碾。茶。詩。黃。金。碾。羽。倪。之。更。著。點。茶。論。云。黃。金。碾。茶。詩。黃。金。碾。碧。玉。甌。碧。玉。甌。中。茗。戰。茶。錄。建。人。謂。雪。水。烹。取。雪。水。煎。水。雲。浪。雪。花。顏。潛。庵。詩。備。承。雨。露。潤。而。茶。芽。雪。正。雲。浪。雪。花。顏。潛。庵。詩。備。承。雨。露。潤。象。頂。曉。晴。分。雀。舌。武。夷。春。暖。焙。曉。芽。王。阮。齋。出。生。雲。浪。空。湧。來。未。茶。雲。花。吸。罷。能。令。人。脫。骨。爽。清。風。兩。腋。紗。帽。龍。頭。自。煎。喫。○。全。謝。孟。諫。議。新。茶。不。須。除。紗。帽。龍。頭。自。煎。喫。○。全。謝。孟。諫。議。新。茶。軍。將。叩。門。驚。開。公。口。傳。陳。議。遠。書。信。白。絹。斜。封。三。道。即。開。鐵。籠。見。諫。議。面。手。問。月。圓。三。百。片。開。道。新。年。入。山。裡。執。虎。驚。動。春。風。起。至。尊。之。餘。合。王。公。何。事。便。到。山。入。家。柴。門。反。開。無。路。客。妙。龍。龍。頭。自。煎。喫。○。全。謝。孟。諫。議。新。茶。龍。頭。自。煎。喫。○。全。謝。孟。諫。議。新。茶。建。溪。春。一。鎗。分。得。建。溪。春。

酒 飲談博題酒者天之美祿帝王所以享祀
壽之不同故清者曰醪而并曰醴濁曰醢厚曰
醇重醲曰酎薄曰醕一宿熟曰醑美者曰醕紅
者曰醖綠者曰醴白者曰醴儀酒昔儀狄作酒而
醉麥酒不去滓而飲曰醪儀酒美進之於禹禹
飲而并之遂脞儀狄乃魯酒惠宣王胡貽侯魯
絕旨酒○出戰國策
宣王怒乃發兵與齊攻魯一日與趙俱獻酒於
楚王王主酒吏以嘗薄酒易趙厚酒楚王以趙
酒薄楚圖卽鄂
○出淮南子
葡萄酒 漢大宛國造葡萄酒○
賜帝絳葡萄九醞酒漢制以正月且造酒八月
酒○出本傳
千日酒 劉玄石善飲或飲以千日酒歸
出西京雜記
醉不醒以爲醉死差之與酒者
往論其家共發冢示之至日忽醒而起無恙注
中山有千日酒飲之昏醉數十日故王仲詩云
安得中山千日酒
桑落酒 晉宣帝時羌人來獻
酪然直到太平時桑落酒放九月賜百
寮飲蓋桑落河出馬乳酒羌人蒸葡萄米釀○
世說又河中桑落坊有井每至桑落時取寒菹
以其井水釀酒
黃封酒 宮酒以黃帕封故謂之
甚佳○出史補
從事督郵 桓溫有主簿善別酒好
坡詩上博白
從事督郵 者謂青州從事惡者謂
日馮黃封
平原督郵蓋青州有齊郡言飲好酒直至臍腹
平原有鬲縣言飲惡酒至鬲上住也○亞世
清聖濁賢 鮮于輔曰醉客謂酒清者爲
聖人濁者爲賢人○出魏畧
流霞 酆
卿言到天上仙人以流霞一盃飲
之主流霞天仙酒名○出抱朴子
上樽 蓬陽丞
相上樽

重碧金盞滋
醉看風味甜
色笑榴花重
香薰竹葉醇
小槽何待胡
姬壓
紅蓮須容支
那取
魚吹淺沫喧
錦夜
蚊之平地隱
帖春
暖日注顏紅
有聲
春風入鏡散
大香
色動玉堂元
未醒
光接金盞有
精神

臣樸述一十為上尊稷為著酒經焦革善釀
死王續述
中粟為下有三升出漢書
其法以為經又宋儀狄杜
康以來善造飲者為譜
作傳文詳見
載酒看投醪飲河昔者良將用兵人有饋一單
至其門時有好事者
流而飲之夫單醪不能味一河水三軍思
為之死非滋味及之也○出黃石公記
推酒
酤漢武帝天漢二
年初推酒酤
掌酒禁薛氏掌國之水禁幾
酒謹酒禁川游者逐
幾酒者察其沉湎戒酒者戒其節飲掌水禁
而無酒禁者明酒之病人猶水也○出周禮
除萬事孟行到君莫停手破除
萬事無過酒
斷送一生斯送
一生
唯有酒
出韓詩
之而醉故知其為
酒也○出餘冬錄
竹葉春杜詩山杯
竹葉春
集杭州釀酒起梨花開時熟號梨花春葉
天詩紅袖纖綾誇柿蒂青旗沽酒起梨花
文館記唐召侍臣學士食櫻桃飲
酒餘醺酒世以花之顏色似之為名
葡萄酒
傳大宛國進
玉蘼酒龍城隸隨煬帝造
玉蘼酒久年不敗
宜春酒
李必字長源靖里閩縣宜春酒
以祭勾芒神祈豐年帝乃着令
阮步兵晉阮籍
厨管人善釀酒有貯酒三
百斛乃求為步兵校尉
劉白墮晉河東天劉
白墮善釀酒
飲者醉
洞庭春色廣詩送安定郡王以黃柑
酒名曰洞庭春色云
不能醒

山松醪山松醪賦使夫嵇阮之倫與入
操顛倒白綸巾淋離宮錦袍追盜酒畢卓晉惠
事波而不可及歸哺飲其醪帝時為吏
部侍郎素性愛酒時隣舍郎醪酒初熟畢公夜
竊入其家盜酒飲之醉忘歸路被隣人縛之至
曉視之乃吏部侍郎也朝官樂廣聞而謫仙換
笑之名教中自有樂地何至於此也
酒賀知章見李白呼為謫仙唐明皇賜白千金
裘五花馬受之而歸即呼童將二物換酒飲
之自歌曰天生我才必有用黃金散盡還復來
又云千金裘五花馬手童將去換美酒與汝同
消萬醉死即埋晉劉伶好酒出遊令僕携酒荷
古愁醉死即埋鍾相隨且曰但醉死即埋我
子思辭酒子思名伋孔子之孫時人饋栗二車
事文三
多不可也子思曰吾幸貪得欲供先人之祭祀
故受之酒脯者所以奉身之私飲也故辭之
樂巴嘆酒樂巴有道術之人也正月旦日朝觀
之帝惟問之巴曰成都失火千有餘家蒙賜御
酒樂而故之帝遣人訪之果然○出乘巴傳
問酒杜牧之詩云借問酒家何賣酒
為生名聞當世故稱黃公黃婆世俗傳之
○又司馬相如還成都家徒立壁賣酒於市使
文君當壚老者祭酒一人奉酒以祭謂之祭酒
飲濁酒嵇康曰彈廣陵散一曲邪酒
腹三杯卯後酒元忠樂酒北齊李元忠享無食
謂意其嗜酒也

書今求為太常卿以有美樂多美酒神武欲用
為僕射文襲言其放達嗜酒其子因請節酒元
忠曰僕射不勝飲酒勸佳遲酒魏帝宴華林
樂中愛僕射時勿飲酒勸佳遲酒謂神武曰朝
廷中有彈劾不避親戚者諸王可勸卿言若酒
酒神武曰惟崔暹一人敢以功酒暹卿言若酒
魏主嗣謂崔浩曰味卿請以軍法行酒諸呂用
言如此益酒○出綱請以軍法行酒事朱靈
侯章侍后宴飲章為酒吏曰臣將種也請以軍
法行酒酒醉諸呂一人亡酒章按劍斬之太
已許其軍法千里酒千里飲之至家而醉
河東酒後周常璉志尚夷簡顧時朝謁帝大
茶當酒悅日給河東酒一斗號追遙公綱鑑以
晉妻行酒宋太祖雪夜幸趙普家重榻地坐
晉定下朋酒詩經兩尊曰朋醴酒詩序之與
江南計朋酒朋酒斯亨云云醴酒其精也所謂
縮酒用沈醴沈醴酒用沈醴酒其精也所謂
第者也沈醴沈醴酒用沈醴酒其精也所謂
嘗常于飲酒崇飲嘗尚飲也其敬崇飲荒腆荒
也無幾酒崇飲嘗尚飲也其敬崇飲荒腆荒
厚於如淮如坻左傳有酒如坻高也如坻
酒如也言清也玄酒禮記玄酒玄酒用水行
肉如也言清也玄酒禮記玄酒玄酒用水行
醴醴醴醴皆祭所用酒也醴醴醴醴

酒者天上尊漢書美酒也酒有虎之美味助行酒也召故人佐酒父老子弟佐酒止有飲飲不用酒器九醞十句文選皆酒名清醑文選清酒也濁醪酒也濁凍醴流漸玉醴王泉也味如清醇沈飲耽飲澄醪清酒宜城酒名宜城出美酒也澄觴清酒忘憂物酒也事文玉屑飲食王卷泛此忘愛物中飲文選中飲顧昔芳醕美酒也顧中山美酒也中醉醑醑酒多而病也謂浮蟻鼎沸之沸也烏程竹葉程豫北竹葉芳旨美酒也清桂釀花酒也諸史清玄碧縹清皆酒名安期會圓立醉玄碧之宜春酒名宜春贊夏酒名酒香酒入花梧標青宜春縣出美酒贊夏則五夏琬液瓊蘇王丹為蘇王琬清蘇又南泛齊齊為名泛者成而浮萍泛泛然如令宜城醪矣醪者猶體也成而汁滓相將如今之穉酒矣

猶甕也成而色翁翁然也如今白酒也醪者成而紅赤色如今下酒矣沉者成而滓沉如今之造清青城酒名烏孫國有青城程鄉酒名有酒官玄邑酒名出醇美酒也漂蟻酒也沙洛綠鄰烏鄉若下皆酒名各以其白薄中白薄椒芳玉液酒也龍瀉拔竹酒藝文竹酒京耐初醉石榴酒藝文樽中觴酌波於前十千飲藝文新斗十清酌藝文祭宗廟之禮醑酒名晉穆帝賜衆客天酒即井玉酒即王辟惡酒元日飲空桑珍味靈和陶醞酒也空桑珍味始於無飲流霞藝文有數仙人上天離月數里而止於黃酒不朝買酒胡姬酒胡姬酒浮蟻酒也玉瀝酒也山中有雜相酒也相醪徒有三清酒名也竹素蟻亦酒也綠縹玉金漿皆酒名金漿之醪霞酌唐詩清醪即清酒音酒元日服栢酒以獻壽更賢人酒酒者為聖人酒濁者為醪醪迎自松醪酒也

松醪酒熟 新豐酒 唐詩猶醉 湛芳綠 酒名也清
勞看醉 避賢初罷相 聖且銜 金花酒 謂九
花枝 酒中好 花枝 避賢初罷相 聖且銜 金花酒 謂九
勤君更不 一 勤君更不 一 勤君更不 一 勤君更不 一
須出陽關無 須出陽關無 須出陽關無 須出陽關無 須出陽關無
一樽從驛 一樽從驛 一樽從驛 一樽從驛 一樽從驛
頭 頭 頭 頭 頭
事文玉 事文玉 事文玉 事文玉 事文玉
飲謂醉飲 野飲 淵明家貧多與田 飲謂醉飲 野飲 淵明家貧多與田
以泥也 以泥也 以泥也 以泥也 以泥也
川長夜飲 信陵君謝病與客為長 川長夜飲 信陵君謝病與客為長
夜飲多近婦人病酒卒 夜飲多近婦人病酒卒 夜飲多近婦人病酒卒
液酒名揚 淫液 溺於酒也 餘瀝 淫酒 液酒名揚 淫液 溺於酒也 餘瀝 淫酒
觸辭 也 觸辭 也 觸辭 也 觸辭 也 觸辭 也
侯 杜死 贈劉 侯 杜死 贈劉 侯 杜死 贈劉 侯 杜死 贈劉
伶作醉 侯 伶作醉 侯 伶作醉 侯 伶作醉 侯 伶作醉 侯
升德然獨酌 斗酒學士 唐王維等詔門下日給 升德然獨酌 斗酒學士 唐王維等詔門下日給
衆以為吳 衆以為吳 衆以為吳 衆以為吳 衆以為吳
數石廷尉 千定國為廷尉 數石廷尉 千定國為廷尉 數石廷尉 千定國為廷尉
號掃 號掃 號掃 號掃 號掃
愁帶 愁帶 愁帶 愁帶 愁帶
花影 花影 花影 花影 花影
光 光 光 光 光
康 康 康 康 康

飲謂醉飲 野飲 淵明家貧多與田 飲謂醉飲 野飲 淵明家貧多與田
以泥也 以泥也 以泥也 以泥也 以泥也
川長夜飲 信陵君謝病與客為長 川長夜飲 信陵君謝病與客為長
夜飲多近婦人病酒卒 夜飲多近婦人病酒卒 夜飲多近婦人病酒卒
液酒名揚 淫液 溺於酒也 餘瀝 淫酒 液酒名揚 淫液 溺於酒也 餘瀝 淫酒
觸辭 也 觸辭 也 觸辭 也 觸辭 也 觸辭 也
侯 杜死 贈劉 侯 杜死 贈劉 侯 杜死 贈劉 侯 杜死 贈劉
伶作醉 侯 伶作醉 侯 伶作醉 侯 伶作醉 侯 伶作醉 侯
升德然獨酌 斗酒學士 唐王維等詔門下日給 升德然獨酌 斗酒學士 唐王維等詔門下日給
衆以為吳 衆以為吳 衆以為吳 衆以為吳 衆以為吳
數石廷尉 千定國為廷尉 數石廷尉 千定國為廷尉 數石廷尉 千定國為廷尉
號掃 號掃 號掃 號掃 號掃
愁帶 愁帶 愁帶 愁帶 愁帶
花影 花影 花影 花影 花影
光 光 光 光 光
康 康 康 康 康

皆觀音菩薩之姐為事

在天台國清寺代僧炊飯

供給兄之子邁外甥周翼

食訖以飯着兩頰還吐與二

而子厄於陳蔡之間從者七

出得米一石頰回仲由炊之

回取食之子貢曰仁人廉士

則不潔棄之則可惜

夫不德留錢百文還姊漢桓

黨禍作遁身梁沛間結草而

蕙酬飯郝子廉一介不取過

隋質若粥文帝曰朕以楊素

倡言此二人惟堪教飯是何

事文王

不勝豆粥供

何用胡麻羹

既即

皆觀音菩薩之姐為事

在天台國清寺代僧炊飯

供給兄之子邁外甥周翼

食訖以飯着兩頰還吐與二

而子厄於陳蔡之間從者七

出得米一石頰回仲由炊之

回取食之子貢曰仁人廉士

則不潔棄之則可惜

夫不德留錢百文還姊漢桓

黨禍作遁身梁沛間結草而

蕙酬飯郝子廉一介不取過

隋質若粥文帝曰朕以楊素

倡言此二人惟堪教飯是何

事文王

不勝豆粥供

何用胡麻羹

既即

則必饜酒肉而後反其妻問所與飲食者則盡

富貴也其妻生口其妾曰良人出則必饜酒肉而

後反問其與飲食者盡富貴也而未嘗有顯者

未吾將獨良人之所之也蚤起施從良人之所

乞其餘不足又顧而之他此其為饜足之道也

其妻歸告其妾曰良人者所仰望而終身也今

若此與其妾誦其良人而相泣於中庭而良人

未之知也施從其妾曰良人者所仰望而終身也

外來騎其妻妾

傳食孟子進於列國諸侯皆

數十乘從者數百人以傳食於諸侯不亦泰乎

孟子曰如其非道則一簞食不可受於人如其

道則舜受堯之天下不

以為泰子以為泰乎

鼓腹吹簫史記伍子胥

食於吳

賣歌換食

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

子 205-803

鹽蘇軾作詩訓之曰豈是開羅鹽海上論公問
韶鮮忘味近來三月食無鹽羅鹽管子何以爲
國曰惟山海可爾海王賣鹽膠鬲遺殷紂王之
國謹正鹽筴乃使羅之賣鹽亂隱居賣魚鹽以
爲業周文王聞其賢幸之爲相姚彪覆鹽從姚
孟子曰膠鬲幸於魚鹽之中姚彪覆鹽從姚
彪貨鹽彪覆鹽百斛於張融賦鹽南史張融作
江明吾不惜惜所與不張融賦鹽南史張融作
曰此賦實越玄水晶鹽崔浩傳覽經史玄象陰
恨不道鹽耳水晶鹽崔浩傳覽經史玄象陰
仕北魏爲中書令帝嘗賜清醪醪酒十斛水精
鹽一兩謂曰朕味卿言若鹽酒故典卿同其味
米鹽黃霸傳米鹽事言形塩王使周公問來聘
鹽辭曰國君文足昭也武可畏也則有倫物之
享象其德存五味羞嘉穀塩虎形以獻其功吾
海陵紅粟
受爵傳賜
九醞十句
諸史綺句
美人度橋水
中兩點桃花
佳飲酒益
佳飲酒益

車文玉屑
何以堪之貢塩禹青州厥貢塩半盆漢武帝財
○出左傳貢塩絲○出尚書半盆漢武帝財
僅成陽言山海天地之藏顧募民因有器作
鹽官與半盆注半盆者鹽食也古名鹽爲半盆
者煮鹽盆也權塩初權塩起於第五琦及劉晏
○出食貨志權塩代其任法愈精密官無遺利
枋歲入錢六十萬貫季年十倍而人無厭者大
曆末通季一歲征賦所入而塩鹽當天下大賦
之積雪飛霜澆沙結白熬波出素積雪中
半積雪飛霜澆沙結白熬波出素積雪中
調和膏生醴司運出明如雪海甸分來潔似銀
再鼎調和添美味盤餐飲食叙常情駕車驥
國家致治功非小清運年年訥課程
駕鹽車上虞坂
遇伯樂而長鳴

米仲尼浙米浙音昔。孔子之去齊接浙而行
時浸米將炊飯即以手承米取米而行故去之
速也不待炊飯而食之孟子稱之曰孔子可以
久則久可以速則速仲由負米子路少時家貧事
速各當其可也仲由負米子路少時家貧事
美以養父母又於百里之外負米以養親其後
南遊楚國得致大節列而食思欲養親親不
在變服春米乃變服以爲替人春米度日時吳
已變服春米乃變服以爲替人春米度日時吳
枯雀其春米與語大驚知其非傭夫也遂定
交於許曰之間以錢資之入李後出仕郎官指
困米周瑜過處曾肅求貨糧肅家有困米各三
科乃指一困與瑜遂相親結僑札之分
沈約覆米沈約少貧于宗黨得米數乞米帖類
公乞米於魯大夫帖云拙於生事舉家索米東
食粥而已數月今又盤乏實用憂煎
朔對上云侏儒三尺餘奉一囊粟錢二百四十
侏儒飽欲死臣朔飢欲死臣言可用幸異其札
不可用罷之無令但索長安米上大夫傳貸米詩
笑使詔金馬門後拜大中大夫本傳貸米詩
鳴鶴爲突食無展炊大貧乞小貧安能不相嗤
幸存顏氏帖凡有陶公詩乞米與乞食皆提前
人爲出梅堯臣全琮賑米數千斛至吳交易
作與杜如晦太倉稊米計小國之在海內
皆賑給士大夫空太倉稊米計小國之在海內
船而還桑甚奇之
倉懷慰辭米劉懷慰爲太守有餘米一斛者劉
平懷慰辭米劉懷慰爲太守有餘米一斛者劉
陽城負米陽城字亢宗嘗絕糧遭奴求米奴以
米易酒醉卧于路城迎之奴末醒乃

子 205-805

自負米歸及覺痛咎謝城城曰寒而飲何害也
後漢道州刺史治民如治家賦就一不登觀察使
政拙考下下。柳子厚為作遺愛碑不辯寄米
寄載者曰君三十石我百五十石我三十石至宅
取足榜門受米何敬叔為令清庶忽榜門受米
不自足薪米孟郊字東野薪米自足唐之詩人也
休苦吟神鬼愁如何
不自閑心與身為仇
粽子形製不一有角粽午日解粽荆楚記
鮮粽業之長者賞平婆獻粽俗俗風神秀朗時
短之者罰也歲時
事文玉屑
有平婆獻粽精問為何自獻婆曰我女愛和尚
美觀故令獻之精靈遂變其面為古怪之狀
唐妃射粽唐明皇宮娥后妃端午日以粽號為
中者取而食之紅絲繫之縣於殿上令各射
建者羞之為戲楚人投粽屈原事楚為三閭大
汨羅江而死楚人哀之每歲五節日平之至漢
光武時長沙有人見屈原自稱其名告之曰吾
被蛟龍所害願以五色絲縹米而投我則蛟龍
畏之自後人皆以若輩米用五色絲縹之謂
之粽又謂角黍投之於江而祀漢重搶標漢因
之今人端午節裹粽即此故也
武帝却社賜把之後御市之民每逢社王安造
日必為把標祭畢命奇兒槍之以為戲王安造
腐豆腐自古無也後因淮南王安之始造豆腐
起東坡題曰庖丁自未有神童也會陰陽水

火禁燔元帝始鎮建業公私害蠶每得一豚以
功禁燔為珍膳頂上一箇尤美時稱禁燔云
分肉陳平少時里中作社使平分肉甚均父老
此肉之割肉東方朔事漢武帝伐日賜群臣肉
均也帝召朔令其自責朔叩首曰受賜不待詔何無
禮也後細割肉何其仁也昌王食肉漢昌邑王奔昭
帝而赦復賜之
飲酒食肉霍光亭長受肉後卓茂字子康為密
數其罪而廢之
米肉遺者茂問吏吏求否人曰自往遺之茂曰卿
里尚有相饋况吏手吏不當乘成取之不姑歸
念劉贊食肉五代劉贊父每食肉以蔬菜贊曰
之劉贊食肉食肉君之祿也汝欲之則勤學干
祿贊由是勤怒妻食肉婦登性慳吝嘗燭一羊
學後舉進士怒妻食肉旋割旋啖妻誤於封處
割食登大怒由是趙達等肉趙達過知故家主
終身不食肉云
再縱橫之乃言卿東壁下有美酒徐穉食肉茅
一斛鹿肉三斤何以為無之也
迎徐穉為沽酒市肉穉為飲食郭泰曰穉子清
廉高潔而為季常飲酒食肉此為知已季常賢
故為鳥擲黃霸字次公守潁川有所同察擇
旁乃為鳥所擲肉
吏大驚稱為神明
脯鮓賜脯遺母趙宣子時之絳見驛桑之下有
敢食問其故曰臣有母持以遺賣脯致富以貴
之宣子更賜之脯二束而去

故人清更重
清聖與光運
肅而連綺
漢唐故事
肅麟肅
王方平與
麟姑至蔡
經之山茅
肅以山羊
肅其味甚佳
紅虬肅
上贈同昌公
肅中龍肉
陸機餽張
華曰此龍
肉也
健如蛇
龍肉鮓
遂以苦酒
沃鮓鮮中
有五色光
機還問鮓
主果云園
中積茅下
魚鮓奇美
孟仁
池司馬自
能結細手
捕魚作鮓
寄母母還
蛆鮓
之曰汝為
魚官而以
鮓寄我非
避嫌也
五侯鮓
五侯不
相
遺母
鮓母母以
書責佩云
五侯鮓
五侯不
相
相往來
妻護豐辨
傳會五侯
間各得其
歡心競
致奇膳護
乃合以為
鮓世稱五
侯鮓以為
珍
樂王懸鮓
乾肉曰鮓
左慈酒鮓
左慈詩劉
備請
事文玉屑
卷之二十一
肅一盤萬人
皆取人酒
肅唐邢邵
字子才為
西
周而酒肅
不成取人
酒肅唐邢
邵字子才
為西
斗酒東肅
邵令責其
祖逖鮓
肅祖逖為
豫州
玄酒志勞
耳鮓肅何
以詠思敬
且舞晉元
帝拜
豫州刺史
渡江中流
擊楫誓曰
不能清中
原
而復濟者
有如大江
待客片鮓
北齊盧叔
彰為尚書
魏收
有盜盛至
桑虞償鮓
失肅疑虞
字子深寄
逆旅客
片鮓而已
桑虞償鮓
失肅疑虞
字子深寄
逆旅客
償之後尋
得之客
橘叟龍鮓
橘中二叟
便解衣
還衣虞救
之不顧
橘叟龍鮓
橘中二叟
便解衣
還衣虞救
之不顧
之袖出一
草根食訖
以水嚥
牛弘作鮓
牛弘字
趙高蒲鮓
趙高弟
醉射殺弘
牛妻曰叔
射殺牛弘
曰將作鮓
無變色人
服其量

亂先設驗以野蒲為脯
趙炳桑脯
後漢徐登趙
炳善巫術貴
尚清儉禮神東流
水為酌桑皮
為脯但行禁術所
療皆除之
李和羹
汝惟藍梅若濟川
汝惟舟解調羹
唐明
肅白回書書白酒
醉不
分羹
漢高祖父太公
共
醒帝親手調羹賜
白
分羹
漢高祖父太公
共
拘叔二王皆立寨屯
軍於廣武對面羽
為大鍋
高祖曰吾與汝俱北
面事楚懷王拜為兄
弟吾
翁即若翁也必欲烹
而翁幸分我一杯羹
羽乃
下之漢二王請和中
分天
要羹
高祖貧時與客
美厭叔與客來以杓
要羹過嫂家嫂方食
惟嫂其後高祖得
天下獨不封其姪太
公勸之
封姪為羹侯
羊子怨羹
晉羊斟為宋華元御
以逐其舊仇云
羊子怨羹
晉羊斟為宋華元御
以逐其舊仇云
賞軍士不與羊子怨
羹次日臨陣交戰羊
子怨
車曰疇昔之羹子為
政今日之車我為政
故引
車至鄭軍中竟披
尊羹
張翰事
穆羹
東坡莫將
鄭人執之而去
尊羹
張翰事
穆羹
東坡莫將
贈輕比東
骨董羹
東坡以雜色肉為
子期怨羹
戰國中山王饗士司
馬子期在馬羊羹不
過怨
走楚說伐中山○中
山君走有二人挈戈
隨後
曰臣父饗且死君下
壺食甫之故來死君
也
君曰吾以一杯羹亡
國以一壺食得二士
死
羹
朝衣神色不變問婢
曰羹爛汝手乎通鑑
群書考索古今事文玉屑卷之二十一終

冠	四重	五采	鐵柱	竹皮	蟬翅	金璫	義衣	玉簪	星弁	聯	事文玉屑
金帔	仙人衣飾也	金屈膝	唐詩娼婦盛	治服	之艷服也	披薛	野人之服也	從事衫	吳起斬	學着從事衫	唐詩
袍	江以南賦青袍如	御袂	被復衣也	唐	草又春草映青袍	歌袖	白日移	獸錦	袍上所	氣風	王袖
也獸錦	青兕裘	紫貂裘	素俠之服也	獮	俗者之揮也	阮籍	七夕曉於庭中	日不能脫	如	在成	都賣酒使文君當爐
裁雲	唐詩裁雲	作舞衣	金袍	御袍也	日華	越羅衣	美人猶舞	繡襦	江樓	女金縷	六幅裙
仙裙	漢成帝令一右	號留	秋雲羅	秋雲羅	胡服	黑貂裘	李于遊秦	身著敝	羊裘	灰光披羊	紫綺裘
集翠裘	李月所服	則天以此裘賜張昌宗	后令秋仁	集翠裘	此裘昌宗連局逐北	携裘拜恩而出也	百結	利桓桓	丹素	金中衣也	尊卑有定
義取乾坤											

冠	會并光曜王	長髮形散噴	製作良各呈形色	燦文章	卑有定分	高下貴	賤無適	短長冬月	煖披霞錦	覽夏時	凉登堂
裘	說文	狐腋	王褒	四子論曰	千金	雉頭	晉大	程制上	雉頭裘	一領武帝曰	此裘
非裳衣	服令計功	用於殿前	焚之	吉光裘	東方	毛色黃	蓋神馬之類	入水不沉	入火不燃	浮光	衣之
衣之	以微比	苑為朝日	所照光采	動提一日	露	從禽忽	值暴雨而	裘暑無沾	潤也	上異之	商金花
冠	釋名	冠也	所以貫髮	也	服志曰	上古穴	居野處	而進賢	冠文儒者之服也	前高七	寸後三寸
以下至士	兩梁	千石	以下至小吏	小梁	章甫	圖商之冠	曰章甫	其制與周之	鷩鷩	史記高祖	惠時
中皆冠	冠鳩	其帶博	脂粉花	開縷之	鷩鷩	漢書儀	曰辨牙名	能觸不直	故執	冠以	角形
漢書高祖	為冠	亭長乃	以竹皮為冠	應劭	冠是也	尾	曰以竹	始生	皮為冠	今鵲尾冠	是也

帳明皇雜錄帝友愛至厚殿中設錦步障石崇與貴戚王愷以奢靡相尚愷作紫絲步障四十里崇作錦步障五十里以敵之
山帝登勤政樓上黃簾綠幕釋文黃簾綠幕朱惺坐之置金雞障
堂羅幃繡幕季賀羅幃綉幕圍春風
鑑明月阮藉薄帷鑒明月
銷金帳党太尉銷金帳內淺武帳
冠而見上坐武締帷孔子見衛夫人夫人在帳中○出漢書締帷中而拜○出史記
子帳唐人昏禮多用百子帳特貴其名與昏宜而其制度則非有子孫衆多之義
惟翠幃以翡翠飾惟也
紫幄冥雋饗神之幄也帳之帷帷帳也
事文五眉最篇五卷十二
薛荔帷楚詞罔薛荔兮為帷云云
帳床霜史情謂之帳床也
紙帳細皺輕明歐詩細皺卷寒波輕明龍白霧何以相徘徊歲晚正凝立枕歎一尺竹被展幾幅布賢哉楮先生不以貧不顧夜王固紅銷蓋溢強自賦書生說富貴志士安貧素風驚銀海潮春在明月庫先生睡方濃不竟東溟曙
胡侯紙帳胡壽字克仁宋樂時為新繁令性素儉不尚奢靡任官粗衣糲食韋布時嘗眠但帟帳自題詩云紫絲錦帳最騎者卧雪眠雲自一家雪又不寒雲又暖扶持清夢到梅花
夜月生光李雪誰搗枯藤白似霜製成帷幔在孤房消寒拾得梅花被蕭酒倘宜旺竹床漠漠輕雲輕弄影夜深月暗生光有時也作紅塵夢何似山窓與味長

身章被要 被襪衣也大被曰余車被曰欄也
人或以錦綉或以布素或以指皮為之取其
暖自 青綾八 漢宮典 越尚書郎八直申錦被
通也 洪青綾白綾被或錦被不錦被也
元和八年大軫國貢神錦被水縑縑所織也
方二丈厚一寸其上龍鳳彩羽非人工
夫銘 范堯夫作布衾銘 蔡霍之甘綿布之溫名
之常安錦綉之奢膏一之珍權寵之 公孫飭詐
盛利欲之繁若難其得危辱 公孫飭詐
公孫弘居三公以布為被 孟賢被 孟宗少時
及贈勅其飭詐約名而已 羊續字與祖為太
十二副被以招賢士 羊續字與祖為太
共卧庶聞君子之言 紙補被 羊續字與祖為太
紙 將軍無被 吳隱之為將軍 辛氏又被 辛氏字憲
事文五 王 王勃 王勃被 王勃嘗屬
有英才晚後子祐嘗遺錦 王勃被 王勃嘗屬
被辛熾其華及覆之云 王勃被 王勃嘗屬
以被覆面而 孟祖卧被 孟祖卧被 孟祖卧被
卧覺則宜就 孟祖卧被 孟祖卧被 孟祖卧被
令被中卧令大怒將加嚴罰光逸曰吾不暫溫
必凍死矣何惜一被而殺一人乎今奇之通鑑
鍾繇畫被 鍾繇性喜好書字行則畫肚坐則
乃得 王純獲被 王純在外郡途遇一人名金彥
成之 王純獲被 王純在外郡途遇一人名金彥
斤以贈君願救我一屍安葬言畢而絕純以其
金收買棺槨安葬其餘金盡置之棺內而去行
至大度亭忽有一馬走入亭中背覆一綉被純
獲而騎之馬馳至彥家彥家人認其被純以爲
告家人人隨純往其處取彥屍其金果在棺內
取而歸後純出仕人謂陰陽所致天報如此

妻肱共被 漢處士妻肱名聞朝野崇奉焉之
卧一日遇大盜欲殺之兄弟爭死賊義而張湛
擇之其弟二名仲海三曰季江皆有德望
布被 湛為漁陽太守去職布被而己 覆以
布被 後宣乘為御史中丞瓦器無被史記 覆以
布被不足 蔡襄先生曾人也先坐死曾子與門
席素細袍不束襪以布被手足不尺歎覆頭則
足見履足則頭見曾子曰斜引其被則歎矣其
妻曰斜而有餘不如正而不足先生以不斜之
故能至於此生時不斜而死而斜非先生意也
子不能應遂哭之曰先生之終也何以爲謚其
妻曰以康為謚曾子曰先生之終也何以爲謚其
不蓋形死則手足不歎旁無酒肉主不得其美
死不得其美何樂於此而謚為康乎其妻與論
事文五 眉 眉 眉 眉 眉 眉 眉 眉 眉 眉
謚康之意曾子曰惟斯人也而有斯類君子為
點要之妻樂貧行道詩曰彼美淑姬可以寤言
此之 彭祖被 彭祖八百歲四十九妻五十四
謂也 彭祖被 彭祖八百歲四十九妻五十四
床中士異被服藥百顆 彭祖被 彭祖八百歲四十九妻五十四
不如獨卧故得長壽 彭祖被 彭祖八百歲四十九妻五十四
身章被要 釋名曰履飾也飾足以為禮屨
拘也所以拘足履用人羅衣皮裏頭即以
鈎帶中間用純組緣以帶口兩旁合著帶時以
縛足鳥以木置履下取乾陸不長泥濕履四麻
之飛雲履 蓬人直其白樂天燒升于廬山草堂
雲采以四選香根無則如烟霧染天着示山
中直友曰吾足下生雲計不久上升朱府矣
珠履 楚春申君門下賓客青絲履組軟遠

行三十步後旒取履曰豈愛一
 絳屐寒涼之意憂葛屨冬皮
 履冬服葛屨言人之儉也
 管屨草履也喪者
 紕屨莊子曳其屨也
 望屨望屨幕下言一見於
 躡屨躡屨扶藜云云
 履忽遽也恭勝之閒葛不疑賢躡履起迎
 履美人文繡躡履草履也此不得志者
 角履後魏王遵業從容恬素常着穿
 赤鳥周公赤鳥几
 赤帝金鳥詩赤帝金鳥會同有繹
 王喬飛鳥鳥鞋也王子喬為葉縣令得仙術每
 事文五屑服飾五卷
 履來也忒令太史觀之則見雙鳬鳥騰空從東南
 而至帝命同其再來舉網張之太史備網以候
 則是網中雙鳥矣召群臣視之則所
 賜尚書之履也自後子喬再不來也
 登山履謝靈運尋山陟嶺必造崑崙岩着履
 穿履劉義常穿破履聞韓
 玩之斷履齊震玩之
 帝鎮東府時常取其履視斷處以芒接玩之曰
 看已三十年帝賜新履不受曰舊履後復不
 可
 阮孚好履阮孚性好履有請孚者見其自理
 遺阮孚嘆曰未知一生當着幾網履
 神色閑暢與畢沈公讓履
 沈公讓履沈王士恢決大度常
 卓等為入達士沈公讓履
 其履者沈不與爭任取之後其人獲已履送前
 履還沈沈咲而受之曰天下之物有相似者人

折襪韓昭仕偽蜀王氏為禮尚書琴棋書畫
 一條涉獵李台暇日舞八座茂藝如拈襪
香塵動不子昂感興詩綠水
 長不見岩畔人空見凌波襪郵墨愛踪跡
 私手解盤結傳看千萬眼綰絕香不散
 紅藥艷
 羅襪
 清暑
 却塵
 藉草
 聚花
 桐檝
 麗錦
 芙蓉
 虎角
 豹飾
 尚欄香相續
 碧華
 鮮明花褥納
 美秀
 事文玉
 十乘從者數百人屢茵而生列鼎而食乃思貧
 時為親負米百里之外今欲養親親不在矣
馭吏吐茵兩吉為相馭吏吐茵醉卧西曹詰罪之吉日以醉飽之過斥人欲令安婦
 乎不過唯吐車茵
 耳西曹第忍之
接茵夏侯湛與嵩岳同與接茵
錦繡說文錦也其功用重價如金改制字從帛與金也錦織文也出於蜀者上紡五色條縐為質刺成故名綿紡綺羅皆文綿大錦而成都獨多故蜀有錦官城山海經東海自水發其室有五色彩為織文晉禹貢兗州厥貢挑字在文錦入水不濕織文秦絲歌能織文挑字在
 家挑**水蠶織**拾遺記康老子嘗賣一錦得有一錦字皮斯兒之曰此水蠶所織也昔月陳於座滿
魚油錦西陽編宣宗時女蠻國獻魚出錦煉水香味以為之光耀
 室清涼

大學對

好而知其惡
惡而知其美

湯蒙者不明
貪得者不厭

財聚則怨
財散則怨

好人之所惡
惡人之所好

有性之所固
有性之所固

為政之所當
為政之所當

心者身之所
主者心之所

民之所好
民之所好

民之所惡
民之所惡

文吏部

其相言也之孫之則所以美其文者金之玉之

金玉爾音 母金玉爾音 報章 則七襄不

五帝之八索 八卦之九丘 九丘 三墳 帝之書也

六辭 遠近一曰辭 辭謂交接之言 詞也 二曰命 命王

之先以也 芻狗章 老子曰天地不仁以百姓為芻狗

玄德章 而而不事是謂玄德也 嬰兒

玄德章 而而不事是謂玄德也 嬰兒

章 專氣致柔能如嬰兒乎又曰知 五色章 五色

太上章 老子曰太上知有之其次規 見素抱樸

長生久視章 長生久視章 長生久視章 長生久視章

三寶章 三寶章 三寶章 三寶章 三寶章

中庸對句 中庸對句 中庸對句 中庸對句 中庸對句

子綦謂子游曰汝聞人簫而未聞天籟 籟音

也鼓之為音未有所知 蝴蝶篇 莊周夢為蝴蝶

才自珍以當大車 樸社篇 材之木無所用之是

其人無外 其小無內 上不忍天 下不忍人 德為聖人 尊為天子 秋首皆之 須者其之 敬其所舉 聖賢所視 事文玉 人存其 人亡其 不弛而中 不思而得 維思必明 維德必強 為上不驕 為下不怍 固不異政 宋不殊俗

自真入篇 真人即聖人也且有真人而後 然忽謂渾沌曰人皆有七竅以視聽食息也 獨無有嘗試鑿之曰鑿一竅七日而渾沌死 喻聰明能 游雲篇鴻蒙篇 雲與鴻蒙問答論合 為身累也 玄珠篇 黃帝遊乎赤水之上其玄珠使智 理玄珠篇 索之而不得乃使象罔得之 喻求道者不在於聰明與言語也 漢陰篇 子貢 陰見丈人抱甕而出灌子貢曰有械於此其 為樸丈人曰有械者必有執事有執事者必 有有心也 苑風篇 淳茫與苑風問答 天樂篇 言 蓋不為也 人和者謂之樂與 斲輪篇 桓公讀書於堂上 天 和者謂之天樂也 斲輪篇 斲輪於堂下 曰君之所識者古人之精粕也以臣之事觀之 得之於手而應於心口不能言是以行言七十 老斲輪喻道不 刻意 莊子篇名刻意尚行離世 可以言傳也 秋水 言秋水時至不辯牛馬河伯 人枯槁赴淵 秋水 自喜以為天下之美盡在是 者之所為也 秋水 自喜以為天下之美盡在是 矣順流而東至於北海不見水端乃 濮水篇 莊 釣於濮水之上楚王使大夫往見焉曰願以境 內累先生矣莊子曰聞楚有神龜死已三千歲 矣王中時而藏之廟堂之上此龜者寧其死為 留骨而貴乎寧其生而曳尾於塗中乎吾將曳 尾於塗 鵲鵲篇 惠子相梁莊子往見之惠子恐其 害中鵲鵲 奪已之相搜於國中三日三夜莊 子曰夫鵲鵲於南海而飛於北海非梧桐不 止非練實不食非醴泉不飲於是鵲得腐鼠鵲

祖述堯舜 憲章文武 上律天時 下繫水土 達宗其道 近守其法 無不持載 無不覆載 無不覆載 小德川流 大德敦化 事文玉 天之所授 地之所載 不動而敬 不言而信 不問之能事 聖人之能事 行遠必自迢 登高必自卑 變而弗見 所之而弗聞

鵲過之仰而視之日赫今于以子之 梁國而赫我即言其不足以動我也 濠上篇 莊子與惠子遊於濠梁之上觀 魚之出遊而論魚之樂至矣 至樂篇 言不以 也 達生 言不務身外之物 關雉篇 論關雉喻守 氣之 雕陵篇 莊子遊乎雕陵之上觀 雉方得 美蔭而忘其身螳螂執臂而搏之見得而忘其 形異鵲而利之見利而忘其真莊子乃捐彈 而反言物無大小有 寓言 謂以已之言借他人 所逐者皆有所迷也 重言 謂借古 九卮言 卮酒器也人皆可飲之而 重言 謂借古 以自重也 說劍 趙王喜劍莊子往說之謂劍有 重言 十七 趙王喜劍莊子往說之謂劍有 庶人之劍於是 連環辯 連環相連雖不得解而 趙王罷劍客 連環辯 其為環者必各自為圓 不可相粘則非連環矣連環可 解也則天下之辯者相與樂之 卯毛雞足 皆莊 辯也卯有毛雞三足言毛之在卯雞未可見而 鵲不為雞毛則是卯有毛矣雞本二足必有運 而行之者 挾筴 即執卷也 緒言 微言也謂 是為三矣 挾筴 即執卷也 緒言 微言也謂 往來相 謬悠 虛遠也 荒唐 廣大而無 牘 問勞者 謬悠 虛遠也 荒唐 廣大而無 板六殘 即太公兵法也猶 云金匱石室之書 列子篇名 天瑞 言天理之可 說符 言天人自相 力命 言天窮達富貴貧賤一出於自然之天命 壽夭窮達富貴貧賤一出於自然之天命

楚辭篇名離騷 屈原被謫憂心煩亂不知所趨
言遭變而作此詞也曰九歌天問九章遠遊卜
居漁父凡二十五篇一曰離騷也騷也言已
放逐離別中心愁思九歌而奸祀原既放逐見
而託詞以諷諫君也九歌而奸祀原既放逐見
感之故更定其詞因彼事神之心以東皇太一
寄吾忠君愛國眷戀不忘之意焉
九歌之一也大一天之尊神祠在楚東故曰東
皇此篇言其竭誠盡禮以事神而欲神之欣悅
安寧以寄人雲中君九歌之一也謂雲神也此
臣愛君之意云云君九歌之一也謂雲神也此
親接故既去而思之不能忘也相君九歌之一
足以見臣子慕君之深意焉
事文五 屈原此篇蓋為男主人神之神故其山
舜妃娥皇此篇蓋為男主人神之神故其山
情曲折尤多皆以高臣忠愛於君之意也
鬼九歌之一也此篇以人况君以鬼喻已國殤
九歌之一也謂成於國事者禮魂九歌之一也
魚主之鬼謂之陽歌以哀之禮魂九歌之一也
者而歌以天問屈原所作也原既放逐山澤
祀之焉天問見楚有先主之廟及公卿祠堂
圖畫天地山川神靈及古聖賢怪物行九章
事因書其壁可以問之以泄憤懣之氣九章
放逐思君念國隨事而觸輒形於聲後人輯之
得其九章焉又云即洪範九明也大法九章
惜誦九章之一也謂愛惜其言忍而不發以致
哀郢九章之一也屈原被放逐但凶荒人民之
散而原亦在行中聞其流離因以言傷而

思美人 九章之一也美人指惜往日九章之
既放逐痛思往日橘頌九章之一也原自比志
嘗見信於君也悲回風九章之一也言秋令已行
楚王好草木悲回風九章之一也言秋令已行
故猶生其上悲回風九章之一也言秋令已行
先為之倡世之治亂遠遊九章之一也屈原所
道之與發亦猶是也遠遊九章之一也屈原所
之卑狹悼年壽之極乃作此篇居九章之一也
空御氣浮遊八極乃作此篇居九章之一也
之人習安邪佞遺皆正直故陽為不知漁父
二者之是非可否而將假者龜以失之漁父
事文五 屈原此篇蓋為男主人神之神故其山
所作也原既放逐於江潭行吟澤畔漁父見而問之者亦設詞耳九辯此屈原
辭漁父見而問之者亦設詞耳九辯此屈原
大夫宋玉之所作也憫惜其師忠招魂宋玉之
而見逐故作九辯以述其志云耳招魂宋玉之
古者人亦則使人以其上際升屋號而招之則
楚之俗乃或施之生人故宋玉哀閉屈原無罪
放逐恐其魂魄離散而不復還遂大招魂即前招
因國俗託帝命假巫語以招之
前曰小招此曰弔屈原賈誼所作也誼以謫去
大招景差所作弔屈原賈誼所作也誼以謫去
書以弔之而哀時命果孝王客莊招隱士淮南
因以自喻也哀時命果孝王客莊招隱士淮南
之所作也說者以為神章靈篇緯識之光明齊
託意以招屈原也神章靈篇緯識之光明齊
日月文采耀玉石之光華九懷王褒所作其
之九懷王褒所作其

行而世為天 下法 言而世為天 下則 維性聖 開來李 天地位 萬物育 言行 行 草德性 道明李 漢書篇名微言 功王春秋即素 刺經 王諸生刺六經作 訓故 李者侍 已故謂 質義 質問大義 碎義 謂瑣之詞也首 指趣也 質義 質正也 碎義 為碎之義以避 他人 煩言 碎辭 分文析字 書林 中書 所藏 之書 案謀 披圖按謀 揚推 揚推古今揚舉也推 其趨 六緯 五經之緯 綴文 綴文謂綴綴 也 言其能 發藻 藻文詞也發藻屬 品藻 稱述品藻 為文也 發藻 藻文詞也發藻屬 品藻 稱述品藻 品及文 雋永 雋永所論其美而永長也言其 質也 謂近 大對 對大問也射策 對策也以射 正也 大對 對大問也射策 對策也以射 音委被屈曲 書教 書教移書 貴之 記召 記召 也其文能 書教 書教移書 貴之 記召 記召 召之若今之下 奏記 文有奏記 草奏 草奏 符追呼人也 奏記 文有奏記 草奏 草奏 今起 視草 司馬相如等視草 削草 削草 葉也 視草 司馬相如等視草 削草 削草

事文玉屑 卷之五 諸史篇名 孤憤 韓非所作書篇名言 說難 言游 道不 封藏 凡封禪當用玉牒書藏方石用金繩 易也 封藏 凡封禪當用玉牒書藏方石用金繩 丹書 鐵券 功臣令其子孫長享爵祿也 尺籍 任符 尺籍者書其斬捕之功於一尺 玉牒 泰山 之牒 飛文 無姓名之文不知所從來 冊 冊 之牒 飛文 無姓名之文不知所從來 冊 冊 言也免然也王言之制有七其一 赤伏符 圖 曰符赤伏其符之三公宰相臨軒策命 赤伏符 圖 名漢德尚赤也 金龜 玉龜 符瑞文 綜校 錯綜 事文玉屑 卷之五 諸史篇名 孤憤 韓非所作書篇名言 說難 言游 道不 封藏 凡封禪當用玉牒書藏方石用金繩 易也 封藏 凡封禪當用玉牒書藏方石用金繩 丹書 鐵券 功臣令其子孫長享爵祿也 尺籍 任符 尺籍者書其斬捕之功於一尺 玉牒 泰山 之牒 飛文 無姓名之文不知所從來 冊 冊 之牒 飛文 無姓名之文不知所從來 冊 冊 言也免然也王言之制有七其一 赤伏符 圖 曰符赤伏其符之三公宰相臨軒策命 赤伏符 圖 名漢德尚赤也 金龜 玉龜 符瑞文 綜校 錯綜

正圖緯 國圖識也緯七緯 披圖 披閱也石經 漢書
命蔡邕為古文篆隸 黃籍 編戶之文以黃表之
刻於石 碑立於大本 黃籍 曰黃籍即青冊也
魚書 唐相衛府皆有木契銅魚 朝廷徵發下
麻 唐制封王拜相用白麻 寫制制用白麻 紙
為 綸命重輕之辨 廷者獨用黃麻 其
白麻 惟德音赦宥拜免將相用之 芳翰 麗藻
信景 樂文章也景大錄美也謂布 雲篇 瑞圖
皆美 摘藻 文章摘藻天庭 鳥策 鳥謂鳥跡書
事文王眉 文吏王眉 卷
篆素 篆大篆書也 觀縷 言之有次序也 玉策 所
記帝王 石室 即金匱也 摘翰 則華縱春葩
文翰 則華縱如 奮藻 言揮翰以發其文 抽秘 思
春之奇詠花也 奮藻 也即奮藻以散懷 抽秘 思
騁妍 辭 秘思 騁妍美也 抽子 沉吟 習思之深也 齊
陳篇 謂將作文也 沉吟 沉吟高章 齊
典瑞 應 幽經 仙書也 玄訓 玄遠也 仰光 墳
素長 圖 三皇之書素王之法以 援翰 寫心 謂操
恩也 墨妙 筆精 言文章之華美也 淵雲 雕龍
康以忘憂 康以忘憂 康以忘憂 康以忘憂 康以忘憂

喻人文章之華也 辯放言 遺辭 謂作文也 清芬
有離龍之聲聲譽也 俊烈 謂俊美之述作也 麗藻
稱人詞賦之美也 浮藻 聯翩 浮藻謂飛動之文思也
麗藻之彬彬 浮藻 聯翩 浮藻謂飛動之文思也
若翰鳥之騰躍而 浮天淵濯下泉 言作文者浮
乎層雲之峻也 虎變獸擾 龍見鳥瀾 言人之
及濯下泉者務入 虎變獸擾 龍見鳥瀾 言人之
虎之變其文炳然如 虎變獸擾 龍見鳥瀾 言人之
他如龍見而有光也 如鳥游於波瀾也 濡翰
作文也 操觚含毫 言揮翰也 描芳 藝發青
條繁風飛鬱雲起 言狀作文之美也 描芳 藝發青
事文王眉 文吏王眉 卷
而必堅 綽雲 緣情 綺靡 詩以言志故曰緣情綺
起乎翰林 綽雲 緣情 綺靡 詩以言志故曰緣情綺
而綺 體物 瀏亮 賦以陳事故曰體物 冗長 謂文
多 藻思 藹思 下里 白雪 調也 綴下里於白雪 高
也 藻思 藹思 下里 白雪 調也 綴下里於白雪 高
美朱 絃 言文章專尚雅淡者如大羹不和五味
策也 清廟之瑟朱絃而聲淡 瓊敷 王藻 喻文
大羹之遺味而同朱絃之清況 瓊敷 王藻 喻文
亦華也 蒙塵 叩缶 叩之而不鳴 喻文下工也 鳴
王 玉磬也 喻善為文者 思風 謂才思之發
王 玉磬也 喻善為文者 思風 謂才思之發
言泉 言之出如泉之湧 溢目 盈耳 喻目文
言泉 言之出如泉之湧 溢目 盈耳 喻目文

盆耳音韻清也文微
 以溢目音冷冷而盈耳
 被之金石施之樂章也
 金鐘鼎石碑碣也云云
 賦歌通稱也
 吟咏肆志
 寄言廣意 謂作賦頌
 也肆縱也
 毫素 紙筆也深
 心託毫素
 文囿 謂有
 之 前文 謂古文經典
 也過彼前文
 苦調 義心多
 古調
 染翰 筆也染
 墨於筆
 而制為
 高藻 高文章也
 音翰 詩筆也翰平
 聲貽此音翰
 清藻
 文字也
 高藻 蔚彼高藻
 音翰 聲貽此音翰
 清藻
 芳風 言人文章之美玩
 爾清藻味爾芳風
 人蘭 喻文章之美
 也貽我蕙蘭
 四愁
 詩 張衡為河間相簪爵
 不得志故為四愁詩
 流聲馥秋蘭摘藻艷春
 華 流其芳聲香逾秋蘭發其文
 藻美共春華言文章之美也
 國華 舒文廣
 琳
 屑 文史十二卷
 三十一
 珪 譽人之詩也
 清越奪琳珪
 文府 言文章如府庫之
 富也珪璋既文府
 瑾華音
 喻人之詩也
 竹帛 古人功業書於竹簡及素帛
 問以珪華音
 即史籍也但恨功名薄竹帛
 無所
 高言 高歌也令
 馳翰 走筆也馳
 翰未暇食
 寫情慮 賦
 也求言
 德唱高言
 竹素園翰墨林 竹素古人所用以書者
 即典籍也翰筆也園林
 皆言其廣而多也游思
 丹經 道書也道
 音微 文
 竹素園寄詞翰墨林
 人讀丹經
 書信也過
 綺譚 綺文也高
 羅縷 羅列縷述也言
 逆匿音徽
 綺譚 諱一何綺
 羅縷 列述文章也羅
 縷豈
 金臆 辭義麗金臆言文
 章自相彫飾也
 文擅雕龍 狀其文
 色
 丹書 定罪之
 風什 篇章也託
 德音 道德之音
 謂人之書
 也

以引振絕
以欲振絕
要見清是
笑見得非
於而不冷
群而不虎
人心有亮
運休無為
終日不食
終夜不寢
事文王
不可小知
而可大受
危而不持
顛而不扶
品節詳明
操履堅定
還之事父
還之事君
是以為非
以非為是

札也復
惠德音
其文名也公翰
振藻於海內
靈符
神靈之瑞符言天
命也協建靈符
招辟所用
英辭潤金玉
言美辭可以
潤澤金石也
言文章清
麗之句也
蕪音累氣
蕪穢累負也此
言文章之未善
也緙旨星稠繁文綺合
星稠綺合喻文
章之秀美也
言鬱郁黃馬劇談
惠施有黃馬驪牛之
說駢黃馬之劇談
於蘭旌
王褒作碧雞頌
辭
依碧雞之雄辯
金玉淵海
補散河漢
皆喻人
文章之
廣
主一

美如金王之珍淵海之
深補散之麗河漢之廣
委篋謂藏書也
靈珠崑玉喻
文章之不實也春
華海聚華言其文麗海聚譬其
無華繁玉振之言文詞之美如花
之繁如玉之振也楚挽酸楚之
列仙傳洎子
心作琴心三篇
璧悅之麗
璧悅巾帶也喻文章
之華潔又喻澄樂衣
冠之
美麗

初學記白馬論公孫龍持白
馬論以交關
瓊詞美人之吐鳳
騰蛟喻人文之美也文
通吐鳳思騁鴻蛟起草
尚書郎生作六書
賦青松悵賦青松
恨賦青松
金石篆
金石

張舍之分明
有翰之功密

思 文思也壯 **逸藻** 文章也逸 **賦爲大夫** 漢書曰

思如泉湧 **楊柳龍** 賦可以爲大夫言感物造端材智深美

可以與圖政事故可以爲列大夫也 **鳳** 言草書之體也乍揚抑 **雲鬱蟬揚** 若雲鬱輕

而奮發似龍鳳之騰騰 **龜文龍鱗** 亦字體也或象 **驚鶩** 狀也原告

揚 **煙雲** 字勢也有若 **芝英雲鵲反鸞** 皆狀

驚鶩煙雲之拂蔚 **九流外籍** 九流之

勢也芝英雲氣之巧木植松 **綴藻** 屬文也綴 **王鈐** 呂尚兵書也鈐之曰差之

銘鵠及鸞驚之勢不侵蒲竹 **鴻寶萬畢術** 漢淮南王安言神仙黃白之事

中 **素** 皆善信也鴈封歸 **吐蘅吐蕙** 稱人之善 **含瓊**

飛助鯉素還流絕 **采耀秋月文麗冬霞** 稱人文采

紫泥書 詔勅也驛 **松銘** 墓碑文也俳 **紫書** 天帝

也用之以招仙 **案牘** 衆牘罷 **寶思珠泉** 言文藻

衆曲誦室 **文林辯囿** 文士之林辨說之園 **響詠**

思於珠泉 **朗吟** 明吟竹而 **柱下絳** 老子道 **養達篇** 莊子書

連之 **敷詞** 陳詞也解褒 **峻調迴韻** 偏人詞章 **昭**

其篇 **敦詞** 茂而敷詞 **峻調迴韻** 之高源也

託六人之公
託百里之命

欲進而不能
能進而而不欲

即始而見終
因然而激發

事其優於德
嘉其短於才

事文玉屑 文苑玉屑

水而不息 籍言現 遊觀賦 陳思王作其畧曰靜閑居懷
物生而不窮 賦陳思王作濟陽南澤有玄暢賦 陳思王作謂
士旁九節又 命而狗功名者是以孔老異情楊墨殊義聊作
世世識忠臣 賦馬名 離思賦 陳思王作感節賦 陳思王作感時節
言者行之表 曰玄暢 離思賦 陳思王作感節賦 陳思王作感時節
行若言之表 賦也 幽思賦 陳思王作 秋思賦 陳思王作 娛賓賦 陳思王作
至明察其究 刀賦 陳思王作 丘里言 丘里言 丘里言 丘里言 丘里言 丘里言
至健致其決 真之 感時賦 陸士衡作也悲夫冬之思親賦 陸士
愛之欲其生 謙作悲桑梓之慰 懷土賦 陸士衡作余也去思
應之欲其死 嘆慨然嘗之弗營 懷土賦 陸士衡作余也去思
事文五 賦 陸士衡作 丘里言 丘里言 丘里言 丘里言 丘里言 丘里言
君子之德風 歸賦 陸士衡作其華未息宿願有遠懷 應嘉賦
小人之德草 陸士衡作序曰友人有人有作嘉通賦 列仙賦 陸士
以言教者從 與余若余作賦應之號曰應嘉云 列仙賦 陸士
以言教者從 凌霄賦 陸士衡作 敷文 敷文 敷文 敷文 敷文 敷文
宗族稱焉 操翰也聞君饒綺 繁翰 長篇書翰也 浮雲賦 曰
鄉黨稱焉 思病接大為多 繁翰 長篇書翰也 浮雲賦 曰
不以人譽言 文思如泉之不竭 短書 短書 短書 短書 短書 短書
不以人譽言 也思泉紛寶飾 短書 短書 短書 短書 短書 短書
氣感之必察 歌一曲當 尺帛書 尺帛書 尺帛書 尺帛書 尺帛書 尺帛書
氣感之必察 作朗月篇 尺帛書 尺帛書 尺帛書 尺帛書 尺帛書 尺帛書

謀而不謀食 冊 紀功之冊 節遊 賦 節遊 賦 節遊 賦 節遊 賦 節遊 賦 節遊 賦
憂遠不憂食 郭都時以事巡行三臺登 章華賦 陸士衡作
往者不可諫 制臺之上 騁觀終日 顧謂左右曰可以遺老而
未者猶可追 忘死也 遂作章華之臺 旁土木之技 謀長夜之
六子不得臣 主謀也 乃作此賦以諷之 旱雲賦 賈誼
諸侯不得友 賦 陸士衡作 陳 慙 賦 慙 賦 慙 賦 慙 賦 慙 賦
博學而篤志 賦 陸士衡作 夫頭上有縷則其文也 合氣飲露
切問而近思 食也 應侯守節則其信也 君子則其操可以事
不憂其出入 君立身且攀木寒鳥負材所不空歎余昔倫處
不憂其生 切有感焉 楊柳賦 孔藏作叔叔亦有梁孝王忘
事文五 賦 陸士衡作 夫頭上有縷則其文也 合氣飲露
已欲立而立 柳賦 陸士衡作 夫頭上有縷則其文也 合氣飲露
已欲進而進 身枉也 靈丘竹 靈丘竹 靈丘竹 靈丘竹 靈丘竹 靈丘竹
八 金乃作此賦 青苔賦 傷其居幽無用 枯樹賦 仲
則詩書定社 文風流儒雅海內知名代異時移出為東陽大
樂 年常忽忽不樂 顧庭視而嘆曰此樹婆娑生意
秋 心求適而未 有應士 逐貧賦 雲子 思遊賦 潘安 逸民賦 陸士
口欲言而未 富與貴人所欲也而古之逸民專一丘之歡 播
能 一壑之美天地不易其樂萬物不干其心然後
極享無疆之休 閑情賦 陶淵明 山居賦 謝靈運

子奇論李而
知李
以爲陰符
文雄
公范蠡
諸者亮
用五色
而頌行
銀蛭
森詞鋒
詞鋒景
振綺
唱
池詩名
作三章
恭聞黃
吳會
吟
雲筆
葉
音
奏大人
之氣詞
交凍閣
辯軍周
帙開書
散映眼
約報書
子奇論李而
知李
以爲陰符
文雄
公范蠡
諸者亮
用五色
而頌行
銀蛭
森詞鋒
詞鋒景
振綺
唱
池詩名
作三章
恭聞黃
吳會
吟
雲筆
葉
音
奏大人
之氣詞
交凍閣
辯軍周
帙開書
散映眼
約報書

<p>天子之運壽 人之安宅 內則父子 外則君臣 父子主恩 君臣主敬 易其所無 以其所有 聖世之志 漢天一統 第一又五</p>	<p>大史 秀句 秀句 清詞雅調 聞有驚客 五色</p>	<p>詔朝罷須裁 五色詔 今却喜家書 寄八行 辟書 徵召之書也 辟</p>	<p>裁詩 謝眺云裁 詩月滿樓</p>	<p>韻府 墨子著尚 三篇 靈書 韓詩豈殊靈書 靈主死文字間聲</p>	<p>摩空 殿前作賦 囊封 恐左右漏言 副封 漢制上 書者又</p>	<p>書曰副封 紫泥封 重以紫泥封之 衛青 王會圖</p>	<p>唐太宗諸國朝 金城圖 趙充國至金城 城圖上方畧 輞川圖 王維</p>	<p>別墅在輞 袞塵圖 唐宰相王維六馬袞塵圖 明皇最愛王面花駿 蛺蝶</p>	<p>圖 勝王湛然 雲漢圖 劉褒畫雲漢圖見者 沒骨 善畫蛺蝶</p>	<p>徐熙之子效黃筌 金泥 漢出征及使絕國皆 受金泥之璽封即浮</p>	<p>圉國蘭金泥也 以封函匣 鬼皇墳 三皇之書也 高詞親皇憤</p>	<p>慙不敢于後人 指書章亦云 皇墳 三皇之書也 高詞親皇憤</p>	<p>古釵脚屋漏痕 或問筆法懷素以古釵脚 對煩魯公曰何如屋漏痕 回鶻</p>	<p>誥 誥字有印重勢 陳篇 窺陳篇 以盜竊龍跳虎卧 筆書</p>	<p>紫誥回鶻紙 陳篇 窺陳篇 以盜竊龍跳虎卧 筆書</p>	<p>如龍跳天門 天苞 謂河解嘲 楊雄作解嘲文以 雞鳴而笑鸞鳳執</p>	<p>蛺蝶而 秋濤瑞錦 皇甫湜祭柳子文驛 南華 莊子</p>	<p>為南華真人 天苞 喻文章也 天詩狂詩狂欲 修</p>	<p>書口南華經 天苞 喻文章也 天詩狂詩狂欲 修</p>
--	--	---	-----------------------------	---	--	---	---	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	---	---

非仁為
非礼為
非行
進則救民
退則偷已
天無二日
民無二証
章星
章星
宋制得之
李則失之
事文五
眉
族以下莫不踰修張衡乃擬班固兩都意作西
京東京兩京賦以諷諫十年乃成張衡字平子
南都賦左思作三都者劉備都益州號蜀孫權
已平見前賢文之是非故作新賦以辯衆惑
締思十年乃成及出競相傳洛陽終價貴
井
泉賦揚雄所作漢成帝為趙飛燕無子往祠
井泉宮雄以制度壯麗因作此賦以諷
子
虛賦司馬長卿遊梁時作上林賦司馬長卿作
言諸侯遊獵之事耳
上林賦司馬長卿作
之羽獵賦揚雄作孝成帝時羽
獵之事耳
長楊賦羽獵賦
之明年上將火誇胡人以多禽獸是時農民不
得收歛進從至射熊館還上長楊賦以翰林為
主人子墨為射雉賦潘岳既徙鄉鄰其俗善射
客卿以諷焉射雉賦雄因賦之終以自戒也

仁人之安宅
 義人之正路
 內則順乎親
 外則信於友
 上可以得君
 下可以得民
 恭者不侮人
 儉者不奪人
 有玉展之者
 有木金之饗
 事文王屬紀
 文王三卷
 建作言洛川之神宓妃
 也植有所感記而賦焉
 脩竹賦
 即兔園城也挾
 河東賦
 楊雄從上謁汾陰
 雅故
 西雅故包古今
 潛天論
 王符作訖當
 繁花論
 李白論說皆成
 時號繁華之論
 勞生論
 後周盧思道官途
 錢神
 論
 晉書武等在苻秦
 黃卷
 舊也古人奇書用黃
 句以驚曰武等實在
 雲嶠篇
 律陵醉中作
 詩自以為神明杜
 金花詰
 凡郡夫人詰
 高軒過
 詩云醉舞雲嶠篇
 金花詰
 用金花羅紙
 高軒過
 爲侍中謝常侍皆聚直醜正危衡故作是
 賦
 順帝時閭宣用事張衡遊
 閒居賦
 滿留作閭
 京師欲歸田里故作是賦
 閒居賦
 居不知世
 聖之意也
 長門賦
 孝武帝陳皇后時得幸頗妬
 金百金命相如爲文以
 思舊賦
 拙廉既被誅向
 悟主上皇后復得幸焉
 思舊賦
 秀思故舊而作
 也
 歎逝賦
 陸士衡作言日月流邁人
 懷舊賦
 謝安仁作謂
 寡婦賦
 潘安仁作任子咸死
 恨賦
 懷思親舊也
 琴賦
 嵇叔夜作
 高唐賦
 宋玉作
 言楚懷
 王夢巫山
 神女賦
 宋玉作言楚襄王
 洛神賦
 曹

李賀七歲能詩... 和券乃陽春白雪也... 五君詠... 詠月事... 金鑑... 玄閣積玉... 琅玕腹... 事文王... 幽蔚... 鳳尾... 滙液... 詩癖... 淵洽... 弄月嘲風... 茅鴟... 刺不敬也

陟釐... 進農書... 窮愁著書... 風雲狀... 采監... 五雲... 金策... 蒲編... 五總龜... 三豕渡河... 群書考索古今事文王眉卷之二十二

群書考索古今事文玉屑卷之二十三

飛禽部

鳳凰 格物論鳳瑞應鳥太平之世則見其為形
 許非梧桐不栖非竹實不食非醴泉不飲凡所
 栖止衆禽必隨之而集故曰羽蟲三百有六十
 而鳳凰為之長鳳火精也 **九苞** 六帖一曰命
 雄曰鳳雌曰凰其雛鸞也 **六帖** 二曰心合度三
 曰耳聰達四曰舌屈伸五曰相色光六曰冠短
 入者也 **七德** 六帖上戴德揚義背負仁翼
 出詩學 **七德** 扶信心包忠足履正尾翬武
 功學記鳳有六像一曰頭像天二曰日像三
 月背象月四曰翼像風五曰足像地六曰尾像
 事文玉屑 **靈儀** 靈鳳撫 **五靈** 鳳有五德 **靈質** 鳳賦曰靈
 舉 **五彩** 前漢建武十七年鳳凰至高八九尺毛
 十七日 **少昊紀官** 少昊氏立鳳凰適 **候鳳調律**
 乃去 **少昊紀官** 至故以鳥紀官 **集漢境**
 抱朴子曰軒轅 **上堯庭** 堯即政十七
 陳鳳鳴調律 **上堯庭** 年鳳凰止庭 **集漢境**
 化流行鳳集漢境 **上堯庭** 春秋合圖黃帝坐于
 帝授璽 鳳皇發圖堯黃王為儉白 **丹穴** 山穴
 有鳥五采 **紫庭** 蔡邕琴操周武王時鳳皇舞于
 名曰采鳳 **紫庭** 庭成王歌曰鳳皇翔兮于紫庭
 余何德兮 **紫庭** 庭成王歌曰鳳皇翔兮于紫庭
 以感靈 **紫庭** 庭成王歌曰鳳皇翔兮于紫庭

苑竹多成實
宮相幾機妙

九苞呈瑞瑞
五色象文童

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

乃植梧桐
乃植梧桐

夫子歎子曰鳳鳥不至河楚狂歌
曰鳳兮鳳兮何德之衰 **薛氏河東三鳳** 薛元敬
父收族兄德名通隱士 **止阿城** 晉符堅時長安
世稱河東三鳳世系 **止阿城** 晉符堅時長安
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼
乃植梧桐 **雲儀** 初鶴記靈 **靈鳳** 初學比翼

金買之以獻楚王王魏氏雙鳳隋魏納二子景
感其意重賞其獻者義景美並有才
行時稱金鳳漢宣帝以皂蓋車賜霍光至夜車
雙鳳上金鳳亡去曉乃還南郡黃君仲
北入羅一鳳請開吐鳳揚雄字子雲仕西晉為
俄飛入光家車上吐鳳揚雄字子雲仕西晉為
未成須更少悲夢吐白鳳飛鳴其賦立就言辭
華美帝嘉賞之遂遷其官後因領王奉功樂辭
連雄悲從閣
上投下錢死
鳳亦鳳類多五色赤彩文者為鳳觀影悲鳴
死青彩者為鳳故稱之曰青鳳
異有別賓王置一為欲其鳴不可致飾金繁珍
乃以對之三年不鳴夫人曰嘗聞鳳見類則鳴
悲鳴中宵一奮而絕致驚眾令吏民向化焉止
事文王肩
學館阜使授官採公少登為張樂舉足瓊樹棲
垂翅應聲而飛舞止縣屋十餘日方去瓊樹棲
李白鳳乃鳳之族翔翔紫雲霓青鳳王母乘
文章輝五色雙立瓊樹棲不集青鳳王母乘
相會與道隱顯章都松詠鳳詩就德斤山羽
仙竹瑞琳食栖必梧桐碧王技六律音諧和節
奏九成韶作晉來幾吾人想慕文明瑞莫把山
雞認鳳凰圖上費吟我思不出綠何事豈為
人問百玄鳳青為也耻著早樓鳴鳳無白鳳臂
舌多玄鳳梧之玄鳳早樓鳴鳳無白鳳臂
漢武帝得丹豹之體白鳳來儀詔開金闕鳳凰
之齊照於神壇大鳳來儀詔開金闕鳳凰
枝老鳳鳳枝

鶴李浮江伯相鶴經陽鳥也鶴之上相稷順
集休木益羽族之宗長仙人之賦驥也蓋其鳴
則聞于天飛則一舉千里鶴一百六十年雄
相視而孕一千六百年飲而不食胎化玄鶴
產為鳳同為群聖人在位與鳳同于旬玄鶴
也為鳳田鶴文選田鶴霜鶴初鶴冬詩曰翔紫
之類田鶴遠相叶霜鶴初鶴冬詩曰翔紫
蓋養青田戲芝田飲瑤也翔金穴皆言鶴也
名紫蓋一名澄天一名明柔時有白鶴迴翔其
上赤嘉有沐溪野去青田九里此中常有白鶴
夕飲初鶴冬詩曰翔紫
將優未還素鶴初鶴冬詩曰翔紫
馬鶴初鶴冬詩曰翔紫
雷門初鶴冬詩曰翔紫
又孤鴻清決出雷門青田鶴初鶴冬詩曰翔紫
來自芝田遠雲華鶴初鶴冬詩曰翔紫
飛渡武溪深雲華鶴初鶴冬詩曰翔紫
蓬下忽有客吊鶴初鶴冬詩曰翔紫
遣人尋之但見白鶴飛翔而去乘軒初鶴冬詩曰翔紫
公好鶴鶴有乘軒者及秋人伐衛入帳初鶴冬詩曰翔紫
受甲者皆曰使鶴鶴實有標位入帳初鶴冬詩曰翔紫
茅君得道者入府忽見一鶴入帳初鶴冬詩曰翔紫
中白鶴入帳者皆是九轉還丹矣初鶴冬詩曰翔紫
鶴性警至八月露降流緞氏去初鶴冬詩曰翔紫
于草木蕭蕭有聲則為緞氏去初鶴冬詩曰翔紫
我緞氏去山頭謝時人而去集華表初鶴冬詩曰翔紫
白鶴於山頭謝時人而去集華表初鶴冬詩曰翔紫

日趨西門側
時遊丹禁前

牽秀證成之叔机机臨刑嘆曰華亭鶴唳可得

1

未幾鶴卵生於舍外出邑門遂飛其首徒指
空籠以見楚王曰齊王使臣獻鶴過於水上不

故今士自殺吾欲買而代之是不信而欺吾王
欲赴他國痛吾兩王使不通故未交罪楚王曰
善出黃鶴樓仙荀環事母孝妙道術潛樓却粒
史記黃鶴樓仙荀環事母孝妙道術潛樓却粒
南有物飄然降自霄漢俄至乃駕鶴之仙也鶴
正戶側仙者就席羽衣虹裳相與款對已乃辭
去跨鶴騰空渺然
烟滅○出處異傳
鯢鵬 鯢子道遠篇北溟有魚其名為鯢鯢之大
之大不知其幾千里也化而為鳥其名為鵬鵬之
雲是鳥也海運將徙於南溟南溟者天池也齊
詣者志也海運將徙於南溟南溟者天池也齊
三千里搏扶搖而上者九萬里去以六月息者
也又曰風之積也不厚則其負大翼也無力故
九萬里則風斯在下矣乃後將圖南斥鴳為鵙
事文王 卷
笑之曰彼且奚適也朋鳥朋鳥古文風字也
也此大小之辨也朋鳥朋鳥古文風字也
以萬數故以朋為大鵬賦見天台司馬子
朋黨字註許說大鵬賦見天台司馬子
可與神遊八極之表大鵬賦見天台司馬子
因者大鵬以自廣大鵬賦見天台司馬子
假令風歇時下來搏九萬從茲振羽翰變化
猶能傲却滄溟水搏九萬從茲振羽翰變化
變化有鯢鵬 朝翔 觀朝翔 風翻 垂天
雲 鵬之雲 天 鵬之雲 天 鵬之雲 天
羽翼 鳳 鳳 鳳 鳳 鳳 鳳 鳳 鳳 鳳 鳳
宇由樊籠還穿狹乾坤羽翼任縱橫
遂當借我騎一隻瞬息朝翔上玉京

鵬鵬秦幹射鵬 秦王名幹能於馬上以一
御史皂鵬 為治所君民吏畏其志以制鵬
貫二 目貴常中之一乃翼下二鵬 在秋天
龍得雲雨鵬 離風塵 鵬鵬 鵬鵬 鵬鵬
鳥累百不如一鵬使質貞亮英才卓犖鵬
偶 辜思謙遜御史大夫性寒謬顏色莊重
官固當特立鵬鵬鵬鵬鵬鵬鵬鵬鵬鵬
於金立骨如鐵目通於腦筋入於節架軒極之
上純漆光茫擊梁棟之間寒風凜冽雖趾蹄千
事文王 卷
變林嶺萬穴擊叢薄之不間突六翻起秋風
捷牙而皆折此又有觸邪之義六翻起秋風
慶晴開曉色翻六翻起秋風乘時奮學紅塵
外得意凌摩碧漢中從此扶
推三萬里天高地迥煙空
鷹爽鳩氏 少皞氏鳥師而鳥名爽鳩氏司寇
也 爽鳩氏鳥師而鳥名爽鳩氏司寇
戰。決雲兒 為決雲兒。出六帖 逐鳥雀
然明問為政對曰視民如子見不仁者誅之如
鷹鵬之逐鳥雀也。 逐鳥雀 逐鳥雀 逐鳥雀
見無札於君者誅之如鷹鵬之逐鳥雀也 搏
鵬鵬楚文王少時好田獵天下快狗名鷹單聚
鵬鵬有人獻一鷹俄而雲際有一物飄飄鮮白

有因萬里碧霄終一去不足誰是解憐人。○明
爭美翎毛雲外健。着人。覷着人。黑鷹。黑鷹不
鄉村正苦剥雞多。着人。覷着人。黑鷹。黑鷹不
省人間有度海航徒。北極來正翻搏風起紫塞
玄冬幾夜宿陽臺。虞羅自覺虛施巧。春鴈同歸
必見猜萬里寒空只一。白鷹。白鷹。雲飛玉立
日金眸玉爪不凡材。白鷹。白鷹。雲飛玉立
恐速遊在野只教心力破。千人何事網羅求。一
生自憚知無敵。百中爭能耻下。鵬。鵬。九天須
却避。兔經三。密莫深憂。

鴈。張九齡。鴈圖。鴈。鳥之鷙者曰鴈。曰鴈。鴈也。
有名揚尚父義見於詩。鴈也者迹隱於古人
史缺其載。豈昔之多識物亦有遺。然於羽族之
中絕豪氣之表氣感剛悍。舛舛利鋒。顧視之間
事。文王。肩。飛禽。三卷。十。

傳如。老拳。鴈。鴈。陰崖有蒼鷹。養子巢相
也。求食雖者鳴。辛。鴈。力強。黃口。無半存其父。從西
歸。翔身入長烟。斯須領健。鴈。痛憤。快所宣。斗上
拔。抓影。嗽。哮。來。九。天。俯。翎。脫。速。救。巨。額。圻。老。拳
高。空。得。躡。蹻。短。草。辭。晚。晚。抵。折。尾。能。一。掉。飽。勝。已
皆。穿。生。雖。減。衆。雖。死。亦。垂。千。年。物。情。有。報。復。快
意。費。目。前。茲。實。鷲。鳥。最。急。難。心。惘。然。功。成。失。所
用。用。捨。何。其。賢。近。經。滴。水。涓。此。事。撫。夫。傳。飄。黃
覺。素。髮。漂。欲。衝。儒。冠。人。生。許。與。分。亦。在。顧。眄。間
聊。為。義。鴈。行。未。汲。壯。士。肝。出。沒。雲。烟。出。沒。雲。烟。晴。雪。冷
孔。雀。孔。雀。文。禽。廣。盜。諸。州。所。產。高。四。五
尺。雌。者。尾。短。無。金。翠。雄。者。五。年。成。初。生
者。特。刀。於。叢。幽。隱。處。同。過。急。斷。其。尾。四。前。一。和

下。鶴。先。利。爪
長。翅。便。搏。風
雲。去
地。地。一。鶴。入
喝。殺。三。聲。振
離。未
鵲
聯。句
事。文。王。肩
四。海。奇。文。經
便。爲
生。殺。事。遠
飛。霞
人。間。何。事。黃
天上。有。龍。白
正。夜
毛。毛。細。髮。錦
龍。龍。揮。摩。摩
信。持。風。疾
堪。堪。逐。虎。性

金翠無復翠羽杜詩孔雀未知牛有角渴飲寒
羽金并黃皇后寶教皇后切不妄許人必
不辭辱二孔雀屏請婚者令射中月則必
之求射者俱不解意陰約中目唐高祖孔子家
最後射各中一目遂以妻之後為皇后孔子家
禽孔文舉諸榜九歲為設果有楊梅文舉語
也之曰此君家果榜曰未聞孔雀是孔子家禽
荷令越禽武元衡詩有令昔居此茂葉留越
敬瑄瑟美人傷悲心會製扇顧長異錄交趾人
因南海使婦放海雲深製扇多養孔雀採金翠
毛為雲海巢樂天索莫少顏色池邊無文禽難
扇收帶泥翅易結者人心頃亂落殘
碧尾花銷脂金放歸齊文惠太子織
好伴玉人閑孔雀毛為巢
花冠

事文玉屑

錦衣夏桂洲詩翠羽花冠錦作衣托身玄圃與
豈麓圖前頭起舞壯丹花下又棲遲求孔雀
金屏一箭穿穿處唐祖成婚喜眉求孔雀
帝遣使於吳求孔雀臣以為非禮梵王鳥
欲不與孫權求付使者出江表傳梵王鳥
大梵王樹鈴雞孔翠旌修詞孔雀蓋方翠旌又載
雀。出利公詩翠旌
揚麾。出利公詩子牟之弟子賊出奔宋奸聚
魏鍾舍賦冠冠
之問注爾雅云翠鳥也

雪衣娘唐開元中顧南賦白鸚鵡養之官中久
聽慧曉言詞及詩篇貴妃皆呼雪衣娘

後為鷹所斃貴妃命瘞于華中綠衣使
義妻劉氏與陳舍兒李余秋通謀害崇義埋井
中劉氏訴于官諸所居架上鸚鵡忽曰殺家主
者李余也遂訊得實有司奏于鸚鵡
帝封為綠衣使者出天室遺事鸚鵡
凡鳥四指三向前一向後此鳥兩指向後秦吉
行則以口啄地然後足從之出異物志
了秦吉
肉冠白居易有詩云秦吉了鳥出南中彩毛
青黑花頭紅耳聰心慧舌端巧鳥語人乾
言真不通產廣西南寧府宣化縣
一名鸚鵡斷舌可使鸚鵡
言語出淮南萬畢術鸚鵡
折翼夢武后謂秋仁傑曰昨夢鸚鵡呼琵琶
不為能言語無因入網羅
事文玉屑

州有侍兒名琵琶有鸚鵡甚慧雖每有事呼琵琶
則扣響板琵琶即至琵琶死確誤扣響板琵琶
琵琶傳呼琵琶確抱恨有詩曰鸚鵡言猶在琵琶
琵琶已非傷心瘴江水同渡不同歸出詩話
金精明神宗時金精之妙真舍火德之綺翼
詩翼紅鈴翠裳碧雞仰而棲色金鸚鵡而歸光
游萬年之木末獸四股千花叢此李百藥賦
紅嘴白樂天龍面鸚鵡到江東養得經年嘴便
紅嘴紅嘴
紫毛孫昌異物志鸚鵡其毛色或青綠或紫色
或赤色或曲如鸚鵡而目深行如鸚鵡而能
教人語分明羅隱詩鸚鵡認雕籠翠羽殘江南地
分明出身彩翠
因緣彩翠身誤入樊籠
分難

夜蕢洪好香
秋菊染春衣

嬌嬌金衣韻府黃鶯號也色映歌傳庶吉士王恭御試上林晚鶯詩長安

西時無失序
八月自知悔

悲鳴告別京以五色紅絲繫足而去之次牛
復來如故往返六七載一日京死塋訖燕來不
見飛至墓所悲鳴踴躍死於墓前人皆傷歎
哀集于墓在傳吳李札如晉將宿于咸聞鐘聲

白燕 明庶吉士表袞燕差池
 年大者為胡燕白燕 統登堂驚看絢素雪衣娘
 花月冷迷春夢柳 紫風輕淡曉妝巷口誰家
 營王壘掌中何日舞霓裳不須更涼空梁什飛
 去飛未 月明相水 明表凱詠白燕故園飄零事
 斷腸 月明相水 已非舊時玉樹見應猶月明
 夢梨花庭荒冷侵衣趙家姊妹多相思莫向胎
 陽院 月淡霜輕 儲曜白燕詩暮者掠迴宜
 裡飛 月淡霜輕 月淡秋林辞去著霜輕
 燕離四散飛 梁天梁上有雙燕翩翩離與離
 長索食聲孜孜青蠅不易哺黃口無飽期蒲瓜
 雞欲獎心力不知疲須臾去往來猶恐巢中飢
 辛勤三十日母瘦雛漸肥喃喃教語言一一剎
 毛衣一母羽翼成引上庭樹枝舉翅不回顧隨
 風四散飛離離空中鳴聲呼不歸如上舊巢
 裏啁啾終夜悲燕燕勿勿悲尔當反自思思汝
 為光日高飛捨母時常 食疾黎 獲神記沛國有
 時父母念今日不當歸 食疾黎 人生三鬼俱不
 能言語有一人就門乞食曰君有罪可還內思
 其意其人曰昔為小兒時燕有三子試以指內
 巢中燕子開口乃以疾黎食而吞之即死其燕
 母尋回不見其子徘徊悲啼而去今甚悔之客
 曰即此 害死雛燕 范質字文素家有二燕宥款
 事也 雛燕者為猶食雄者又別匹
 一燕數日雛燕皆墜地剖之乃疾 數數飛 吳參
 黎子盈囊中蓋謂雛燕所殺者也 數數飛 舍詩
 毳毳毛羽長初齊又見林塘綠蔭肥恋母未能
 辭乳哺傍人先欲入簾幃花邊黃口喃喃弄柳
 外鳥衣數數飛轉盼江南
 秋色老西風吹汝故鄉歸

鴻鴈格物論陽鳥洎江湖洲渚之間動計千
後行百大者居其中令鴈奴團而警察飛有先
絕大曰鴻小曰鴈儀禮大夫執鴈取其使時而
行也婚禮納采用鴈管子鴻舒鴈即朱翁即
鴈春北而秋南不失其時
鴈也漢書文侯鴈文選鴈候時之木落南翔水
禾之殊異也
洋北徂言鴈候時
傳鴈侶文選鴈候時
霜鴈達漠之寒以就溫煖龍鴈隴山名也陽鴻
初學悲陽鴻之寒以就溫煖龍鴈隴山名也陽鴻
之赴朔云云迎秋背春南遊皆青春而北息也
事文玉骨
出高柳度景山初學記鴈門由鴈出其門在高
浮山高三十餘里鴈北歸陽鳥藝文隨陽之鳥
偏經其上固曰鴈浮山
陰鴈北征翼文出塞禽
雁每至秋來即飛鳴知候時也離離六朝詩離
征禽天朝鴈也顧朝禽鴈也天朝輕鴻選輕鴻
行鴈行音抗行別鴈秋別鴈南鴈相憶無胡鴈
胡鴈晨其鴻飛冥冥其人也宿鴻月令鴻鴈奴
南翔之成雙者宿居中令旅鴈旅鴈客也旅太
車為奴守園而警捕者

手食鴈規不迎既入問鄉人以貨得鴈門太守調鄉
裕得鴈楊裕郊過人云此岳賜汝一物可跪受
男一女男為宣徽使女為漢祖妃陳祥
父子每宰府辟召常同侍姪命羔鴈成祥
古文云白鴈上林
赤經托鴈士因元與宋構
經秦命往宋講和宋奸臣賈似道拘經於軍
書中十六年使不得歸又有一鴈落經帳中經用帛
書一帛托經傳之繫于頸下祝曰好向北飛
吾天子有詩云霜落風高繼所如歸期回首是
春初上林天子漢弓矢窮海憐臣有帛書次年
春虞人獲鴈於汴梁以奏元帝元使伯顏丞相
領兵伐宋宋懼遣經還鄉宋復以金帛求和遂
事文玉骨
救鴈不殺莊子出山舍故人之家故人
曰主人之鴈以不材而死者先生何取焉莊子
曰周將處夫才與不才鴈詩鮑當為河南府
才之開耳遂救不殺鴈詩鮑當為河南府
薛映當獻孤鴈詩云不惜充君庖漢武歌帝幸
為帶遠庭信薛大稱寶號鮑孤鴈漢武歌帝幸
東海獲赤鴈使者書蘇武使匈奴留之龍言武
作未鴈之敵
子射上林中得鴈足有繫帛書言武在某澤中
於足匈奴奴放蘇武還髮已鬻決在彼十九年
野蘆淮南子鴈從風而飛已受
水北想鴈門閉稍梁鴈奴至荆公鴈奴詩鴻鴈
俱可也飛去復飛還鴈奴至荆公鴈奴詩鴻鴈

念群誰憐一片影相失萬重雲望盡似猶哀鳴
 見哀多如更聞野鷗無意緒啼噪自紛紛
 韓詩激激鳴鴈哀且飛窮秋南去春北歸去來
 靴暖裁所處天長地久栖息希風霜駭若摘果
 微羽毛摧落身不肥徘徊及復第兄愁黃山谷
 群侶遠哀鳴欲下洲渚飛詩學弟兄愁顧影伶
 仃不自謀楚雲湘水兩悠悠懷鄉萬里青天外
 吁月一聲蒼淚頤去乾獨憐南此異飄零空窵
 弟兄愁萍蹤有各不歸
 去思見悲鳴過盛機
 雉
 爾雅雉有數種青質五色曰鷄雉長尾走且
 鳴曰鷄雉黃色自呼曰鷄雉似山雉而小冠
 曰鷄雉五色倫成章曰鷄雉此左傳所謂五雉
 也又云白者為中端黑者為下端曲禮祭宗廟
 雉曰疏趾按儀禮士相見之贊各升鷄雉
 執雉注取其能介而不失節升鷄雉宗祭成
 事文王肩
 飛米糲鐵頭
 開去糲米冠
 義羽野如錦
 朱冠飛若升
 義翼迎風舞
 朱冠映日輝
 羽衣朝星去
 紅紫啼花啼
 月下教書切
 空中一字樓
 雉
 湯有飛雉升
 鳴耳而雉
 名雉宮
 少皞氏以鳥名官五雉為
 五工雉有五種○出左傳
 隨車集
 蕭望之為郎有雉野雉呂太后諱雉號
 數十常隨車翔集
 野雉呂太后諱雉號
 呼稱
 雄雉飛
 魏志雄雉飛來王弘書內銘柱頭
 之
 雄雉飛
 魏志雄雉飛來王弘書內銘柱頭
 也至時運
 朝暮相從
 許表民詩伴禽莫作鳴鳩
 渤海太守
 朝暮相從
 許表民詩伴禽莫作鳴鳩
 錦雉田野中朝朝暮暮飛相從畦中紅豆半墜
 角雉有不來雌不啄水邊老人拾總隔裝衣周
 行雉
 樊籠不近
 莊子雉十步一飲五
 不飛
 樊籠不近
 莊子雉十步一飲五
 注
 調鼎進羹
 神仙傳彭祖姓錢名龜帝顓頊
 之玄孫善養生鹿調鼎進羹於
 堯享食之
 傳母悲
 衡侯女嫁于齊太子中道太
 子死傳母曰且往當喪哀畢

[illegible]

坐守古今恨 展轉難為情 望帝化鵲 蜀之後工名杜宇 號望
浮水上至波山下 又復之望帝見之用為相帝
以已之德不如靈讓位而化為鵲 每年春月
自處之後欲復位不得而死化為鵲 每年春月
問畫夜悲鳴 蜀人聞之曰是我望帝也 杜
鵲又名杜宇 又號子規 又云望帝每歲春月
棄位出遊 天下被臣李龍篡位 望帝將歸季
龍拒之不得入 自怨而死化為鵲 年春月
年春月悲鳴 蜀人聞之曰是我望帝也 杜
蜀人何處人言有異 可謂空靈 萬步參天
樹 天方何處人言有異 可謂空靈 萬步參天
天津聞聲 津橋忽聞杜宇之聲 此方無此
物異哉 不及十年有江南人以文字記天下者
手客曰聽杜鵲何以知此 鵲可天下持治地
事文玉屑 卷五
勢自北而南 將亂自南而北 今南方
地氣至矣 飛禽之類得氣之先也 告訴東風
李雲峯詩 蜀婦不得世 況苦許東風 擊破心
血染花紅 山月令愁 迷草綠 野雲深 羞嬌振
金衣羽 耻鳳和調 王律音 幸得催歸 即杜思歸
歸南不歸北 上米天下 儘清平 催歸 即杜思歸
即子 杜宇 一名萬周 曉越問曰 怨鳥夜啼 達旦
規也 杜宇 一名萬周 曉越問曰 怨鳥夜啼 達旦
百舌 格物論 百舌及舌鳥 皆毛尖嘴形 小如鵲
鳴至五月 闌無 易聲 高誘曰 交易其聲 故絃口
聲亦殊禽也 易聲 高誘曰 交易其聲 故絃口
飛舞民詩 學盡百禽 語無自 報春 杜宇 百舌
已聲 深山喬木 聚絃口 過平生 報春 杜宇 百舌
重報 報春 知音 燕 間 關 啼 春雲低 柳開 百舌 間
衆語 整翻 豈多身 間 關 啼 春雲低 柳開 百舌 間

不覺三仁 兩笙簧 百轉音聲 多黃鸝 吞聲無語 又舌無
聲 乃丹杜詩 遇時如後 口君側有 諛人之句
五更頭 願兄早 春詩云 一家 叫破殘月 文與可
我高柳上 叫破一 窓殘月 明幽人 穩睡正酣 笑
無計可奈 遭爾驚 少年扶 牌彼誰 者安得 為爾
朱五 蒼毛 狗聖俞 蒼毛 無文章 尖嘴 只勝 巧弄
更 般般 聲 非 抑 謂 成立 異 奏 調 一 片 舌 尚 同 巧 弄 百
般 聲 非 抑 謂 成立 異 奏 調 一 片 舌 尚 同 巧 弄 百
惜 寄 語 山 翁 嚴 嚴 彈 箏 勿 容 長 舌 上 林 鳴
鶴 鳴 上 間 紫 赤 毛 其 飛 也 皆 東 南 回 翔 多 對 啼
事文玉屑 卷五
自呼 鶴 鳴 格 殊 竹 雞 比 之 差 黃 陵 劉 王 孟 詩 真
小 毛 羽 獨 多 斑 赤 文 彩 色 黃 陵 劉 王 孟 詩 真
山 脈 脈 風 煙 隔 百 壘 曾 向 黃 蒼 梧 黃 山 谷 詩 真
陵 帝 竹 葉 羽 毛 猶 帶 日 痕 斑 蒼 梧 黃 山 谷 詩 真
官 萬 里 蒼 梧 一 洗 空 終 日 愛 啼 曉 朝 詩 山 鶴 鳴
兄 行 不 得 鶴 鳴 應 是 弄 弄 公 同 頭 朝 朝 暮 暮 啼
復 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼
下 寒 月 低 窗 白 風 淒 淒 淒 淒 淒 淒 淒 淒 淒 淒 淒 淒
栖 遲 遲 不 後 復 不 後 復 不 後 復 不 後 復 不 後 復 不 後 復
客 展 轉 四 抱 兒 寡 婦 傍 泣 山 鶴 鳴 不 本 他 物
鳥 不 辭 巢 不 別 群 何 苦 聲 聲 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼 啼
到 曉 惟 能 愁 愁 比 人 南 人 慣 聞 如 不 聞 報 晴 山
山 雞 之 弟 竹 雞 見 下 人 離 離 便 不 驚 鈞 駟 格 殊
此 鳥 為 公 行 不 得 報 晴 報 雨 終 同 聲 鈞 駟 格 殊
李 群 玉 詩 照 落 蒼 茫 秋 草 明 鶴 鳴 啼 處 人 行
正 穿 屈 曲 崎 嶇 路 更 得 鈞 駟 格 殊 聲 曹 泊 住 江

何神記長安張氏獨處一室有鳩目外人張
入我懷鳩飛入懷以手探之則不知鳩錦翼
之所在得一金帶胸為是君子孫昌盛錦翼
斑然錦翼花簇簇雕鳩相隨樂不尺抱維生處
翅羽成宜料一朝還及目人生嫁雞逐雞飛安
知嫁鳩陰逐婦中鳴鳩婦怨啼無好音天雨止
被鳩逐婦陰逐婦中鳴鳩婦怨啼無好音天雨止
逐之其去恨不早乎不肯來同其理陰逐晴呼
楚八因此下陰晴陰逐晴呼無定聲上林有枝
並可前兩巢無處能相停○俱出聲應物詩話
放鳩示恩簡子厚賞之客曰正旦放鳩於趙備子
也得賞人競捕之不致鳩表孝會稽典錄鄭弘
如勿賞簡子曰善
事文王
民徐憲在喪致哀鳩巢戶側弘舉
為孝無朝廷稱意為白鳩即莊之居鵲巢
維鳩居之汪鳩性拙不能為巢食桑椹
或有居謂之成巢者○出國風食桑椹
桑椹吁嗟女兮無放鳩棠陽有厄井沛公避項
與士湛○出國風放鳩棠陽有厄井沛公避項
世正旦放鳩喻意成化年間進士李父祥有
鳩地理志題鳩喻意成化年間進士李父祥有
同年安引文梓附已使弘聖延款于家出恒鳩
請詩文梓題之未句云春來風雨尋常事真把
天恩作已恩安深仰之德和尚食鳩
除為縣丞○出皇明通記和尚食鳩
有貧士心求食分二足與食食道僧道散發鳩
從口出一能行一周旬在地七時一吋二足亦
出號南陽鳩及鳳池唐王及晉才行續便為爭
鳩和向鳩及鳳池唐王及晉才行續便為爭

巢占鵲居周愛蓮詩終日爭巢占鵲居平生盡
枝錯落鋪松場天情頗逐婦桑林日暖閑
乎惟徐熙一去今千載誰染丹青作畫圖
鵲物論鳥鵲別名有小而多群腹下白者名
人謂之兒雀鵲則有各說文鳥若鳥也張華
亞曰慈鳥孝鳥長則反哺其母大鵲白鵲南
三足鵲子日中有羿射淮南子日棄時十日
中其九鳥皆一枝棲李義父始召見太宗令誅
死墮其羽翼一枝棲李義父始召見太宗令誅
夜帝上林多樹不借一枝相帝棲孝子冠家
曰吾特全樹借汝豈惜乎一枝相帝棲孝子冠家
魯子至孝有三集御史府前朱博為御史大夫
高林接翅飛足為棲其冠集御史府前朱博為御史大夫
事文王
帝有鳥數百巢其府尾畢通恒帝時童謠曰城
朝去暮來號朝夕鳥尾畢通恒帝時童謠曰城
生九堆公為吏兒為嘯鼓集異苑東陽顧鳥純
徒一徒死百乘車嘯鼓集異苑東陽顧鳥純
集類所居之村鳥口皆傷一境皆以為鳥類至
孝即於集處立縣多鳥傷王莽改為鳥孝
鵲經世傳陰陽局鵲多鳥傷王莽改為鳥孝
急以定舒翼悲鳴比齊蒲徹居後廡前有二鵲
吉山云舒翼悲鳴比齊蒲徹居後廡前有二鵲
午後不下樹臨時舒翼悲鳴比齊蒲徹居後廡前有二鵲
以助集未嘗缺時以舒翼悲鳴比齊蒲徹居後廡前有二鵲
進烏欲飲歸飛啞啞於上帝執中幾婦秦川女
鳴如如烟隔窗語伴按長然憶人獨宿小房
一鵲鳴月影
又哺安樂枝一月千往復鵲網得祥食人

不試使君寧知使君死人生作鬼會
不免使君已老和何晚。出紫府

鵲說文鵲知太歲之所在傳物志鵲巢開口背
太歲格物論鵲一名飛蛟善為巢開口背
歲其声喳喳然人報喜皆為喜兆曰天鵲報喜
聞其噪則喜之

知風隄南子乾鵲知來而不知往知來歲之東
風則巢於下枝而不知童子探其卵

向鳴陰武別傳帝燕坐未央殿新雨止東方
朔日以人事言之風從東方來鵲尾長傍風則
順背風則廢必當順

風而立是以知之

啻木安梁羅祖崔員妻在
於后園見二鵲營巢共啻一木加筆管長尺
丁安巢中衆悉不見俗言見鵲上梁必貴

三

繞必安巢李白還听月下
啻泥補隙天厓中乾
天尊必有雙鵲啻化石得印張題為果州牧有
紫泥及補其巢

石顯推破之得一金填河霍南子烏鵲填河
印文曰忠孝侯甲

喜劉王孟遠深鎖离宮步輦遙鵲声占喜隔
窓滿天階空逸雲力路幾度能尋纖女摘傳
赦朝野僉戴正現中黎景遠居青空白飼一鵲
甚馴熟後景遠被誣下獄有鵲於獄狹中下
視景遠噪送相侯宋熙寧中柯侯仲常過守漳
已而果救送相侯州以救訊有二鵲栖其廳事
訖侯之上鵲亦知時報喜顏諸處詩塢頭屋角
送之章人異焉

知時報喜日喧七毛羽分明黑

名賢接風急
燒樹者室稱
喜處行人至
慈明雅女婦
結果皆知藏
願立安當風
萬水爭先舉
危巢築以營
事文主脣
南飛明月夜
束向噴風時
成物當遷去
相喜近佳台
人間樹好紛
天上橘成早
七回

雙鷺應憐水滿池風飄不動項絲垂立當青草
人先見行傍白蓮魚未知一足獨拳寒雨裏數
聲相呼早秋時林塘得爾
須惜價况與詩家物色宜
鷺鷥古今注鷺鷥文禽匹鳥也似鳬毛有文彩
而死鷺鷥飛上錦機微綠蕪深處則毛衣渡頭
毛有五色飛上錦機微綠蕪深處則毛衣渡頭
驚起一雙去飛上瓦化兩瓦墜地化為央央何
文君傳錦机云瓦化兩瓦墜地化為央央何
也宣曰后官當有暴死者帝曰吾許卿耳宣曰
夫壽者意耳苟以形言便占吉凶未卒有黃門
令奏官人韓憑魄後神記大夫韓朋一名憑其
自相殺妻乃陰腐其衣王與之登臺自投臺下
左石根衣衣不勝手遺書于日頭以尸還韓
事文王肩飛禽王下
氏而合墓王怒埋之兩塚相望經宿忽見有梓
木生二塚之上根交于下枝連其上又有鳥知
先央常栖其樹朝暮悲鳴南人弄草吟李白頭
謂此禽即韓夫婦之精魄也
東比波蕩雙死央雄巢漢宮樹雖弄相隨
秦草芳草同萬死碎不忍剖分張
詩江上相隨不暫離飛頭花者睡多宜寒塘並
雙鷺沙暖俱春思只許風流燕子知
飛首與寒塘亦並飛打鳴鷺鷥鷺鷥詩話
宣州好官妓道杭州一妓到士陸喜之一日
即妓小遇陸欲答之妓曰不敢辭但恐杭奴不
安陸舍之梅聖俞作詩莫打鳴鷺打鳴鷺
驚凡央央央初向池中落不比孤舟老鷺鷥
鷺鷥初字記風天生匹耦罕得天生匹耦得風流
央央近者天生匹耦罕得天生匹耦得風流

丹心不改同相守翠鼠相輝每共遊霜瓦
設梳梳沙双点玉田秋此生莫遣分離別欠頭
成歡到
白頭
翡翠赤羽翬青羽翬羽亦翠鷄鷄亦翠鷄紫
大如鳬皆珍禽也翠雀一性羽乳帖玄宗時遣
名魚狗爾雅翠鷄也
萬東方倪若水上言農方田婦方蚕以此時摘
奇禽恠羽為團樂之玩目江嶺而南達京師水
舟陸所飼魚而稱系道路之言不賈害以采
以賤人貴鳥望陛下上手詔褒答
郭璞翡翠雀鷄鳥越在六弄羽不供用肉不足
幸懷望其罪實害以采
光首飾陳子昂感興翡翠南海唯雄珠樹林
振身炎州裏委羽玉堂陰綺旋光有赫
事文王肩飛禽王下
歲終爛巢王樓李白詩玉
錦衾空新絳綉羽一重重有時瓦
結舊鴛鴦伴同作春
忽起鳴衣相掠水
處欲看留不得翠光點破夕陽
世明翠文甲通犀并鳴高竹
翠羽之珍盈於後宮
蘭苔上
見格物論野鴨色白頭上有毛數百為群多
泊江湖沙上食沙石皆消化唯食海蛤不消
隨其糞出且其糞蔽天而下
聲如風雨至田稻梁必空
中之鳬與脛短
脛短之則悲毛長三丈
人得

之害稻梁雞云學樊繫豈為太山林歸無雌雞
期羽翮日以振用晦有前言書之以可成雌雞
化為雄雞漢孝靈帝時侍中寺卿宋士壤雞宋臣
之問孟子曰什一之征今茲未能請輕之待米
年而後已孟子曰今有人日攘鄰家之雞者或
告之曰是非君子之道曰請損之月攘一雞南
雞待來年而後止如知其非義何待來年林甫
闢雞唐李林甫精神剛孟軻擊雞孟子曰雞鳴
善舜之西母夢雞西子母夢五色翠雞自空而
徒也西母夢雞西子母夢五色翠雞自空而
催曉百樂天玲瓏歌黃雞催曉殺雞供毋郭林
茅容容殺雞為饌郭林字意為已設防而供其
母以蔬菜與客同飯林字拜之曰卿賢乎哉
事文玉屑
闢雞長春秋時已有闢雞之戲至元魏無盛按
年七歲闢元問為國忠闢雞楊妃外傳楊國忠
闢雞長出唐書國忠闢雞楊妃外傳楊國忠
進雞晉謝安一日夢雞曰吾嘗夢寒雞早晨
夢雞白雞今歲在酉吾殆不起乎寒雞早晨
則早鳴王雞即山雞也一名侯潮雞雞候潮
低且候越雞唐詩唐所伏雌母雞也百里奚妻
朝文越雞唐詩唐所伏雌母雞也百里奚妻
雌雞鳴紫陌唐詩雞鳴紫陌仁文武勇張陳松
炎家雞鳴紫陌唐詩雞鳴紫陌仁文武勇張陳松
天成五德名仁文武勇信分明牛刀大用誰先
試狗盜潛謀或假鳴振起舜徒為善志作典文
聖問安誠困人大悟乾賜錦錦舞馬既登床本
坤曉早何人問喚一聲賜錦錦舞馬既登床本

雞莊趙子為宣王養開雞十日而問之雞可開
雞子曰未也猶虛矯而時氣十日而問之雞可開
其德全矣無敢應者皆反走矣木雞左傳季
雞季氏芥其羽闢雞賦傅玄開雞賦前看如虞
邱氏為之金距闢雞賦傅玄開雞賦前看如虞
似俏成高磨峭峙雙翅齊平躍身竦然怒勢橫
生瓜以煉鋼月如奔星揚翅回舞撫副長鳴猛
志橫逸勢凌天庭或狼顧鵠視或驚翔鳴勢或
悍背而引敵或畢命於強禦得勢者凌人天失
據者淪勇顯怒曰橫聖俞詩先鳴氣益振奮擊
九地勇顯怒曰橫聖俞詩先鳴氣益振奮擊
裂悍血流何所爭死閉欲充爪觜决雄雌聖存
玩應當激征教豈獨專晨旦爪觜决雄雌聖存
五德名稱不自持怒選爪觜决雄雌聖存
真英主亞子爭強豈小兒兩陣猛如劉項敵一
事文玉屑
場喜入孟韓詩紅羅紅項白雞羅存奈詩白毛
收功後贏得傍觀奉酒色白雞羅存奈詩白毛
質雞殊五德存行處每隨令孔雀生前應是黑
崑崙玄冠勇赴三軍敵黑雄雞誇兩足尊開道
陸家修妙藥士雞雞王設分混沌見精神鳳侶
同參木葉奇勳雞雞王設分混沌見精神鳳侶
徑午隨群啄粟草堂春說猶屋後垂涎久飢鷄
天邊側日頃利翼漸成文彩倫不陪談論亦司
晨雄威盛絕似齊兵戰勝盛
雄威盛絕似齊兵戰勝盛
格物論雞有蒼白二色綠眼黃喙紅掌按爾
雞雅一名舒鳳江東人謂之雞善鳴好啖蛇多
溪毒處巷烹以待賢晉王羲之惟愛鷄會稽有
能得遂湧親友就觀姬聞義之特寫經相贈王
至厚焉以待義感惠乃美之不巳寫經相贈王

義之性愛驚山陰道士好養驚義之往觀焉意
甚悅固求市之道士云為我寫道經當奉詳相
贈義之為畢龍驚而去古文云書罷龍驚去何
別主人云一云道士之驚乃紅驚也仙家之
驚後亦飛伏聽請經初在衡養一驚常隨聽
天而去伏聽請經初在衡養一驚常隨聽
經及遠入京留在寺書夜鳴不止僧徒送入
京至寺門於之自然知遠方便入馴狎每聞講
經便入室伏听若聞及說他事則鳴翔而出如
是六年忽哀叫庭宇不肯入室二旬而慧遠卒
項上銅鈴維紐齊南有驚捕魚人居水側常听
咽頭極長羅得價十萬田令子傳信宗好開驚
之項上有銅鈴價十萬田令子傳信宗好開驚
諸王開驚一驚啖鴨草詔書省先賜酒食淹食
廣至十萬錢

事文五眉
鵝炙盡飲酒木鵝達表唐高祖義其至河東
數升文詔亦辨木鵝達表隋將堯君素守城時
國甚急君素乃為木鵝置表於頭具論事勢
浮之黃河下河陽守者得之達於東都求放歸
軍聲唐李抱襲蔡州兵至懸城夜半雪甚城
旁有鵝驚池想令驚聲之以混軍聲綱目
警盜却蛇東坡云鵝能警盜亦能却蛇且黃似
酒杜詩驚兒黃似仲子哇陳仲子居於陵兄為
酒對酒愛新驚仲子哇仕常以兄之為不
惡用此說上者手他日其母殺是鵝與仲子食
之說兄曰是昔日親上之肉也浴波泛者蘇子
仲子以為不潔出而哇吐之浴波泛者蘇子
紅霞鮑長清卻梳白雪明黃詔江淹永帝渥鵝

池李想亂軍聲哇而不食
生聖覺仲子于今尚有俗
馬格物論鳴家驚也雄者綠頭文翅紅脚或蒼
甲雄者過身黃赤有純白者皆自呼其名一名
野鴨為先驚李能自呼名陸龜蒙居震澤
從云家曰鳥野曰鴨能自呼名有開鴨一獨有
一使者遇挾彈驚其一者龜蒙曰此鴨能作人
語侍竹蘇州上進使者驚之奈何使者所以索
中全問其語曰能自呼其名使人憤然雞伏卵
且笑上馬後召之還其金曰吾戲耳雞伏卵
梅都官春鴨日浮波羽冷難伏卵嘗荷雞抱時
託以難寒暖三句韻即拚乳毛寒頸短雞牽解
其難翅揮情款款一日向水涯所禦殊未斷足
然去中流雞呼心慮慮人之荷異懷負義不足
算有志在養育苞穗浴晴水造德浴晴水物忌
勿論銀德限苞穗浴晴水造德浴晴水物忌

事文五眉
大鮮明何潔白盡天安宋文潛已斷驚準猜仍
妨染泥弄潔白盡天安宋文潛已斷驚準猜仍
雙栖笑關鴨關建昌侯孫惠於堂前作開鴨關
相忌勤覽經典用此何乳鴨戴石屏詩乳鴨踏浪飛
為憑即毀之云孔鴨戴石屏詩乳鴨踏浪飛
周安運詩葉長秋滿水滿池珍禽相逐更相依
綠頭閑閑穿波浴丹掌翻翻踏浪飛晚入雞群
同覓食曉曉鳴侶共忘机抵應夜光浮門與氏
自群手名語使者還金一哄掃夜光浮門與氏
擾鴨於度稍久刻而為贈鴨有明珠百顆花異
也賦此以識其事詩苞穗浴晴水造德浴晴水
群日月皆羅網竟將塵土棄割烹方見夜光浮
須雞孔雀空文萍漢女散人信爾爾自是異人
毛羽認凡流

事文五眉卷之二十三終

伏狸 博象

走獸二古卷

百狀聞聲自

走獸五畜卷

子 205-857

兔駭馬名曰駭飛龍文選駕飛大鏡協月神馬
文選雙瞳夾飛燕良馬名文選遶馬遶邊馬雲
龍飛四文選駕雲稟氣靈淵受精皎月言天驥
精注也月雷飛雷駭謂良馬疾行流星神駭鳴騶駭馬
也使者乘鳴龍文魚目汗血之總四謂聚其四
行追風名良馬駝馬胡馬也駝馬絳騶御史大夫
也追風名良馬駝馬胡馬也駝馬絳騶御史大夫
路縞四送莖駝馬也初學仙驥死所乘也初
騰黃神馬也亦曰三羸五駑青龍神馬名
尺追電如龍如龍如流水河精神馬者欸段瘦馬
之乘如龍如龍如流水河精神馬者欸段瘦馬
御款段馬使卿里稱為善人斯可矣青絲騎甲馬
不見青絲騎金絡騎貴者所乘也鐵騎甲馬
龍城浮雲騎唐詩王劍寶馬妖重寶馬鐵連錢
桃花馬名也唐詩桃花嘶別路聖春鴻相傳帶將
阿母池頭龍駒自玄都觀裡春鴻相傳帶將
信蟬蜂飛逐四蹄輕驪黃藉白何須數獨探仙
源立碧王蹄唐詩雙翻雲馬唐詩人旗雲追風
要津碧王蹄唐詩雙翻雲馬唐詩人旗雲追風
驃上追風驃野騎唐詩春遊停霜蹄唐詩霜蹄千里駿

金騾唐詩細馬時王花驄唐詩天馬龍種唐詩
聞說真金埒唐詩草迎五花驄唐詩當年好王
龍種唐詩金埒唐詩草迎五花驄唐詩當年好王
唐賜郭子儀昭夜白明皇騰霜白回統九花虬
九花虬馬名昭夜白明皇騰霜白回統九花虬
臨其轡勒也云垂韁救主漢高祖事
驢子愉長面諸葛恪父瑾長面似驢孫權大會
諸葛子愉長面諸葛恪父瑾長面似驢孫權大會
下曰之驢舉坐散笑以驢賜恪掉轡驅志靈
帝於西園駕四白驢躬自棹轡驅志靈
公卿貴戚轉相放效夫驢服重致遠以下山谷
野人之所用耳何有帝王君子參從之乎還馳
之畜君子貴之天意若曰國且大孔凡執政者
皆如灞橋吟詩孟浩然曰詩思在灞遊華陰縣
李自失意遊華陰縣醉過縣門宰忽引至庭
問何人白乃供狀云曾用龍巾拭吐御手調羹
力士脫靴貴妃捧硯天子殿前尚賈衝京兆
容吾走馬華陰縣裏不與我騎驢賈衝京兆
愈此島不知衡上作敲推二字未安不覺京兆
字告之愈曰敲字響曉遂陳搏墜驢宋太祖登
送四府中結為布衣交耳陳搏墜驢宋太祖登
之大笑墜驢曰果老還驢張果老用帝昶帖
天下自此定矣果老還驢張果老用帝昶帖
而去杜青騎載旅食京華春弔驢耳長咸道

弘景蓋牛 陶之景字道明隱于山中... 變牛 唐真元中海鹽縣人... 拾得呼牛 僧名拾得普賢菩薩化身也... 牛 莊王遣其殺微舒為鄭君報仇已而滅鄭為縣... 盜殺舒牛 郭舒有雅行有盜舒牛事竟未謝...

牛 牛其或欲于池或降于阿庖下解牛... 老牛 牛其或欲于池或降于阿庖下解牛... 示人早晚 則策牛人在前... 牛 牛其或欲于池或降于阿庖下解牛...

裴寬義不以苞苴汙家有人以鹿肉饋致而去
寬不敢自欺故瘞之後園韋號異之以女娶焉
鹿鳴必死 王元聞鹿鳴問樵者曰鹿鳴必死少
使民捕鹿 魏高柔為廣尉時禁殺焚地
免也 魏明帝母被誅帝嘗從
踐生苗通鑑不忍射鹿 文帝獵文帝射殺母使
帝射鹿子帝曰陛下已殺其母臣不臨澗仙鹿
忍殺殺其子因泣帝帝奇之魏紀
陸沼弟盧氏尉嘗觀獵忽遇鹿五七顧臨
淵見人不驚毛斑如畫獵者言此仙鹿也
鹿 朱文公仕南宋辭官居南康廬山內註書養
鹿 一白鹿舍下或欲買物等因則書簡并物附
鹿皆土使之往市求之市人與之公趙高指鹿
則行不公立之後人號為白鹿祠云
事文玉屑 卷之五
為馬 趙高乃秦始皇宮中內史後誦媚二世封
為內丞相專權害政有篡位之意恐群臣
不服朔日獻鹿於二世指示曰此馬也群臣畏
其奸惡或默或語二世曰丞相誤矣此鹿也豈
云馬耶群臣秦人失鹿 漢高祖殺韓信其臣蒯通
蒯通至帝問曰爾教韓信反乎對曰然況秦失
其鹿天下共逐之高才疾足者先得之又曰
之犬吠堯堯非幸仁之君子大吠非其主也當
時臣但知有韓信而不知有陛下臣散韓信反
距大之犬堯也且韓信實無反意何以殺之使
韓信肯聽臣之言陛下安得擒而殺之昔信用
其如神畫勞夕役櫓風冒雨捨生死於矢石之
間佐陛下以至帝位未有反心今天下定海內
平又削其兵權而貶為侯豈有反乎信有十大
功勞而陛下負其義以殺之則信之功如石投

海矣帝與群臣皆下浹沾襟遂赦
蒯通之罪而為韓信立廟以祀之 飲白雲泉
實鳥條峯五老勢相連此鹿來從碧淵
邊外有野麋人不見一生長飲白雲泉
狐 貉物論狐形似黃狗鼻尖尾大性多疑審聽
狐 白虎通狐死首丘不忘本也文中記于戲之
狐為淫婦百歲之狐為美女名山記狐者古先
之淫婦也其名紫紫化為狐其姓自稱阿紫說
文狐妖獸也鬼聽成也有三德 聽水 風動河水
其色中和小前大後死則首丘 假虎威 戰國策荆宣
始合要須狐行此物善聽 假虎威 戰國策荆宣
堅冰下無水然後過河 假虎威 戰國策荆宣
吾聞北方之民畏昭奚恤果何如江乙對曰虎
求百獸而食之得狐曰天帝令我長百獸今
子食我是逆天命也子不以為我信吾為子先
行子隨我後現百獸之見我而不敢不走者乎虎
以為然遂與後行百獸見皆走虎不知獸之畏
已反以為畏狐也今王地方五千里帶甲百萬
而任之於昭奚恤然北方 狐手持火 晉轅傳有
非畏奚恤實畏王之甲兵 狐手持火 晉轅傳有
戲手持火以口吹之書生舉刀妖狐聽講 燕昭
有老狐化男子詣張華講說華怪之謂雷孔章
曰今有男子少美高論孔章曰當是老精聞昭
王墓有華表柱向千年可取 化人 晉陽雜俎
之當見如言化為狐出搜神記 化人 晉陽雜俎
火將為怪必數 樂廣捕狐 廣為河南
斗驕驕不墜則化人云云 樂廣捕狐 廣為河南
南官舍多妖惟前尹不能廣正廣居之不疑
嘗外戶自開左右皆驚廣曰顧見有牆孔掘牆
得狐捉而殺之 張鋌見狐 宣宣堂志張鋌夜行逢
其怪亦絕滅 張鋌見狐 宣宣堂志張鋌夜行逢

丹竈躍兔 王卿為天師守丹竈竊發其封
史御 一道士化為雀飛去 韓盧蹇兔 諸侯皆曰兔已去矣
須臾擒兔復按丹中 韓盧蹇兔 諸侯皆曰兔已去矣
以博 月殿舞羽衣 躍存齋詠白兔白兔後視脫
蹇兔 月殿舞羽衣 躍存齋詠白兔白兔後視脫
昔慣餐瑤草月殿今看舞羽衣塵榻已將狐換
殿前毫欲與宮爭輝蒼鷹黃犬休回顧故宅西
未得 所依
猿猴 格物論德似侯而大或黃或黑長前臂不
踐土石超遙於萬木之間惟通臂經身故
善緣跡行氣故得壽天氣晴明則長鬚霧雨暗
昏則元声人當其昏暗之時而摘獲之則亦不
復生 鳴峽 新山記巴東三峽猿長 挂枝 後語宋
失 鳴峽 新山記巴東三峽猿長 挂枝 後語宋
獨不見玄猿乎當居掛技之中從容 黑衣郎 宣
志張長史貨山宅以居觀一黑衣郎擲瓦屋上
後用計得之乃一玄猿耳後以黑衣遂為故事
君子化 抱朴子周穆王南征一軍盡化為 白衣公
越王問范蠡手劍之術蠡曰臣聞趙有虞女因
八拜之王請見之女將見王道逢一老人自稱
白衣公衣公問女曰聞女善為手劍願一觀之
女曰妾不敢隱也惟公所試公即挽袖其木以
以桔槔木折墮地女接取其木衣公操其木以
刺女女因舉杖擊之公即飛上樹化為白猿
山公談論 異聞錄唐王績遊嵩山少室山月夜見
往上有異嶺疑其怪取鏡光 巴西侯 宣室志其
出嶺者走火化為猿而殞

王 唐昭宗播遷隨駕伎藝人止有弄猴者猴頗
馴隨班起居昭宗賜以緋袍號孫供奉羅隱
下第詩云何如舉取孫供奉一第君王便着緋
朱梁篡位取此猴令殿上起居猴惶惶見全
忠徑趨其所跳躍奮拳遂令殺之唐 報焉 有人
臣愧此猴多矣○出幕府無聞錄 報焉 有人
其胡胡孫一曰為飛下搏其子對母啄其腦食
其胡胡孫三日不食徑於廚中取肉一片
胡孫兩手擒其翅齧腦食隨其快意○出聞言
為人執爨 魏元忠素強其微時家貧止一婢
大婢為白元忠元忠曰後恐 報時猴 天室遺事
我之勞為我執爨不亦善乎 報時猴 天室遺事
高太素所居曰清心亭每出一時至有
猴啼于亭下謂之報時猴出許學

鼠

夜動

拱元

居廟

唐虞

蘇軾言因
子卿撰書可
九似

南為中書舍人軍中衛相乳常率群臣賀
祐甫曰可弔不可賀代宗問故因獻詩
鼠首鹿耳音如鳴有大鼠鼠穿地窟中行有火
鼠入火不焚毛可為布有水鼠入水不溺捕魚
而食有竹鼠食竹根名曰雅有貂鼠鼠善捷
竹木尾大

冠績絳衣
冠績絳衣中為異傳中山王周南正始
冠績絳衣語曰爾某日當死周南不應至明日復出
冠績絳衣語曰爾某日當死周南不應至明日復出

冠績絳衣
冠績絳衣中為異傳中山王周南正始
冠績絳衣語曰爾某日當死周南不應至明日復出

冠績絳衣
冠績絳衣中為異傳中山王周南正始
冠績絳衣語曰爾某日當死周南不應至明日復出

冠績絳衣
冠績絳衣中為異傳中山王周南正始
冠績絳衣語曰爾某日當死周南不應至明日復出

冠績絳衣
冠績絳衣中為異傳中山王周南正始
冠績絳衣語曰爾某日當死周南不應至明日復出

冠績絳衣
冠績絳衣中為異傳中山王周南正始
冠績絳衣語曰爾某日當死周南不應至明日復出

冠績絳衣
冠績絳衣中為異傳中山王周南正始
冠績絳衣語曰爾某日當死周南不應至明日復出

欲其得之故掘鼠食軍
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠

掘鼠食軍
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠

掘鼠食軍
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠

掘鼠食軍
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠

掘鼠食軍
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠

掘鼠食軍
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠

掘鼠食軍
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠

掘鼠食軍
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠
掘鼠食軍陽城乏糧羅雀掘鼠

鮮介部

龍角有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有用曰純
龍易曰飛入川龍能短能長能小能大能長
在天龍在天入川龍能短能長能小能大能長

龍角有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有用曰純
龍易曰飛入川龍能短能長能小能大能長
在天龍在天入川龍能短能長能小能大能長

龍角有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有用曰純
龍易曰飛入川龍能短能長能小能大能長
在天龍在天入川龍能短能長能小能大能長

龍角有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有用曰純
龍易曰飛入川龍能短能長能小能大能長
在天龍在天入川龍能短能長能小能大能長

• **Inventory**

之為出可狎而騎也然天下有連騎輕尺若嬰
羊名曰獼龍云在北齊增言

三

路化龍張路斯嘗爲宣城令娶妻石氏生九子

不計其數
由來已久
萬而歸以養
我之也
移去林其
通能行氣
入支林力
勝兒非反
張口吞氣
試隨龜所
為龜龜
每中物其
有也江無
能爾雅
能羽山其
晉潘尼
頭墜于
乃秋水
而吞為
之食指
大昨竟
之而背
出戴山
馬五山
釣鰲而
而諸五
真之國
所一釣
而連大
六鰲
負之
歸

蟹無勝公子
其之語
兵證又
出蟹請
而蟹有
之衰孔
多足蟹
一蟬不
至榜九
蟬不如
嚴續初
訊之云
而相
以橫行
蟹中便
人奴得
家有人
不識鬼
不識矣
輸芒不
可食
右對曰
補外錢
實為口
韓泥盡
牛尤妙
於勝蟹

起三眼

蠶可長四寸其色金其絲碧謂之金蠶絲東洋
東海有冰蠶其繭五坤蠶意作主建嶺蠶

雀延頸歛豸螳螂又不知彈丸在其下此三隻

事文玉屑二十四卷

安嶽巡撫
探進本

明楊淙撰淙不知何許人是書明史藝文志者錄
然二十六類之中荒唐俚謬罄竹難書明人著述
之陋殆無出其右矣